دراسات مغاربية

مجلة نصف سنوية تعنى بالبحث والبيبليوغرافيا المغاربية

عدد مزدوج : 15-16 (2002)

3 **إشكاليات الحتمية التاريخية والإرادة، صعود الدولة وهبوطها**
الفضل شلق

29 **العلاقات اللغوية والأدبية بين الأندلس وسائر الدول في شبه الجزيرة الإيبيرية** (الجزء الثاني)
فيديريكو كوريينتي كوردوبا

41 **الخطاب القصصي في رواية «الزيني بركات» لجمال الغيطاني**
أحمد الجوة

63 **قراءة في إنشائية الخطاب في الرواية العربية الحديثة لمحمد الباردي**
أحمد السماوي

67 **بيبليوغرافيا المنشورات المتعلقة بالغرب الإسلامي**

● القسم الفرنسي

3 ***A l'origine du contentieux territorial algéro-marocain***
Mohamed Lakhssassi

20 ***L'Islam africain au défi de l'unitarisme : débats et controverses***
Bakary Sambe

29 ***"C'est de l'art", remarques sur l'appréciation esthétique***
Ali Benmakhlouf

37 ***Bibliographie relative aux dernières publications sur l'Occident musulman***

ردمد 1113 ـ 7029

الإيداع القانوني 1996/188

السحب : مطبعة فضالة ـ المحمدية

ردمد 1113 ـ 7029

الإيداع القانوني 1996/188

السحب : مطبعة فضالة ـ المحمدية

إشكاليات الحتمية التاريخية والإرادة، صعود الدولة وهبوطها *

● الفضل شلق
رئيس تحرير مجلة « الاجتهاد »

يدافع الفضل شلق في هاتين المحاضرتين عن مبدإ بسيط وفعال كما أبانت عن ذلك التجربة التاريخية لأوروبا : إن ما يوحد أمة ما في العصر الحديث هو السياسية وليس الثقافة. ويتولد عن هذا المبدإ أنه لا أمد لتحقيق مشروع الأمة العربية إلا بإنجاز وحدتها وهو أمر سياسي وليس شأنا ثقافيا أو اقتصادويا تكامليا. ويعتبر أن عوائق تحقيق الوحدة العربية لا تكمن في الدولة القطرية والطبقة المرتبطة بها فحسب، بل أيضا في طبيعة وعي النخبة الذي يؤدي إلى إهمال العمل السياسي وتحريمه على المجتمع.

I - إشكاليات الحتمية التاريخية والإرادة

تمهيد

أقرأ اليوم (20 شتنبر 1999) في الصفحة الأولى من جريدة الهيرالد تريبيون مقالاً يفتتحه كاتبه بالتحدث عن نهاية الأزمة الاقتصادية العالمية. والحقيقة أننا ما زلنا منذ سنوات نقرأ عن نهاية الأزمة، لكن الأزمة لا تنتهي. والمهم هو أنهم لا يستطيعون إلا الإقرار بوجود الأزمة رغم زهوهم بالانتصار، انتصار الغرب الذي تقوده الولايات المتحدة على الاتحاد السوفياتي الذي انهار في 1989، انتصار الليبرالية والديمقراطية (وليس ضرورياً تلازمهما) على الأنظمة التوتاليتاريا (totalitaria)، انتصار الثقافة الغربية على ثقافات العالم الأخرى، إلخ... والانتصار في نظرهم نهائي (نهاية التاريخ) أو هو يجب أن يكون كذلك.

تؤرخ كتابات جادة عن التاريخ الاقتصادي للقرن العشرين لحدوث أزمة اقتصادية طويلة (دورة كوندراتيين، مرحلة B) بدأت منذ أواسط السبعينات ولم تنته بعد. من هذه الكتابات، كتاب جان شارل أسلان : التاريخ الاقتصادي للقرن العشرين ؛ أريك هوبسباون : *The Age of Estremes* ؛ إيمانويل والرشتاين : *After Liberalism* ؛ بروديل : الحضارة المادية والاقتصاد والرأسمالية، وغيرها... ويستنتج المرء أن سقوط الاتحاد السوفياتي هو جزء من أزمة الاقتصاد الرأسمالي العالمي، وأن هذه الأزمة تشمل الغرب الأوروبي والولايات المتحدة. ويعلل والرشتاين هذه الأزمة بارتفاع الأسعار نتيجة اكتمال توسع النظام الرأسمالي وانخفاض هوامش الربح بشكل متواصل، فما عادت الدولة الليبرالية قادرة على توفير

* نص المحاضرتين اللتين ألقاهما السيد الفضل شلق في إطار البرنامج العلمي للمؤسسة لسنة 1998-1999.

التقديمات الاجتماعية كما كانت في مرحلة التوسع (1945-1973).

وفي الجهة المقابلة تصدر كتابات أخرى عن العولمة (Globalization)، خاصة من الولايات المتحدة، لتقول أن سقوط الاتحاد السوفياتي هو بداية مرحلة جديدة لنظام عالمي جديد تهيمن فيه القوى الليبرالية وتسوده الديمقراطية وتنتصر فيه حقوق الإنسان. وبعد هذا الانتصار لن يكون ممكناً قيام نظام اجتماعي آخر غير الرأسمالية الليبرالية. إذن ينتهي التاريخ. وقد عبر عن ذلك فوكوياما في كتابه الشهير : *The End of History and the Last Man*. ويلفت انتباهه وانتباهنا ساموئيل هنتنغتون في كتابه : *The Clash of Civilizations and The Remaking of World Order* إلى أن الانتصار النهائي لم يتحقق بعد، إذ لن يستتب الأمر لحضارة (أو ثقافة الغرب ؟) دون تسوية الأمر مع ثقافات معادية للنظام العالمي الجديد، ويخص بالذكر منها الإسلام، دون أن ينسى الثقافات الأخرى التي يمكن أن تثير شغباً، علماً بأنه يعتبر أن الإسلام أكثر إيلاءً للاهتمام.

لا ريب أن الكتابات التي تثير قدراً أكبر من الضجة، والتي تثار معها أو ضدها احتفاليات الردود والردود المعاكسة، هي الكتابات من النوع الثاني التي تدور حول العولمة وانتصارها الحتمي، بما فيها الأيديولوجيا الليبرالية التي ترتكز حول الحق العام بالتصويت (Universal Suffrage) زائد مجتمع الرفاه Welfare Society كما يجب أن يسميه دعاته. لكن دعاة الهيصة العولمية وانتصارها النهائي لا يستطيعون إخفاء حقيقة الأزمة التي تعاني منها الرأسمالية العالمية، فهي تضطر حتى في البلدان الأكثر تقدماً، إلى تخفيض التقديمات الاجتماعية (مما ينذر باضمحلال مجتمع الرفاه) وإلى الاعتماد على العنف والإكراه (لتخفيض مطالب الطبقات الخطرة في البلدان المتقدمة وفي البلدان الأخرى) وإلى الاعتماد على الأنظمة العسكرية (التي ما تزال موجودةً في كثيرٍ من بلدان العالم رغم ادعاء نهاية التاريخ وانتصار الديمقراطية انتصاراً نهائياً).

لا أزعم أن لدي الجواب على أي من الاتجاهين هو الذي يعبر عن الاتجاه التاريخي الحقيقي (رغم أنني أكثر ميلاً للاتجاه الأول ضد الاتجاه الثاني القائل بحتمية انتصار الرأسمالية والليبرالية)، لكن الأكيد لدي هو أن الحتمية التاريخية وهم أيديولوجي أكثر مما هي تعبير عن حقيقة تاريخية. وهي تعبر عن رغبات أهل النظام أكثر مما تعبر عن واقع الأمور. والواقع هو أن الاقتصاد الرأسمالي العالمي يتعرض لأزمات دورية، وكل أزمة يمكن أن تستفحل وأن تنفجر انفجاراً يؤدي إلى تفكك النظام وسقوطه. لكن ما يمنع الانفجار هو سياسات الدول أي التدخل الإرادوي للسلطات السياسية. ولا شك أن تدخلها يعبر عن مصالح الطبقات التي تمثلها. فالتدخل الإرادوي هو الذي يمنع سقوط النظام الرأسمالي، وليس ذلك من طبيعة الأمور، أي ليس بقاؤه حتميا. وكما أن التدخلات الإرادوية تؤدي إلى بقاء النظام الرأسمالي العالمي، فإن إرادة الشعوب المتخلفة، إذا أحسن التدبير، يمكن أن تؤدي إلى الخروج من حالة التخلف وتحقيق مستويات عالية من التقدم في وقت قصير.

لقد استطاعت شعوب أخرى أن تحقق تقدماً كبيراً دون أن تتبع النماذج الأوروبية الغربية، والأميريكية، ودون أن تتخلى عن خصائص ثقافية موروثة. فاليابان وكوريا وتايوان وغيرها تستطيع أن تنافس الغرب، كما يذكر كاستلز في كتابه : *The Network Society*، دون أن تطبق على نفسها نموذجه في الحداثة *Modernity*، بل اعتمد كل منها على نموذج خاص ينسجم مع الموروث لكن في إطار دولة تنموية، دولة ذات مشروع ينطلق من الإرادة البشرية، إرادة العمل والإنتاج والتقدم والتقدم الذي أحرزته هذه البلدان لا يتيح لها منافسة الغرب وحسب، بل يجعلها تشكل خطراً عليه.

لقد استوعبت هذه الشعوب التقنيات الحديثة وحققت النقلة النوعية والكمية في أقل من عقدين من الزمن (عدا اليابان التي حققت نقلتها في منتصف القرن الماضي، لكن في وقت قصير أيضا). وما يعنيه ذلك هو أنه لا انتصار الغرب الرأسمالي حتمية تاريخية، ولا

النموذج الغربي هو النموذج الوحيد للشعوب التي تريد ولوج طريق التقدم. فهناك خيارات أخرى غير النموذج الغربي للتطور والتنمية.

ينظر العرب إلى أنفسهم، راهناً، وكأن حاضرهم مكتوب لهم. فالمصير تقرره قوى أجنبية جبارة تتآمر عليهم باستمرار، ولا طائل لتدخل الإرادة العربية. فيستسلمون لما يعتبرونه واقعهم، وتفتر همتهم عن الإنتاج وعن مجابهة الأعداء ؛ ويتراجع إنتاجهم وينهزمون أمام إسرائيل. ومن المعلوم أن هناك ترابطاً وثيقاً بين القدرة على الإنتاج والقدرة على القتال. بل إن ارتخاء العزيمة وتداعي الإرادة ينعكسان في الإنتاج وفي القدرة القتالية في آن معاً. وتساهم في هذه الرؤية دراسات أجنبية وعربية تحلل البنى الاجتماعية العربية، معتبرةً إياها أبدية، وتبني من عناصرها ما يسمى «الشخصية العربية» التي تشكل نواة الهوية والتراث. ويعاد توصيف الهوية والتراث بما يتناسب مع الواقع الراهن، وكأنهما يُصنعان لنا، ولا نصنعهما نحن. لذلك نعيش دون أحلام ودون يوتوبيا تصنعنا الإرادة فنستسلم للواقعية.

يعاني العرب، راهناً، من أزمة خانقة تشمل جميع جوانب الحياة المادية والروحية. لكن هذه الأزمة ليست قدراً لهم ؛ فهم قادرون على الخروج منها متى توفر عنصر الإرادة. والسؤال هو كيف يتحقق ذلك

*
* *

قوانين احتمالية لا حتميات تاريخية

يقال إن التاريخ يصنعه الغالب. لكن المهزوم أيضا يساهم في صنع التاريخ. والأرجح أن كتابة التاريخ تكيفها العلاقة بين الغالب والمغلوب. فكل من الضعف والقوة علاقة بين طرفين أو أكثر ؛ والعلاقة نسبية بطبيعتها. وليس في الأمر ما يتعلق بخصائص فطرية لكل من الغالب والمهزوم، إذ ليست الغلبة سليقة تؤدي إليها، أسباب حتمية، أو تؤدي هي بدورها إلى نتائج حتمية. فالمنتصر لا يولد منتصرا، ولا الضعيف يولد مهزوما ؛ وكل منهما يصنع انتصاره أو هزيمته حسب تضافر الظروف الموضوعية.

هناك قوانين تحكم هذه العلاقات، لكن قوانين التاريخ ليست حتميات، بل هي قوانين احتمالية. وإذا كانت العلوم الإنسانية تختلف عن العلوم الطبيعية في أن الثانية تخضع لقوانين دقيقة تحكم علاقات الأسباب بالنتائج، وأن الثانية تخضع لقوانين احتمالية، فإن حتى العلوم الطبيعية، في مستوياتها العليا، تخضع لقوانين احتمالية. وفي كل منهما يمكن قياس النتائج المتأتية عن أسباب ومعطيات محددة، لكن النتائج في العلوم الإنسانية هي مجرد احتمالات لاتجاهات أكثر منها نتائج محددة. وربما كان الأمر كذلك في العلوم الإنسانية بسبب تعقيد هذه العلوم وتدخل الإرادة البشرية، إضافة إلى تعدد القوانين بالنسبة لكل حادثة. فالقوانين نسبية لكل مجتمع ولكل مرحلة من مراحل تطوره. لذلك، فالأصح التحدث عن قوانين احتمالية للتاريخ لا عن حتميات تاريخية.

تعطي الحتمية التاريخية الحق بالانتصار للغالب، وتبرر للمهزوم هزيمته، إذ تجعل في كلتا الحالتين، الانتصار أو الهزيمة، نتيجة طبيعية لخصائص فطرية، أو جزءا من السليقة لكل منهما. فالحتمية التاريخية لا تلغي الإرادة البشرية وحسب، إذ تجعل مسار الأمور يتقرر حسب إرادات غير بشرية، بل هي أيضا تلغي التاريخ ذاته. فالتاريخ ليس تاريخا إذا لم تتغير موازين القوى، والموازين لا تتغير إذا كانت تتقرر بطبيعة الأمور، فتأتي نتائجها سلفا حسب خصائص معينة.

نحن الآن أمة مهزومة، ولم تكن كذلك عبر جميع مراحل التاريخ. كما أن الأمم الغالبة الآن كانت غير ذلك في مراحل ماضية. وفي جميع الأحوال لم تكن الغلبة مطلقة، ولا الهزيمة ماحقة. وحين خرج العرب من شبه الجزيرة العربية، لم يكن ميزان القوى لصالحهم، وما حققوه تجاه امبراطوريتي الروم والفرس وتجاه الأمم الأخرى، إن لم يكن أعجوبة، ما يزال يخضع حتى الآن لتفسيرات متعددة.

وعندما نقول إننا أمة، فإن في الأمر بعض التجاوز لأن هذه الأمة لم تحقق بعد دولتها الوحدوية (كي لا نقول القومية)، ولأنها ما تزال أمة في طور التكون، وستبقى كذلك. إن الأمة العربية ليست أمة إقليمية، أي أمة يمكن تحديدها في إطار جغرافي محدد. بل هي أمة تتوسع باستمرار، منذ نشوئها، لتستوعب جماعات وأقواما جديدة تتبنى اللغة العربية باعتبارها لغة محكية. فهي أمة استيعابية لا تخضع لتعريف القوميات الأوروبية الذي اختصره وعبر عنه ستالين بجلاء واضح.

هذه الأمة سيرورة تاريخية يمكننا من خلال دراسة تاريخها أن نتبين اتجاهات معينة ؛ ونحن لم نكتشف بعد قوانين هذه السيرورة : فكيف يمكننا التحدث عن حتمية تاريخية لها ؟

والأرجح أن الحتميات التاريخية أوهام إيديولوجية عند الأمم تعبر عن رؤى المجتمعات لنفسها ولمكانها في العالم في لحظات معينة من تاريخها. وليس غريبا أن يعتبر الغالب انتصاره «نتيجة طبيعية» للتاريخ السابق، أو أن يبرر المهزوم هزيمته بإرادة إلهية أو بظروف طبيعية لغير صالحه.

«حتمية» المنتصر : نهاية التاريخ

بعد سقوط الاتحاد السوفياتي ونهاية الحرب الباردة اعتبر الأمريكيون أنهم انتصروا انتصارا نهائيا، وأنهم يقودون العالم في إطار «نظام جديد» كما قال جورج بوش. وكتب فوكوياما كتابه الشهير بعنوان نهاية التاريخ والإنسان الأخير معتبرا أن الليبرالية الديمقراطية تعم العالم دون أن يستطيع أحد الوقوف بوجهها. وكان فوكوياما يرد في كتابه هذا على هنري كيسنجر الذي أصدر قبل بضع سنوات كتابا بعنوان الدبلوماسية الذي يصف تقلبات ميزان القوى في العصر الحديث. إن فوكوياما لا يرى مجالا لتغير ميزان القوى، بل سيبقى الأمر لصالح الأمريكيين ولصالح الليبرالية والديمقراطية. وهو في ذلك أقل تسامحا من صامويل هنتنجتون الذي صدرت مقالته (ثم كتابه) عن «صراع الحضارات» في نفس الفترة، والذي أعجبه انتصار الحضارة الأمريكية إلا أنه اعترف بوجود حضارات أخرى وإن كان الانتصار عليها يتطلب صراعا يجب أن يخاض.

وفي الاتحاد السوفياتي نفسه، وقبل ذلك بحوالي نصف قرن، كان ستالين يصوغ تعبير «الحتمية التاريخية» بعد انتصار الثورة البلشفية والإنجازات التي حققها النظام السوفياتي. وكان ذلك تحولا هاما في إيديولوجيا الماركسية-اللينينية التي ظلت أكثر تواضعا من الناحية العلمية حتى أيام لينين الذي كان يعتبر قوانين العلوم الإنسانية قوانين احتمالية، وكان يحذر من إهمال الاحتمالات الصغرى.

ومن يقرأ أمهات كتب التاريخ العربي، الطبري وغيره، يرى التاريخ البشري منقسما إلى مرحلتين أساسيتين، الأولى قبل الإسلام والثانية بعد ظهور النبي الذي توج ظهوره، بإرادة إلهية، كل التاريخ السابق. وإذا كانت لدى العرب في مرحلة الفتوحات صفات جعلتهم قادرين على تحقيق الانتصارات، إضافة إلى ظروف تاريخية، إلا أن الأساسي في كل ذلك كان الإرادة الإلهية.

«حتميات» المهزوم

يمكننا أن نفهم ظهور الحتمية التاريخية عند المنتصرين، رغم عدم الموافقة على صحة هذه الأطروحة، لكننا لا يمكن أن نجد مبررا لها عند المهزومين. فكيف يمكن للمهزوم أن يقبل بأطروحة تحجب عنه الأمل بتغير ميزان القوى لصالحه ؟ وكيف يمكن لقطاع واسع من المثقفين العرب القبول بمقولة تعمل لغير صالح أمتهم ؟

لابد أن بعض الذين يقولون بالحتمية التاريخية عند العرب هم من المتأثرين بالغرب والمنبهرين بعظمته وإنجازاته، فيستسلمون للأمر الواقع، ويرضخون لتفوق الغرب الثقافي والعلمي، ويرون أن الأمور، على المدى القريب على الأقل، ستبقى على ما هي عليه، وسيكون مستحيلا الخروج من المأزق الراهن إلا بأعجوبة. ولابد أن معظم هؤلاء هم الذين يعتبرون الحداثة شرطا للتقدم ؟ فيفقدون الأمل ما دامت الحداثة لم تتحقق.

لكن هناك أسبابا أخرى لذلك أهمها الوعي المغلوط بالتاريخ. فهناك قطاع واسع من المثقفين العرب الذين يعتقدون أن عظمة العرب بنيت على الإسلام كدين، وأن الإسلام بركة إلهية منحت للعرب الذين ما لبثوا أن تلوثوا بتقاليد وعادات غريبة (أعجمية، هندية، بيزنطية، تركية، إلخ...) فتحولت الخلافة الراشدة إلى ملك عضوض، وبدأ الانحطاط الذي ما يزال مستمرا. يدين ببعض هذه الرؤية (الملك العضوض) مؤرخون قدماء مثل اليعقوبي والطبري وغيرهما، إلى رشيد رضا الذي يعتقد بتلوث الإرث العربي الإسلامي.

وهناك من يبرر أطروحة الانحطاط على أسس اجتماعية فيعتبر أن الأمر بدأ مع ثورة الزنج في بداية الربع الأخير من القرن التاسع (كما قال أميل توما في كتاب قصير عن تاريخ الحركات الاجتماعية في الإسلام)، وآخرون يدخلون التأثيرات الخارجية مثل الغزو المغولي في القرن الثالث عشر، أو تحول طرق التجارة الدولية في بداية القرن السادس عشر.

جميع هؤلاء ينظرون للانحطاط ويجعلون منه قانونا طبيعيا، أو شبه طبيعي، للتاريخ العربي. فيصير الانحطاط شبه حتمية تاريخية للعرب، خاصة أنه استغرق معظم تاريخهم. هكذا يتحول البحث التاريخي من سعي علمي لاكتشاف السيرورة الواقعية، ومراحل الازدهار أو التراجع، إلى أيديولوجيا ترى في هذه السيرورة تراجعا مستمرا وانحطاطا دائما كلما ابتعد عن خير القرون.

ولا يتوقف الأمر عند هذا الحد، فالمجتمع الذي يعاني من الانحطاط منذ مئات السنين يجب تغييره قبل كل شيء قبل أن يصبح لائقا للتقدم ومناسبا للحداثة، وتستدعي هذه الرؤية أن ينظر إلى المجتمع من فوق، وأن يحتقر ويهان باسم التقدم والحداثة. وتتسع هذه لتصيب المجتمع برمته فيغدو هو نفسه بنظر إلى نفسه برؤية دونية واحتقار للذات.

والخطورة التالية هي إلغاء السياسة لأن المهمة الأساسية ينظر دعاة التغيير هي إعادة هندسة المجتمع وتركيبه من جديد قبل أن يصبح مؤهلا للسياسة. ومن المعلوم أن الاستعمار الأوروبي قد حكم هذه البلاد تحت عنوان الانتداب باسم هذه الأطروحة. وبواسطة هذه الأطروحة يتحول المجتمع من غاية تسعى السياسة لخدمتها، إلى أداة لخدمة أيديولوجيا الأوصياء الجدد. ويحل الأوصياء الجدد من مثقفين وعسكر وغيرهم مكان الانتداب الفرنسي أو الإنجليزي.

إن إلغاء السياسة في أقطار الوطن العربي لم يحدث بسبب الأنظمة القمعية وحسب، بل هو، بالدرجة الأولى، حصيلة وعي يجعل من التاريخ انحطاطا دائما، ومن المجتمع مجرد أداة للأيديولوجيا، ومن الوصاية على المجتمع (ولاية الفقيه أو ولاية المثقف) برنامج عمل، ليست السياسة إلا جماع المبادرات في المجتمع التي تعبر عن مختلف إرادات الناس ؛ فالسياسة والمبادرة والإرادة تعابير تشير إلى مضمون إنساني واحد. ومتى حدث الطلاق بين السياسة والمضمون الإنساني لا يبقى شيء يستحق الاهتمام. لذلك نرى أن العزوف السياسي هو السمة البارزة لمجتمعنا العربي الراهن.

حتميات ثقافية

يعبر ماكس فيبر في كتابه : الأخلاق البروتستانتية وروح الرأسمالية عن اتجاه واسع الانتشار في الدراسات الاجتماعية يعتبر التقدم أو التأخر حصيلة القيم الثقافية في المجتمع. وعندما حقق عدد من بلدان شرق آسيا تقدما اقتصاديا سريعا، وقبل أن يحدث التراجع المفاجئ في عام 1997، بدءوا يتحدثون عن «القيم الأسيوية» كسبب أساسي للتقدم (علما بأن بعضهم واجه التراجع بالقول إن تآمر الممولين الأمريكيين هو السبب).

انطلاقا من التعليل الثقافي للتقدم والتأخر اتجه عدد كبير من المثقفين العرب إلى إصدار دراسات حول المجتمع البطريركي (لهشام شرابي) أو حول العقل السياسي العربي المتمحور حول الغنيمة والقبيلة والعقيدة (محمد عابد الجابري) أو الشخصية العربية (للسيد يسين)، وكانت للإسرائليين مساهمة في هذا المجال (مثل كاتب الشخصية العربية لباتاي).

يجد التعليل الثقافي صدى واسعا لدى المثقفين والعامة، فكثيرا ما نسمع المتحاورين في الصالونات يصلون إلى القول أنه يجب «تغيير العقلية» السائدة قبل أن

تستقيم الأمور. وفي لبنان كثيرا ما يعلق السياسيون على مسألة إلغاء الطائفية بالقول إنه يجب «تغيير ما في النفوس قبل النصوص».

وفي معرض التعليق على أطروحة فيبر يقول والرشتاين في كتابه الهام عن «النظام العالمي الحديث» إنه كان يستطيع تأليف كتاب عن «الأخلاق الكاثوليكية والروح الرأسمالية». ولا يستطيع أصحاب التعليل الثقافي تفسير كيف أن الإسلام، وهو دين أكثر دنيوية في بعض جوانبه من المسيحية، لم يستطع إنجاب رأسمالية كالتي نشأت في أوروبا المسيحية، وكيف أن المجتمعات تمر بمراحل صعود أو تراجع رغم بقاء ثقافتها الموروثة دون تغيير (على سبيل المثال يمكن المقارنة بين صين القرن التاسع عشر وصين أواخر القرن العشرين وبين يابان ما قبل ثورة الميجي إشن ويابان ما بعدها).

عندما قرأت في مطلع كتاب أيرا لابيدوس تاريخ المجتمعات الإسلامية أن الأنماط المؤسسية التي تسود في المجتمعات الإسلامية تعود أصولها إلى حضارة ما بين النهرين في الألف الثالث قبل الميلاد، كنت شديد الانزعاج، وبذلت الجهد لإثبات خطأ هذه الفكرة. لكنني كنت شديد الانشراح عندما قرأت قول جوزيف كامبل في مطلع كتابه «أقنعة الله» *The Masks of God* أنه وجد بعد أن أمضى اثني عشرة سنة في تأليف هذا الكتاب أن وحدة الجنس البشري لا تتناول فقط في الجانب البيولوجي، بل تشمل أيضا الجانب الروحي. إذ هناك سيمفونية واحدة متناعمة الألحان. ولم أدرك، إلا بعد مضي وقت، أن الفكرتين تكملان بعضها ولا تلغي إحداهما الأخرى.

إن الفرق الأساسي بين الحتميات التاريخية المعهودة والحتمية الثقافية هو أن الأولى تقرر سلفا نتائج محددة للتطور بينما الثانية تعتبر أن النتائج تقررها سلفا القاعدة الثقافية لشعب من الشعوب. ففي كل منهما تقرر النتائج سلفا، في النهايات المقررة حينا، وفي البدايات حينا آخر. وفي حين أن الحتميات التاريخية الغائبة تقتضي الاعتراف النهائي بانتصار الغالب وجعل نظامه نموذجا يفترض في الآخرين احتذاءه، فإن الحتمية الثقافية يمكن أن تستخدم لدى المهزومين لتبرير هزائمهم، فهم يزعمون أنهم لا يستطيعون تحقيق ما يجب تحقيقه مادامت ثقافتهم التقليدية على حالها، ولذلك يجب التغيير.

لكن دعاة التغيير أنفسهم يصرخون عاليا في وجه العولمة خوفا منها على الخصوصيات الثقافية. فأي تغيير يريدون ؟ أمام هذا السؤال لا يبقى أمامهم إلا القول بتغيير الثقافة من داخلها (الجابري). والتغيير من الداخل لا يعني أن الثقافة الموروثة ستبقى تدور حول نفسها، وتكرر مقولاتها وتجتر ماضيها. ومن المعلوم أن ثقافتنا العربية الإسلامية عندما نشأت وتكونت، في مختلف مراحلها، لم تفعل ذلك بانعزال عن التأثيرات الخارجية، بل استوعبت جميع ما صادفته من تيارات ثقافية سابقة : فارسية ويونانية، وهندوسية وصينية.

عندما بدأ المثقفون العرب، وغيرهم، يشنون حربهم المدوية ضد العولمة في الأعوام الأخيرة، صرنا نتساءل عن معنى التعبير. فإذا كان معناه الأممية فنحن لها ولا لزوم لرفضها، بل إن ما يتطلبه الموضوع هو تقويم المعنى. وإذا كان معناه النظام الرأسمالي العالمي في مرحلة من مراحله المتقدمة، فلماذا لا نسمي الأمور بأسمائها الحقيقية ؟ ونكتشف خلال البحث أن تعبير العولمة هو ترجمة لتعبير Globalization الذي شاع استخدامه لدى الأمريكيين بعد انتهاء الحرب الباردة والذي صدر باسمه العديد من المؤلفات في الولايات المتحدة. وإذا كان الأمريكيون يستخدمون التعبير لإيهام الناس أن نظامهم هو النظام العالمي وللتعمية عن النظام الرأسمالي العالمي، فإننا برضوخنا لاستخدام التعبير نخدمهم، كما نخدمهم بشن المعارك الوهمية ضد عدو وهمي. فالعدو الحقيقي هو رأسمالية النظام لا عالميته. لكننا نشن الحرب على العالمية وننسى الرأسمالية بمساوئها واستغلالها للإنسان.

تقودنا الحرب على عالمية النظام السائد إلى تكرار خطيئة الانعزال عن العالم. وإذا كانت نظريات التنمية المستقلة في الستينات (باران، سويزي، فرانك، إيمانويل، أمين، إلخ...) لها ما يبررها، إذ كان هناك خيار غير الاندماج في السوق الرأسمالي العالمي، فإن المضي في تطبيق هذه النظرية ليس له ما يبرره الآن إذ انهار الاتحاد السوفياتي ولم يعد تعدد الخيارات واردا. ففي الماضي كان معنى التنمية المستقلة الأخذ بخيار غير

الرأسمالية العالمية، والالتحاق بالمنظومة الاشتراكية بشكل أو بآخر (الطريق اللارأسمالي في البلدان العربية الثورية)، أما الآن فإن معنى التنمية المستقلة هو الانعزال عن العالم. فهل هذا هو المطلوب ؟ أو هل هو ممكن التحقيق ؟

نحن الآن نشن الحرب الخطأ ضد العدو الخطأ بأسلحة قديمة غير صالحة. نرفض الدخول في العالم في الوقت الذي دخل العالم إلى تلافيق دماغنا وقلبنا وروحنا ؛ وننكر الانخراط في العالم خوفا من التبعية وحفاظا على الخصائص الثقافية. ولابد هنا من الوقوف للتساؤل حول الطرف المستفيد من ذلك.

إن المستفيد الأول من ذلك هو الدولة القطرية التي نشأت فاقدة الشرعية بسبب كونها قطرية، علما بأن لا شرعية في أمتنا العربية لغير دولة الوحدة العربية. حاولت هذه الدولة القطرية منذ البداية إبعاد شبح الوحدة بإغداق وعود التنمية وعدالة التوزيع (تحت عنوان الاشتراكية أو العدالة الاجتماعية، وقد نظر لذلك اليساريون وأصحاب الإسلام السياسي في حينه). وبعد بضعة عقود يكتشف الجميع أن وعود التنمية قد فشلت فشلا ذريعا، بينما ترزح الأمة تحت أثقال الهزيمة والتجزئة والذل. هكذا عادت الدولة القطرية فاقدة الشرعية لا تجد أمامها سوى اللجوء إلى سياسات الهوية والخصائص الثقافية، وحولت الثقافة إلى قطاع عام ينتج عروبة وإسلاما من نوع جديد. بعد أن حولت الدولة القطرية بجناحيها، الثوري والتقليدي، الاقتصاد إلى قطاع عام (علما بأن حجم القطاع العام الاقتصادي في دول الخليج أو في المغرب حيث لا نفط أقل مما في مصر أو سوريا أو العراق) استطاعت أن تحول الثقافة إلى قطاع عام يتبع سياسة «التنمية المستقلة» على الصعيد الثقافي.

ليس الإسلام السياسي رد فعل، أو مرحلة تعقب مرحلة اليسار القومي بل إن كلا منهما وإن كان موجودا قبل الدولة القطرية إلا أنه أصبح مدجنا لديها. ومن الممكن اعتبار كلاهما من مستلزمات الدولة القطرية وإفرازاتها. فهما يتناحران ويتقاتلان، وربما خاضا حروبا أهلية في بعض الأقطار العربية، إلا أن أيا منهما لا يطرح مشروعا بديلا ؛ وكلاهما يتغذى على مأدبة الخصائص الثقافية، وإحياء التراث، وتجديد الثقافة من داخلها، إلخ... وما الارتداد إلى إشكاليات الهوية إلا طريقا ممنهجا لإلغاء السياسة وسحق الإرادة وإفراغ الوعي.

إن ما يوحد الأمة هو السياسة لا الثقافة، هو التجديد السياسي، لا التجديد الثقافي علما بأن التجديد الثقافي أمر مستحيل التحقيق. فالثقافة معطى موضوعي تاريخي، ندرسه ونحلله ونفككه كي نستوعبه من أجل تجاوزه. وهناك فرق كبير بين التجاوز الثقافي والتجديد الثقافي. ففي التجاوز الثقافي انطلاق نحو المستقبل، أما التجديد الثقافي فهو دوران حول الذات وعيش في الماضي.

وعندما تطرح علينا الدولة القطرية عروبة الخصائص والجواهر الثابتة وإسلامها السياسي، فإنها تحول العروبة والإسلام إلى أداتي تجزئة وحروب أهلية في حين يفترض بهما أن يكونا قاعدتي توحيد وتضامن ورص للصفوف. وتنجح الدولة القطرية في ذلك لأن النخبة الثقافية والسياسية تساعدها وتساندها، لأن أجهزة القمع والتحكم هي التي تهيمن وتفرض الأمر بالقوة والقسر. فالدولة القطرية، هذه، ليست دولة قاسية «Hard state» كما يعتقد الدكتور نزيه الأيوبي في كتابه *Overstating the Arab State* بل هي دولة «رخوة» تهيمن بالمعنى الغرامشي لأن إيديولوجيتها هي إيديولوجيا النخب السياسية والثقافية.

حتميات اقتصادوية

تقود الحتميات الاقتصادوية إلى القول إن التطور الاقتصادي يؤدي بالضرورة إلى تطور سياسي مطابق، وإلى أن تطور البنى التحتية ينتج عنه تطور مواز في البنى الفوقية الثقافية والسياسية ؛ فكأن الإنسان كائن اقتصادي لا يعني تدخله سوى أنه أداة للتطورات الاقتصادية الموضوعية. تهبط الأطروحات الاقتصادوية بالإنسان إلى ما دون مرتبة الكائن السياسي، فهي تلغي السياسة (أو الإرادة أو المبادرة البشرية) وتجعل الإنسان مجرد أداة لإرادة أخرى تنبع من مصدر آخر.

تأتي هذه الأطروحات معكوسة عند الإسلام السياسي الذي يحيل الإنسان إلى مجرد أداة لشعار

تطبيق الشريعة، ثم يختصر الشريعة بفهم معين وثابت للوحي الإلهي بغض النظر عن التراكمات الفقهية التاريخية وبغض النظر عن اجماعات الأمة في أية مرحلة من المراحل. ويضطر أصحاب الإسلام السياسي إلى رفض الديمقراطية خوفا من أن تأتي آراء الأكثرية مناقضة لفهمهم هم للشريعة، علما بأنهم كانوا هم أنفسهم ضحايا إلغاء الديمقراطية في الجزائر وفي غيرها.

تفهم الأطروحات الاقتصادوية الإنسان على أنه أداة لإرادة خارجة عن إطار ذاته، وهي لا تتناقض مع أسس الديمقراطية وحسب بل تخدم إرادة وسياسة السلطة الحاكمة. وقد سبقت الإشارة إلى زيغ مفهوم التنمية المستقلة في هذه المرحلة. وهناك أطروحات أخرى شائعة الانتشار في وعي النخب العربية، مثل موازاة القطاع العام بدور الدولة، واعتبار أن التكامل الاقتصادي بين الأقطار العربية يؤدي حتما إلى الوحدة السياسية، والقول بأولوية النمو الاقتصادي على العمل السياسي.

لقد استفادت الأنظمة القطرية من هذه الأطروحات وأجلت العمل الوحدوي باسم التنمية وعدالة التوزيع، وألغت الديمقراطية بدعوى أن المجتمع بحاجة إلى إحراز مستوى من التقدم قبل أن يصبح مهيئا لتقرير مصيره بنفسه، ومارست الوصاية على المجتمع مدعية أنها هي التي تعرف أكثر منه حاجاته ومتطلباته، واعتبرت أن مهمتها الأولى هي تغيير المجتمع لا التعبير عنه، الخ... لكن الدولة القطرية لم تفرض هذه الأطروحات بالقسر والقوة، بل استخدمتها بعد أن كانت شائعة لدى النخب الثقافية والسياسية. فالحط من مستوى الإنسان وغياب الديمقراطية مسألتان تتعديان عمل أجهزة القمع والتحكم. والأرجح أنه لولا تطابق وعي النخب السياسية والثقافية مع سياسات الدولة القطرية لما استطاعت البقاء هذه المدة الطويلة. وما نراه من منازعات تصل إلى الحرب الأهلية في بعض الأقطار العربية ليس الهدف منه إسقاط الأنظمة القطرية واستبدال نظام وحدوي بها، بل هو مجرد تنازع على السلطة؛ ولذلك لا يطرح أصحاب الإسلام السياسي برنامجا بديلا للتوحيد.

عندما انتشرت الدعوة للاشتراكية في الخمسينات وبعدها، نظر لها الإسلاميون أيضا، وعندما كان اليساريون ينظرون للطريق اللارأسمالي كان محمد باقر الصدر ينشر كتابه «اقتصادنا» ويروج لنظام اقتصادي ثالث لا رأسمالي ولا اشتراكي، نظام اقتصادي صادر عن خصائصنا الثقافية (؟) كما كان سيد قطب قد كتب عن عدالة اجتماعية خاصة بالإسلام.

التجزئة : تبعثر الإرادة العربية

لا حاجة بنا إلى تكرار الحجاج التقليدي بأن الوحدة قوة والتجزئة ضعف، وأن العرب ما حققوا إنجازا كبيرا بعد استقلال دولهم إلا عندما كانوا متضامنين، وكان دخولهم المواجهة منفردين في معظم الأحيان سبباً للهزيمة. فما يهمنا هنا هو العلاقة بين الوعي والتجزئة. فالتجزئة العربية ليست مجرد مؤامرة استعمارية فرضها أعداء الأمة وحسب، بل هي حصيلة وعي النخبة التي تشكل المفصل الأساسي في مثلث علاقات : المجتمع والنخبة والدولة.

ما أن استقلت بعض البلدان العربية حتى أعلنت دخولها إلى الجامعة العربية. فقد كان الاستقلال في نظر غالبية الأمة خطوة أولى على طريق الوحدة، وكان الاعتبار السائد هو أن الاستقلال مرحلة انتقالية، وأن مهمة كل دولة عربية هو العمل لتحقيق الوحدة. لكن هذا الوعي الذي يعبر عن حاجة حقيقية لدى المجتمع وعن الاتجاه التاريخي للأمة تحول تدريجيا إلى مجرد رغبة لم تتحقق. فقد كان للدولة القطرية منطقها الخاص بها الذي أدى إلى وعي جديد غير وحدوي لدى النخب الثقافية والسياسية.

في البداية لم تكن الدولة أمرا أساسيا في وعي النخب السياسية والثقافية لأن الدول القطرية آنذاك اعتبرت كيانات عابرة ينتهي وجودها مع تحقق دولة الوحدة العربية؛ لكن هذه لم تتحقق. فانتهى الأمر إلى واقع كيانات لدول مشبوهة في شرعيتها ومرفوضة، وآمال خائبة بتحقيق دولة بعيدة المنال. أما الأطراف الأخرى التي لم تكن وحدوية فإن معظمها اعتبر الدولة وسيلة لتحقيق أهداف سامية كتطبيق الشريعة أو تحقيق

الاشتراكية ؛ فما احتلت الدولة دورا أساسيا وفي وعيهم، وبالتالي فإنهم لم يعيروها الاهتمام اللازم. فاستطاعت الدولة القطرية أن تتطور تطورا مستقلا عن المجتمع والنخبة وأن تحقق برنامجها بمعزل عن كليهما.

أغدقت الدولة القطرية منذ الخمسينات، أي بعد الاستقلال، الوعود للمجتمع بالتنمية والعدالة الاجتماعية كي تبعد شبح الوحدة (الطريق الاشتراكي إلى الوحدة) لإدراكها أنها، أي الدولة القطرية والفئات الاجتماعية المرتبطة بها، سينتهي دورها في حال تحقق الوحدة. وفي نفس الوقت أخذت على عاتقها دور إعادة تشكيل المجتمع واستبعدت العمل السياسي خارج إطار اتباعها إلى أن يستقيم المجتمع ويبلغ المستوى الذي يؤهله لذلك. ولم يعد للديمقراطية مكان، واستغنت الدولة القطرية عن إرادة المجتمع وعن أي محاولة لاستكشافها، فأجهزتها القمعية والثقافية تعرف ما تريد. فالمطلوب ليس التعبير عن المجتمع وحاجاته بل تغييره وإعادة صياغته. وقد استخدمت مؤسسات المجتمع الأهلي من نقابات وجمعيات أهلية ونواد، والمؤسسات التعليمية من مدارس وجامعات، ووزارات الإرشاد والتوجيه، والمؤسسات الحزبية ؛ ولم يقتصر عملها على القمع وفرض الأفكار بالقوة ؛ بل إنها بعد حين لم تعد بحاجة إلى استخدام وسائل القسر إلا في أحوال نادرة. وفي بعض الأقطار العربية تمارس الصحافة على نفسها قمعا ذاتيا، فهي تراقب نفسها بنفسها، ولا تحتاج الدولة إلى قمعها وتوجيهها بالقوة.

كما سيطرت الدولة القطرية (الثوري منها والتقليدي) على الاقتصاد، وحولته إلى قطاع عام، حتى صار القطاع الخاص يدور في فلكه ويستفيد منه ؛ فإنها حولت الثقافة إلى قطاع عام آخر يتشكل حوله الوعي السائد لدى النخب الثقافية والسياسية ؛ ولولا ذلك لما بقيت الدولة القطرية مستمرة رغم إفلاسها، إذ لم تحقق أيا من أهدافها التنموية كما أنها منيت بهزائم متلاحقة في مواجهة أعداء الأمة.

لم تنتصر الدولة القطرية إلا على مجتمعها. وقد توصلت لذلك بدعم وعون من النخب الثقافية والسياسية، وليس بوسائل القمع وحسب. لقد انتصرت الدولة القطرية لا كدولة قاسية (Hard State) كما يعتبر الدكتور نزيه الأيوبي في كتابه *Over Stating the Arab State* بل كدولة رخوة (Soft State) ؛ لأن النخب الثقافية والسياسية انحازت إليها بوعيها ؛ فهذه الدولة لا تفرض أفكارها بالقوة بل إن النخب تستهلك الوعي الذي تنتجه لها الدولة.

إن الحتميات التاريخية المذكورة سالفا هي بعض «عدة الشغل» التي تستخدمها الدولة القطرية والنخب السياسية والثقافية بجميع تلاوينها، اليسارية والإسلامية على السواء. وتشمل «عدة الشغل» هذه إدانة المجتمع والدعوة إلى تغييره باسم الحداثة والمعاصرة ؛ واحتقار المعرفة وذم التنظير والتفلسف باسم الروح العملية ؛ واحتقار العلوم النظرية والإنسانية باسم التكنولوجيا وإعطاء الأولوية للممارسة ؛ الانتقائية في فهم التاريخ سواء أكان التاريخ السياسي أم الاقتصادي أم الديني ؛ وإعطاء الأولوية للواقعية في وجه الرؤية المستقبلية ورفض كل أنواع التمرد ؛ ورفع الخطاب الرسمي إلى مستوى المقدسات التي يقتصر الأمر على تبريرها لا تحليلها وإمكانية رفضها ؛ وإحياء التراث من أجل الاحتماء به والعيش الماضوي في رحابه لا من أجل استيعابه وتجاوزه ؛ ورفض الانخراط في العالم بحجة الحفاظ على الخصوصيات الثقافية، إلخ. . .

في مثلث العلاقات بين المجتمع والنخبة والدولة، إنحازت النخبة إلى الدولة، الدولة القطرية صاحبة برنامج العمل المستقل عن المجتمع، والمتناقض مع متطلباته في كثير من الأحيان. وهذا الانحياز هو سبب غياب الديمقراطية في الوطن العربي، والأخطر من ذلك غياب المشروع العربي.

يوجد المشروع التاريخي لأمة ما عندما يتوافر ما يشبه الإجماع على مهام عظيمة مشتركة ومتكاملة، وعندما تتوفر الإرادة لفعلها أيضا. فالمشروع التاريخي أمر مستقبلي يتجاوز الماضي والحاضر، علما بأن الوعي التاريخي ليس ماضويا وحسب. ومن الصعب تصور مشروع تاريخي تقوم به دولة، أو دول قطرية مهزومة مفلسة خائفة على مصيرها متقوقعة على نفسها. والأكثر صعوبة وجود مشروع تاريخي عندما تكون هذه الدولة

مدعومة بوعي نخبة جعلت من نفسها أداة للدولة. ولو كان وعي النخبة مخالفا للدولة لكان المجال مفتوحا لإمكانية فرض وعيها على الدولة، أو تغييرها. لكن النخبة العربية اختارت، واهمة، طريق تغيير المجتمع لا تغيير الدولة.

إن الأمة التي لديها مشروع تبادر وتعمل وتنتج وتهاجم وتدافع عن نفسها وتنتصر وتنهزم، لكنها لا تستسلم. وما حصل في مدريد لم يكن تفاوضا، لأن على كل أمة أن تفاوض شرط أن لا تتخلى عن مصالحها وأهدافها وطموحاتها. أما نحن فقد ذهبنا إلى مدريد منفردين فكأننا تخلينا عن اعتبارنا لأنفسنا كأمة. ومازلنا ندخل في شراكات مع أوروبا ومع غيرها كدول قطرية، وننسى الشراكة بين دولنا. أما على صعيد الإنتاج فليس لدينا الهمة لإنتاج أكثر من 2,2 ٪ من إنتاج العالم رغم أن عددنا يبلغ 5 ٪ من سكان العالم ومساحة أرضنا 10 ٪ من مساحة العالم (التقرير الاقتصادي العربي الموحد، 1997). لكننا نستهلك من السعرات الحرارية بمعدل فردي يومي أعلى نسبة في العالم ؛ وتعداد القوى العاملة عندنا هو الأدنى نسبة بين مناطق العالم ؛ وترتفع نسبة الأمية لتبلغ نسبة بين الأعلى على مستوى العالم، عدا إفريقيا جنوبي الصحراء (تقارير البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة حول التنمية البشرية). فنحن نأكل أكثر من غيرنا، ونعرف أقل من غيرنا، ونعمل أقل من غيرنا، وذلك بعد بضعة عقود من التنمية القطرية، وإنجازات الدولة القطرية وقطاعها العام الذي تدافع عنه معظم النخبة العربية.

لقد كان لنا مغزى عندما كان لدينا مشروع تاريخي في أيام عبد الناصر فتحققت وحدة مصر وسوريا عام 1958، ثم كان الانفصال في 1961 الذي قاد إلى هزيمة 1967 الساحقة ؛ لكننا استطعنا لملمة أنفسنا في حرب الاستنزاف ثم في حرب تشرين ثم في حظر النفط واستطعنا إحراز نتائج هامة بفضل تضامننا.

عولمة أوعورية ؟

تشير تجارب الأمم الأخرى خاصة في شرق آسيا إلى إمكانية النهوض السريع دون الانتظار طويلا حتى يتم «تجديد الثقافة» أو «تغيير المجتمع». وما كانت شركات تلك البلدان بحاجة لتخطي «خصائص» مجتمعاتها كي تحرز تقدما كبيرا ؛ فقد استخدمت الشركات اليابانية المنطق الطائفي *Communitarian*، والشركات الكورية المنطق البطريركي الأبوي *Patrimonial*، والشركات التايوانية المنطق النسبي *Patrilineal*، كما يقول إيمانويل كاستلز في كتابه *The Network Society*. فالنهوض مرهون بوجود نخبة قادرة على اتخاذ القرارات في إطار مشروع للأمة ؛ وقد استطاع لحسون شخصا قيادة نهوض اليابان في النصف الثاني من القرن التاسع عشر وحققوا ما يسمى ثورة الميجي إيشن، وذلك انطلاقا من وضعية كانت اليابان فيها دون مصر في مستوى التقدم كما يقول شارل عيساوي في كتابه تأملات في التاريخ الاقتصادي العربي. فالحداثة ليست شرطا للتقدم، إلا إذا كان المطلوب أن يتم التقدم على مراحل تشبه المراحل التي مرت بها أوروبا الغربية في القرون الخمسة الأخيرة.

إن التقدم أو التأخر مسألة نسبية، وهي لا تفهم إلا قياسا بالعالم. ولكي نفهم العالم علينا التسلح بالمعرفة، فهي السلطة الحقيقية خاصة في مطالع القرن الواحد والعشرين. ومن غير الممكن معرفة العالم دون الانخراط فيه، ودون الأخذ بالحضارة التي تقود العالم، وهي الحضارة الغربية. وشرط الانخراط في العالم أن لا نكون انتقائيين أو تلفيقيين، إذ لم يعد مقبولا القول بمادية الغرب وروحانية الشرق، لأن روح الشرق قتلت منذ أن هزم الشرق في مواجهة الغرب ؛ كما لم يعد مقبولا الأخذ بتكنولوجيا الغرب دون الروح العلمية التي أنتجت تلك التكنولوجيا.

لا خوف على تراثنا الثقافي أو على خصائصنا القومية إذا نحن انخرطنا في العالم ؛ فالغرب يحفظ تراثنا أكثر مما نحافظ عليه نحن ؛ والكل يعلم أن أفضل المعاهد لدراسة وتدريس الثقافة العربية الإسلامية موجودة في الغرب لا في بلادنا. وبمقدار ما نخاف على ثقافتنا الموروثة في المواجهة مع الغرب فإننا نحكم على أنفسنا بالدونية، ومن غير الممكن لمن لا يثق بنفسه أن يخوض منافسة متكافئة في عالم رأسمالي متوحش قائم على المنافسة الشرسة. وإذا كانت محاولة التتريك في مطلع هذا القرن

ذات عمر قصير لكي نحكم على النتائج، فإن الجزائر قد خضعت لمائة وثلاثين عاما من محاولة فرض الثقافة الفرنسية دون أن تنجح تلك المحاولة.

مرة أخرى استطاع النظام الرأسمالي العالمي أن يفرض سيطرته على العالم، وهو يتوحد لأول مرة في الوقت الحقيقي Real time، وذلك بفضل تكنولوجيا المعلومات. ولن يكون بإمكاننا الانعزال عنه، حتى ولو كان ذلك باسم رفض الغزو الثقافي. ومن المشكوك فيه أن يكون الغرب راغبا في غزونا ثقافيا، ولو كان الأمر كذلك لكان علينا أن نرحب بهذا الغزو. إن عولمة Globalization العالم تفرض نفسها علينا وعلى الغرب، شاء كل منا أم أبى. ولن يستطيع أحد إيقاف دفق المعلومات، أي دفق المعرفة، فهي تأتي عبر شبكة، والشبكة هذه تخرج من كل مكان وتدخل في كل مكان، وتفعل ذلك لا عبر أسلاك وحسب بل بواسطة الأقمار الصناعية، وتتلقاه الأمكنة بواسطة صحون صغيرة لا تعد ولا تحصى. والخيار أمامنا ليس ما بين السماح لدفق المعلومات أو منعه، بل هو بين أن تكون مجرد موضوع له أو أن تكون بين الذين يصنعون هذا الدفق ويساهمون في صناعة المعرفة ؛ أي بين أن تكون موضوعا سالبا أو ذاتا فاعلة.

في هذا العالم المعولم لا يمكننا أن نصير ذاتا فاعلة إلا عن طريق العوربة. والعوربة هي أن يكون لنا نظام عربي منطلق من مشروع عربي وحدوي مستند إلى المعرفة وإلى الانخراط في العالم بروح مفعمة بالثقة بالذات. والإشكالية الحقيقية المطروحة أمامنا ليس العولمة بمعنى أن ندخل في العالم أو لا ندخل فيه، فنحن جزء منه، وقد أنضممنا إليه منذ بداية القرن التاسع عشر انضماما مهزوما بسبب عزوفنا عن العالم. الإشكالية الحقيقية أمامنا هي العوربة بمعنى أن ندخل العالم فينا ونحن واثقين من أنفسنا دون خوف على هوية أو وجل على خصائص، أن نُدْخِلَ العالم فينا ونحن قابضين على زمام الأمور، أن نعورب العالم في داخل ذاتنا. ولن تكون هذه هي المرة الأولى التي نعورب العالم في ذاتنا، فعندما تأسست الثقافة العربية الإسلامية تأسيسا جديدا بعد فتوحات الإسلام استوعبنا ثقافات العالم القريبة والبعيدة : الفارسية، الهندية، الصينية، البيزنطية، الإغريقية، وكان ذلك بمثابة عوربة للعالم في ذات أمتنا. فعلام نخاف الآن، وما فائدة الخصائص الثقافية أو القومية مادمنا مهزومين ؟

إن جذور النهوض الاقتصادي في شرقي آسيا هي المشروع القومي للدولة التنموية كما يقول كاستلز فليكن النهوض عندنا مشروعا للدولة الوحدوية التنموية. أقول الدولة الوحدوية لأننا جربنا النهوض عن طريق الدولة القطرية التنموية وكانت النتيجة إفلاسا كاملا.

لا أرى سيناريو للمستقبل غير المشروع الوحدوي المقترن بعلم سياسي يعبر عن إرادة الأمة. وإذا كان من واجبات النخبة أن تصوغ مشروع الأمة فهي لن تستطيع ذلك إلا أن تفك ارتباطها بالدولة القطرية وتلتحق بمجتمعها وأمتها العربية.

يلاحظ الباحثون أن هناك اتجاهين متناقضين في هذا العالم المعلوم، أولهما الاندماج في العالمية، والثاني الارتكاس إلى إشكاليات الهوية. يغلب على إشكاليات الهوية الطابع المحلي والدفاعي ؛ فالأخذ بإشكاليات الهوية يؤدي حتما إلى مزيد من التجزؤ والتشرذم. وقد رأينا الدولة القطرية العربية في لحظة ارتكاسها إلى إشكاليات الهوية تواجه مزيدا من الانقسامات التي تنفجر أحيانا في حروب أهلية. كما رأينا الانقسامات الإثنية والمذهبية والطائفية تأخذ أبعادا مأساوية بعد أن كانت هامشية في زمن المشروع العربي، أي في أيام عبد الناصر. وقد رأينا السياسة تتلاشى بمقدار ما يزداد الارتكاس إلى إشكاليات الهوية على يد الدولة القطرية. وبعد أن كنا نشارك في السياسة العالمية، أيام المشروع العربي، وفي السياسة الإقليمية والمحلية، أصبحنا الآن لا نشارك حتى في السياسات المحلية. وهذا أمر منطقي بغض النظر عن ديمقراطيته أو استبداده. فحيث لا مشروع للأمة، لا مشاركة ولا ديمقراطية. وحتى الإرادوية الحسنة النية تتحول مع غياب المشروع إلى بيروقراطية فاسدة، وطبقات سياسية فاسدة، كما هو الحال في أكثر الأقطار العربية. ويعود المشروع الذي تبلوره نُخبٌ واعية فتحضُر الأمة، وتحضُر مشاركتها، ويعود إنسانها إلى الفعل في المجال المحلي، والمجالات العالمية.

II - صعود وهبوط المنظومة القُطرية العربية

تمهيــد

إن الحديث عن الأمة العربية وسعيها من أجل التوحد لا بد أن يمر عبر نقيضها، الدولة القطرية، التي أصبحت واقعاً عمره أكثر من نصف قرن. وما عادت الدولة القطرية كيانا عابراً بعد أن استطاعت أن تكون لنفسها تشكيلات اجتماعية - اقتصادية وأن تحوك حول وجودها أيديولوجيا تاريخية تستند إلى بعض الوقائع التاريخية وتعيد تركيب التاريخ، بما فيه المراحل السحيقة السابقة للإسلام، كي تبرر وجودها. باختصار لم تعد الدولة القطرية كياناً مصطنعاً. فالدولة ما أن تنشأ حتى يصبح وجودها شيئاً غير مصطنع.

لا يعني هذا الكلام أنني من دعاة أو مؤيدي الدولة القطرية، بل إنني ما زلت أعتقد أن هذه الأمة العربية لابد أن تنهض وتنشىء دولتها الموحدة. لكن الأمة التي لا تستطيع صنع دولة واحدة قوية هي أيضاً عاجزة عن صنع دول قطرية قوية. ومشكلتنا الأساسية نحن العرب في هذه الأيام هي ضعف الأمة لا التجزئة. والفارق بين الاعتبارين (ضعف الأمة أو التجزئة) هو أن الإقرار بالأول شرط ضروري للاعتراف بالواقع اعترافاً موضوعياً يكون بداية النهوض، بينما الاعتبار الثاني يتلازم مع الرؤية السوداوية التي تعتبر التجزئة مجرد مؤامرة خارجية علينا. والفرق كبير بين موضوعية الاعتراف بالواقع، لمعالجة نقاط الضعف لدينا، وبين تبرئة أنفسنا عن طريق إلقاء اللائمة على الآخرين فنبقى على ما نحن عليه.

ليست الدولة القطرية نقيض الأمة بل هي التعبير الراهن عنها، وهذا ما قادني منذ سنوات، إلى اعتبار الدولة القومية العربية الحديثة هي الدولة القطرية. يبدو هذا الاستنتاج غريباً، لكن التيارات التي تحكم بعض الدول القطرية العربية هي تيارات قومية حافظت على قطرية دولها ولم تسع للوحدة.

وقد شكلت الدول القطرية التي تحكمها تيارات قومية يسارية منظومة واحدة متكاملة مع الدول القطرية العربية التي تحكمها مالياً وعسكرياً وسياسياً تيارات يمينية محافظة، فهي دول تعترف كل منها بالأخريات، وتدعم بعضها البعض، والأهم من ذلك تخضع جميعها لطبقة اجتماعية حديثة هي طبقة الدولة التي تتحكم بالمجتمع لاقتطاع الريع. والقاعدة الاقتصادية لهذه الطبقة هي القطاع العام الذي يهيمن على الإنتاج الوطني، ويشكل أكثر من نصف الإنتاج الوطني، في الأقطار «التقدمية» و«المحافظة» على السواء. فالمنظومة القطرية العربية منظومة متكاملة، لكن تكاملها ليس تكاملاً وحدويا، على العكس من معتقدات الاتجاهات القومية العربية المعروفة.

إن ما أدى إلى انحراف الاتجاهات القومية العربية عن وحدويتها هو أمر بنيوي يكمن في صميم النظرية القومية العربية. فهذه النظرية منذ بداية تشكلها أهملت شأن الدولة واعتبرتها كياناً عابراً ومؤقتاً، واعتمدت على وحدة اللغة والمشاعر كي تتحقق الوحدة نفسها. ولم تستطع هذه الاتجاهات أن ترى أن للدولة منطقها الخاص، وأن معظم القوميات الأوروبية المعاصرة نشأت في حضن الدولة، فهي لاحقة لوجود الدولة، لا العكس.

لقد كانت الدولة القطرية، منذ بداية نشوئها عقب الاستقلالات التي جاءت بعد الحرب العالمية الثانية، أكثر استجابة لرغبات شعوبها من التيارات القومية فأغدقت وعود التنمية والبحبوحة، وحققت في البدايات نمواً عالياً، فاكتسبت شرعيةً ما كانت لتنالها لولا ذلك. لكن الدولة القطرية بقيت ضعيفة رغم صلابة بناها

(Hard States) وأجهزتها، وما استطاعت أن تحقق وعودها على المدى الطويل. وانهزمت أمام عدو صغير الحجم هو إسرائيل. فخسرت شرعيتها بعد لخمسة عقود من التطورات العاصفة.

إن مأزق الدولة القطرية الآن هو مأزقنا جميعاً، مأزق الأمة، فنحن أمام طريق مسدود إذ لا بدائل تطرحها النخب الحاكمة، ولا النخب المعادية لها. ومعارضة الإسلام السياسي التي تغرق بعض الأقطار العربية في حروب أهلية، وتكاد تغرق الأقطار الأخرى في انقساماتٍ ربما تقود إلى حروب أهلية، هذه المعارضة لا تقدم بديلاً جدياً عن الأنظمة الحاكمة راهناً، فهي جزء من المأزق ولا تشكل بدائل تبشر بتجاوز الحالة الراهنة.

يبدو الأمل مفقوداً. وعلى الرغم من استذكاري بيت الشعر القائل: «ما أضيق العيش لولا فسحة الأمل»، كلما حضرت مؤتمراً قومياً عربياً فإنني لا ازداد تفاؤلاً عندما أسمع أطراف النخبة العربية وهم يكررون المفاهيم ذاتها التي نسمعها منذ الخمسينات، والتي ثبت فشلها بالتجربة الحية، تجربة الأمة خلال العقود الماضية.

يبدأ تجديد المشروع العربي، في رأيي، بنقد المفاهيم السائدة وتكوين وعي جديد، وعي راهني بالعالم لا بالذات وحسب. إن الوعي العربي الراهن هو وعي شديد الإحساس والتمحور حول الذات، حتى لنكاد نعتزل عن العالم خوفاً من «الآخر» ومن غزوه لنا ثقافياً واقتصادياً. لكنه يغزونا شئنا أم أبينا، فماذا نفعل، هل نتقوقع حول الذات أو ننخرط في العالم. الخيار الأول يقود إلى هزيمة محتمة، والخيار الثاني ربما حمل إمكانيات التقدم والإنجاز، كي لا نقول الانتصار. لكننا ما نزال عند الخيار الأول. لابد لنا من الانخراط في العالم ونقد الذات انطلاقاً من الثقافة العالمية، لا نقد الثقافة العالمية انطلاقا من الذات، هذه الذات التي لم يبق منها إلا بقايا ثقافية يحافظ عليها الغرب ويعيد تصديرها إلينا.

لكن تجديد الوعي طريق طويل المدى، وهناك طريق قصير المدى هو أن نعمل وأن ننتج بكل انضباط وصرامة دون الجدل في قضايا الوعي والتجديد، ودون مضيعة الوقت في الشؤون النظرية. وهناك أمم أخرى استطاعت النهوض بولوجها طريقاً من هذا النوع (كوريا وبقية نمور آسيا، وحتى اليابان). لكن ذلك يستدعي التخلي عن مشروعية مشروعنا التاريخي بالمعنى الهيجلي. ومشروعنا التاريخي قائم منذ القدم على تجاوز الذات، ويستدعي بالضرورة وعياً مناسباً، أي لا هروب من تجديد الوعي، ومن التنظير والتفلسف؛ فطريقنا طويل.

تتكامل البلدان العربية فيما بينها وتشكل منظومة قطرية واحدة لنظام اجتماعي اقتصادي يفرض نفسه على المجتمع العربي ويسعى لإعادة تشكيل هذا المجتمع وصياغته حسب متطلبات السلطة السياسية. وهناك علاقات اعتماد متبادل بين الأقطار العربية إذ تسعى دولها لمساعدة بعضها البعض كي تبقى السلطة في يد الطبقة الاجتماعية ذات الامتيازات والتي نشأت بفضل الدولة القطرية ومواردها لكنها أصبحت عائقا في وجه تطور هذه الدولة. ولا تشكل حركات الإسلام السياسي خطرا على الدولة القطرية، رغم الخلافات والنزاعات القائمة معها، لأن هذه الحركات ترتبط أيضا بنفس الطبقة، طبقة الدولة في المنظومة القطرية، وإن اختلف الخطاب الإيديولوجي في بعض مظاهره.

انتصار الدولة على المجتمع

منذ أن نشأت الدولة القطرية، قبل منتصف القرن العشرين، وهي تعاني من الشبهات حول شرعيتها فهي دولة قطرية تشمل ترسيخا للتجزئة في أمة كانت الوحدة مثلها الأعلى، أو غايتها الأسمى، في جميع مراحل تطورها، وكانت الشبهات تنال من طبيعة الدولة لا من نظامها السياسي وحسب؛ فهي دولة مصطنعة في نظر سكانها الذين اعتبروا أن قرارات استعمارية أجنبية أنشأتها. فهي ملزمة بالضرورة بالاستجابة الدائمة لمطالب وحاجات القوة الاستعمارية. وقد أدى ذلك إلى توسيع الهوة بين الدولة والمجتمع، خاصة أن كيان الدول الجديدة وأجهزتها الإدارية والأمنية لم تكن كافية لإدارة شؤون المجتمع وتلبية حاجاته أو للدفاع عنه. وكان عجز الدول العربية عن الحؤول دون قيام دولة إسرائيل، ثم هزيمتها أمامها، رغم تفاوت الأحجام، بمثابة انكشاف لأمر الدولة القطرية وتعرية لحقيقة وجودها.

في المقابل، نظرت الدولة القطرية إلى المجتمع بعين الشك والريبة، فاعتبرته مجتمعا متخلفا غير قادر على تدبير أموره بنفسه وغير صالح لان يكون مرجع القرار كما في البلدان الديمقراطية ؛ فمن الضروري أن تكون هناك مرحلة انتقالية قبل أن يبلغ المجتمع المستوى الذي تؤهله للديمقراطية وقبل أن يبلغ مستوى الأمم الراقية من حيث التعليم والأخذ بتلابيب الحضارة الحديثة. وسيكون لهذه الرؤية أثر كبير في التطورات اللاحقة، إذ رأت النخب السياسية والثقافية ضعفا وهشاشة في المجتمع مما يتيح لها إمكانية إعادة تشكيله وصياغته حسب صورة مرسومة مسبقا في ذهنها. لذلك لم تعتبر هذه النخب أن مهمتها الأساسية التعبير عن مجتمعها، واكتناه الاتجاهات المستقبلية لتطوره، والتقاط إمكانيات التغيير، بل أناطت بنفسها مهمة تغيير المجتمع دون أن يكون له كبير رأي في اتجاه التغيير.

منذ بداية الدولة القطرية، كانت الهوة بينها وبين المجتمع تزداد اتساعا مع الأيام، ولم يحدث ما يمنع توسعها أو تعمقها، بل تفاقم الصراع بينهما. وكانت الليبرالية أولى ضحايا هذا الصراع وأهمها. فلم تستطع الليبرالية التي بدأت أو كادت تظهر في بعض البلدان العربية، أن تصمد في وجه الاعتقاد المنتشر لدى سواد المجتمع بأن الاستعمار خلفها وراءه كي تحافظ على مصالحه وكي تبقى على الاستقطاب الاجتماعي-الاقتصادي لصالح فئة صغيرة العدد نسبيا من التجار والصناعيين وملاكي الأرض الكبار، مقابل أكثرية ساحقة من السكان الفلاحين والحرفيين والعمال الذين يعيشون على حافة الفقر أو دون خط الفقر. وكانت الطبقة الوسطى صغيرة العدد نسبيا، فلم تستطع أن تكون صمام أمان للنظام الاجتماعي. وإذا كانت الليبرالية تستند إلى الديمقراطية البرلمانية وإلى دور محدود للدولة في الاقتصاد، فإن غالبية السكان اعتبرت أن دور الدولة المحدود هو أقل من المطلوب من أجل تحقيق العدالة الاجتماعية وتخفيف حدة الاستقطاب الاجتماعي، كما اعتبرت أن الديمقراطية والانتخابات البرلمانية لا تؤديان إلا إلى إعادة انتخاب الوجهاء والزعماء الذين ورثهم المجتمع عن أيام الاستعمار البائدة. باختصار، اعتُبرت الليبرالية شيئا من مخلفات الاستعمار فكان سهلا القضاء عليها أو منعها من الظهور.

هل كان ممكنا أن تكون الديمقراطية الليبرالية، في تلك المرحلة، أداة تحرر بيد المجتمع في مواجهة الدولة ومن الطبقات المهيمنة ؟ لا يمكن الآن الجواب على هذا السؤال سلبا أو إيجابا، بسبب موت الليبرالية المبكر. لكن الأمر الأكيد هو أن الديمقراطية الليبرالية كانت أضعف من أن تستطيع الدفاع عن نفسها في جو المناخ الذهني السائد آنذاك. والأكيد إضافة إلى ذلك، أن الدولة القطرية كانت سعيدة لهذا الضعف إذ استطاعت التخلص بسرعة مما يمكن أن يشكل قيدا على سلطتها أو مانعا لحريتها في الحركة.

كان المناخ الذهني السائد بعد استقلال البلدان العربية يعطي الأولوية لعدالة التوزيع قبل زيادة الإنتاج. وكان الاستعداد واضحا للتضحية بالديمقراطية الليبرالية، أو إمكانية نشوئها، من أجل عدالة التوزيع. وقد طرح ذلك تحت عنوان الاشتراكية أو التنمية. وكان للنمو السريع في الاتحاد السوفياتي حتى الستينات أثر في تشجيع هذه الرؤية. وكان مفترضا أن تتم التنمية في مواجهة القوى الإمبريالية الرأسمالية على يد الدولة التي يجب أن يتوسع دورها كي تقوم بالمهمة المنوطة بها. والأولوية في التنمية كانت معطاة لعدالة التوزيع، أي لنقيض الرأسمالية ؛ فلم يكن معنى التنمية مجرد النمو الاقتصادي، بل العدالة الاجتماعية أيضا. وفي نفس الوقت، كان نمو دور الدولة يأتي استجابة لواقع تاريخي ناجم عن انفراط الدولة العثمانية دون أن يكون لهذه المجتمعات أجهزة دولة يمكن الاعتماد عليها. فكان على هذه المجتمعات القيام بأعباء التنمية وبناء الدولة في آن معا. لذلك اعتبر دور الدولة الموسع مواكبا لعملية التنمية المفترضة، إن لم نقل إنه كان يحمل المعنى نفسه.

استطاعت الدولة القطرية استخدام مطلب العدالة الاجتماعية والتنمية لإلغاء الديمقراطية ومنع رقابة المجتمع على الدولة، وإحلال رقابة الدولة على المجتمع مكانها. وكانت تستغل المناخ الذهني السائد لدى النخبة التي كانت تصفق فرحا كلما سمعت خبر

انقلاب عسكري. فالحكومات العسكرية لم تفرض بالقوة بل جاءت نتيجة انقلابات سريعة رحب بها الجمهور الذي اعتبرها وسيلة فعالة للخلاص من تركة الحكم الأجنبي وما صاحبه من تفاوتات اجتماعية واقتصادية.

ومن ناحية أخرى، استطاعت الدولة القطرية، بحكوماتها العسكرية، أن تكتسب شرعية أخرى غير شرعية الوحدة بإغداقها وعود التنمية والعدالة الاجتماعية. وجعلت التنمية أو الاشتراكية شرطا للوحدة، بدلا من كون الوحدة شرطا لكل ما عداها. ووضعت العربة قبل الحصان إذ أجابت على سؤال كيف توجد الأمة (الاشتراكية) قبل أن تجيب على سؤال هل توجد الأمة أو لا توجد (الوحدة). واستعاضت عن شرعية الوحدة بشرعية العدالة الاجتماعية والتنمية أو الاشتراكية. فكان لها الاستمرار والبقاء وتأييد نفسها.

استطاعت الدولة القطرية أن تتماهى مع مجتمعها لفترة وجيزة بفضل وعود التنمية والبحبوحة التي أغدقتها ؛ وانتصرت على مجتمعها رغم الشبهات حول شرعيتها. ولم يكن انتصارها استمرارا للتجزئة وتوسيعا لدور الدولة على حساب المجتمع. ولم يكن ذلك ممكنا لولا وعي النخبة الذي هيأ المناخ اللازم لذلك، على ما في هذا الوعي من تناقض وقصور.

هندسة المجتمع

انتصرت الدولة على المجتمع فانصرفت إلى إعادة تشكيله وصياغته حسب الصورة المرسومة سلفا في ذهن النخب الحاكمة. وفي وعي هذه النخب أن هشاشة المجتمع وفقدانه المؤسسات العصرية هما عاملان يجعلانه في موقع الضعف كي يخضع ويستسلم لمحاولات الدولة في إعادة تشكيله. وكالعادة، كان المجتمع يحمل إمكانيات عديدة للتطور. ولكن الدولة القطرية أجهضت هذه الإمكانيات واختارت إخضاعه كي تعيد تشكيله ؛ وما كان ممكنا أن يتم ذلك على يد الدولة المشبوهة في شرعيتها، والمهزومة أمام العدو الإسرائيلي، والفاشلة في تحقيق آمال الأمة في التوحد والتنمية، لولا استخدام شتى وسائل القمع والقسر.

بعد عقود من حكم الدولة القطرية يجد المجتمع نفسه في وضع أسوأ نسبيا من نقطة البداية على صعيد مجابهة التحديات الخارجية، بما فيها المواجهة مع إسرائيل، وعلى صعيد التنمية، بما فيها حقوق الإنسان والديمقراطية والنمو الاقتصادي.

فعلى صعيد التحديات الخارجية، تجد الأقطار العربية نفسها في حالة عجز شبه كاملة عن مواجهة الجيران الأقوياء والضعفاء. فهؤلاء لا يتحكمون بمصادر المياه (النيل، الفرات، دجلة) وحسب، بل يهددون بالاستئثار بها أو بمعظمها، ولا يكتفون بالتهديدات العسكرية بل يقضمون أجزاء من أراضي الأقطار العربية في شمال العراق وفي جنوب السودان وليبيا، ويحتلون جزرا عربية في البحر الأحمر والخليج. وفي الوقت نفسه تتنازع الأقطار العربية على ترسيم الحدود في طرفيها الشرقي (شبه الجزيرة العربية) والغربي (الصحراء الكبرى) وفي وسطها (حلايب).

وعلى صعيد التنمية لايزال الإنتاج المحلي القائم للأقطار العربية مجتمعة يساوي حوالي 2 ٪ من الاقتصاد العالمي في حين تبلغ مساحة الوطن العربي 10 ٪ من مساحة العالم، ويبلغ عدد سكانه 5 ٪ من سكان العالم. وإذا أدركنا أن الناتج المحلي القائم يشمل الإيرادات النفطية، فإننا يمكن أن نستنتج أن التنمية العربية قد فشلت بعد لخمسة عقود مليئة بالوعود.

وعلى صعيد حقوق الإنسان يكاد الوطن العربي يخلو خلوا تاما من الديمقراطية، في حين لا يتمتع المواطن العربي بالحد الأدنى من الحماية في وجه تعديات السلطات القطرية التي تُخضعه لاختبار دائم وتضعه تحت المراقبة المستمرة ؛ وإذا خرج المواطن عن الطريق المرسوم له فإنه يخضع لشتى أنواع التعذيب والسجن والإبعاد، إلخ. . .

لقد فشلت الدولة القطرية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وفي المقابل خسر المواطن العربي حريته وإنسانيته وأصبح دون خيار آخر سوى الاستسلام التام أو التمرد حتى بأشكاله غير العقلانية. وما الحروب

الأهلية التي يتعرض لها كل قطر عربي، أو يكاد يتعرض لها، سوى شكل من أشكال المقاومة غير العقلانية.

لقد حدث كل ذلك في ظل منظومة من الدول القطرية التي نشأ فيما بينها نوع من الاعتماد المتبادل، إن لم نقل التكامل الاقتصادي والسياسي والعسكري. وربما يبدو هذا القول غريبا لمن يعتقد أن التكامل نوع من الوحدة؛ والحقيقة هي أن تكامل الدول القطرية، دون عمل وحدوي جدي، هو تكامل لا ينتج عنه إلا استمرار التجزئة. فهذه الدول يساعد بعضها بعضا ويحمي بعضها بعضا كي تبقى على ما هي عليه، وذلك رغم المنازعات التي تنشب بينها. بل إن التنازع فيما بينها هو جزء من بقائها منظومة متكاملة. ومن المعلوم أن الدول القطرية ذات الفائض كانت تجود على البلدان المحتاجة بالمساعدات، كما أن البلدان الفقيرة استفادت لدرجة كبيرة من تحويلات مواطنيها الذين كانوا يعملون في البلدان الغنية. وتحمي هذه الدول بعضها بعضا عندما تتهدد المنظومة القطرية، ولا علاقة لذلك بالتهديد الحقيقي لهذه البلدان أو بالخطر الجدي الذي يحيق بالأمة من جراء الوجود الإسرائيلي المتواصل أو من اعتداءات بعض الدول المجاورة.

والأهم من كل ذلك أن الجامع المشترك بين جميع هذه الأقطار هو نشوء طبقة اجتماعية حول القطاع العام. لقد نشأ القطاع وتوسع كأداة بيد الدولة القطرية لتحقيق التنمية الموعودة، لكنه تحول إلى وجود موجود لذاته عندما صار يخدم مصالح فئات واسعة من مدراء الشركات والمؤسسات والنقابات والهيئات «الشعبية». ونشأ على أطراف القطاع العام قطاع خاص لا يعتمد على النشاطات الإنتاجية (كالصناعة والزراعة) بل على النشاطات الخدماتية والتوريدات والمقاولات. فهو قطاع خاص يقتصر في معظمه على أعمال الوساطة غير المنتجة ويتقاسم أرباحه مع النافذين في القطاع العام ومدرائه.

وكما أن القطاع العام اعتمد على الدولة ومواردها في مراحل نشوئه، وفي المراحل اللاحقة حيث كانت إيرادات الدولة تسد خسائره، فإن القطاع الخاص، في جزء كبير منه، اعتمد على الدولة وعلى القطاع العام ليكون الوسيط بينهما وبين القطاعات الأخرى في المجتمع أو مع العالم الخارجي. وبسبب هذا التكامل بين القطاعين الخاص والعام، كان القطاع الخاص يعارض تقليص دور الدولة في الاقتصاد والمجتمع كما يرفض تخلي الدولة عن كثير من مؤسسات القطاع العام. وليس صحيحا أن ازدواجية القطاعين الخاص والعام تعني أن أحدهما يلغي الآخر ويستبعده، بل هي تعني أن أحدهما يتطلب وجود الآخر ويتكامل معه.

عندما نشأ القطاع العام كان لدى النخب المسيطرة على الدولة اقتناع أن باستطاعة أجهزة التخطيط لديها معرفة المجتمع والاقتصاد معرفة تفصيلية دقيقة بما يسمح بالتحكم بمستقبلهما، أو أن الصورة المستقبلية لهما ستكون حسب ما يرسم لهما مسبقا. وعلى هذا الأساس بنيت الخطط الخمسية المتتالية.

لم يكن التخطيط وسيلة لإشراك المجتمع مع الدولة في التفكير حول المستقبل ومحاولة تصوره على أساس المصلحة العامة بما يستوعب مختلف الاتجاهات والمصالح الجزئية ويوفق بينها. لم تعتبر الدولة أن مهمتها التعبير عن المجتمع وتطلعاته، التي غالبا ما تحوي تناقضات بمقدار ما يوجد فيه من غنى في التنوع الاجتماعي والسياسي والاقتصادي، بل اعتبرت التخطيط مهمة تقنية محضة أو شأنا تنفيذيا لتحويل اتجاه الدولة وتصوراتها حول المجتمع إلى واقع. صحيح أن الجانب التقني في التخطيط يقوم به تكنوقراطيون يخضعون لشروط سياسية موضوعة لهم، لكن الدولة وحدها هي التي تضع هذه الشروط بمعزل عن المجتمع، إن لم يكن بهدف المزيد من السيطرة عليه. وتلقفت النخب الثقافية والسياسية ذلك ببالغ السرور، فهي التي أسست رؤيتها على أن المجتمع يسوده الفقر والجهل والمرض، لذا لا يستطيع النهوض بنفسه ولا يملك المؤسسات العصرية التي تخوله ذلك. ووجدت في كل ذلك ما يكفي من المبررات كي تستغني عن تدخل المجتمع في تقرير مستقبله، ونصبت نفسها للقيام بذلك منفردة. ولم يكن المنهج النقدي منطلقا لرؤية موضوعية تشخص السلبيات من أجل سد الثغرات والمضي على طريق التحرر بل كان ذلك منطلقا لرؤية سوداوية تحتقر

المجتمع وتعتبره غير مؤهل لتقرير مصيره. لذلك لم تكن النخب الحاكمة مستعدة لرصد ردات فعل المجتمع بتياراته المختلفة كي تعدل مسارها في الحكم. وكلما وجدت ممانعة هنا أو معارضة هناك اعتبرت ذلك موقفا عدائيا يقود إلى الانحراف عن الأهداف السامية، وكل انحراف يجب أن يقمع.

هكذا أصبح التخطيط وسيلة للسيطرة والهيمنة، وتحول إلى أداة لقمع المجتمع؛ ولم يختلف في ذلك عن الأجهزة الإدارية والاستخباراتية التي اعتقدت أنها تستطيع مراقبة كل ما يحدث في المجتمع. وكما اعتبرت تلك الأجهزة أنها تدرك كل شاردة وواردة في المجتمع عن طريق رصد كل تحركاته، اعتبر المخططون أن البيانات الإحصائية التي بين يديهم تحيط إحاطة كاملة بكل تفاصيل النشاط الاقتصادي، مما يجعلهم قادرين على رسم صورة دقيقة عن المستقبل. وأصبح دور كل منهما يكمل الآخر ويدعمه. ولم تعد مسألة مواكبة المجتمع في تطوره الموضوعي أمرا ذا بال، فحلت الآمال مكان التوقعات العلمية، والرغبات مكان الظروف الموضوعية. لقد طغت الذات على الموضوع طغيانا كاملا، وما عادت الحقيقة سوى حبكة من حبكات الرغبات الجامحة، وصار سهلا من الناحية الأخلاقية تزوير البيانات الإحصائية كي تنسجم مع الأهداف السامية.

أدى تحكم الدولة بالمجتمع إلى نشوء طبقة حول الدولة تستفيد من القطاع الخاص والقطاع العام المتكاملين وتترابط مصالحها بحيث يمكن تسميتها طبقة الدولة التي لم تقتصر على المصالح اقتصادية وحسب بل استخدمت أجهزة القمع لرصد حركة المجتمع كما استعملت الإعلام تحت مظلة وزارات الإرشاد ونسبت لنفسها الحق بإعادة تشكيل المجتمع وصياغة مصيره تحت راية التخطيط والخطط الخمسية.

لم تقتصر هذه الطبقة على دولة قطرية عربية، أو بضعة دول، بل امتد نفوذها في معظم الأقطار العربية (وحتى لبنان يشهد توسعا للقطاع العام في عهد ما بعد الطائف). وإذا كانت الأقطار العربية تختلف في مداخيلها الفردية أو في مواردها الطبيعية وكثافة سكانها وإيديولوجيا الدولة لكنها جميعها تتشابه في سمات الطبقة الاجتماعية المسيطرة. ويتبادل أطراف هذه الطبقة بين قطر وآخر المنافع و«المساعدات»؛ وهناك أقطار تقدم العون المالي وأخرى تقدم الغطاء السياسي وأخرى تتبع مستفيدةً من الاعتماد المتبادل.

وتعتمد هذه الطبقة، طبقة الدولة، في مختلف الأقطار العربية على الريوع الخارجية، ذلك أن مداخيلها تقتطع من اقتصاد المجتمع لا كريع يكون حصيلة الفوائض الإنتاجية بل كريع أو خوّة تفرضها على المجتمع وتقتطعها بواسطة سيطرتها السياسية والعسكرية. ولا تقتصر هذه الطبقة على المستفيدين اقتصادياً، بل تتبعها جحافل من المثقفين الذين يروجون لإيديولوجيا الدولة القطرية رغم ادعائهم معارضتها أحيانا، وتشمل جحافل أخرى من الموظفين ومدراء القطاع العام إلى جانب أصحاب ومدراء القطاع الخاص، بالإضافة إلى القيادات النقابية وإلى قيادات المنظمات «الأهلية». وربما كان الأهم من كل ذلك أن هذه الطبقة تشمل أطراف الإسلام السياسي في الدول «الثورية»، كما تشمل المعارضة «العلمانية» أو القومية اليسارية في البلدان التي تتبنى اتجاهات إسلامية سياسية.

وإذا كانت الثمانينات والتسعينات تشهد صعود حركات الإسلام السياسي في بعض الأقطار العربية، التي يكاد بعضها يغرق في فِتَن الحرب الأهلية، فإن هذه الحركات لا تعبر عن طبقة اجتماعية جديدة، بل هي طرف آخر ينتمي إلى نفس الطبقة الاجتماعية، طبقة الدولة. وربما صحَّ القول أن حركات الإسلام السياسي هذه، التي تتلقى الدعم الرسمي وغير الرسمي من البلدان ذات الاتجاه الإسلامي السياسي المعلن، هي فيض هذه البلدان على الأقطار الأخرى. ذلك أن أقطار الإسلام السياسي «تصدِّر الثورة» إلى الأقطار الأخرى كي تحافظ على استقرارها هي، وذلك في زمن أصبحت حركات الإسلام السياسي هي الحركات الاحتجاجية الأكثر فعالية جماهيرية بعد أن تراجعت الحركات القومية اليسارية. فقد خابت آمال جماهير الأمة بهذه الحركات بسبب عجزها عن الإيفاء بوعودها في التنمية أو في تحقيق آمال الأمة في التوحد وفي مواجهة إسرائيل.

وصار لزاما أن تأخذ حركات الإسلام السياسي دورها في استقطاب الجماهير لضمان ديمومة المنظومة القطرية. ولا يعني هذا الكلام أن في الأمر مؤامرة واعية يخطط لها تخطيطاً مبرمجًا، إلا أن هذا هو واقع الحال. لكن المنظومة القطرية تستخدم أسلحةً أيديولوجيةً أخرى لتبرير بقائها.

سياسات الهوية

لا يمكننا تحديد الهوية إلا على أساس رؤية الناس لأنفسهم. فالناس هم الذين يشكلون هويتهم على ضوء وعيهم بالذات. ولاشك أن هذا الوعي يتأثر بعناصر الثقافة الموروثة، أو ببعضها على الأقل. وربما تغير الوعي بالهوية مع استبدال عناصر ثقافية بأخرى، ومع اعتماد بعضها دون الأخرى. ومن الممكن اعتبار الهوية انتماءً لجماعة يمتلك أفرادها وعيا مشتركاً، أو صفات مشتركة بنظر أنفسهم على الأقل.

والمقصود بسياسات الهوية هو ارتكاز الأفعال والنوايا على الانتماء إلى جماعة معينة دون أن يحمل أصحاب هذا الانتماء مشروعا للمستقبل. وبما أن السيرورة التاريخية تشمل الماضي والحاضر والمستقبل، فإن سياسات الهوية تقتصر على الماضي، ويكون تحديد الهوية على أساس الماضي، الواقعي أو الموهوم، ويتحول هذا الماضي إلى ثوابت تتشكل منها غريزة ثقافية أو ما يشبهها.

وعندما يفتقر مجتمع ما إلى مشروع يحدد الأهداف التي يعمل الناس لتحقيقها، والفاعليات الاجتماعية التي تحمل هذا المشروع، والقوى التي يتوجه المشروع إليها أو ضدها، فإنه يخلو في الوقت نفسه، ولهذه الأسباب، من الحركات الاجتماعية. وتكون المحصلة أشبه بحالة الركود والمراوحة في وضعية شبه ثابتة. عند ذاك يكون الانتماء المحض هو القاعدة.

وفي هذه المرحلة من تطور السوق الرأسمالية العالمية التي يدرجها الباحثون تحت مصطلح العولمة (Globalisation)، هناك اتجاهان متناقضان، أحدهما الاندماج في العولمة بكل حسناتها وسيئاتها (والأمر يختلف حسب الآراء الإيديولوجية التي يدور البحث في إطارها)، والآخر هو الارتكاس نحو سياسات الهوية كشكل من أشكال مقاومة الاندماج في العولمة. فالدولة القومية (National state) أو الدولة الإقليمية (Territorial State) تواجه الضغوطات من الاتجاهين، ضغوطات العولمة التي تفرض عليها شروط السوق الرأسمالية العالمية بغض النظر عن متطلبات شعوبها، وضغوطات سياسات الهوية التي تعطي الأولوية لما هو اثني أو طائفي أو جزئي على ما هو قومي يتعلق بالدولة ككيان شامل وكلي. ولذلك تتعرض الدولة القومية للخطر من الاتجاهين، ويهددها الخطر بالتحطم تحت وطأة الضغوطات.

أما العرب الذين لم يحققوا، حتى الآن، دولة الأمة أو ما يوازي الدولة القومية عندهم**، فإن دولهم القطرية تتعرض للأخطار التي تتعرض لها الدول القومية عند الشعوب الأخرى. ولا يشعر الوحدوي العربي بالأسى لما تتعرض له الدول القطرية، لكنه يشعر بالمأزق الذي تعانيه الأمة حيال العولمة وحيال التمزقات الإثنية والدينية. والخطر هنا يضاعف إذ لم تستكمل الأمة مسيرتها نحو وحدتها القومية ولم تحقق دولة الوحدة التي كان يمكن أن تمنحها درجةً من المناعة في مواجهة التحديات.

إذن، لابد للأمة من مشروع يحميها من الغرق في مزيد من تمزقات سياسات الهوية ويعومها بدل أن تغرق إلى الحضيض. ولكي يكون المشروع وحدوياً فهو لابد أن يكون شمولياً. والشمولية لا تقتصر على الإحاطة بالأمة بل بالعالم. فعلينا الانخراط في العالم. علما بأننا جزء منه شئنا أم أبينا. والفرق هو بين أن تنخرط فيه كموضوع منفعل يتلقى تأثيراته دون أن يكون فاعلا فيه، وبين أن تنخرط فيه كفعل إرادة تحدد الشروط وتساهم في صنع النتائج.

إن إشكاليةَ مواجهة العولمة بمعنى رفضها من أجل الحفاظ على الخصوصيات الثقافية هي إشكالية مصطنعة

** رغم أن الدولة القطرية استطاعت إلغاء توحيد الأمة إلا أنها استطاعت الحلول مكان الدولة القومية كوسيط بين المجتمعات المحلية والعالم الخارجي.

لخدمة الدولة القطرية، أو هي إشكالية دفاعية في أحسن الأحوال. والإشكالية الحدية التي تستدعي تعبئة كل جهودنا الفكرية والمادية هي العوربة طريقاً للتعامل مع العولمة. والمقصود بالعوربة هو بناء الوحدة العربية، وصولا إلى الوحدة السياسية، وبناء الإرادة العربية التي يستحيل تنمية الإنتاج الاقتصادي والإنتاج المعرفي بدونها، علماً بأن الإنتاج الاقتصادي، في هذا العصر، يعتمد كليا على الإنتاج المعرفي. فالعوربة لا العولمة هي إشكاليتنا الحقيقية.

إفلاس طبقة الدولة واستخدام سياسات وإشكاليات الهوية

نفهم مما سبق أن المنظومة العربية منظومة متكاملة، لا تفرق بين يساري ويميني، ولا بين إسلامي وعلماني أو بين تقليدي وثوري ؛ وهي آلية تعمل من أجل ديمومة الأنظمة السياسية العربية الراهنة وتجهد لمنع قيام أي عمل عربي وحدوي جدي ؛ وهناك طبقة اجتماعية- سياسية تحميها وتقاتل من أجل ديمومتها بين المحيط والخليج. وقد تولدت هذه الطبقة في أحضان الدولة القطرية، لكن الدولة القطرية اضطرت إلى الارتماء في أحضانها عندما أحست بالعجز عن الوفاء بوعودها، ومن بين هذه الوعود التنمية والتكامل الاقتصادي العربي والعدالة في التوزيع. لقد انتصرت الدولة القطرية لكنها انعزلت عن مجتمعها فصارت بعد خمسة عقود دون قاعدة اجتماعية تستند إليها سوى الطبقة التي ولدت من رحمها هي فخضعت لها ، لكن شروط الخضوع ليست مشرِّفَة للإثنين معا. فكيف كان ذلك ؟

لقد فشلت الدولة القطرية والطبقة المرتبطة بها في تحقيق وعودها، لكنها لم تفلح أيضا في الحفاظ على أي نوع من التماسك الفكري. لم يتحقق شيء في ظل الدولة القطرية سوى التراجع الاقتصادي، بما فيه سوء مستوى معيشة السواد الأعظم من الناس، إلى جانب الهزائم المتلاحقة. ولم يعد لديها مشروع تستطيع أن تؤسس شرعيتها على قاعدته. فاضطرت إلى اللجوء للموروث الثقافي كي تتمكن من الحفاظ على بقائها، حتى ولو كان الأمر لصالح رموز ثقافية كانت هي ترفضها في البداية.

وكان طبيعيا أن يكون اللجوء إلى الموروث الثقافي ذا طابع دفاعي أو تراجعي، فرفعت راية الحفاظ على «الخصوصيات الثقافية»، وظن أصحاب هذه الراية أنها تحميهم إذا تقوقعوا في ظلها، وتناسوا أننا نعيش في عالم جائر يستند على مبدأ واحد هو «المنافسة» التي لا تعني إلا الفناء للخائف والمهزوم. ونادرا ما كانت هناك محاولات لتحديد هذه الخصوصيات الثقافية، وهو أمر يصعب تحديده، إن لم يكن الأمر مستحيلا. ولم يستخدم مبدأ الحفاظ على الخصوصيات الثقافية من أجل دراسة التاريخ في سبيل فهمه واستيعابه كي يتشكل الوعي في سياق معرفي ينسجم مع السيرورة التاريخية للأمة ؛ كما لم يقترن هذا المبدأ بمحاولة فهم تطور الأمة والمجتمع العربيين من أجل فهم اكتساب القدرة على التعبير عنهما تعبيرا يكتنه «سرهما» من أجل إخراج هذا السر إلى حيز الفعل والصيرورة ؛ ثم إن معناه لم يكن فهم العالم ومكان الأمة فيه كي تكون مواجهتها للعالم فاعلةً هادفةً تجاه الخصوم ومنسجمةً مع مصالحها الآنية والاستراتيجية ؛ بل كان الحفاظ على الخصوصيات الثقافية وما يزال، عنوانا على بعض العموميات التي لا تضيف شيئا إلى المعرفة، بل تحجب المعرفة الحقيقية لتحل مكانها أوهام حول «الذات» و«الآخر»، وأي ذات لضعيف عاجز يتكون ويتشكل تحت تأثيرات الآخر القوي القادر على صياغة العالم وإعادة صنعه.

إذا لم يكن الهدف من الحفاظ على الخصوصيات الثقافية اكتساب معرفة جدية ووعي مطابق لسيرورة التاريخ ليكونا دليل عمل صالح، فإن الهدف الحقيقي هو الحفاظ على ديمومة الواقع الحالي، أي تأييد الدولة القطرية والأوضاع المرتبطة بها، في وقت أصيبت فيه هذه الدولة بانتكاسة على صعيد الشرعية مرة أخرى، وذلك بعد أن فشلت في تحقيق وعودها وبعد أن انهزمت هزيمة كاملة أمام العدو وفي مواجهات تحديات العصر. فكان السعي للحفاظ على الخصوصيات الثقافية سعياً للحفاظ على بقاء هذه الدولة القطرية التي لم يعد بوسعها غير اللجوء إلى سياسات الهوية علّها تستطيع ربط مصيرها بهذه الهوية علما بما لهذه من ديمومة واستمرارية لدى الشعوب والمجتمعات. وقد تنوعت سياسات الهوية بين

إسلام وعروبة من نوع خاص لدى الأكثرية، وإحياء هويات إثنية لدى الأقليات. ولم تنج العلمانية والأحزاب العقائدية التي تحول كل منها في عصبيته إلى ما يشبه الإثنية أو الدين الجديد.

بالطبع، ليست المشكلة الحقيقية في الإسلام أو العروبة بذاتها، فهذه الأمة عربية وإسلامية الدين والتراث في آن معاً، لكن المشكلة تنشأ عندما ينظر إلى الأمة وكأنها مجموعة من الصفات المعتبرة جواهر ثابتة. ومن الصعب مصادرة مصير الأمة إلا عندما تختصر في مجموعة من الصفات الجوهرية التي يطلق عليها اسم «الشخصية» أو الهوية. فأولو الأمر وأصبحوا يختصرون الأمة ويختزلونها كي يسهل عليهم مصادرتها وتسخيرها لأهدافهم. على أيدي هؤلاء تحل الهوية، بمعنى الخصوصيات الثقافية أو الصفات والجواهر الثابتة، مكان تيار الحياة الدافق الذي يصب في سيرورة تاريخية تتشكل منها الأمة بتناقضاتها وإشكالياتها التي كلما انحلت واحدة منها تنشأ أخرى مكانها ، والسلسلة لا تكاد تنتهي. فالأمة ليست كيانا كليا ثابت الجوهر بل هي سيرورة دائمة التجدد بتجدد الحياة وتحدياتها.

تفترض «الخصوصيات الثقافية» انسجاماً وهمياً في الأمة، فهي لا ترى المجتمع في تنوعه ورحابته، ولا تسمح بالتناقض سواء كان طبقياً أو غير ذلك، وفي مجتمع الحفاظ على الخصوصيات الثقافية لا مجال للنقاش والحوار، والأمور جميعها واضحة وصريحة وما على الناس سوى التقاط الحقيقة الناصعة المنتشرة في كل مكان. تبث هذه الحقيقة، على مدار الساعة، وسائل الإعلام من صحف ومجلات وإذاعات وتلفزيونات، وتكررها تصريحات السياسيين وخطبهم. وهؤلاء لديهم الجواب على كل سؤال أو إشكالية، وأجوبتهم لا تدع مجالا للالتباس ولا للشك. وكل من يشك يوضع خارج إطار الجماعة، ويحرم من قدسية الانتماء إليها ؛ ومن لا تحل عليه القدسية يعتبر مرتكبا للخطيئة وحسب، بل ويُتهم ويُدان ؛ وكل تهمة على هذا المستوى تؤدي بالمتهم إلى السجن.

إذن هناك تجانس مفتعل يفرض على المجتمع، ولأنه مفتعل فهو وهمي يحول الثقافة إلى جملة من المتخيلات والرغبات التي تحل مكان المعرفة الحقيقية، والتي تحول الهزيمة إلى انتصار والتراجع إلى تقدم ؛ فمادام النقاش ممنوعاً من جملة الممنوعات يسهل تزوير الحقائق وإحلال الأوهام مكانها. وفي نفس الوقت يحتاج الافتعال إلى قوة تفرضه حيث لا يوجد. ومن غير الممكن افتعال التجانس دون أن تتحول الدولة إلى كيان كلي يستوعب المجتمع ويُسهم في إعادة تشكيله بدل أن تكون الدولة تعبيراً عن قوى المجتمع ومحصلة لتفاعلاتها. وعلى يد هذه الدولة لا تتحول الثقافة إلى مجال الأوهام وتنتصر على الرغبات وحسب، بل تصبح أداة في يد الدولة وجهازاً آخر من أجهزة القمع وإعادة صياغة المجتمع. هكذا تصبح الثقافة قطاعاً عاماً، وجهازاً من أجهزة الدولة الأخرى.

لكن الدولة بدورها ليست كيانا مولودا من لاشيء، أو مفروضا من الخارج، بل هي وليدة النخب السياسية والثقافية : النخب السياسية التي تحدد أهدافها، والنخب الثقافية التي تصنع لها الحجج وتبرر إيديولوجياً ؛ ويتبع هذه النخب أصحاب المصالح من مدراء القطاع العام وأصحاب القطاع الخاص والنقابات والهيئات الأهلية. وهذه جميعها تشكل ما يسمى طبقة الدولة، طبقة ولدت في أحضان الدولة، وصارت الدولة بدورها أسيرة لديها.

تتعدد مهام هذه الطبقة وأجهزة الدولة المرتبطة بها لتشمل شتى نواحي المجتمع، فهناك أجهزة القمع العسكرية والمدنية للتحكم بالسياسة، وهناك القطاع العام للتحكم بالاقتصاد، وهناك قطاع عام الثقافة للتحكم بوعي الناس. وربما صحَّ الكلام عن مراحل ثلاث تتعاقب فيها هذه الأشكال الثلاثة من التحكم، لكن الأرجح أنها متداخلة دون التعاقب بين الواحدة والأخرى.

لا يقتصر تكامل المنظومة القطرية على وجود دول تتكامل فيما بينها، فهي تتعاون بغض النظر عن الإيديولوجيا المعلنة لكل منها، وهي تشكل نظاما يعاقب كل من يخرج عليه (كما يعاقب العراق الآن)، وهي بالإضافة إلى ذلك تتشابه في بناها الأساسية التي تشمل أجهزة القمع والتحكم بالاقتصاد وإيديولوجية الهوية وسياساتها. ولم تكتمل هيمنة هذه المنظومة وتستقر

بناها إلا عندما استطاعت إغلاق الحلقة باعتماد سياسات الهوية، علما بأن سياسات الهوية، وإن اعتمدت على الموروث الثقافي، إلا أنها انتقالية وتلفيقية بحيث تعيد صياغته لتكوين وعي جديد يتناسب مع متطلباتها. ولا علاقة لهذا الوعي الجديد بالموروث الثقافي إلا بمقدار ما يستخدم رموزه. فهو يستخدم هذه الرموز خارج سياقاتها التاريخية، وبمحتوى منقطع عن فحواها الأصلي. إنه استخدام يفجر الثقافة الموروثة ويفككها لا من أجل الاستيعاب والتجاوز ولا من أجل خدمة المجتمع والأمة بل من أجل إخضاعها.

ينظر أصحاب هذا الوعي نظرة احتقار إلى جمهور الأمة إذ يدينون المجتمع بالتخلف ويمارسون جميع أنواع الوصاية على المجتمع. وما «ولاية الفقيه» عند فريق من علماء الشيعة إلا جانبا من جوانب وصاية النخب الثقافية والسياسية على المجتمع في معظم بلاد العرب والمسلمين. فالنخب الثقافية العربية، مثلا، تقدس الإسلام والعروبة لكنها تحولها إلى مفاهيم مجردة تستعلي وتتسامى على العرب والمسلمين، وصولا إلى القول أن العرب غير عروبيين، وإلى القول أن الإسلام موجود لكن لا مسلمين. وقد استخدم اليسار العربي نظريات التخلف والتنمية التي شاعت منذ الستينات ليدين المجتمع بالتخلف، وليرفع من شأن المفاهيم والنظريات ويحط من شأن الناس (المتخلفين). فالناس عند هذا اليسار وسيلة لتحقيق المفاهيم وليسوا غايةً يكرس في سبيلها كل شيء آخر.

وهناك من يعتبر أن الدول العربية دول صلبة (Hard States) بمعنى أنها دول قمعية تتحكم بمجتمعاتها لكنها غير قادرة على أن تكون مهيمنة (Hegemonic) بمعنى أن تكون مقنعة لشعوبها، أي أن تكون سياساتها تعبر عن حركة مجتمعاتها. لكن هذا الرأي يجانب الصواب، أو في حده الأقصى لا يعدو أن يكون جزءاً صغيراً من الحقيقة. فالمنظومة القطرية، بحكوماتها ورؤسائها تشهد استقرارا طويلا على مدى العقود الماضية. وما كان هذا الاستقرار ممكنا لولا أن سياسات الدول وإيديولوجياتها تتناسب مع الوعي السائد (لدى النخب الثقافية على الأقل).

إن النزاعات التي تكاد تصل إلى الحروب الأهلية، بين بعض الأنظمة العربية وحركات الإسلام السياسي، لا تعبر عن تناقضات أساسية بينها. فحركات الإسلام السياسي لا تطرح مشروعاً بديلاً عن المنظومة القطرية. إن حركات الإسلام السياسي ليست نتيجة الأزمة التي وصلت إليها الأمة، كما يعتقد الكثيرون، بل هي جزء من أسباب هذه الأزمة. فهي التعبير الأقصى لسياسات الهوية وإيديولوجيتها. وإذا كان اليسار القومي قد استخدم الرموز الثقافية في سياسات الهوية، فإن حركات الإسلام السياسي قد أضافت إليها المقدس كي تجعل من سياسات الهوية سيفا مصلتا فوق رؤوس العباد. إن حركات الإسلام السياسي إذ تدفع منطق اليسار القومي إلى أقصاه، فهي لا تعارضه معارضة جذرية بل تكمل سيرورته. وإذا كانت النزاعات جزءاً من صيرورة المنظومة القطرية ؛ فإن وحدة الأمة هي وحدها التي تصون الأقطار العربية من التفتت، أما بقاء هذه الأقطار على حالها في منظومة قطرية فإن مصيرها هو التفتت الداخلي، حتى ولو كانت الأقطار تتكامل فيما بينها وتتعاون في مواجهة شعوبها.

ليست سياسات الهوية هي النقيض للتجزئة وللمنظومة القطرية، حتى ولو كانت سياسات الهوية تعتمد مفاهيم العروبة والإسلام، خاصة أن إعلاء (Sublimation) شأن المفاهيم على حساب الناس يعني إهمال المجتمع، بعجزه وبجره، لصالح خصوصيات ثقافية لا تفيد ولا تنفع. إن نقيض التجزئة هو الوحدة، ومواجهة المنظومة القطرية تكون بالعمل الوحدوي الجاد. وكل عمل وحدوي لا ينطلق من تضامن الناس، حتى في حده الأدنى، ليس عملا وحدويا. ولا جدوى من الخصوصيات الثقافية ولا من الهوية إذا لم يتوحد الناس، بمعنى أن يتوحد المجتمع في دولة تستوعب الأمة.

من أجل مزيد من الوضوح، يمكن القول إن الوحدة، لكي تكون حقيقة، هي وحدة ناس وطبقات وشرائح اجتماعية، وهي ليست مجرد وحدة مفاهيم. أما بالنسبة لسياسات الهوية فيكفي أن تكون هناك وحده مفاهيم وحتى ولو كان الأمر على حساب تضامن الناس

ووحدتهم. وإذا حدث أن أدّت بعض هذه المفاهيم إلى اختلاف الناس وإلى إحداث نزاعات بينهم، فاللوم يلقى على عاتق الناس، ولا لزوم لتعديل المفاهيم. فأصحاب سياسات الهوية يعتقدون أنهم يمتلكون الحقيقة، كل الحقيقة، وكل من لا يتناسب معها ينفى إلى خارج الملكوت. فليست هي المفاهيم التي يجب تعديلها إذا كانت غير متطابقة مع واقع الناس، بل الناس هم الذين يجب تغييرهم إذا تعارض واقع حالهم مع المفاهيم!

وفي لبنان كم من مرة نسمع سياسياً يقول تعليقاً على الطائفية «يجب إزالة ما في النفوس قبل النصوص» دون أن يعترض أحد عليه؛ فكأن الطائفية في لبنان هي مشكلة ناس متخلفين وليست مشكلة سياسية يستخدم من خلالها السياسيون التنوع الطائفي كي يحولوه إلى تناقض ونزاع بين الناس.

وإذا كانت الحركات اليسارية والقومية في الماضي قد أفرغت العروبة من مضمونها وجعلتها مجرد انتماء، لا مشروعاً للمستقبل، فإن حركات الإسلام السياسي الآن تعلمن الدين الإسلامي وتجعله مجرد موضوع للصراع بينها وبين بعض الأقطار العربية؛ فهي أيضا لا تطرح مشروعا مستقبليا للأمة باسم الإسلام، بل تعتمد فقط على شعار تطبيق الشريعة قائلة أن الإسلام هو الحل. هي أيضا تحول الإسلام إلى مجرد انتماء دون برنامج لذلك الحل الإسلامي. إن العلمنة ليست في فصل السياسة عن الدين، أو في فصل المؤسسة السياسية عن المؤسسة الدينية؛ فهما مفصولان عن بعضهما منذ بداية الإسلام. وعندما نشأت الحركات العلمانية في أوروبا ما كان ذلك بدافع فصل الدين عن الدولة بل كان ردة الفعل على معارضة الكنيسة لمحاولات الدولة من أجل إدخالها، أي الكنيسة، تحت سلطة الدولة. وحركات الإسلام السياسي التي تسعى لاستلام السلطة باسم الإسلام وباسم تطبيق الشريعة، في الحقيقة تسعى لوضع الدين تحت سلطة الدولة، ولا فرق حينذاك إذا كان المسيطرون على الدولة رجال الدين أو علمانيين، لأن للدولة منطقها الخاص بها بغض النظر عن الادعاءات الإيديولوجية. ألا ترى إيران الآن تتحول باتجاه منطق الدولة رغم بقاء المشايخ في سدة الحكم؟

إن صراع حركات الإسلام السياسي وبعض الدول العربية ليس صراعا ناتجاً عن مشروعين مختلفين أو عن رؤيتين مستقبليتين متباينتين، بل هو صراع حول اقتسام المشروع الواحد بعينه، صراع ينطلق من رؤية واحدة تختلف تعابيرها عند كل منهما. لقد فشل مشروع الدولة الثورية لأنه غير موجود. وليس في الأمر مناورة خفية. وحقيقة الأمر أن الإسلام السياسي صعد سياسياً في الوقت الذي بدأت الدولة القطرية تفقد شرعيتها مرة أخرى، بسبب فشلها في عملية التنمية. فارتدت هذه الدولة إلى سياسات الهوية، فحفرت الدولة القطرية قبرها بيدها (رغم أنها لم تدفن فيه بعد)، لأن سياسات الهوية يمكن أن تتجسّد وتعبر عن نفسها في حركات دينية أصولية بشكل أسهل بكثير وأكثر ملاءمة من الحركات القومية اليسارية. فعندما انتقلت الدولة القطرية من مشروعها التنموي (الفاشل) إلى سياسات الهوية، كان طبيعيا أن تتلقف الحركات الدينية هذه السياسات وتحولها لصالحها.

وحين سيطرت سياسات الهوية على الوعي العربي، تحولت العروبة من كونها مشروعا وحدويا يسعى لتحقيق الدولة العربية الواحدة، دولة الأمة، إلى كونها مجرد انتماء يسعى أصحابه للحفاظ على مواقعهم الراهنة، ومعنى ذلك استمرارية التجزئة؛ كذلك صار الإسلام موضوع نزاع بين الدولة القطرية وحركات الإسلام السياسي، وبين بعض هذه الحركات وشقيقاتها، وبين اليسار العلماني والاتجاهات الدينية. ربما كان نكوص الأمة من المشروع المستقبلي إلى الهوية، ضروريا من أجل المحافظة على الذات في وقت تشعر الأمة بالضعف والعجز، لكن هذا النكوص، على أية حال، يغير في المغزى الراهن للعروبة والإسلام إذ يحول كلاً منهما إلى أداة ويستخدم هذه الأداة لتأبيد التجزئة.

الانقماع أو القمع الذاتي

لقد تشكل الوعي العربي المعاصر حول الدولة المفلسة، حول مشروع الدولة القطرية التي تخلت عن الأمة باسم التنمية وحملت راية التوزيع العادل لإبعاد شبح الوحدة التي تزول بتحقيقها الدولة القطرية. لم

يكن منتظرا أن تحفر الدولة القطرية قبرها بيدها، لكن الغريب حقا كان تماهي النخب الثقافية والسياسية مع الدولة القطرية، فتخلت عن مشروع الوحدة، وكان ذلك بمثابة تخليها عن مشروعها هي كي تندرج في إطار طبقة الدولة التي تكونت في إطار المنظومة القطرية لتشكل طبقة موحدة الأهداف والمصالح على مدى الوطن العربي. وقد تجاوزت هذه الطبقة الحدود الجغرافية للدولة القطرية لكن وعيها بقي محدودا في إطارها.

وإذا كان الجناح القومي اليساري لطبقة الدولة قد أعلن إفلاسه وتخلى عن حلمه الوحدوي بالدولة القطرية وينظر لها، فإن حركات الإسلام السياسي، وهي جناح آخر لهذه الطبقة، لم تقدم مشروعاً للتغيير من أجل بناء نظام اجتماعي جديد، فهي ليست وليدة المنظومة القطرية ونظامها الاجتماعي، وحسب، بل هي أسيرة وعيها ومصالحها. ولذلك فإن الجناحين يتنازعان على السلطة في إطار نظام اجتماعي واحد وباسم طبقة واحدة، دون أن يقدم أي منهما وعياً جديداً.

يبدو الجناح القومي اليساري من هذه الطبقة وكأنه مرحلة سابقة على الإسلام السياسي، مما يدفع الكثيرين إلى الاعتقاد بأن الإسلام السياسي الذي جاء متأخرا كان الرد على الأزمة التي يعانيها المجتمع والدولة. والحقيقة أن كلا من اليسار القومي والإسلام السياسي نشأ قبل ظهور الدولة القطرية لكن هذه نجحت في استيعابه ثم في تبنيه وإملاء رؤيتها عليه. وإذا كانت بعض الدول القطرية قد تلاءمت مع اليسار القومي، أو لاءمته مع متطلباتها، فقد حدث الأمر نفسه بين الدولة ذات الاتجاه الإسلامي وبين حركات الإسلام السياسي. لم يسبق أي منهما الآخر بل كانا سابقين للدولة القطرية ثم استوعبتهما هذه. ومن الممكن أن يقاتل الإسلام السياسي دولة يسارية في مكان ما، أو أن يقاتل اليسار القومي دولة إسلامية في مكان آخر، لكن كلاهما، في المحصلة، يعملان لصالح مجموع الدول القطرية العربية التي تتكامل في منظومة واحدة.

يتصارع الإسلام السياسي واليسار القومي في حرب أهلية فكرية حينا، وفي حرب أهلية دموية حيناً آخر، والأرجح أن صراعهما هو مجرد «عدة شغل» عند الدولة القطرية كمنظومة متكاملة ؛ ولا يجب أن يبدو الأمر غريباً لأن قاعدة المنظومة القطرية هي التجزئة، ومن غير المتوقع أن تعمل هذه المنظومة من أجل التوحيد الذي يتناقض في الأساس والجوهر مع وجودها. فتكامل المنظومة القطرية وسيلة لحماية دول الأقطار العربية، كي تبقى أقطاراً منعزلة، وكي تساهم في استمرار وبقاء الانعزالية. وإذا كانت الأقطار العربية تدعم بعضها مالياً ومادياً فذلك كي تبقى على ما هي عليه.

ورغم التناقض بين الإسلام السياسي واليسار القومي، إلا أن الجامع المشترك بينهما هو الأهم. فهما يشتركان في سياسات الهوية : الانتماء المحض، التراث بمعنى العيش في الماضي لا المشاركة في سيرورة تاريخية مستقبلية، التركيز على الخصوصيات الثقافية في مواجهة ما يسمى العولمة، رفض الانخراط في العالم بحجة الابتعاد عن التبعية، رفض ثقافة الغرب والاكتفاء بالاستهلاك التقني لمنتجاته الثقافية والعلمية. والنتيجة الحتمية لهذه السياسات والمفاهيم هي التقوقع حول الذات، ظناً أن هذه هي الطريقة الأسلم للدفاع عن الذات في مواجهة الآخر ؛ فكان الآخر (الغرب وثقافته) لم يتغلغل في صميم الأمة وأعماقها ليسوقها إلى حيث يشتهي هو لا إلى حيث تريد هي.

يؤدي الانتماء المحض والتقوقع حول الذات إلى تكرار المفاهيم والأفكار بمصطلحات مختلفة، يسارية حينا، أو علمانية حيناً آخر، أو دينية الطابع حيناً آخر، ونحسب أننا ننتقل من مرحلة إلى أخرى، لكننا نراوح مكاننا، إذ ينعدم التجديد الفكري، ويبقى الوعي باهت اللون مفوت المحتوى. فالمرجعية الفكرية التي تكونت خلال التاريخ المجيد ترزح فوق الذهن وتقيد حركته لتحول بينه وبين الانفلات من الموروث الثقافي. فالوعي السليم المتجدد ليست حصيلة ميكانيكية للثقافة بقدر ما هو خروج منها وتمرد عليها. لكننا نادرا ما شهدنا تمردا فكريا خلال الحقبة الماضية، ويعلل البعض ذلك بغياب الدوغما المؤسسية خاصة الدينية. ففي الكنيسة هناك دوغما تحددها السلطة الكنسية وتضعها في قالب مكتوب وتقيّم الناس على أساسها. أما في الإسلام فإن الدوغما الرسمية لا وجود لها. وبالتالي يصعب التمرد

ضد سلطة دينية إيديولوجية محددة المعالم. ومن الصعب إذانة شخص ما بالهرطقة في المجتمع الإسلامي، كما كان يحدث في الكنيسة حتى عهد قريب. كما يصعب، في الوقت نفسه، التمرد الكامل لأن من يريد أن يتمرد لا يجد هيكلا رسمياً محدداً يتمرد ضده.

وإذا أخذنا الحملة النابليونية كنقطة فاصلة بين مرحلة وأخرى دخلت فيها المنطقة العربية، أو أدخِلت، في حلبة السوق العالمية، كطرف من الأطراف التي تدور حول المركز الأوروبي وتتبع له (علماً بأن هذا الدخول تم تدريجياً واكتملت عناصره مع المعاهدة الجمركية لعام 1838 بين الدولة العثمانية وبريطانيا التي أعطت الرأسمال الأجنبي امتيازات على صعيد الجمارك والنقل أدت إلى سحق الإنتاج المحلي لصالح المنتوجات المستوردة)؛ نجد أن ردة الفعل المحلية حيال الهزيمة والإلحاق مازالت تتكرر خلال المئتي عام المنصرمة. يصف الجبرتي في «عجائب الآثار» مشهد الهزيمة أمام الفرنسيين، كشاهد عيان، فيقول إن العسكر العثماني بقيادة مراد بك انهزم خلال ساعة واحدة من بدء القتال. لكن أحد قادة المدفعية والفريق العسكري التابع له قاتلوا حتى الممات، وقد ساهم حريق شب في إحدى السفن في مماتهم. ثم اجتمع العلماء والصوفيون في الجامع الأزهر وقرأوا صحيح البخاري ثلاث مرات. ثم يصف الجبرتي تقنيات الفرنسيين المتقدمة في شق الطرقات وغيرها من الأشغال العامة، مما يساعد على توفير الكثير من الأيدي العاملة؛ كذلك يصف الجبرتي عدالة الفرنسيين في دفع المستحقات دون إجبار أحد على العمل بالسخرة.

هناك عناصر ثلاثة في هذا الوصف تستدعي الانتباه، أولها: الهزيمة السريعة، ثانيها، مرجعية الموروث الثقافي، ثالثها الانبهار بتكنولوجيا الغرب. ولا يخلو الأمر من رمزية الشهداء الأبطال الذين يستفاد من استذكارهم في رد الاعتبار لطقوس الرجولية. ومازال هذا المشهد بجميع عناصره يتكرر عند كل هزيمة تصاب بها الأمة. والمأساة هي في عدم القدرة على تجديد أساليب المقاومة. والأرجح أن السبب في ذلك يعود إلى الرزوح تحت عبء موروث ثقافي لم نستطع استيعابه والخروج من طقوس رمزيته. فالتراث مازال لدينا مجموعة رموز تتكرر لتعطينا العزاء النفسي، ولم يتحول إلى عملية عقلية ووجدانية تؤدي إلى مواجهة صارمة، علماً بأن الأمانة للتراث تتطلب الخروج منه وتجاوزه لا الانصياع له انصياعاً كاملاً.

وقد تكررت المحاولات الإصلاحية ثم الثورية في القرنين التاسع عشر والعشرين، وفي كل مرة كان يتم ذلك عن طريق إيجاد مرجع تراثي يبيح العمل الإصلاحي المنوي القيام به. فالشورى تبيح الديمقراطية، والعدل يبيح الاشتراكية، ونظرية أهل الحل والعقد تبيح البرلمانية والجمهورية، وتحريم الاحتكار يبيح الليبرالية الاقتصادية وحرية التجارة، الخ...، وفي شتى العلوم والنشاطات الإنسانية جرى البحث انطلاقاً من عنوان هو الإسلام الذي اعتبر بمثابة مجموعة محدَّدة من المعارف التي يتم وضع كل نظرية جديدة في إطارها، فهناك علم نفس إسلامي، وعلم تربية إسلامي، وفلسفة إسلامية، واقتصاد إسلامي، وبيولوجيا إسلامية، وعلم فلك إسلامي، وفيزياء إسلامية، إلخ... وصولاً إلى قنبلة ذرية إسلامية؛ فكأن كل بحث علمي يأتي بنتائج جديدة لابد أن يكون له أصل إسلامي.

حتى المحاولة الجادة التي قام بها خير الدين التونسي ثم محمد عبده بالاستناد إلى «موافقات» الشاطبي للخروج من النصية واعتماد «مقاصد الشريعة» كمرجعية ذهنية، على أن يكون ذلك بدايةً للخروج إلى فضاء معرفي لا تستنبط فيه النتائج من المقدمات، بل يتم الانطلاق من مقدمات نحو مجهول يتحول إلى معلوم جديد عن طريق الاستقراء لا الاستدلال وحسب؛ حتى هذه المحاولة لم يكتب لها التطور، بل جرى التراجع نحو مرجعية النص الموروث.

ولا أخطر من الخضوع لمرجعية ثقافية، من أي نوع، لأنه يؤدي إلى نشوء وعي يبرر الخضوع بجميع أشكاله الأخرى، سواءٌ أكانت سياسية أم اجتماعية أم سلطوية. ولا يعني هذا الكلام أن ثقافتنا الموروثة هي ثقافة خضوع وخنوع؛ فلو كانت كذلك عندما كان مقدراً لها أن تنشأ وتتطور وتحتل هذا الحيّز الهام من العالم. وكل ثقافة لا تتجدد تموت، والتجدُّد لا يكون بالخضوع

والانتظام في إطار القديم الذي مضى وانقرض، بل يأتي التجدد عن طريق الخروج من الموروث الثقافي، ويكون أكثر ثقة بالنفس واعتداداً بالذات إذا تمّ من خلال استيعاب التراث. فالاستيعاب والتجاوز هما طريقا التجدد لا الخضوع والانتظام. ويمعنى ذلك أن التجاوز هو نتيجة تراكم الإضافات للثقافة الموروثة، تراكم الوعي المتغير بتغير الظروف والضرورات. فالوعي ليس حصيلةً ميكانيكية للتراث، بل هو شيء مختلف. والاختلاف لم يكن في تاريخنا تهمة، بل اعتبر رحمة للأمة ؛ وإذا بنا في النصف الثاني من القرن العشرين ندين الاختلاف ونعطي الأولوية للانضباط والخضوع بجميع أشكالها.

لاشك أن الطابع الغالب للدولة هو التسلط والقمع، لكن ذلك ليس طريقا باتجاه واحد. فالقمع ليس ممكنا لأن الدولة تفرضه وحسب، بل هو حقيقة واقعة لأن المقموعين يرضون به. ولولا هذا الرضى لما كان بقاء الأنظمة القمعية طوال العقود الماضية من السنين. فالدولة تستفيد من خضوع الناس للسلطة الدينية-الإيديولوجية وتدفع بها إلى أقصى حدّ ممكن حيث تستكمل بالخضوع للسلطة السياسية.

تتجلى مظاهر الخضوع عن رضى بأوضح أشكالها في تبني النخَب الثقافية والسياسية لإشكاليات الدولة القطرية الثقافية والسياسية. وأكثر هذه الإشكاليات استخداماً هي إحياء التراث، مواجهة العولمة، مواجهة الغزو الثقافي، الحفاظ على الخصوصيات الثقافية ؛ وإذا كانت هذه الإشكاليات ذات مصدر يمكن فهمه وتعليله فهناك إشكاليات أخرى تهبط بالباراشوت دون إنذار سابق مثل المتوسطية في مواجهة الشرق أوسطية، والشراكة الأوروبية-المتوسطية، وغير ذلك.

وإذا أمكن تسمية الخضوع عن رضى بالانقماع أو القمع الذاتي فإن تلك الحالة تبلغ حدها الأقصى عندما تدعم بتبريرات دينية ؛ فكثيرا ما يعتبر أصحاب هذه التبريرات أن أفعالهم وآراءهم تعبر عن الإرادة الإلهية ويستدلون على ذلك بالنصوص معتبرين أنها هي وحدها التي يجب أن تكون المرجعية الذهنية للعمل والنظر. ورغم تعدُّد التفسيرات للنصوص باختلال الظروف الموضوعية في تعاقب المراحل التاريخية، فإنهم يعتبرون أن تفسيرهم وحدهم هو الذي يصلح وكل ما عداه يدخل صاحبه في مجال الحرام. وعندما يوضع الناس أمام خيار واحد هو الحلال، على اعتبار أنه الطريق الوحيد للقدسية، فإنهم يضطرون إلى الأخذ بهذا الخيار دون غيره. هكذا ينقطع الحوار وتقطع الطريق على إمكانية الخلاف أو الخروج على المألوف أو التمرد. ولا تفرض هذه الحالة من خارج، بوسائل القهر والقسر والقمع، بل تتولّد من داخل الإنسان، حتى وإن لم يكن هناك اقتناع كامل بها. فهي تتولد من داخل الإنسان خوفاً من الوقوع في الحرام. وهذا الخوف هو ما يؤدي إلى الانقماع أو قمع الذات.

لكن فرض منطق الحلال والحرام في السياسة وفي مجال الوعي الثقافي يؤدي إلى نتائج أخرى. فالحرية لا يمكن أن تكون إلا فردية، إذ عندما يفقد الإنسان الفرد إمكانية المبادرة الذاتية فهو لا يكون حرا. والحرية الفردية تنعدم عندما تتقرر الأمور جماعيا. وعندما يسلط سيف الحلال والحرام على جميع الأفعال والأفكار البشرية، وعندما تستخدم المرجعية الدينية كسلطة يحاكم الناس على أساسها، ويتعرضون للإخراج من الجماعة، ويدانون في انتمائهم الديني أو القومي، فإن سبل الخلاف أو الاختلاف تنقطع، وتتلاشى الذات في مواجهة كل سلطة من أي نوع كانت، وتنعدم المبادرة الفردية. هكذا تتحول السلطة الدينية إلى قطاع عام من نوع آخر، فتكتمل حلقات السلسلة التي تلتف حول عنق المجتمع والفرد العربيين حتى يكادان يصلان إلى الاختناق.

خاتمة

بدأت سيرورة الدولة القطرية مجتمعاً دون دولة، فكانت هناك ضرورة لإيجاد دولة مصطنعة على عجل. وإذا بنا نصل في نهاية الأمر إلى دولة تصطنع المجتمع وتقرره بنية ومصيرا. ولا علاقة لهذا التطور بالثقافة الموروثة. ففي ظروف تاريخية مختلفة كان يمكن لهذه الثقافة أن تؤدي إلى نتائج مختلفة.

إننا نميز بين الثقافة والوعي، فالأولى معطى تاريخي موضوعي، أما الثاني فهو الذي يضاف إلى الثقافة مع كل

تجربة جديدة. يتشكل الوعي كاستجابة للظروف الراهنة، وهو الذي يقرر فهمنا للموروث الثقافي بهذا الاتجاه أو ذاك. ومن غير المقبول أن نحمّل ثقافتنا الموروثة مسؤولية التطورات الراهنة والوعي الناتج عنها، بل إن هذا الوعي المرتبط بالتطورات السياسية الراهنة وما نتج عنها من مفاعيل اجتماعية واقتصادية هو المسؤول عن فهم ثقافتنا الموروثة بهذا الاتجاه.

لقد سيطرت الدولة القطرية سيطرة كاملة فحوّلت كلا من الاقتصاد والثقافة والدين إلى قطاع عام. وجعلت هؤلاء سلطة تعمل لحساب الدولة القطرية وتخدم مصالحها ومصالح الطبقة المرتبطة بها (طبقة الدولة). وإذا كان المثقفون ومناضلو الإسلام السياسي يحسبون أن المرجعية التي يعملون تحت سقفها تتناقض مع الدولة القطرية فإنهم واهمون، لأن الإشكاليات التي يطرحونها على أنفسهم هي نفسها الإشكاليات التي تطرحها الدولة القطرية وتستفيد من طرحها. وربما اختلفت التسميات والمصطلحات إلا أن جميع الإشكاليات المطروحة، هي تقريبا، إشكاليات الهوية والانتماء المحض. وهي إشكاليات لجأت إليها الدولة القطرية في مرحلة ظهر جلياً إفلاسها في مسيرة التنمية وعدالة التوزيع اللتين وعدت بهما الناس كبديل عن وحدة الأمة.

لقد اكتملت سيطرة الدولة القطرية في المرحلة نفسها التي وصلت بها إلى الإفلاس الكامل : فهل ينبئ ذلك بنهايتها ؟ يتوقف الجواب على استجابة الأمة، أفراداً ومجتمعاً، للتحديات التي تفرضها هذه التجربة. فنهاية الدولة القطرية يمكن أن تؤدي إلى مزيد من التفتت والتجزئة. واعتماد الدولة القطرية على العروبة والإسلام لا يمنع حدوث ذلك، لأن هذه الدولة اعتمدتها انطلاقا من مبدأ الهوية والانتماء المحض لا من مبدأ الحوار والمحاكمة العقلانية وميزان المصالح العامة والخاصة.

وحين تكون الهوية والانتماء المحض هما المعيار، أفلا يحق للأقليات الإثنية والدينية، وغيرهما، المطالبة بمصير خاص بها على أساس هويتها هي وانتمائها الخاص بها ؛ إن اعتماد الأكثرية على مبدأ وسياسات الهوية يبرر للأقليات المطالبة بمصير خاص بها. وربما تحولت الأكثرية نفسها إلى مجموعة أقليات. وهذا ما نشهده في كثير من الأقطار العربية حيث يتصارع الناس لا حول الخيار بين العروبة والإسلام، أو بين الدين والعلمانية، أو بين اليمين واليسار وحسب، بل بين إسلام صحيح وآخر، وبين سنّة صحيحة وأخرى. لقد وصلنا إلى مرحلة تعدّت التناقض بين الدولة القطرية والوحدة، فقد صارت الدولة القطرية عدوة نفسها إذ نراها تتفتت تحت ضربات سياسات الهوية وتحت عبء الشعارات التي تفرضها هي.

نحن الآن في مرحلة حرجة للغاية، إذ أصبح مصير الأمة مرهوناً بتحقيق وحدتها السياسية. ولم يعد ممكناً الحفاظ على وحدة الأقطار العربية بانتظار الظروف المناسبة لتحقيق الوحدة، كما لم يعد مقبولا الاقتناع بأن الوحدة العربية ستأتي نتيجة تطور موضوعي أو تكامل تدريجي. وقد رأينا أن تكامل المنظومة القطرية يؤدي إلى مزيد من الصراعات بين البلدان العربية، وإلى مزيد من التفتيت والحروب الأهلية داخل الأقطار العربية، وهذا هو الأدهى والأكثر مرارة.

علينا أن نعمل لخلق الظروف المناسبة لتحقيق الوحدة العربية لأن وجودنا كأمة أصبح يتعلق بها. فالخيار المطروح أمامنا ليس بين وجود وآخر أفضل منه، بل هو الوجود أو اللاوجود. قبل أكثر من عقدين من السنين كتب ياسين الحافظ منادياً بإلحاح لتحقيق الوحدة العربية وإلا تحوّلنا إلى مزبلة التاريخ. لقد كان هذا الاستنتاج صحيحاً قبل ثلاثة عقود، لكنه اليوم أصح من أي وقت مضى.

العلاقات اللغوية والأدبية بين الأندلس وسائر الدول في شبه الجزيرة الإيبيرية *

● فيديريكو كوريينتي كوردوبا
أستاذ كرسي للدراسات العربية والإسلامية - جامعة سرقسطة

يعالج الباحث الاسباني المستعرب، فيديريكو كوريينتي كوردوبا، في هذه الدراسة موضوعين رئيسين : الأول يهم تاريخ الأدب العربي ويخص النظريات المتاحة عن الشعر الدوري ومكانته ضمن التاريخ الأدبي العام. اما الثاني فيتناول احدث الدراسات عن المقتبسات المعجمية العربية في لغات شبه الجزيرة الإيبيرية، ويبرز نتائجها وآفاق تطويرها مستقبلا.

ا - الزجل الأندلسي من ابن قزمان إلى ابن زمرك

إذا ما سألنا المثقفين العرب عن مميزات الشعر الدوري الأندلسي من زجل وتوشيح فيما يخص درجة تقريبهما من الشعر المقصد قلبا وقالبا، فمن الأرجح أن يصفوهما لنا، إن كانوا ممن أحبوهما، بالجمال الرائع وبالابتداع والأصالة والنضارة والظرف وخفة الروح، وعلى كل حال فبالجدة والاستنباط، كما لا يبعد، إن كانوا ممن كرهوهما، ان يرموهما بالجسارة والوقاحة وأن يدخلوهما باب البدع المستنكرة، أو على الأقل أن يتهموهما بمتابعة أذواق السوقة. وإن في جميع هذه الصفات على اختلافها وتناقضها شيئا مشتركا، وهو الوعي إلى العنصر المميز لهذا النوع من الشعر، أي، كونهما شعرا مستحدث الطراز قصد به ناظموه، أيا كانوا وبغض النظر عن ميولهم ونزعاتهم الفنية والجمالية والقومية والعقائدية، أن يضعوا صنفا جديدا من الشعر مخالفا للشعر المقصد مخالفة تامة أو شبه تامة من حيث قوالبه الشكلية والموضوعية، محررا من قيود التقاليد المتوارثة كابرا عن كابر التي قلما تجاسر الشعراء، حتى المحدثون العباسيون، على نبذها.

وتقوم هذه الانطباعة الأولى مبدئيا على أساس من الصحة لا يمكن انكار قربه من الصواب. إذ أن الشعر الدوري الأندلسي يُعدّ أول ثورة جريئة على قوالب القصيدة العروضية، وأول محاولة ناجحة واسعة النطاق لإدخال البنية الدورية عليها، كما أنه من أقدم تجارب استعمال العامية لأغراض أدبية في العالم العربي، ومن أكثر أجناس الأدب العربي احتواء على عناصر التجديد والتنويع في مواضيعه، على الرغم من سبق بعض كبار الشعراء المشارقة إلى هذين الميدانين الأخيرين، وفي هذا كله دليل وبرهان على أن الجدة والابتداع على نطاق غير مسموع ولا مسبوق إليه في المشرق هما من أهم ما يتميز به الشعر الدوري الأندلسي دون الشعر المقصد، مع رجوعه إليه أصلا عبر المسمط في نظرنا وفي نظر الكثيرين من الباحثين غير المنحازين.

* - الجزء الثاني من المحاضرة التي نشرت في العدد السابق من دراسات مغاربية (2001/14) ؛ ألقيت المحاضرة بتاريخ 1 أبريل 1999 في إطار البرنامج العلمي لمؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود.

ولكن هذا الشعر الدوري الذي يجوز لنا أن نسميه مُولدا نظرا لتولده من الشعر المقصد في بيئة حضارية مستعربة، مع كونه جديدا ومستحدثا في أمور شتى، ما كان بحكم نفس انتسابه العربي ليخلو من صبغة واضحة من الحفاظ تتبين على وجهين، لأنه يقلد أحيانا الأساليب الموضوعية للقصيدة القديمة ويقلد أحيانا أخرى النماذج الجديدة التي أنشأها فحول هذين الفنين من أمثال الأعمى التطيلي وابن باجة في التوشيح وابن قزمان ومدغليس في الزجل.

ولا عجب في ذلك، فلا يخفى على ذوي الإلمام بالأدب العربي أو الأدب العالمي أن التجديد والتقليد بمثابة الروح والبدن للإنتاج الأدبي. فأنّى للأديب أن يكون بارعا إن لم يجدد شيئا ما في أساليب من سبقوه، وهيهات أن يكون أديبا من لم يرد مناهل التراث ولم يحافظ بعض المحافظة على إطار الأدب الشكلي وأغراضه.

ونحن لا نقصد إتيانا بجديد عندما نقول إن كلا التوشيح والزجل مجدد في بعض الأمور ومحافظ في غيرها، وإنما مرادنا أن نطرح على بساط النقاش قضية نزعات الشعر الدوري التجديدية والتقليدية كما تنعكس في آثار كبار الزجالين الأندلسيين.

وكان بالطبع أن يجوز لنا، بل ربما كان يجب علينا أن نقوم بهذه الدراسة في التوشيح والزجل معا، إلا أن ذلك لم يمكنا لضيق الوقت أولا، وثانيا لم نره ضروريا لأن التوشيح قد حظي في السنين الأخيرة بنصيب من العناية لا بأس به من قبل الدارسين العرب وغيرهم، على خلاف شأن الزجل الذي لا يُلتفت إليه إلا نادرا. فوقع لذلك اختيارنا على دراسة مظاهر التقليد والتجديد في آثار أربعة من أهم زجالي الأندلس، هما ابن قزمان والششتري وابن الخطيب وابن زمرك، كان أولهم إمام أهل فنه وكان ثانيهم رائد استعماله لأغراض دينية، كما كان أخيراهما شاهدين لا غنى عنهما بأن بعض أعظم أدباء الأندلس لم يترفّعوا عن الاعتناء بهذا الفن الأدبي الشعبي ولم يجدوا غضاضة في قولهم الأزجال.

ومن الجدير بالملاحظة أن كلا من ابن قزمان والششتري، مع عدم موافقتهما في الزمان والمكان والمعيشة والأخلاق، إذ لم يجمعهما سوى أصلهما الأندلسي، يقلد الشعر العربي القديم والشعر الدوري الأندلسي تارة ويخالفه تارة أخرى. ومن باب تقليد ابن قزمان للشعر المقصد مثلا اقتباسه لأشعار الأقدمين، إما حرفيا كما جاء في خرجة زجله رقم 58 التي قال فيها : «قل متى تجيني ؟ قال غدا وغدا للناظرين قريب»، وهو مقتبس من قول مهيار الديلمي :

تمـر لكم طير يمينا بزجرهـــا
على مشـهد مني وحين أغيـبُ
نشـدتكمُ بالله كيـف رأيتـــم
منـاجحها والعـائفـاتُ تَخيبُ
فقولوا نعمْ وُفِّقتَ وارعوا ذمامها
غـدا وغـد للنـاظرين قـريبُ

وإما انتحالا لمعانيها دون ألفاظها، مثلما أتى به في مرثيته للقاضي ابن حمدين، وهو الزجل رقم 83 من قوله في بيته الثاني : «قل في اشبيليه ولس كنصدق / حتى جات رُفق وقالت لي الحق»، يقلد فيه رثاء المتنبي المشهور لأخت سيف الدولة عندما قال : «طوى الجزيرة حتى جاءني خبر / فزعت فيه بآمالي إلى الكذب».

أو كالدور الخامس من زجله الحامل رقم 90 الذي قال فيه :

وإذا مـتُّ مـذهبي في الدَفَـــن
أني نرقـــد في كرْمَ بين الجِفَنْ
وتضمُّــوا الــورق علي كــفن
وفي راسي عمـــامَ من زرجون

وهو منتحل من قول أبي محجن الثقفي الوارد في كتاب الأغاني:

إذا مت فادفنّي إلى جنب كـرمة
تروي مشـاشي بعد مـوتي عروقها
ولا تـدفنّي في الفـــلاة فإنني
أخـاف إذا مـا مت ألا أذوقـها

وهو قول مشهور يتكرر في رباعيات الخيام بالفارسية، ولا يكاد يجاوزه ما جاء منسوبا إلى

الششتري في ديوانه، مع إشارة الدكتور النشار محققه إلى نسبته إلى أبي مدين في مخطوطتين، وهو كما يلي :

حينْ نفيقْ يا فُقَرا من سكـــرتي
فـــوّحــوا بـــالعـــــود
وادفنـــوني تحت غرس كرمتي
مـــيتـــا مفقـــــود
لقّنـــوني باســمهـــا فبغـــيتي
ابنـــــــة العنقـــــود
واجـعلـوا أوراقـــها لي كفـــنا
واجـــعلـــوا طهــــري
مـــاءهـــا وتحــتــها مبيـــنه
فـــاحفـــروا قـــبري

ومن غريب الصدف، أو قد لا تكون صدفة، أن للعوام في إسبانيا أغنية قريبة جدا من ذلك المعنى، ألفاظها :

Cuando yo me muera,
tengo ya dispuesto / en mi testamento
que me han de enterrar
en una bodega,
dentro de una cuba, / con un grano de uva en el paladar.

أي «إذا ما مت فقد أوصيت وصية ان أدفن في حانة داخل دن وفي حنكي عنبة»، ولعلها آخر صدى لصوت أبي محجن، ومن أغرب تأثرات الحضارة الإسبانية في موضوع كالخمريات لا يتبادر إلى الذهن بسهولة أن سبقنا إخواننا العرب في شيء منه منذ الجاهلية ؛ مع ملاحظة أن قول أبي محجن مستوحى من عادة الأحباش من غرس الكروم جنب قبورهم، غير قاصدين بذلك ما ظنه الشاعر، بل شاهدين بإيمانهم بالآخرة مستشهدين عليها بقول المسيح لحوارييه «أنني الكرمة وأنتم الجفن».

وإذا رجعنا الآن إلى ما كنا بصدده، فإن هذا النوع من الاقتباس والتضمين والانتحال مقترن بما كثر وروده في ديوان ابن قزمان من أساليب مميزة للشعر العربي في جميع عصوره كذكر الرقيب والعاذل والواشي والعيافة والنجوم والسحاب والأمطار والرياح والانواء والأطلال وسجع القمري، إلخ، ومن لجوئه إلى المقارنة بكرم حاتم الطائي أو بغرام غيلان بن عقبة أو حدة بصر زرقاء اليمامة، ومن استعانته بأمثال وأقوال مطروقة خصص لها الأستاذ غارسيا غوميس بابا في كتابه عنه ولم يدع الإيماء إليها الأستاذ محمد بن شريفة في أدراج تأليفه عنْ أمثال العوام للزجالي، وأضف إلى ذلك أن ابن قزمان لم يحجم كذلك عن اقتباس آيات قرآنية، كما فعل في 38/ 39 ﴿قل أعوذ برب الفلق﴾ من سورة الفلق، وفي مواطن أخرى كلما سنحت لذلك الفرصة، وشأنه في ذلك كشأن سائر الشعراء المسلمين في قصائدهم، أو ربما استلهم في أغراضه قصص الأنبياء، كقصة يوسف ويعقوب التي أجرى ذكرها في الزجلين 44 و134، كما لم يترك بابا من العلوم حظي بأدنى حظ منه إلا وطرقه وضمّنه بعض أزجاله، وخاصة علم الفقه الذي زهي أهل الأندلس بالتملك على زمامه، ومنه ما جاء في الزجل 44 : «ومن أفسد صلاته فعليه بالإعادة»، وفي الزجل 145 : «فمن حق أن يستتاب كما يستتاب من كفر». وبالعموم فلا مبالغة في قولنا أن أزجال ابن قزمان لا تختلف اختلافا جوهريا عن الشعر العربي المقصد من حيث مواضيعها، من مدح ورثاء وهجاء، إلخ، وأنها تستمد مادة أبياتها من التراث العربي الإسلامي على وتيرة أصحاب القصائد قبله وبعده.

ومن طبيعة الأمر أن هذا التقليد لم يقتصر على نماذج الشعر المقصد فقط، بل اتسع على التوشيح الذي ضارعه وعارضه ولم يخالفه في غير اللغة أو كاد، فكثيرا ما نلقى ابن قزمان يعارض موشحات مشهورة وزنا وقوافيَ، وهو يصرح بذلك، نضرب مثلا له زجله الحامل رقم 4 والذي عارض فيه موشحة مشهورة للأعمى التطيلي واقتبس خرجتها : «يا عود الزان، قم ساعدني، طاب الرمان لمن يجني»، على جري عادتهم في هذه الحالات، وكذلك رقم 16 الذي عارض فيه موشحة منسوبة في جيش التوشيح إلى الصيرفي خرجتها : «الغزال شق الحريق، والسلالق ترهقُ، ما حزني إلا حريزي أدي لم نلحقُ »، وقد انتحلها غيره أيضا ولها روايات متباينة، وكذلك زجله الحامل رقم 133 الذي خرجته : «عقد الله راية النصر، لأمير العلى أبي بكر» وهي مقتبسة من

موشحة مشهورة لابن باجة قد عارضها ابن قزمان كما فعل غيره من الوشاحين والزجالين بما راق في عيونهم من هذين الفنين، معترفين بفضل المتفوقين منهم وبحذقهم.

هذا فيما يتعلق بتقليد ابن قزمان لنماذج سابقيه، وأما ما استحدثه في فن الزجل فلا يتيسر لنا تحديده بالضبط لذهاب معظم آثار الزجالين ممن سبقوه وممن لحقوه، إلا أننا نستنتج من آراء أقدم المعتنين بهذا الفن كصفي الدين الحلي، ومن مقدمة ديوان ابن قزمان نفسه بعض خصائص أسلوبه المبتكرة، كالإطالة في القول الذي لم تجر بها عادة الزجالين قبله، إذ غلب على أزجالهم طول لا يربو على 5 أدوار، وقلّما جاوز من لحقه كالششتري ذلك الحد، ومنها أيضا الامتناع الشديد عن اجراء الاعراب مجرى الضرورة على عادة سابقيه ولاحقيه من أمثال المتصوف الوادي آشي، وأما ظرف كلامه الذي اشتهر به وميز به دون غيره فليس لنا أن نحكم له بذلك لعدم اطلاعنا على آثار كاملة لغيره من معاصريه، وإنما علينا أن نحمل أهل زمانه على الصدق في تسليمهم له بذلك.

وإذا انتقلنا إلى الحديث عن الششتري، فأول ما ينبغي التذكير به أن أكثر ما نسب إليه في المخطوطات ليس له، كما نبه إليه أحمد بابا التنبكتي في نيل الابتهاج، إلى درجة أننا اضطررنا إلى إعادة تحقيق ديوانه قبل أن ندرسه دراسة علمية، فلما أنجزنا ذلك وفرقنا فيه بين الأصيل والمنسوب إليه خطأ أيقنا بأن الششتري، في أشعاره الدورية من أزجال وموشحات وفيما له من مزنّم يوجب عروضه خلط مَلحونه بفصيحه، اتبع مناهج ابن قزمان وأساليبه في أكثر أموره، حتى أنه لم يخالفه مخالفة بينة إلا في أمرين، أولهما إطلاق ألفاظ العشق الإنساني على الحب الربّاني، والثاني لجوؤه إلى عامية أندلسية ميسرة مقربة من الخصائص المشتركة لعاميات شمال إفريقيا، وذلك لأن نشاطه في هذه الأقطار فرض عليه استخدام لغة يفهمها عوامها عن بكرة أبيهم.

ومن أدلة متابعته لابن قزمان في جل ما سنه من قوانين الزجل أنه يقتبس هو الآخر أبياتا من الشعر المقصد، مثلا في خرجة زجله 32 : «يا ليلي طول أو لا تطل فرضٌ على سهَرَكْ، لو بات عندي قمري ما بت أرعى قمرى»، فهي مقتبسة من ابن زيدون، وقد استعملها أبو بكر ابن زهر في موشح له وارد في جيش التوشيح، وفي نفس هذا الباب من التقليد لنماذج الأقدمين يدخل ذكره لأبطال العرب وشعرائهم وأمرائهم من أمثال حاتم الطائي وغيلان بن عقبة والخلفاء الراشدين والأنبياء، ومنه أيضا استعماله للأمثال والحكم ولشكوى أعداء العشاق، كما فعل ابن قزمان قبله اتباعا للمعهود في أشعار العرب قديما وحديثا.

ولا ينحصر تقليد الششتري لنماذج سلفه من أصحاب الشعر المقصد، ولا في آثار أشهر الوشاحين، لأنه مع إقدامه على تجديد كبير في هذين الفنين، أي، استعمالها لأغراض الدين والتصوف، وجد أمامه طريق الزجل ممهدا، قد سخره له إمام الزجالين القرطبي، فما كان عليه غير السير فيه واتخاذه لقصده من جذب مسامع الجماهير ثم عقولهم إلى معاني الحب الإلاهي، ولم ينقبض عن جعل سبيل هداهم ما قد حلا للجميع من كلام ابن قزمان الدنيوي بل المضلل أحيانا، مع أن الششتري لم يختر منه قط ما فيه مجون أو بذاءة على عكس ما زعم المستشرق الفرنسي ماسينيون في دراسته له، على غير يقين من لغته. ولم يأل أبو الحسن حقا فيما خلا ذلك في الاقتداء بأبي بكر، ولا أدل على هذا من زجله رقم 96 المعارض لرقم 24 من أزجال ابن قزمان، وكلاهما من الجمال والروعة بحيث لا يسعنا التمالك عن إنشادهما، قال ابن قزمان :

0. مَن لَبَسْ ثَوْباً سَمَوِي مِن إقَامَة المَرِيَّه
لاَ تُكُونْ عَلَيه غِفَارَهْ إلاَّ خَضْرَا فُسْتَقِيَّهْ

1. كِتْرِيدْ نَكْسَبْ غِفارِهْ وَتُكُونْ عَلَى اخْتِيَارِي
وَعَلَى الصَبْرِيِّ نَبْنِي لَسْ نِرِيد أنَا بَدَارِي،
إنَّمَا نِرِيدْ رَقِيقَهْ وَحُلْوَهْ مِنْ شُوَارِي
بَالِّلْ شُقْهَا لِيَّ بَاطِلْ لَسْ نِرِيدْهَا مُشْتَرِيَّهْ.

2. الطُّرُوزْ تُكُونْ نَقِيَّهْ وَيَكُون الذَّيْلْ صُحَيّحْ
وَيكُونْ فِي اللَّوْزْ إتْقَانْ وَعُمَيّلاً مُلَيّحْ
ثُمّ لاَ يَقْبِضْ جُنَيّحْ مِنْ امَامْ عَلَى جُنَيّحْ
أنَّ إذْ نِرِيدْ يَرَدِّي لَسْ تِجِينِي مُسْتَوِيَّهْ.

3. أَبْعِدَ الْقَصِيرَ عَنِّي إِنَّ قَامَتِي طوِيلَهْ
مَاعِ فَى الشَّطَاطْ مَا نَعْمَلْ وَالْقَصِيرْ مَا فِيهْ لِيْ حِيلَهْ
وَيْكُون الْكَفْ مَبْزُومْ بِخِيَاطَةْ نَبِيلَهْ
إنَّ اَبْغَضْ مَا إِلَيَّ اَلْخِيَاطَات الرَّدِيَّهْ.

4. دَخَلَ الدَّلَّالْ إلَى السُّوقْ أَوَّلَ الْمُنَادا غُدْوَهْ :
عَسَىٰ عِنْدَكُمْ غِفَارَهْ كَاسِيَ صَبْرِيَّ حُلْوَهْ ؟
ثُمَّ سَاقْ لِي تَزْمِرَاتاً لَمْ يَكن لِّي فِيهَا شَهْوَهْ.
قَالْ لِيْ لَمْ نَجِدْ سِوَاهَا عَلَى كُبْرَ الْقَيْسَرِيَّهْ.

5. هُوَ يُحُلَّ الطَّيْ وَيَنْشُرْ وَأَنَا نَخْتَارْ فَى الْمَنَاحِسْ،
وَالصِرَاعْ بَيْنِي وَبَيْنُهْ ونحُنْ فِي حَرْبِ دَاحِسْ
حَتَّىٰ رَيْتُ فَتَى اكْحَلْ وَمَلِيحْ فِي جَنْبِيْ جَالِسْ
قَالْ لِي اسْتَاذْ حَيَّاكَ اللهْ فَرَددتُّ أَحْسَنْ تَحِيَّهْ.

6. قَال لِيْ اوَّدا غِفَارَهْ كُلَّ مَا طَلَبْتَ فِيهَا
يَا وَزِيرْ لَوْ أَنَّ غَيْرَكْ لَمْ لِعَمْرِي يَمْضِيْ بِيهَا
قُلْتُ لَهُ سَهِّلْ عَلَيَّ فِي الفَصْلْ ونَشْتَرِيهَا
قَالَ لِيَ الْقَصْدِ نْقُول لَكْ هِي إِلَيْكْ مِنِّي هَدِيَّهْ.

7. وَعَطَاهَا لِي وَوَلَّى وَبَقَيْتُ مِنْ أَمْرُ بَاهِتْ
وَالتُّجَّارْ حَوْلِي وَحَوْلُهْ يَنْظُرُوا مِنْ الحَوَانِتْ
وَاشْ عَسَى تْقُولْ ؟ سَوَا هُو قُلْتُ شَيْ أَوْ كُنْتُ سَاكِتْ :
لاَ كَرِيمْ فَى الدُّنْيَا يُذْكَرْ هذا أكْرَمْ اَلْبَرِيَّهْ.

8. بَنِيَ الْفَرَضِيِّ كَثِيرْ وَهُوْ أَوْلَى لَلْمَكَارِمْ
إِذْ يُلاَمْ فِي ذَا الْمَعَانِي لَسنْ يُصَدَّقْ فِيهَا لاَيِمْ.
قَدْ كَتَبْ عَلَى الْمَثَاقِلْ اَلْكَرَمْ وَاجِبْ وَلاَزِمْ
إِنَّمَا يُكُلْ وَيَلْبَسْ وَيَفَرَّقْ اَلْبَقِيَّهْ.

9. مَنْ قَصَدْ إِلَيْهْ فِيْ حَاجَهْ قَدْ قَصَدْ إِلَى السَّعَادَهْ
وَالَّذِي بَلَغْ لِمَدْحُهْ قَدْ بَلَغْ إِلَى الإِرَادَهْ
فَإِذا وَعَدْ بِمَا شَا فَالْوَفَا فِي وَعْدُ عَادَهْ
إنَّ كَم مَّن الْمَوَاعِدْ وَهِيْ لَسنْ تْكُونْ وَفِيَّهْ.

10. يَا أَبُو عَلِي هَنِيًّا ذَا الْمَحَامِدْ وَالْمَآثِرْ !
وَأَنَا وَشَّاحْ وَزَجَّالْ وأنا كَاتِبْ وَشَاعِرْ
أَوْكَدِ اذْيْكْ وَلِيَ اللهْ تَفْدِيكَ الرُّوحْ وَالدَّنَانِرْ
وَأَيْ مُرَابِطْ كِنْكُون لَكْ لَوْ حَفَظْتُ الْبَرْبَلِيَّهْ !

11. فَى الزَّجَلْ قَدْ صِرتُ سُلْطَانْ وَرَفَعْتُ فِيهْ لِوائِي
كُلَّ احَدْ يَثْنِي عَلَيَّ وَبحَقّْ هُو ثَنَائِي
ازْجَالِي مِلاَحْ قَوِيَّهْ وَيجِي مَتَاعْ سِوَائِي
عَمَلَ اَيُّوبْ والْقُوَيْفَاتْ لاَ مِلاَحْ وَلاَ قَوِيَّهْ.

وعارضه الششتري بقوله :

هب لي من رضاك ياربي حله باش نلقاك نقيه
كم لي نتمنى لباسها، يا كريم، لَبسها ليه

كنريد يا ربي حله وتقيمها ليه من جود
ويكون حريرها كوني بخلاف ما يغزل الدود
ونريد ينسجها صانع بهاعون من كل محمود
وتقام لها صنايف من الأعمال الرضيه
كم لي. . . ، إلخ.

ويكون الثوب متاعها من أجلْ ما فالأثواب
وبها الوضو مطهر أو بدمع من يا قد تاب
خالصه من الشوايب ومن الريا والإعجاب
حتى إذا فاحت وصارت بنور الهدى مضيه
كم لي. . . ، إلخ.

وتفصَل لي يارب بمقصّ قطع العلايق
ويكون صوم التطوع البدن مع البنايق
وتخاط على ما يلزم بخيوط من الحقايق
ويكون لها وظايف من الأخلاق الرضيه
كم لي. . . ، إلخ.

ويكون كمي اليميني فيه زهدي مع يقيني
ويكون كمي الشمالي هو صفوةُ آميني
ويكون جيبي معمّر بالتقى وأركان ديني
وتعكّفها لي يا الله منك بالطافا خفيه
كم لي. . . ، إلخ.

ومن أدمع المحبه يكون الجيب والطويّق
ويكون نسجها جيد والغزل صافي رقيّق
كي يجي عملها مطبوع متناسب ودقيّق
وتكون بالله شاطّه ومن العيوب نقيه
كم لي. . . ، إلخ.

ومن الخشيه يارب يكون الأمر مؤكّد
وتُطيّب عند ذكرك وتصير أفْوَحْ من الند
ويدوم على لساني الصلاه على محمد

آش كيفرح العبيد لو عُطت لو ذي العطيه !
كم لي . . . ، إلخ .

فلباس ذي الحله عندي للتقى أفخر ما يلبس
واجلّ ما هو يُطلب وما يُنتخب ويُجبس
نخشى نلقاك أحبيبي بالذنوب أسود مدنّس
لسٌ من فعلي الأنصاف، يا إلهي، تب علي
كم لي . . . ، إلخ .

لي مده نرتجيها فعسى نبلغ آمالي
ويطيب حالي ووقتي بوصولي لكمالي
فإليك يا ربي نرغب وعليك اتكالي
أن تنوّر جسمي بها قبل أن تأتي المنيه
كم لي . . . ، إلخ .

هذا ما كان من أمر ابن قزمان والششتري، وإذا تعرضنا الآن للحديث عن ابن الخطيب وابن زمرك، فأول ما نلاحظه أنهما على عكس سابقيهما لم يتخذوا من نظمه حرفة ولم يقصدا منه مقصد جد، وإنما طلباه على سبيل الهزل والتلهي، ولا غرو في ذلك إذ كانا كاتبين للدولة الناصرية، واقتضت الظروف في أيامهما أن يكون الكاتب شاعرا، ولم يضره أن يتخلل جده بعض الهزل فيقول زجلا في بعض الأوقات. ولكنه لم يتبادر إلى عقول الملوك ولا خواصهم ولا عوامهم أن يصبح الزجال قصريا أو أن يكون نظم الكاتب كله أزجالا. لم يكونا محترفين إذن، وهذا أمر يتجلى لنا بمجرد الاطلاع على أزجالهما القليلة المحفوظة ضمن آثارهما كنفاضة الجراب وأشعار ابن زمرك المنسوبة إليهما أو على ما عثر عليه منها مخلوطا مع أزجال الششتري، حسبما أشرنا إليه عند تحقيقها.

هذه أزجال تقليدية بالنسبة إلى النماذج القزمانية، غير خارجة على قواعدها في أي مظهر من مظاهرها، أي من حيث اللغة، وهي متسمة بخصائص اللهجة الغرناطية مع بعض التفصح أحيانا لضرورة العروض، وهو من عيوب الزجل، ومن حيث بنياتها الدورية والعروضية المائلتان إلى البساطة وعدم التعقد، وفي هذا دليل على أن فترة التنويع والاستنباط كانت قد انتهت منذ عهد بعيد.

على أن هناك فرقا بين أزجال هذين الإنسانين مثل الفرق الملموس بين أخلاقهما، لأن ابن الخطيب مع كونه حريصا على العلى والنفوذ طالبا لهما، كما طلبهما تلميذه ابن زمرك ثم خصمه ثم الساعي في قتله حتى وجد إلى ذلك سبيلا، تجاوز ذلك الحد حينا وألمّ بالعرفان والتصوف، وله أزجال نظمها على منوال الششتري كقوله :

بي طلوع وبي نزول، اختلطت الغزول
وفنى من لم يكون، وبقا من لم يزول
أنا لس نشكر خليع، إن ثمل وإن صحا
حتى يقطع فالقطيع، ويدور بحال رحا
إن ثبت سيرُ سريع، وشرب حتى امتحا
فتجول إن كان تجول، وتمر ترعى العجول
وإن أردت كن مرا، وإن أردت كن رجل

فإذا نظر إليه، ويرى ذاتُ مِرا
كل شيء يظهر لُ فيه، ولا يدري كيف طرا
يحتج أن يشد أديه، علىّ يرجع لورا
فهي أحوال تحول، يعرفوا بها الفحول
والكحَل من العيون، قلما يحتاج كحول

شمسي مع ظلي اختلط، واختفت عني الحدود
وبدا بدر الغلط، يرى تجريح الشهود
وجا يلعب فسقط، وضحك منٌ الوجود
وقيل اش ثم يا ملول، لا اتحاد ولا حلول ؟
فلا تخرب الحصون، ولا تخلط التلول

من مشى ولم يمل، قالوا يقطع الطريق
فإذا شعر وصل، وأن غفل فهو غريق
منٌ إليه يتصل، فإذا جاز المضيق
وتدرّ لو سيول، وتلذّو عسول
يستوي صحب الخطاب، والمخاطب والرسول

ويرى الفلك يدور، والطلوع مع الهبوط
ويركّب الأمور، ويخلل الربوط
ولا يترك الحضور، ولا يهمل الشروط
ما بقالي ما نقول، قد طبخت لك بقول
غير أنّ ذي الأمور، لسٌ من طور العقول

وله أيضا على عكس ذلك الاتجاه زجل واحد على الأقل في أغراض دنيوية، بمناسبة استرداد محمد الخامس لعرش غرناطة، قال فيه :

افرحوا وطيبوا، قد مضى عدو الله، وانجبر حبيبُ

كانت البلاد واهلهْ نِعمَ فيه رغيبه
لم تر نهار فيه ضو ولا بعدُ طيبه
كيفَ لهُ وقد صارت أرمله غريبه ؟
بالله وأي نصيبُ، قد رفعت من شوقي، لما غاب نصيبُ

والأمم من الحسره دون شراب سكارى
والعيون عيون تجري والقلوب حيارى
والذي ظفر منهم بحرف أو دبارا
يجعلُ في جيبُ، عسى ينطفي وجدُ، ويسكن وجيبُ

عثره كين هذا الحديث فالفلك وغلطه
سقطت بها الدنيا فردِ أمّ سقطه
يستغيث ذاك المولى من سُهيل لبسطه
ولا من يجيبُ، استوى الوطن كلّ، جلفُ مع نجيبُ

ومرض دين الإسلام حتى كاد يُغمّض
ولا من يذوق النوم ولا من يغمّض
كل أحد سلّم فيها للقضا وفوّض
حتى جاه طبيبُ، فزال الألم والبؤس، إلي كان يصيبُ

بمحمد المولى عز دين محمد
ورجع به الإسلام كما كان ممهد
ورأت به الدنيا مثل ما تعود
وصل غاب رقيبُ، وسعادةٌ تبقى، في عقيب عقيبُ

ينزل الفرج لما تنتهي الشدايد
ولله في هولا الناس بالجميل عوايد
أي وطن رأى قصدُ ومُناه بزايد ؟
انجبر غريبُ، والتحف بستر الله، بريه مع مريبُ

لولا شفقة السلطان، الإله يعينُ
ما اجتمع شمال إنسان فيها مع يمينُ
وما يعجبك دنيا أو يعجبك دينُ،
فقيه مع خطيبُ، قال لالفنشو : نو متار، يا شنيور، قطيبُ

قال للأندلوس : عني كنريد نعدد
ومن بعد ذا نرجع للوصال نجدد
كف نسيتني بالحقْ وقدرت ترقد ؟
الإله حسيبُ، كل من يخون إلفُ، أو يهجر حبيبُ

من لا يعرف النعمه فزوالها يرقب
وفلالس الكشفه بيض ولدها تثقب
ويندم لأمراً فات وهو ردٌّ يصعب
ويريب حليبُ، ويرى ما بي ولدُ، وما بي ربيبُ

قد رجع بقضا الله المغصوب لمولاه
الله يلهمُ شكرُ فالذي قد ولاّه
أي هنيا أي فرحه، يا حبايب الله !
افرحوا وطيبوا، قد مضى عدو الله، وانجبر حبيبُ

أما ابن زمرك، مع كونه أديبا وشاعرا أهلا بأن تزدان حيطان قصر الحمراء بأشعاره، فإن المقادير قضت عليه بأن يحفظ الزجل الذي قاله بنفس المناسبة، وهو :

فمنهجُ النصره على أحزاب الكفّار

من بعد ما كانت مغيبه ذات إشفاق
تشتاق إلى ضيفَه وواجب أن تشتاق
إذا جرى ذكرُ تقول من الاشواق
قد طالت السفره وأوحشنا صحب الدار
فللسحاب عبره تضحك لها الأزهار

فاليوم نهنّوها بنيلَه المقصود
بعودة المولى بالطالع المسعود
اسقته الرحمه من فيض بحر الجود
وحازت الاثره بفاتح الأمصار
بالصعدة السمرا والأبيض البتّار

هنيا مولاي بالعوده كف ترضى
فهنيئا وجهت مآربك تُقضى
ويبلغ الأوطار مقامك الأرضى

من مصر . . . النيل ؟
عروسه مجليه مريه هو شنيل
سبيكته كرسي وحصنه الاكليل
وتاجه الحمرا هو مطلع الأنوار
قد اكسبُ الشهره خليفة الأنصار

في أسعد الأوقات وطالع الإسعاد
وموسماً مشهور وعيد من الأعياد
تلقانا بالأحباب والأهل والأولاد
يخرجوا بالشمره بوجوه بحال أقمار
يقولوا يا بشرى ولولوا يا أحرار

وليسمى حين جي صحيح بحمد الله
كذا أسعدُ ربي وبالجمال حلاه
بدرِ سماح مكمول سبحان من أعلاه
تأيدُ القدره وتسعدُ الأقدار

. . .

فدولتك غره تشرف الأمصار
فالفلك قد أجرى لها بما تختار

قد تمّ لي زجلي من خيرة الأزجال
الحبُّ انطقني ولم نكون زجال
نطقت تهنيه وخاطري قد جال
في صاحب الوفره والخصر بالزنار
ياقوته هو حمرا والعنق من بلار .

ورأينا فيه أنه بعيد عن قوة زجل ابن الخطيب معاب بالتكلف عديم الطبع قصير الباع، ولعل ذلك ما أوجبه الاعتراف بأنه لم يكن زجالا .

والآن أخشى أن أكون قد أطلت عليكم بالكلام وبالإنشاد بلغة ليست سهلة في بعض الأحيان، فعلي بالاكتفاء بما قدمته من الشواهد الدالّة أولا على أن لفني التوشيح والزجل حظا من التقليد والتجديد داخل تيارات الأدب العربي يجعلها جزءا لا يتجزأ منه، وثانيا على أنها بعد نشوئها أصبحا جنسا أدبيا جديدا قائما بذاته ذا خصائص تميزهما دون غيرهما . فأدّى ذلك الوشاحين والزجالين إلى التنافس والمضاهاة، فتارة طلبوا التفوق والنجاح بواسطة الابتكار والإبداع وتارة طلبوهما عن طريق التقرب من فحولهم وحذو حذوهم، كما فعل أصحاب القصائد قبلهم وبعدهم، فترتب على ذلك ظهور التقليد لديهم بل اتخاذهم لتقاليد التزموها في موشحاتهم وأزجالهم على غرار تقاليد الشعر المقصّد، فمعنى هذا التطور إجمالا أن الثورة الجمالية المجددة على القصيدة التي كانت أساس اختراع الشعر الدوري في الأندلس بعد ما لقيت قدرا من النجاح أعاد إخضاع أبنائها الثوار آنفا لأحكام الذوق والإقبال والتقليد .

II - بعض الآراء في فوائد تحقيق التراث العربي الأندلسي

من البديهيات أن العالم العربي والغرب لمجرد كونهما متجاورين محتوم عليهما التفاهم والتعامل، كما أثبته التاريخ طيلة القرون، وإن تخللتها فترات تباعد وتجاهل بل وتحارب أحيانا، والأنظار تُلْفَت إلى الشر عادة أسرع منها إلى السلام . ولكنه يجوز القول أيضا بأن كلا العالمين حتى في أحيان أشد تقاربها وأحسن تعايشهما كادت علاقاتهما أن اقتصرت على صعيدَي السياسة والتجارة وقلما جاوزتها إلى الحضارة والثقافة، إن استثنينا ما اقتبسته أوربا من العلوم في الأندلس خلال أعالي العصور الوسطى، إلى عصر التنوير الأوربي وأيام النهضة العربية، عندما بدأ بعض العلماء من أهل الطائفتين يهتمون بأحوال جيرانهم غير المادية كالأدب والفن والفلسفة والعقائد، فنشأ من هذه النزعة صنفان من الناس قد لعبا دورا جوهريا في تعارف العرب والغربيين وتقوي الروابط الحضارية بينهم بعد طول انقطاعها شبه التام، هما المستشرقون الغربيون الذين اطلعوا مواطِنيهم على خصال التمدن الإسلامي وانجازاته، ورجال البِعْث العربية الوافدين إلى أوروبا الذين اطّلعوا على ثقافاتها اطلاعا جيدا فعادوا إلى بلادهم بعلم يقين عن أوصافها وميزها وبزاد لا بأس به من فوائد علمية وأدبية ما لبث أن أثرت في تطور الحضارة العربية المعاصرة .

إلا أن هذا الموضوع الكثير الأوجه والأبواب أوسع من معارفي وأبعد من هدفي في هذه الساعة، وإنما

مقصدي الآن أن أعتبر أحد تلك الأوجه، وهو تحقيق التراث العربي الأندلسي وما ترتب عليه من فوائد شتى، مُشيدا بذكر جهود من سبقنا إلى العمل في هذا الميدان ومغريا بالمضي فيه لاحقينا من الأجيال القادمة.

ومن المعلوم أن سيطرة بعض الدوائر الدينية المتطرفة على جنوب أوربا، بعد سقوط آخر معاقل الأندلس في أيدي القشتاليين في أواخر القرن الخامس عشر الميلادي منع العلماء في تلك الديار، فضلا عن غيرهم، عن أبسط مظاهر العناية بعلوم المسلمين، إذ كانت محاكم التفتيش تضطهد المتهمين بذلك بأشد العقوبات، فكانت نتيجة ذلك أن الكتب العربية الخط حُرقت أو دفنت أو ألقيت في الآبار كلما عُثر عليها قبل قراءتها والتأكد من مضمونها، وأن الناطقين بلغة الضاد، وكانوا كثيرين من مسلم ومسيحي ويهودي، اضطُروا إلى إنكار علمهم ذلك خوفا من التعرض لتهمة العطف على الإسلام دون اعتناقه المترتبِ عليها عقوبة الإعدام مع نزع الأملاك عن أنسالهم واشراكهم في الخزي والريبة لمدة عدة أجيال. فطُرد المورسكيون أخيرا عن وطن أسلافهم بعد إثقال كواهلهم بالضرائب الباهظة وإكراههم على الارتداد عن دينهم، ولو في الظاهر، وتعريضهم مع ذلك لجميع أبواب النكال والذل. فلم يبق في جميع أراضي العاهل الإسباني المتسعة إذ ذاك، أي في أوائل القرن السابع عشر الميلادي، إلى برتغال وأقطار أخرى في جنوبي أوربا وأواسطها، أي أثر مادي للحضارة الإسلامية سوى عدة مبانٍ مشهورة كالحمراء بغرناطة وجامع قرطبة ومئذنة جامع اشبيلية وقليل غيرها.

وكانت لذلك التعصب أسس شتى غير منحصرة في التشبث بالعقيدة والحرص على تبشيرها، منها الخوف من تغلب الدولة العثمانية على بقية أوربا، ومنها حذر الملوك والأمراء من الخلافات الدينية لدى رعاياهم التي قد تؤدي إلى الحروب الأهلية وتداعي ممالكهم كما جرى بالفعل في أواسط أوربا بعد نشوء البروتستانتية، ومنها وعي رجال الدين إلى أن تحرر العقول والاعتراف بمبدأ حرية العقيدة المقترنَيْن بفلسفة النهضة الأوربية سوف يسلُبهم من سلطانهم شبه الكامل على أمور الدنيا والآخرة الذي كان لهم أثناء العصور الوسطى، وصفوة القول أن مثل تلك الظروف قضت على العناية باللغة العربية وآدابها ومعرفتها وتعليمها في المملكة الإسبانية قضاء تاما لمدة طويلة، فلم يعد يعتني بعلوم المسلمين أحد من ابنائها اثناءها، كما يتبين لنا مثلا في معاجم اللغة الإسبانية العظيمة المؤلفة حينئذ فهي تذكر أصول الألفاظ الكثيرة المقتبسة من العربية على جانب كبير من الحيرة والتردد بين الصحيح والباطل من الاشتقاقات، مهما عظُم شأن بعض تلك المعاجم والدراسات اللغوية وشاعت شهرة أصحابها من أمثال كوباروبياس وألدريتي، وذلك نتيجة لانعدام مجيدي العربية في إسبانيا عندئذ واستحالة الاتصال بعلمائها في مظانهم.

وما زالت الأحوال كذلك إلى القرن الثامن عشر الميلادي، عندما ولي الأمر الملك كارلوس الثالث المؤيد للمنورين أيما تأييد، وقد فهم أن العلم والتعليم خير على كل حال من الجهل والظلامية، وأن لابد له من اتخاذهما وسيلة وحيدة للحاق بالأمم الأوربية المتقدمة التي كانت إسبانيا قد تخلفت عنها عقب نشاط تلك الدوائر الدينية المتعصبة المضادة للرقي، أو يكونَ مصير مملكته مزيدا من الهزائم والتقهقر والتراجع عن منافسة الدول العالمية الكبيرة. وكان بطبيعته أميل إلى الليان والمسالمة منه إلى الشدة والمحاربة، فعاد يقيم علاقات سلمية دبلوماسية وتجارية مع الدولة العثمانية في المشرق ومع الدولة الشريفية في المغرب، وشجع العلماء وحررهم من قيود المراقبة على الأذهان المتسم بها عهدُ أسلافه، فسرعان ما ازدهرت ثانية علوم أضحت منسية، منها علم العربية وتاريخ الإسلام والأدب وسائر ما كان قد أُلّف بالعربية من كتب ومقالات في الطب والصيدلة والرياضيات وعلمَي النبات والحيوان، إلخ. . مع أن معظم ذلك لم يتحقق إلا في القرن التاسع عشر، بعد غزو نابليون لإسبانيا وبرتغال الذي أسفر عن تضاؤل الحكم المطلق فيهما وبدء الاعتراف بحق الجماهير، وليس الخواص فقط كما كان الأمر من قبل، في التربية والثقافة.

فشرع المستشرقون الإسبان عند ذلك في نشاط مكثف من تحقيق التراث العربي الأندلسي وترجمته إلى الإسبانية برسم تعميم منفعته، واهتموا أول الأمر طبعا بالمؤرخين، ونشر غايانغوس وكوديرا وغيرهما سلسلة

هامة من المؤلفات العربية في تاريخ الاندلس، إما محققةً في أصولها وإما مترجمة إلى الإسبانية أو غيرها من اللغات الغربية. فعادت آذان الإسبان تسمع أسماء ابن الابار وابن بشكوال والفرضي وابن القوطية، إلخ، فأصبحوا يحترمون علوم الإسلام ويعترفون بشأنها أيام ازدهارها بعد جهلهم واحتقارهم لها اثناء قرون - ثم جاء دور العناية بالجغرافيين، وأصحاب كتب الفلاحة والعلوم الطبيعية والرياضية، ولم يأت دور العناية بالفلسفة والفقه والدين والأدب قبل القرن العشرين إلا نادرا، لأن عدد المتخصصين في هذه الميادين كان ولم يزل قليلا نسبيا، ومع ذلك إذا تذكرنا أن أحوال إسبانيا السياسية أثناء هذه الفترة كلها كانت مضطربة جدا لتواتر القلق الاجتماعي والسياسي واستمرار الازمة الاقتصادية، كما دل عليه وقوع الانقلابات المتتالية بل والحروب الأهلية عدة مرار، فعلينا أن نعترف بأن مشاركة الاستشراق الإسباني في هذه الدراسات جدير بالتقدير والإعجاب، أضف إلى ذلك أنه كان في أكثر الحالات على خلاف الشأن في دول أوربية أخرى متميزا بعدم تلبسه بالمغامرات الاستعمارية غير خادم لمصالح الزائغين عن الاستقامة والعدالة.

أما الفوائد الناتجة من ذلك النشاط التحقيقي والتأليفي فمنها فائدة معنوية وفائدة مادية، نعني بالمعنوية أنها لا تقدر تقديرا نقديا مباشرة وإن لم تعدم أثرا في تطور أحوال الناس المادية، ومن أبوابها الفائدة العلمية المنعكسة في الاطلاع على حقائق التاريخ وأسباب أوضاع البلدان الحالية، ولا شك أن الإنسان غير المبالي بماضيه وأصوله قد سقط من بعض انسانيته، والفائدة الثقافية الحاصلة من تعارف الأمم كيانا وحضارة، الذي أسفر في حالة إسبانيا المذكورة عن ترك التنافر المتوارث عن حملات التبغيض العنصري أو الملي المشنونة في الماضي البعيد أو القريب، بل الواقعة في الحاضر أحيانا، ولها بواعث متعددة الأنواع سيطول ذكرها مع كونها معروفة، فتقاربت الأمتان العربية والإسبانية ثانية بعد تباعدهما وتجافيهما خلال القرون، كل ذلك كان نتيجة لرواج كتب تصف العرب والإسلام وصفا أكثر حيادا وأقرب من الواقع، منها ترجمات قصائد أهم شعراء العرب على يد الأستاذ غارسيا غوميس التي أثرت تأثيرا بالغا في جيل الأدباء الإسبان المسمى بجيل السنة السابعة والعشرين في هذا القرن، من أمثال غارسيا لوركا، وهو أشهرهم، على أن معظمهم متميزون لهذا السبب بنظرة إيجابية إلى الإسلام والعرب أو على الأقل بحب الاستطلاع على أمورهم، خلاف الشأن في الأجيال السابقة من الكتّاب الإسبان غير المكترثين بما تسمى فيما بعد بالعالم الثالث، وليس إذا طلبنا الحقيقة إلا أحد أجزاء العالم الوحيد الذي يسكنه البشر وهو بيته الصغير الذي لا يتزكم فيه إنسان إلا وعطس جاره.

فأخذ الإسبان بسبب ذلك النشاط التحقيقي، يفتخرون بمآثر الأندلس ورجالها المشاهير على أنها مآثرهم وأنهم رجالهم هم أيضا. فبدأنا نرى ما لم يكن أجدادنا ليصدقوه لو نَشَروا اليوم، أي، شوارع ومحاجّ وميادين في مدننا تحمل أسماء الشعراء والفلاسفة والعلماء الأندلسيين، منصوبةً فيها تماثيلهم في بعض الأحيان، ولا دليل أقوى على ان أذهان الناس قد تغيرت مما كانت عليه وتطورت نحو الاعتراف بحقائق ماضينا. والفضل في ذلك راجع إلى جهود المستشرقين الذين اشتغلوا شغلا علميا جديا مستمرا غير منقطع ولا مائل مع أهواء الأزمنة، لا يُكسبهم أرباحا طائلة ولا شهرة كبيرة على نطاق بلادنا، فاستطاعوا هكذا أن يلقوا الأضواء على الظلمة وأن يبثّوا بعض العلم حتى في قلوب المتجاهلين.

ومع أن لعملهم فوائد مادية أيضا كما قلنا، فإن نتائج جهودهم شجّعت عمليات التبادل السياسي والتجاري والسياحي، إلخ، فإنني بحكم اختصاصي بالبحث والتحقيق أعلق مزيدا من الأهمية على تلك الفوائد المعنوية التي كانت أساس انقلابٍ قلّما يُرى مثله في موقف أمة كاملة من قضية تاريخية بالغة الشأن كما هي قضية الإسلام والعرب ودورهم الحضاري في أوربا عن طريق وجودهم في الأندلس. ولا شك أن رُواد هذه الحركة التثقيفية لم يكونوا غير أولئك المستشرقين المنورين المواطنين الذين أرشدوا مواطنيهم إلى تفكير أصح وأعدل، ونبهوهم إلى ما كانوا قد نسوه من حقائق ماضيهم وجذور كيانهم.

فتعقبت ذلك فترة جديدة من فترات تاريخ إسبانيا المعاصر متميزة بازدهار الدراسات العربية والإسلامية إلى

درجة غير معهودة منذ سقوط الأندلس، أنشئت فيها كراسي لتعليم العربية في أهم جامعاتها وتكاثرت البعث إلى الأقطار العربية، لاسيما مصر، ثم وضع حجران أساسيان في بناء التعاون الثقافي بين أمتينا عند إنشاء المعهد المصري للدراسات الإسلامية سنة 1950 والمعهد الإسباني العربي للثقافة سنة 1954، وهما المنظمتان اللتان، بالاشتراك مع الجامعات ومراكز الأبحاث، تزعمتا نشاط الأساتذة الإسبان والعرب المعتنين بالتراث الأندلسي عن طريق إصدار كتب ومجلات ذات مهامَّ تدريسية وبحثية وتثقيفية كان من شأنها توثيقُ الروابط الثقافية والحضارية بين إسبانيا والعالم العربي في مرحلة أقوى نشاطا وأثبت قدما وأثرى ثمراتٍ من المراحل السابقة لهذه الظاهرة التاريخية المعاصرة المهمة، أي، عودة تلاقي العرب والإسبان وتعاونهم على تحقيق تراثهم المشترك.

في هذه الفترة، الموافقة النصف الثاني من القرن العشرين، نقلت إلى الإسبانية تُحَف الأدب العربي من المعلقات إلى كتاب البخلاء إلى روايات طه حسين ونجيب محفوظ ومسرحيات توفيق الحكيم، كما عُرّبت أهم كتب الأدب الإسباني من «دون كيخوتي (*Don Quijote*)» إلى مسرحيات غارسيا لوركا، فضلا عن بعض آثار الأدب الأمريكي اللاتيني، ونُشر المعجمان الإسباني-العربي والعربي-الإسباني المنعدمان آنفا، ووُضعت كتب قواعد العربية بالإسبانية وقواعد الإسبانية بالعربية. وحُقّق ديوان ابن قزمان ثلاث مرات حتى وقع الرضى عنه على قدر الإمكان عند نشر تحقيقنا الأخير بالقاهرة الذي نال جائزة تحقيق التراث في هذه السنة، وهو تحقيق عربي يرد هذا الكتاب لأول مرة لجمهوره العربي، على النمط العربي من أول صفحاته إلى آخرها، على خلاف المحاولتين السابقتين، قد قدمه ابن الاندلس إلى إخوانه العرب تقدمة بسيطة يرجو بها مقابلة بعض الفضل الذي أنعم به أسلافهم على أرضه.

وفي هذه الفترة نفسها القليلة السنين الكثيرة الانجازات، عُثر على الخرجات المسماة بالأعجمية في بعض الموشحات الأندلسية، فأثارت مناقشة شديدة ما انفكت أصداؤها رنانة لدى علماء يتجاذبونها، منهم من ادعى نسبتها إلى أقدم مراحل الأدب الغربي، ومنهم من اعترف بكونها جزءا من تراث الأندلس الإسلامي المزدوج اللغة، على أنه لا يمكن إنكار قيمتها الشعرية الشعبية وأهميتها لمعرفة فنون الشعب في بقعة من العالم الإسلامي في عصر سابق لأقدم آثار أمثالها الأوربية بما لا يقل عن قرنين، الأمر الذي يُثبت أن الفولكلور، وإن كان لفظه انجليزيا حديثا، قد سبق العرب لاسيما منهم الأندلسيون، إلى معناه إذ اعتنوا بأشعار العوام وأمثالهم في القرن الحادي عشر الميلادي على الأقل، بينما كان المثقفون الأوربيون القليلون إذ ذاك، ومعظمهم من القساوسة والرهبان، لا يرون أية قيمة لقول بغير اللغة اللاتينية، ولا يرعون للعامة ولغاتها حقا في الفن، وهي أوضاع لم تتغير جذريا، مع أنها تطورت وتحسنت نوعا ما فيما توالى من القرون، إلى القرن الماضي عند قيام الرومنطيقية وانكباب العلماء على دراسة آداب الشعب وفنونه.

وفيها أيضا قامت على قدم وساق دراسة الأدب الموركسي، أي، أدب المسلمين الأندلسيين الباقين في بلادهم بعد استيلاء النصارى عليها، الناطقين بالإسبانية في آخر مدتهم مع استعمالهم في كتاباتهم للحروف العربية واحتفاظهم بالإسلام دينا وبأدب إسلامي المواضيع والأساليب في الغالب، وهي دراسة ألقت أضواء كثيرة على بطولتهم العجيبة ومساعيهم الحميدة في سبيل إبقاء حضارتهم ومثلهم العليا وقيمهم الأخلاقية وسط بيئة مُعادية لها جميعا، مع انتماء أكثرهم إلى أبسط الطبقات الاجتماعية، من فلاحين وصناع ومكارين، غير مهذبين خاضعين لرقابة محاكم التفتيش الشديدة، إلا أنهم لم يقبلوا حرمانهم من تقاليدهم بما فيها العناية ببعض العلوم الإنسانية كالتاريخ والأدب خاصة، وببعض العلوم الدينية كالقراءات القرآنية والفقه والحديث، إلخ. وكانت دراسة أحوالهم قد بدأ في القرن الماضي، فاستمرت في النصف الأول من قرننا هذا، ولكن النصيب الأوفر منها وافق نفس هذه الفترة الملأى نشاطا لم يكن له نظير في أي عصر سالف لها.

ونتيجة هذه الأعمال المذكورة، إن مستقبل الدراسات العربية والإسلامية في إسبانيا وفي بعض

أقطار أمريكا اللاتينية مضمون، مع عونه تعالى. كما هو شأنُ دراسة الحضارة الإسبانية في البلاد العربية، ومعنى ذلك أن عصور التنافر والمناهضة بين أمتينا قد ذهبت إلى غير رجوع، والفضل في هذه البركة والنعمة أو جزء كبير جدا منها راجع إلى نشاط هؤلاء الأساتذة العرب والإسبان الذين اعتنوا بتحقيق تراثينا واسترجعوا من خزانات المخطوطات ما كان في غير متناول الأيدي من أخبار وأشعار ذكرتنا بما كاد أن يُنسى من ماضينا، على أنه أساس حاضرنا، وأنذرتنا بأننا أجمعين، إن نسينا ماضينا، ما سلمنا من تكرار أخطائه، وبأن العلم الصحيح زاد في الدنيا للإنسان يُدنيه من قضاء أكثر آرابه وتقى يقرّبه من الله وخلقه، وما رضي سبحانه وتعالى لعباده بالجهل كما جاء في القول المأثور.

الخطاب القصصي في رواية «الزيني بركات» لجمال الغيطاني

● أحمد الجوة
كلية الآداب - صفاقس

تحاول هذه الدراسة استجلاء خصائص الخطاب في رواية «الزيني بركات» اعتمادا على مفهوم «الخطاب» كما طوره اللسانيون السياقيون والتداوليون. كما توضح العلائق المركبة والمقعدة بين السرد الحدثي الذي يحيل إلى «الوقائع» التاريخية والسرد التخييلي الأدبي من خلال استثمار آثار الإخباريين كما تتجلى في كتاب «بدائع الزهور» للمؤرخ المملوكي ابن إياس.

1 - في حد الخطاب وتحديد طرائق تحليله

يعد الخطاب حمال الأفكار والمشاعر وضروب التوجيهات الصادرة عن الأفراد والجماعات والمؤسسات وتتغاير طرائق اشتغاله في النصوص وأشكال التواصل بتغاير المنشئين له والمستخدمين لقوة تأثيره في المقصودين به.

ليس الخطاب مبحثا مخصوصا بميدان الأدب بل يتعداه إلى مجالات أخرى لعل تأثيره فيها أجلى وأقوى، ولعل الخطاب الإشهادي أظهر الخطابات أثرا وفعلا موجها بسبب ما ينبني عليه من إغراء الصورة وعجيب اللقطة. ولا يقل الخطاب السياسي أو الخطاب المسرحي عن الخطاب الإشهاري تأثيرا إذا ما أحكمت بنيته ودققت مسالكه.

للخطاب سلطات يمارسها ومقاصد يبتغي تحقيقها ومناهج يتوسل بها للإيفاء بالغايات المرجوة لكنه يصرح ببعض مقاصده ولا يبوح ببعضها الآخر فيجعلها مضمرات يلوح بها تلويحا في طيات الكلام ومسارب العبارة ويدفع محلل الخطاب إلى التوغل في ثنايا الإشارة الموحية وتفحص دقيق السبل التي سلكها في الإبلاغ والمخاطبة.

وبما أن كل خطاب شكل وبنية تعين على الناظر فيه تحليله واستجلاء مقاصده وخصائص تركبه وتشكله. ويمكن التمييز في هذا المجال بين آليتين يحلل بواسطتهما الخطاب هما :

أ - الآلية السياقية :

تعتمد هذه الآلية ركيزة لسانية فتنطلق من العلاقة بين الدال والمدلول في الاستعمال ويذهب المهتمون بتحليل الخطاب إلى تأكيد ريادة اللساني الأمريكي زاليغ هاريس Zellig Sabbetai Harris في هذا المجال اللساني. لقد تجاوز هاريس مدرسة بلومفيلد التي تحلل العلاقة بين الجمل لاستخراج العناصر والقواعد الرابطة بينها، إلى تحليل يتجاوز الجملة إلى الخطاب (*discours analysis*) وعرّفه بأنه « ملفوظ طويل أو متتالية من الجمل تكوّن مجموعة منغلقة يمكن من خلالها معاينة بنية العناصر بواسطة المنهجية التّوزيعية وبشكل نظلّ في مجال لساني محض »[1].

ولئن نظر هاريس إلى الخطاب باعتباره مجموعة منغلقة فإن اللّساني الفرنسي إيميل بنفينست (Emile Benveniste, 1902-1976) قد عرّف الخطاب تعريفا

سيكون له أبلغ الأثر في الدراسات الأدبية التي تقوم على دعائم لسانية إذ لم تعد البنية اللسانية بنية منغلقة بل صارت بنية تواصل تدرس في إطار التلفّظ (*l'énonciation*) في مقابلة الملفوظ (*l'énoncé*) بوصفه الموضوع اللغوي المستقل عن الذات التي أنتجته.

وعلى العموم فإن الآلية السياقية لتحليل الخطاب تعتبر السياق أو السياق اللفظي مجموع النصوص التي تتنزل فيها وحدة لسانية معيّنة بمعنى العناصر التي تسبق هذه الوحدة وتلحق بها والتي تمثل محيطها[2]

ب - الآلية التّداوليّة

تعني التداولية في الأصل التركيز على مميزات استخدام اللسان من قبيل المحفّزات النفسية للمتكلمين، وأنماط الخطاب داخل المجتمع، وموضوع الخطاب، وذلك في مقابل التحليل السياقي والدلالي. وتعد دراسة أفعال الكلام (*Les actes de langage*) فتحا لآفاق النص على مجمل المقاصد التي يستهدفها المتخاطبون[3].

تنطلق الآلية التداولية من افتراض مؤداه أن طرائقنا في استخدام اللسان للتخاطب تحدّدها مبادئ عامّة. لقد ساهمت أعمال غريس (Grice) وسيرل (Searle) في بناء هذه الآلية التي أفادت من التحليل الذي قدمته الدّلالتية العامة لأفعال الكلام غير المباشر مع غودون (Goudon) ولا كوف (Lakoff) إفادات جمّة. لا يعني التّمييز بين الآلية السياقية والآلية التداولية، أن الأخيرة لا تستند في عملها إلى علم اللّسان ؛ فالتداولية اللسانية تتناول الأعمال اللغوية في علاقتها بمستعمليها.

« إن التداولية اللسانية، وهي تُعرّفُ معنى عمل قولي ما بوظيفته التواصلية، تعطي صورة للمعنى مركّزة لا على الوظيفة الاصطلاحية أو التمثيلية وإنما على الوظيفة التلفّظية ».

تندرج إسهامات جاك موشلر وآن روبول[4] وكتابات أوركيوني[5] وجان ميشال غوفار[6] وفيروذيك ترافرسو[7] وغيرهم في بلورة هذه الآلية التداولية وتعدّ أعمال ديكرو وتناوله الحجاج والتّحاور في إطار التفاعل الكلامي (*l'interaction verbale*) من أبرز التآليف الخاصة بتحليل الخطاب من منظور تداولي. وقد توسّعت البحوث المتّصلة بالحوار وأدوار الكلام مع هارولد غاندفينكل (Harold Gadfinkel) وغايل جفرسون (Gail Jefferson) واهتمت بالتنظيم المقطعي للحوار وبنظام تبادل أدوار الكلام (*système des tours de parole*) وأزواج الملفوظات ومسألة مقاطع الكلام (*la séquentialité*) وبالمبادئ التي تتيح للمتحاورين تعديل أخذهم للكلمة حرصا على حسن سير التفاعلات الكلامية..

2 - في ضبط الخطاب القصصي

شهدت أعمال السرديّين وعلماء القصّ الأوائل تمييزا صريحا بين الحكاية والخطاب وتعدّدت مصطلحات هذه الثنائية ويعدّ الشّكلاني الرّوسي توماشفسكي (1890-1957) أوّل من أبان عن طرفيها حين ميّز بينهما بقوله : « إننا نسمي متنا حكائيا (*Fable*) مجموع الأحداث المتّصلة فيما بينها والتي يقع إخبارنا بها خلال العمل. إن المتن الحكائي يمكن أن يعرض بطريقة عملية حسب النّظام الطبيعي : بمعنى النّظام الوقتي والسّببي للأحداث وباستقلال عن الطّريقة التي نظمت بها [تلك الأحداث] أو أدخلت في العمل. في مقابل المتن الحكائي، يوجد المبنى الحكائي (*sujet*) الذي يتألّف من نفس الأحداث بيد أنّه يُراعي نظام حضورها في العمل، كما يُراعي ما يتبعها من معلومات تُعيّنُها لنا »[8].

قد يبدو هذا التقسيم الثّنائي على صلة وثيقة بأزواج أخرى، من قبيل الشكل والمضمون والدّال والمدلول والزّمانيّة والتّعاقبية عند فردينان دي سوسير، ولقد أبقى بعض اللسانيين من أمثال إيميل بنفنيست على هذا التّقسيم الثّنائي، فميّز بين التّلفّظ الحكائي (أو التّاريخي) (*Enonciation historique*) والتّلفّظ الخطابي (*Enonciation discursive*) وأقرّ علماء القصص هذا التمييز من ذلك أنّ تزفطان تودوروف في كتابه « مقولات القصص (*Les catégories du récit*) » قد ميّز بين الحكاية ومن عناصرها الزمن وفيه يدرس منطق الأفعال والعلاقات بين الشخصيات والوظائف، أمّا الخطاب فمن بين عناصره المظهر

(*l'aspect*) وما له صلة بالرؤية والصيغة (*mode*)، ويتيح تناولها بالدّراسة التّعرف على الأقوال وطريقة ورودها في النص القصصي (خطاب مباشر، خطاب منقول، خطاب مباشر حر، خطاب حر غير مباشر)، ومن عناصر الخطاب الصوت السّرديّ والسّارد ووظائفه، ومنها كذلك سجلّات الكلام.

على أنّ هذا التّمييز الجليّ بين الحكاية والخطاب بدأ يضيق وبدأت حدّته تخفّ عند دارسي النصّ القصصي من ذلك أنّ جاك بريس[9] يرى أنّ الحكاية مثلها كمثل السّرد لا تكون إلا متعلّقة بالخطاب مداخلة له، بل إن مؤلّفي كتاب (*Narratologie*) يعتبران الحكاية شكلا من أشكال الخطاب[10].

هكذا تضيق الفجوة بين الرّكنين المكوّنين لكلّ عمل قصصي، وعلى هذا النّحو تتزايد مداخلة الخطاب للحكاية ويتقلّص الفصل بين ما عُدَّ سِمة موضوعيّة للحكاية، وما اعتبر ذاتيّة للخطاب ويتقوّى البعد التّواصلي في الخطاب فيتحوّل من مقطع نصّي تشكّله جمل متتابعة إلى مقطع متشكّل من أعمال خطابيّة متناسقة على حدّ ما ذهب إليه جان ميشال آدم[11].

3 – الخطاب القصصي في « الزيني بركات »

أ – تحويل بنية الزّمن

إذا نظرنا في الرّواية من زاوية أجناسيّة عددناها فنّ تركيب الزّمن والتصرّف في بنيته الخطية تقديما وتأخيرا، إضمارا وحذفا، استباقا واسترجاعا حتّى لكأنّ الزّمن في الرّواية مقوّمها الجوهري وركيزتها يختلّ بغيابها نظام القصص فيها. وسواء كان الزّمن في القصّة مرجعيّا يُحيل على التّواريخ المضبوطة بالأيّام والسّنوات والسّاعات، ويتّصل بالواقعات العينيّة التي دوّنت أحداثها مصنّفات المؤرّخين، أم كان الزّمن في الأقاصيص تخيّليا غير قابل للتّحقيق والتّصديق مثلما هو الشّأن في نصوص الأساطير وقصص الخيال العلمي والمغامرات، يظلّ هذا المكوّن القصصي قويّ الحضور في سائر الآثار المنسوبة إلى هذا الجنس من التّأليف.

لقد أكّد « سادولاي (Sadoulet) » هذه الفكرة فقال : « إنّ الكلام عن القصص هو بالضّرورة حديث عن سرد حكاية تقع في نطاق الزمن »[12]. أمّا بول ريكور فإنّه عقد قرانا لازما بين الزّمن والسّرد في مصنّفه ويهمّنا في مجال بحثنا حديث ريكور عن الزّمن المُشكّل (*le temps configuré*)[13].

تخيّر الرّوائي المصري جمال الغيطاني عنوانا لروايته « الزيني بركات » اسم علم معرّف يُحيل على الزّمن المملوكي في مصر خلال القرن العاشر الهجري ومن دلائل الإحالة المرجعية أنّ مصنّف « بدائع الزهور في وقائع الدّهور » للمؤرخ أحمد بن إياس، يترجم لهذا الرّجل فيقول : « الزيني بركات هو الحاج بركات بن موسى وكأن أبوه موسى من العرب وأمّه تُسمّى عنقا » ويُعرّف بمسيرته السّياسيّة على هذا النحو : « فعظم أمره جدّا وصار معدودا من أعيان رؤساء مصر وفيه (شعبان/ رمضان 910 هـ.) أخلع (السّلطان) علي الزّيني بركات بن موسى وقرّره في حسبة القاهرة »[14].

يواصل المؤرّخ المملوكي التّعريف بالخطط التي تقلّدها الزّيني بركات فيقول : « وأخلع (نائب السّلطان العثماني) علي الزّيني بركات بن موسى وقرّره مدير المملكة وناظر الحسبة الشّريفة وناظر البيمارستان المنصوري »[15].

تضع الرّواية منذ عنوانها إطارها الزماني–السياسي وتحدّد حقبة تاريخيّة تقضّت يستعيدها الرّوائي في عمل أدبي، فكيف شكّل الغيطاني الزّمن التّاريخي فحوّله زمنا روائيّا وما هي طبيعة العلاقة بين السّرد الحدثي والسّرد التّخيّلي بحسب تمييز « جيرار جينيت » وأساسه أنّ السّرد الحدثي يكون فيه نظام الأحداث معطى من قبل مصادر أخرى غير النصّ الأدبي وأنّ السّرد التّخيّلي لا يمكن – مبدئيا – التعرّف عليه أو التّثبّت من صحّته ولـذا تـكـثـر فـيـه المـفـارقـات الـزّمـنـيّـة (*Les anachronismes*)[16].

على أنّ الرّواية وإن أحالت بعنوانها المرجعي على حكم المماليك في مصر، وقد تواصل حوالي 250 سنة، فهي لا ترتبط إلّا بإحدى عشرة سنة من هذا العصر الممتدّ، وهي إذ توجز الزّمن التّاريخي فتكثّفه، تشكّله

بكيفيّة مخصوصة تخرج به عن الطّريقة المألوفة في عرض الأحداث داخل مصنّفات المؤرّخين، وهو عرض أو تمثيل يعتمد دائما مبدأ التّعاقب صعداً في الزّمن من ماض إلى حاضر، وقانون التّسلسل في بنية خطّية مترابطة الحلقات.

تبدأ رواية الغيطاني، من جهة الخبر، باعتقال المحتسب علي بن أبي الجود سنة 912 هـ. وتعيين الزّيني بركات خلفا له، وتنتهي باحتلال العثمانيين لمصر وإعادة المحتسب إلى سابق وظائفه التي جرّده منها السّلطان «طومان باي» وكان ذلك سنة 923 هـ.[17]. لكنّ الرّواية، من جهة الحكاية، تقلب التّسلسل الزّمني المميّز للسّرد التّاريخي، إذ تبدأ بشهادة الرحّالة البندقي «فياسكونتي جانتي» وفيها يسجّل مشاهداته لأحوال القاهرة خلال شهر أغسطس 1517 م الموافق لشهر رجب من سنة 922 للهجرة.

تعتمد الرّواية إذن تسلسلا زمنيا مُعاكسا للتّسلسل الزّمني في السّرد التّاريخي، غير أنّها إذ تقلب بنية الأحداث المُثبتة في نصّ المؤرّخ ابن إياس وتصيّر بنية الأحداث في الرّواية شبيهة ببنية الزّمن في الرّواية البوليسيّة التي يتراجع فيها الزّمن بتقدّم القراءة وانكشاف النصّ لقارئه، تحفل أيّما احتفال بإثبات التّواريخ وتوثيق الواقعات، خاصّة في مُفتتح بعض السرادقات (السّرادق الأوّل شوال 912 هـ. - السرادق الخامس جمادى الأول 922 هـ.) وهي من الرّواية بمثابة أبوابها المداخل إليها أو فصولها الضابطة لأقسامها.

تبرز التّواريخ المثبتة أيضا في خاتمات الرسائل والمكاتبات المتبادلة بين ممثّلي السّلطة السياسية في العصر المملوكي (الرّسالة الموجّهة من زكريا بن راضي إلى الزّيني بركات بن موسى بتاريخ العاشر من شوال سنة 912 هـ.) كما تبرز في بداية كلّ مُقتطف ينقل فيه الرحّالة الإيطالي مشاهداته أحوال القاهرة وهي ترصد الأوضاع المضطربة المحيّرة التي يعيشها سكّان المدينة وعُمقَ توجّسهم من مصير غامض يكون للمحتسب ولأشدّاء البصاصين دور خفي في تحديده[18].

إن إثبات التّواريخ يؤكّد استدعاء الغيطاني للمادّة التّاريخية الواردة في كتاب « بدائع الزهور » وتوظيفها في بناء متخيّل الرّواية كما قال بذلك فيصل دراج في تقديم النصّ[19] ؛ بل إنّ الغيطاني يكثر من هذه التّقييدات الزّمنية في بداية الأوامر والرسائل فهل يُجوّز لنا هذا الأمر القولَ « بتغليب الوقائع » على حدّ عبارة محمّد القاضي[20] واعتبارَ الزّيني بركات رواية تسجيليّة تهدف إلى التّأريخ وتمثيل الزّمن المرجعي تمثيلا حقيقيا وهل يستقيم الحكم بأنّها رواية تاريخية بسبب محاكاتها لكتاب « بدائع الزهور في وقائع الدهور » لابن إياسي ؟

تقتضي منا الإجابة عن السّؤالين السّابقين تحديد نمط الرّواية التاريخية وقد عوّلنا فيه على مؤلفي « معجم النقد الأدبي » اللذين عرفاها بقولهما : « الرّواية التّاريخية نمط من أنماط الرّواية، تكون الحبكة فيها مستقاة من التاريخ، أو تقوم الأحداث التّاريخية فيها بدور هامّ. إنّ الرّواية التّاريخية لا تعرض - بالضّرورة - أحداثا حقيقيّة، بل إنها أثر قائم بالتّخييل لكنّه مبني بنسيج تاريخي حقيقي، فالرّواية التّاريخيّة تعبّر من خلال المصائر الفردية النموذجية - وبهذا تحقّق روائيّتها - عن قضايا حقبة أو مرحلة وبهذا الاعتبار تكون تاريخية »[21]

يتيح لنا هذا التّعريف من جهة أولى، وتمييز محمد القاضي بين ما أسماه « طريقة تغليب الوقائع » و« طريقة إيجاد المناخ التّاريخي » من جهة أخرى، النّظر في طبيعة « الزيني بركات » نصّا روائيّا يستدعي مادّة التّاريخ مدونة في مصنّف أحد المؤرّخين والبحث في خصائص الزّمن المشكّل (*Le temps configuré*) الذي يكتسب به النصّ أدبيّته على حدّ عبارة بول ريكور[22]، فلا يكون الشّكل الرّوائي الذي توسّله المؤلّف مجرّد حامل لمادّة تاريخيّة تُستعاد بتعديل طفيف قصد تثقيف النّاشئة وتقريب أطوار التّاريخ وأعلامه ومراحله الكبرى من نفوسهم وضمائرهم مثلما كان الشّأن مع سليم البستاني في « زنوبيا » (1871) أو مع جرجي زيدان (1891-1914) ويعقوب صرّوف، أو بغاية تمجيد التّاريخ الضّارب في القدم وتأصيل الذّات في الحضارة المجيدة على نحو ما اصطنعه نجيب محفوظ في رواياته التّاريخيّة «رادوبيس، كفاح طيبة، عبث الأقدار ».

إن طريقة إيجاد المناخ التّاريخي وحضور الوقائع في رواية الزّيني بركات، يفسّرهما انشغال الغيطاني بقضيّة

الزّمن، لا باعتباره مجرّد حيّز تتأطّر فيه الأحداث، أو بوصفه تقنية قصصية يُظهر بواسطتها الكاتب مهارته في بناء حكاية الرّواية، وإنّما بحكم أنّ الزّمن سؤال فلسفي يؤرّق الإنسان ويحيّره بسبب انقضائه وعجز الإنسان عن إيقاف حركته. يقول الغيطاني معبّرا عن هذا التّحيّر : « هاجسي مع الزّمن بدأ وأنا طفل. كنت أسأل نفسي : أين ذهب البارحة ؟ (مبارح راح فين ؟). كنت أتساءل : هل الإنسان إذا سار في اتجاه معين قاصدا نقطة محددة في المكان يمكن أن يصل إلى لحظة انقضت من الزّمان ؟[23] ».

لقد تولّد عن هذا الانشغال بالزّمن في وعي الكاتب، وفي كثير من رواياته، كثافة تاريخيّة غير أنّ الزّمان في « الزيني بركات » لم ينقلب استنساخا للواقعات ومحاكاة للحادثات كما نقلتها مصنّفات المؤرّخين، ولم يؤل بالنصّ المحاكِي (الرّواية) نظيرا للنصّ المحاكَى (كتب التّاريخ) ذلك أنّ الغيطاني عمد إلى ضروب من تحويل المادّة الحديثة التّاريخيّة ليستوي العمل الرّوائي أثرا أدبيا له هويّته وفرادته وكيفيّته المخصوصة في تمثيل الزّمن. من أبرز الأمثلة الدّالّة على ذلك التحويل ما تعلّق بالحياة السّياسيّة للزّيني بركات : ذكر المؤرّخ أحمد بن إياس علوّ شأن الزّيني بركات في عهد بني عثمان فأهمل الرّوائي هذه الحادثة المهمّة في حياة الرّجل عن قصد بسبب تعاونه مع أعداء البلاد، وأسقط أربع سنوات من الأحداث وغايتُه تسريع زمن الوقائع حتّى لا تضارعَ نسق تمثيلها في النصّ ونقلها فيها نقلا أمينا، أو تشكيله لسيرة الشّخصيّة على مثال مغاير لسيرة الشّخص في « بدائع الزهور » لإبراز ما اتّسمت به حياته من سلوك انتهازي خوّل له الارتقاء إلى أعلى مناصب الدّولة[24].

للتّحويل في رواية الغيطاني وجوه أخرى متّصلة بزمن الوقائع وبالمادّة الحديثة المكوّنة له. تبدو السّرادقات في الرّواية[25] عناوين قسمة للنصّ الرّوائي أجزاء موصولة تُحاكي، في النصّ التّاريخي، السنوات أو العقود أو المئات من السّنين التي تتّخذ معيارا للتّسلسل الزّمني ترتّب على ضوئه موادّ التاريخ، غير أنّنا نجد تسلسلا زمنيّا داخل السّرادقات السّبع المكوّنة للرّواية دون أن تكون المدّة الزّمنيّة المكوّنة لها متساوية. إنّ ثلاث سنوات (من 912 إلى 914 هـ.) تُرْوَى في ثلاث سرادقات وفي أكثر من مائة صفحة، وتذكر سنتان (913-914) في صفحتين اثنتين وتستقطب أحداث سنة واحدة (سنة 912 هـ.) ما يُقارب نصف حجم الرّواية، ويُخصّص الرّوائي لوقائع تعذيب علي بن الجود خمس صفحات (من ص. 161 إلى ص. 165)[26].

يحقّق نصّ الغيطاني، بمثل هذا التّحويل الكمّي للنصّ التّاريخي، استقلاله عن مصنّف التّاريخ ونقل المؤرّخ للأحداث ويتصرّف في المادّة التّاريخيّة تصرّفا ظاهرا موصولا بمقاصد أدبية وفكرية أشارت إليها الرّواية بالتّلميح طورا، ونزعت إلى التّصريح بها طورا آخر، على نحو ما بدا في السّرادق السّابع وقد اختزل الرّوائي نصّه شديدَ الاختزال وأجراه بلسان « سعيد الجهيني » الطّالب الأزهري ومريد الشّيخ أبي السّعود الجارحي : « آه ! أعطبوني وهدّموا حصوني »[27].

ب – تعدّد أنماط الكتابة

تجيء الرّواية النموذجية طبقة واحدة من الكتابة القصصية، فلا تخرج عن النّمط السّردي المألوف وأساسه قيام السّارد بوظيفة ترتيب الحكاية وتقديم أطوارها والتّعريف بالشّخصيّات التي أنجزت الوظائف. ينتظم الشّكل الرّوائي غالبا في مجموعة من الفصول يحكمها التّعاقب الزّمني وتطوّر الأحداث وتعقّد حركة الصّراع الدرامي، وإذا كانت بنية الزّمن الرّوائي في « الزّيني بركات » قد حكمها التّعالق بين زمن تاريخي مدوّن وزمن روائي استدعى الزّمن السّابق عليه وحاكاه في الظّاهر فأدخل عليه ضروبا من التّحويل حتّى تستقلّ الرّواية بزمنها الأدبي المخصوص وتصيّر السّرد الحقيقي (*Le récit factuel*) سردا خياليا (*fictionnel*) فهل نحت رواية الغيطاني منحى معيّنا في تقديم هيأتها النصّية وهل وحّدت صورة الخطاب الذي صاغها أم عدّدته ونوّعت فيه ؟

السّرادق

لعلّ أوّل سمة لتنويع الخطاب في الرّواية، تخيّر المؤلّف تسمية مخصوصة بأقسام الأثر تُغاير ما هو مألوف من طرائق في انبناء الرّوايات، إذ الغالب عليها أن تنقسم فصولا مرقّمة أو دون ترقيم. إنّ استعمال المؤلّف لفظة سرادق، وهي مفردة تعدّدت وجوه دلالتها فتوزّعت بين خير وشر، وبين حماية وعقاب، يشي بإشراع النصّ على إمكانيات القراءة، يغدو بسببها السّرادق، حينا مَعْلَما من معالم المعمار الرّوائي، شأنه شأن سرادقات البناء ترسم حدوده وتحدّد مسالك السّير فيه، ويكون حينا آخر متين التّعلّق بقضايا الفكر ومسائل السّياسة، مثلما هو الحال في السّرادق السّابع حين يرسل سعيد الجهيني صرخته المدوية متعذّبا، شبيه المسيح المصلوب أو الحلّاج المقتول شهيدا للحق: « آه! أعطبوني وهدّموا حصوني »[28].

لقد عُدّ السّرادق في الرّواية شكلا جامعا تنتظم داخله أشكال صُغرى يحتويها ويمتّن اللّحمة بينها بالرّغم من اندراج بعضها في مجال المشافهة، كالخطبة والنّداء واتصال بعضها الآخر بالمدون المكتوب من قبيل الحوليّات والمراسيم.

المقتطف

يبدو المقتطف أعلق بأدب الرّحلة في مصنّفات الرّحالة والجغرافيين لهذا يبدو شكلا دخيلا على نمط الرّواية يخترق بنيتها ويهدّد انتظامها الخطابي وانسجامها النصّي.

تضمنّت الرّواية مُقتطفات أربعة مؤرّخة بالسّنة والشّهر أو بالسّنة دون الشّهر، منسوبة كُلّها إلى الرحّالة البندقي « فياسكونتي جانتي » الذي زار القاهرة أكثر من مرّة في القرن السادس عشر ميلادي، أثناء طوافه بالعالم، وقد أتاحت له هذه الزّيارات حذق لغة البلاد، فلم يعد في حاجة إلى مترجم يُفهمه إيّاها.

– يرد أوّل هذه المقتطفات نصّيا في افتتاحية الرّواية بعد تصدير لها هذا نصه: « لكلّ أوّل آخر، ولكلّ بداية نهاية ». ويؤرّخه صاحبه بشهر سبتمبر سنة 1517، الموافق لشهر رجب سنة 922 للهجرة. يحمل هذا المقتطف رقم 2، يصوّر فيه « المشاهد الخارجي » اضطراب أحوال الدّيار المصرية[29]، ويرى القاهرة رجلا معصوب العينين مطروحا فوق ظهره ينتظر قدرا خفيا.

– يُضمّن المقتطف الثّاني، بحسب ترتيب النص لا بحسب ترتيب الحكاية، في السرادق الثالث « وأوّله. . . وقائع حبس علي بن أبي الجود » وهو عبارة عن مذكّرة مؤرّخة بشهر رجب سنة 914 هـ.، مُعنونة بـ « مقتطف ب » متعلّقة بأولى زيارات الرحّالة إلى القاهرة وقد عاين فيها موكب خروج الزيني بركات، محتسب القاهرة من بيته ومشهد « ترقيص » علي بن أبي الجود حتّى الموت[30].

– يرد المقتطف الثّالث، بمقتضى موقعه في نصّ الرّواية، داخل السّرادق الرّابع، ويتضمّن مُشاهدات « فياسكونتي جانتي » في رحلته الثّالثة إلى الدّيار المصرية وعلمه بخروج السّلطان المملوكي إلى الشّام لمحاربة سلطان الدّيار العُثمانية وتزايُد الخطط التي تقلّدها ناظر الحسبة الشّريفة الزّيني بركات (والي القاهرة، مُتحدّث عن جميع أنحاء مصر، استداريّة الذّخيرة). يؤرّخ جانتي لمقتطفه هذا بشهر جانفي 1517 م (سنة 922 للهجرة). والطريف في هذه المذكّرة أنّ الرحّالة الأجنبي ينقل عن صديقه الشّيخ محمد أحمد بن إياس مقطعا ظاهر الطّول، يُصوّر فيه المؤرّخ تهيّأ السُّلطان الأشرف أبو النّصر قانصوه الغوري لمحاربة العُثمانيّين واستعداد البلاد كلّها لهذا الحدث المصيري. يتداخل في هذا المقتطف صوت السّارد المنظّم لأطوار الحكاية وصوت الرحّالة الأجنبي وصوت المؤرّخ ينقل الوقائع في سرد حدثي (*récit factuel*)[31].

– يقع المقتطف الرّابع خارج السّرادق السّابع وهو مؤرخ بسنة 923 للهجرة، يُصوّر فيه كاتب المذكّرات فقدان السكّان للأمان وانتزاع حياة البشر بطريقة شيطانيّة من قبل رجال ابن عُثمان ومُقاومة رجال الدّين للجنود العُثمانية، ويذكر تعيين الزّيني بركات محتسبا للقاهرة بأمر من « خاير بك » ويشاهد الرحّالة البُندقي وجه صديقه الشّيخ محمد أحمد بن إياس « وفي تقاطيعه نبوءة بالهزيمة المقبلة »[32].

تقتضي المقتطفات المضمّنة في نصّ الرّواية ترتيبا لزمن كتابتها، ذلك أن السّارد المنظم (*Le narrateur régisseur*) لحكاية الرّواية وأطوارها بعثر نظامها الأصلي الكرونولوجي أو تسلسلها الطبيعي على امتداد خطّ الزّمن الفيزيائي ؛ لهذا يكون التّرتيب الزّمني لها على هذا النّحو :

أ - مقتطف (ب)، رجب 914 هـ. (الزيّارة الأولى للرحّالة) ؛

ب - مقتطف (2)، أغسطس إلى سبتمبر 1517 (922 هـ.) ؛

ت - مقتطف من مذكّرات الرحّالة الإيطالي 1517 (922 هـ) (الرّحلة الثالثة) ؛

ث - مقتطف أخير، 923 هـ.، (زمن الاحتلال العُثماني).

لقد تصرّف السّارد في نظام المذكّرات وهو نظام يقوم أساسا على تدوين المشاهدات تباعا في الزّمن، وقصده من ذلك معارضة بنية الزّمن في النصّ التّاريخي لهذا يقع التّنافر بين زمن الحدث وزمن الخطاب مظهرا من مظاهر العدول عن الكتابة التّاريخيّة واستقلال بنية الزّمن في العمل الرّوائي عن زمن الوقائع والسّرد الحقيقي. هذا وجه من وجوه العدول والتّحويل في الرّواية، فما هو وجهها الثاني ؟

يمثّل « المقتطف »، وهو شكل كتابة مستدعى من أدب الرّحلة عند العرب، لونا من ألوان الخطاب القصصي في رواية الغيطاني تتعدّد به طرائق الإبلاغ عن الواقعات وتتنوّع مسالك الأداء في النصّ. يعتمد أدب الرّحلة، الذي استلهم منه الرّوائي شكل المقتطفات، نقل الأحداث والمشاهدات بضرب من الموضوعيّة والحياد والتّمثيل الأمين لما جرى. غير أن المشاهد- المعاين في هذه المفاصل المرتبطة بأحداث عظام، بالرّغم من عدم انتمائه لأهالي مصر وبقائه صوتا أجنبيّا، ظلّ وهو ينقل ما شاهد موزّعا بين حياد وانحياز، وبين مشاهدة ومعايشة ؛ بل إنّ نقله في عديد من المواطن جاء مشبعا بخطاب الذّات المعاينة، والمعانية في الآن ذاته. يقول في المقتطف الأخير : « في ترحالي الطويل، لم أر مدينة مكسورة كما أرى الآن... لا قيمة للجدران، الأبواب مُلغاة في هذا الزمن... عند سبيل مياه قرب باب زويلة رأيت بشرا انتزعت حياتهم بطريقة شيطانية، إدخال سيخ محميّ في الضّلوع ينفذ حيث يخرج من الجهة المقابلة. لسان أحدهم مدلّى، سؤال أبله معلّق. »[33]

حين ينقل الرحّالة الإيطالي في « مقتطف 2 » - وهو أطول المقتطفات المضمّنة في الرّواية - أحوال مدينة القاهرة خلال شهر رجب سنة 922 للهجرة، يُبدي تحيّرا شديدا واستغرابا أشدّ من إحكام نظام المحتسب وتحكم الزّيني بركات في الناس : « وبقي شعور خفي بالرّهبة في أعماق الناس، تعجّبوا لمهارة المحتسب، قدرته على النّفاذ إلى أدقّ الأمور التي تخصّ البيوت، وهذا لم يتّفق لغيره قطّ، قيل بوجود فرقة خاصّة من أشدّاء البصاصين تتبعه شخصيا. لا يُعرف من رجالها مخلوق، أين يعيشون ؟ كيف يعملون ؟ هذا أمر خفي لا يدري به إنسان... »[34]

يمثل صوت الرحّالة - وهو في أصل الأمور سارد خارج عن الحكاية غيرُ مشارك في أحداثها - صوتا مُلابسا للمنقول من المشاهدات، حتى لكأنّه عين خفيّة تخترق الحجب السّميكة والخطط السّرية وتنفذ إلى أدقّ التّفاصيل وبواطن النفوس، بل إنّ الشّاهد النّاقل الذي لا يقتضي نقله تبئيرا في أصل خطّته، يتحوّل سلطة رائية تكشف ما لا يُرى وتطّلع على ما يُسند إلى مجهولين.

يتأكّد انحياز الشّاهد الخارجي في المقتطف المؤرخ في سنة 922 هـ.، فيعمَد إلى التّعابير المصوّرة خروجَ « السّلطان قانصوه الغوري » لمحاربة سلطان الدّيار العثمانيّة. يقترن في هذا المقتطف خطابُ المذكّرات والمشاهدات بخطاب المؤرّخ محمد أحمد بن إياس في ضرب من تماهي المنظور والرّؤية حتى لكأنّ استبشار المؤرّخ بعزم السّلطان المملوكي على مقاومة الأعداء المهدّدين للسّلطنة وللدّيار المصرية يحل في نفس الرّحلة المشاهد فيتحوّل نقل المشاهد والعيان استشهادا نصّيا ويتنازل الرحّالة عن صوته وقدرته لصالح المؤرّخ وعبرته تُستمدّ من تدوينه وتصنيفه. إنّ صورة الموكب البهيج للسّلطان الأشرف الغوري، كما كتبها محمد أحمد بن إياس ونقله فياسكونتي جانتي حرفيا، واحتواء المقتطف

على الشّاهد التّاريخي يحقّقان الاشتراك في الخطاب الواحد يجمع بين الرحّالة والمؤرّخ، ويصل منظورَ أحدهما بالأخر، في ضرب من التبئير، بالعدسة المدقّقة يوجّهها الكاتب الأصيل إلى الحادثة ويستلمها منه الرحّالة الدّخيل لمزيد التّبئير بتكرار الخطاب الواحد إعلاء من قيمة الحادثة وتأكيدا لمنزلتها بالنّسبة إلى مصير البلاد والأهالي فيها. إنّ وثوق الشّاهد المعاين في خطاب ابن إياس ونسخَه لمحتواه وشكله يُمثّل تأمينا عليه وتصديقا لما جاء فيه وتأصيلا له بدل الخروج عليه والتنكّب عن فحواه. بمثل هذا التّركيب والدّمج يحلّ الخطابان في بعضهما ويتماهى منظورهما لأنّ الدّفاع عن الوطن المهدّد واجب حقّ مهما تباينت البلدان وتغايرت الخطابات.

النّداء

يتحدّد النّداء في علوم البلاغة بهذا التّعريف : « هو نوع من أنواع الإنشاء، وهو إنشاء نسبة النّداء بحرف يقوم مقامها ليقبل المخاطَب به إلى المتكلّم به بقلبه وليس مقصودا بذاته وإنّما يُنادَى ليبدأ بكلام بعده أو ليعلم حضوره أو غيبته أو نسبة صفة إليه[35]. »

غير أنّ النّداء لا يدرس ضمن علوم البلاغة بل غدا مبحثا من مباحث التّداولية يُعرف في اصطلاحاتها بعمل القول أو عمل الخطاب ويعود فضل التّنظير له إلى كل من أوستين (Austin) وسيرل (Searle) وإلى غيرهما من التّداوليين. يقترن النّداء بمصطلح عمل القول (*Acte de langage*) وهو أصغر وحدة تحقّق بواسطة اللّسان فعلا من قبيل الأمر والطّلب والتّصديق والوعد[36].

إذا كان المقتطف نصّا مكتوبا أقرب ما يكون إلى المذكّرة، فإنّ النّداء أعلق بالخطاب الشّفوي والمخاطبات اليوميّة يتبادلها النّاس ويتواصلون من خلالها، فلا يكون لها سلطان ما دوّن وأثبت كتابة ولا قيمته في الحفاظ على الملفوظات والنّصوص. تحفل الرّواية بالنّداءات فتضمّ خمسا وعشرين نداء، قد تطول فتغطّي مساحة الصّفحتين، وقد يتقاصر حجمها فلا يتجاوز عددا من السّطور فتضمّ الصّفحة الواحدة، عندها، أكثر من نداء واحد[37].

يُوجّه النّداء في أغلب هذه النّصوص إلى أهالي مصر وقد يقتصر على سكّان القاهرة دون سواهم[38]. وقد يبرز مؤشّر النّداء وصيغته (يا أهالي مصر، يا أهالي القاهرة) في صدارة الكلام المرفوع إلى النّاس، وقد يترك إلى خاتمته، وقد يكون المؤشّر مثبتا في الكلام بدايةً ونهايةً حين يدعو أهالي مصر إلى الاتّعاظ[39].

لا تصدر النّداءات عن نفس الأطراف ولا ترفع باسم واحد : ترفع النّداءات السّلطانية موجّهة إلى أهالي مصر قاطبة، أمّا النّداءات الصّادرة عن موظّفي الدّولة فتخصّ أهالي القاهرة غالبا وأهالي مصر أحيانا.

تتغاير النّداءات محتوى ومقاصدَ، فقد تحمل إلى المنادَى إخباراً من قبيل أمر السّلطان بتسليم علي بن أبي الجود إلى ناظر الحسبة الزّيني بركات ليتولّى أمرَه ويستردّ حقوق النّاس منه إليهم، أو أمراً بالتّوجّه إلى باب الزّيني لتحصيل الحقوق السلبيّة[40].

قد تُفيد النّداءات السكّان، معرفة بعقوبة سلطت على أحد المخالفين لقانون الحسبة من قبيل تغريم العطار صابر بن الحمزاوي لارتكابه الغشّ في الميزان والبضاعة[41]، أو إلغاء لضريبة من الضّرائب المسلّطة على النّاس، من نوع إلغاء الضّريبة على الملح (النّداء، ص. 125)، أو منعَ أمر من الأمور شبيه بما يرتبط في حاضرنا بقانون منع الجوَلان من نوع عدم السّير بعد المغرب بلثام، وعدم الدّخول إلى الحارات بعد العشاء بسلاح، أو إبطال عادة نعي الموتى بدقّ الطّارات.

قد ترتبط النّداءات بأمور جِسام من قبيل مطالبة سكّان القاهرة بإفشاء كلّ صلة لإنسان ببني عثمان، ومن جنس دعوة أهالي مصر إلى الجهاد والتّبشير بالنّصر مرّة، وإلى الإستكانة أخرى، وتهديدهم بالشّنق إذا ما أخفى أحدهم نساء المماليك وجواريهم[42].

إذا صرفنا النّظر عن حجم هذه النّداءات وعن الأطراف الآمرة برفعها بين الأهالي، وعن فحواها ومحتواها، يظلّ الجامع بينها اشتراكها في شكل خطابي واحد (*une forme discursive*) يُغاير شكل الخطاب في النصّ التّاريخي الذي منه انبثقت الرّواية وإليه استند

المتخيّل القصصي فيها. فلئن كانت هيأة النصّ التّاريخي قائمة بالامتلاء والكثافة وحشر الأخبار والسّير والتّفاصيل لتثبيت الماضي المنقضي في النص المكتوب، فإنّ النّداءات أبانت عن أوضاع الحياة الاجتماعيّة في جوانب عديدة منها، لكنّها اقتصرت - على نقيض السّرد التّاريخي المثقل بالمعلومات - على إشارات خاطفة وإلماعات موحية خاصّة، حين يُطالب المُنادي أهاليَ مصر بالأمر ونقيضه في الآن ذاته، فيجعلهم موزّعين بين الاستجابة إلى دعوة الجهاد، تتكرّر ثلاثا (ص. 293)، والتوجّس من تكاثر الموانع وتكرار الدّعوة إلى الاستكانة (ص. 300).

إنّ كثرة النّداءات في آخر السّرادق الخامس، وصدورها عن أطراف متصارعة على السّلطة، واستقطاب أهالي مصر (الخنكار العظيم في خمس نداءات في آخر السّرادق - السّلطان المملوكي بالصفحة 293)، تُضفي على خطاب الرّواية التنوع من جهة الانتقال من خطاب الكتابة إلى خطاب المشافهة، وتسريع نقل ما جرى وما قد يجري في ظلّ الصّراع بين القوّتين الحاضرتين الرّافعتين للنّداءات، السّاعيتين إلى استقطاب الأهالي وتحويلهم حلفاء منضوين إلى إحداهما دون الأخرى.

لقد تحدّث بعض الدّارسين لـ « الزّيني بركات » عن أشكال التّأصيل فيها[43]، مُستندين إلى تعويل الرّواية على أنماط خطابيّة تراثية (الرّسالة، المرسوم، الخطبة. . .). واسترفادها مصنّفَ المؤرّخ المملوكي ابن إياس، ولكنّنا أميلُ إلى تأكيد التّعصير فيها، ذلك أنّ النّداء، الذي توَاتر ظهوره في الرّواية، يُوهم بمنزعها التّراثي التّأصيلي ولكنّه في الحقيقة يعصّر خطابها بدل أن يؤصّله ؛ والمقصود بالتّعصير، عندنا، تحيينُ الأشكال القديمة وصوّر الخطاب الشّفوي المنقول إلى النصّ، فتخرج عن طابعها الماضوي وتندرج في سياق حديث قريب من زمن تأليف الرّواية ومشاغل مؤلّفها وعصره السّياسي والاجتماعي. على هذا الأساس من النّظر تُعتَبر النّداءات، بأشكالها المتغايرة وأطرافها الرافعة لها بين الأهالي، وذهابها في اتجاهين متعارضين أحيانا، شكلا خطابيا (*une forme discursive*) مُعاصرا يُعبّر عن وسائل الإعلام الحديثة، توجّه المواطنين وتكيّف مظاهر سلوكهم، وتحدّد لهم المواقف والمذاهب ؛ بل إنّ بعض النّداءات في الرّواية تُمارس وظيفة الدّعاية والدّعاية المضادّة (الدّعوة إلى الجهاد والدّعوة إلى الاستكانة).

يبدو لنا تحديث الخطاب القصصي مرتبطا بإدراج هذه النّداءات في أثر روائي يعدُّ صاحبه ممثلا لروائيّي السّتّينات، ويبدو حضورها في الأثر الرّوائيّ الحديث وجها من وجوه الحواريّة التي بلورها « ميخائيل باختين »، والتي جعلها غير مقصورة على الرّواية أو الأدب فحسب، وإنّما متّصلة بالثقافة إجمالا[44].

إن إدراج النّداءات - وهي أقوال شفويّة موجّهة إلى عامة الناس وأهالي البلاد، بعيدة في الأصل عن مجال الأدب وطرائق صياغته - يشرع العمل الرّوائي على غير خطابه المألوف وينبئ عن وظيفة قصصية أشبه ما تكون بالسّابقة السّرديّة أو بفواتح النصوص (*les amorces*) تُمهّد لما يرد إثرها. يُمهّد النّداء الوارد بالصّفحة الخامسة والخمسين بعد المائة، الموجّه إلى أهالي مصر قصد إعلامهم بفضيحة علي بن أبي الجود، للسّرادق الرابع وعنوانه « وأوّله. . . وقائع حبس علي بن أبي الجود » وفيه سرد ووصف يشتركان في إبراز وقائع التّعذيب وتفصيل آثار ذلك في جسد المحتسب المخلوع ووعيه قصد « استخراج الحقيقة » التي أمعن في إنكارها.

الرّسالة

الرّسالة نمط نثري عريق في تراث الأدب عند العرب وهو شكل خطابي موصول بتنظيم الدّواوين في الدّولة الإسلاميّة وتمتين الصّلات بين مركز السّلطة وممثّلي النّفوذ في أقاليم البلاد ويقتضي بناءُ الرّسالة طرفين مُتراسلين ورسالة جوابيّة عن كل رسالة مكتوبة، ولئن لم ترقَ الرّسالة، في هذا التراث الأدبي، إلى جنس الشّعر، فإنّها تعتبر لدى أبي هلال العسكري، إلى جانب الخطبة، جنسين نثريين يقفان إلى جانب الشّعر يتميّزان عنه ؛ ذلك أن اعتبارهما من الكلام البليغ الخاضع لشروط « حسن التأليف » و« جودة التّركيب »، يحوّلها

بالضّرورة من مجال المنثور إلى مجال المنظوم في مستوى الصّياغة الفنيّة[45].

تشترك الرّسالة مع الرّواية إذن في الشّكل الخِطابي لكن مقاصدهما تتباين ؛ فإذا كانت الرّسالة نصّا يرتبط بحقيقة المتراسلين وواقعيّتهم، فإن الرّواية نصّ قائم على الإيهام بالواقع وهذا وجه آخر من وجوه تحويل الرّواية لأنماط خِطابيّة تغايرها في الهويّة الكلامية وتنفصل عنها بمراسم تشترطها الرّسالة ولا تقتضيها الرّواية من جهة الإنشاء والتّقبّل.

تضمّنت رواية الغيطاني أربع رسائل تتفاوت طولا وقِصَرا :

– وُجّهت الرّسالة الأولى في النصّ، من جهة موقعها داخل الرّواية، من قبل الشّهاب الأعظم، كبير بصاصي السلطة، زكريّا بن راضي، إلى الزّيني بركات ناظر الحسبة الشّريفة مصدّرة بدعاء « اللّهمّ اجعل هذا البلد آمنا ». أُرّخت هذه الرّسالة في العاشر من شوّال سنة 912 للهجرة، وفيها يطلب الشّهاب الأعظم من الزّيني « إرسال مطلب مفصل إلينا كلّ ليلة نطّلع منه على ما تمّ من مخالفات ضبطتموها »[46].

– افتُتحت ثانية الرّسائل بآيات من القرآن فيها دعوةُ الله رسولَه محمّدا ﷺ إلى التوسّل بالحكمة والموعظة الحسنة ومجادلة النّاس بالتي هي أحسنُ، وتخلّلها حديث نبوي. وُجّهت هذه الرّسالة من متولّي الحسبة ووالي القاهرة إلى نائبه، وحُدّد مضمونها بالعمل المشترك للوصول « إلى لحظة يصبح فيها كلّ بصّاص محبوبا مبجّلا من الجميع، رجال الدّنيا والدّين »، وضبطت الطّرائق الكفيلة بإحكام المراقبة على كافّة فئات المجتمع المصري[47].

– صدرت الرّسالة الثّالثة عن ديوان سرّ الشّهاب الأعظم زكريّا بن راضي مرسلة بـ « الحمام الزّاجل » إلى الزّيني بركات متولّي الحسبة بالقاهرة والدّيار المصرية ووالي القاهرة إلى دمياط، مختومة غير مؤرّخة، يفتتحها السّؤال عن هويّة الشّيخ ريحان البيروني، وتمتدّ على سبع صفحات، تستعرض سيرة الرّجل، ما بان منها وما خفي، تكشف عن متابعة ديوان سرّ البصّاصين كافّة الأطوار التي عرضت لحياة الشّيخ البيروني[48].

تنحو هذه الرسالة، في عديد المواضع، منحى تراجم الأعلام والتّعريف بسير الرّجال، فتفصل كثيرا من المعطيات العامّة والخاصّة المتّصلة بهذه الشخصية الصّوفية، وتغوص في أعماق نفسها وخاطرها مصوّرة آمالها وأحلامها وانكسار ذاتها أحيانا، وبهذا تنجز الرسالة وظيفة قصصية مميّزة فينوب شكل الرسالة عن صوت الرّاوي العليم، يستقطب عالم النصّ ودخيلة النّفس، ويحول خطابَ التّرسّل خطابا روائيا وإن ظلّت مراسم الرّسالة حاضرة في ديباجة النصّ وخاتمته من خلال الختم والتّوقيع. وتقترب « الزيني بركات »، بهذه الرّسالة، من رواية الرّسائل (*le roman épistolaire*) وهي نمط هجين يحكمه أصلان ؛ فالرّسالة فيه تفرض بنية تواصلية مخصوصة، أمّا الرّواية فإنها تنحو إلى تعديل شكل الرّسالة، مدًى ومنزلةً، نازعةً منزعَ الاستبطان والإيهام[49].

على هذا الأساس، فإنّ الرّسالة، بالرّغم من صدورها عن ديوان سرّ الشّهاب زكريّا بن راضي، موجّهة إلى الزّيني بركات، أشبه ما تكون بالرّسائل الدّيوانية الرسمية، تستبطن الشّخصية وتتغور أعماقها، فيتحوّل الصّوت العارض فيها للمعلومات صوتا هاجسا بما يعتمل في باطنها من رغائب وتطلعات :

> « تساءل كثيرا عن طريقة أكلهم [الأكابر] وكيف يقدم لهم الطّعام. يغمض عينيه، يرى نفسه مقرّبا إلى أمير كبير وقريبا من مجلس السّلطان نفسه. . .
>
> قام الشّيخ ريحان وقبّل القاضي عبد البر، مشى في الطّرقات يرقص فرحا وطربا، أخيراً سيرى الأمراء والضّيوف. . . تمنّى لو قال هذا للصبيّة. . . ألا يخبرها دائما بقربه والتصاقه بالأمراء والأكابر. »[50]

تنصهر الرّسالة في نصّ الرّواية وتفرّع فيه الأقاصيصَ وتُحوّل النصّ عن طبيعته الجادّة إلى لون من الهزل، تُبرزه قصّة ذهاب الشّيخ ريحان إلى « بيت الخطإ » ومواقعة الصّبيّة « سنية ابنة الخبيرة » وتوزّعه النّفسي بين المباهاة بمنزلته لدى الأكابر، أمام الصبية، والخشية من افتضاح هذا السلوك السري الذي يسلكه.

– تبدو الرّسالة الرّابعة غريبة المنحى والمحتوى، فلا يكون انتسابها إلى هذا النّمط النّثري الأصيل في أدب العرب إلّا من قبيل المظهر والتّسمية الواسمة.

وردت هذه الرّسالة في بداية السّرادق الخامس وشغلت عشر صفحات من الرّواية[51]، فكانت أطول الرّسائل فيها، وقد أُعدّت بمناسبة اجتماع كبار البصّاصين في أنحاء الأرض وأركان الدّنيا الأربعة في القاهرة « أمّ الدّنيا وبستان الكون »، وأُحيطت بشديد التّكتم (سرّي لا يطّلع عليه مخلوق)، وتُليت في هذا الاجتماع من قبل الشّهاب الأعظم زكريّا بن راضي وختمها هو ذاته.

تُضارع هذه الرسالة، في الرّواية، النّمط النّثري في أدب العرب وتتزيّى بأزيائها، فتُحلّى، بدايةً، بآي القرآن ونصوص الحديث النّبوي وأقوال الصّحابة والتّابعين (عمرو بن العاص) لكنّها تُعارض رسالة التّراث من وجوه شتّى.

تـفُتتح رسالة الشّهاب الأعظم بالدّعاء للبلاد بالأمن، لكنّ مضمون الرّسالة ومقاصدها تخرج خروجا سافرا عن طلب الأمن لها إذ تخطّط بدقّة عجيبة لإحكام قبضة البصّاصين على مصائر النّاس وتقييد كل شاردة وواردة من حركاتهم كافّة، وتحويل جهاز البصّاصين شبكة جاسوسية « لا تأخذها سنة من نوم أو غفلة ». يتأكّد التّحويل بالمعارضة، في بداية الرّسالة، من خلال نقل الكلام القدسي إلى حيّز ما هو دُنيوي، ممّا يُوَلّد إحلالا للثّاني محلّ الأوّل ويؤول إلى منازعته في سلطته. إذا كان سبحانه تعالى « بالمرصاد، علام الغيوب، لديه رقيب عتيد على ما يلفظ من قول » فإن المقصد الأوحد للرّسالة في نصّ الرّواية يصير تحويلا لهذه القدرات الربانية « قدرات بصاصية » فكأن آيات القرآن في مفتتح الرّسالة قد وظفت توظيفَ مُناقضة يقلب الأمور على أعقابها ويفتكّ الأسرار من أصحابها على سبيل المقارعة والمنازعة. بمثل هذا المسلك في كتابة الرواية يتعقد الخطاب القصصي فيها وتتشعّب الأشكال البانية له. بدل أن تبدو الرّسالة والنّداءُ والمقتطف وغيرُها من الأشكال المعروفة المضمّنة في رواية الغيطاني من قبيل النتفة والذّيل[52] هادمة لبناء الرّواية مفكّكة لانسجام الحكاية والخطاب فيها بسبب طبيعتها المفارقة لنمط الرّواية، ألفيناها دائرة في فلكها كالمجرات الصّغيرة تنيرها من بعيد وتزيح عنها العتمة، وتقتضي من قارئ الرّواية التقريب بين المتباعدات ونسج الخيوط الرّهيفة بين جميع المكوّنات.

إنّ الزّمن المشكّل في رواية الغيطاني ورد على درجة رفيعة من التّركيب تضاهي درجة التّركيب بين الأشكال الكتابية والأنماط الخطابية فيها حتّى لكأن الزيني بركات رواية منمنمات تحفل بالزخارف وصنوف الخطابات، بعضها شفوي منقول من عصر إلى عصر، وبعضها الآخرُ تشدّه إلى المكتوب وشائج قربَى ولكنّه ورد في نصّ الرّواية معدولا به عن أصله محوّلا عن سمته المألوفة فحوى ومقصدا. لعلّ هذا التّنوّع الخطابي مردود إلى «فنّ تصميم السجّاد» الذي درسه الغيطاني خمس سنوات وأثّر فيه لاحقا عند كتابة الرّواية ؛ يقول الغيطاني موضّحا ذلك : «وقد أدركتُ فيما بعدُ أنّ هذا الفنّ [فنّ تصميم السجّاد الإيراني] بالذّات قد أفادني جدّا حين تعلّمت منه العلاقات بين الألوان والنمنمة، فقد كنت أصمّم اللّوحة الواحدة بالسجّاد في ستّة شهور فأكسبني هذا العمل نوعا كبيرا من الصّبر فيما بعد عند كتابتي الرّواية التي قد تستغرق ستّ سنوات كاملة مثل رواية "التّجلّيات".[53]»

لقد أكد الباحث فوزي الزمرلي في أطروحته تنوّع الأشكال الخطابيّة والأنماط النّثريّة التّراثيّة مدعّما بذلك تناوله أشكال تأصيل الرّواية فقال «قسّم [الغيطاني] السرادقات إلى فروع موسومة بعناوين دالّة على أجناس أدبية [هكذا] وغير أدبيّة، وعلى أنماط تخاطبيّة ليظهر بذلك تشابك علاقات الرّواية بالتّراث، فمن تلك الفروع ما اتّصل بالحوليّات واليوميّات، ومنها ما اتّصل بأدب التّراجم وأدب الخطط وأدب الرّحلة، ومنها ما اتّصل بالمراسم السّلطانيّة والنّداءات والفتاوي وخطب الجمعة»[54]، فهل يجوز لنا، بعد هذا، القول إن تأليف الغيطاني لنصّه المركّب على صلة بعيدة بصنيع الهمذاني حين ألّف المقامة خليطا من كلّ الفنون وسعى إلى صهرها في مثال فريد في الإنشاء ؟[55]

...ث - السّارد، أدواره وأشكال حضوره في الرواية

تتخيّر كثير من الدّراسات المخصّصة للقصص مصطلح الرّاوي بديلا عن مصطلح السّارد ؛ مثالنا على هذا كتاب ألّفته النّاقدة اللبنانية يمنى العيد : «الراوي، الموقع والشكل، بحث في السرد الروائي»[56]، وبحث نشره محمد نجيب العمامي موسوم بـ«الراوي في السرد العربي المعاصر : رواية الثمانينات بتونس»[57]. وإلى هذه الوجهة قصد محمد الخبو في أطروحته حين تناول مسألة الرّاوي في الفصل الأوّل من البحث وعنوانه «التلفّظ القصصي». لقد أشار صاحب العمل في هامش الصفحة 275 إلى أنّ العرب استخدموا في مجال دراستهم للقصّة مصطلحي الرّاوي والسّارد مقابلين لمصطلح *Narrateur*، وبرّر اختياره المصطلحي فقال : «ولئن أدّى كلاهما معنى القيام بفعل السّرد فإنّنا نتخيّر استعمال مصطلح "الراوي" لما يتضمّنه هذا المصطلح في الثّقافة العربية من معاني التّصرّف والتّزيّد في ما ينقل من أخبار» وهو ما يؤكده محمد نجيب العمامي في قوله «فالكذب والتّزوير من المعاني الحافّة بالرّاوي وهما ثمرة تفكير وتدبير... أليس الرّاوي في حضارتنا فنّانا يتصرّف أحيانا في المادّة التي يتلقّاها فلا يسلّمها إلى النّاس إلّا وقد أضفى عليها في دهاء ماكر خفيّ الكثير من ذاته ودهائه»[58].

لئن اشترك الدّارسون مشرقا ومغربا في تفضيل مصطلح الرّاوي استنادا إلى حجج برّروا بها اختيارهم فإنّنا - مع ذلك - نقدّم مصطلح السّارد فنتخيّره اعتقادا منّا أنّنا إزاء نصوص عربية حديثة خرجت عن ثقافة المشافهة وسلطان الرّواية وما تقتضيه من تحقيق في سلسلة الإسناد وتثبّت من ثقة الرّواة تعديلا وتجريحا، إلى ثقافة الكتابة وما يحكمها من شروط يؤول توفّرها إلى تعامل مخصوص بهذه النّصوص المدوّنة هذا فضلا عن أنّ ما نسب إلى الرّاوي من قدرة على التّصرّف والتّزيّد ومن ملكات الكذب والتّزوير والدّهاء الماكر بحسب عبارة محمد نجيب العمامي. لا تخصّ الرّاوي فيتفرّد بها دون السّارد، بل إنّ براعة السّارد تبلغ شأوا عظيما حين يبلغ به الأمرُ حدّ اختلاق القصّة برمّتها اختلاقا، وإيهام القارئ بوقوعها فعلا مُؤكّدا بذلك مبدأ الإيهام بالواقع وهو أصل مكين في القصص (*le vraisemblable*)[59].

يتحدّد السّارد بأنّه كائن توسّطي يسند إليه مؤلّف الرّواية أو القصّة القصيرة وظيفة السّرد (*la narration*) ويوكل إليه مهمّة إيصال المتخيّل الرّوائي إلى مسرود له (لهم) فهو الذي يُري الحدث من منظوره أو من زاوية نظر هذه الشّخصيّة أو تلك.

وبمقتضى هذه المنزلة المعطاة للسّارد تتعدّد وظائفه على هذا النحو :

- الوظيفة الاتّصالية (*Fonction communicative*)

وتقوم على التّوجّه إلى المسرود له قصد شدّه لمواصلة القراءة وقد تتوفّر هذه الوظيفة في افتتاحية الرّواية مثلما هو الأمر في بداية «موسم الهجرة إلى الشمال» : «عدت إلى أهلي يا سادتي بعد غيبة طويلة، سبعة أعوام على وجه التّحديد، كنت خلالها أتعلّم في أوروبا. تعلّمت الكثير وغاب عنّي الكثير، لكنّ تلك قصة أخرى»[60].

- الوظيفة التفسيرية : (*Fonction explicative*)

أساسها تقديم عناصر إلى المسرود له تعدّ ضرورية لفهم الحكاية، أو إعطاء شروح لغوية يدرك بها السّارد حقيقة الملفوظ وتساهم في بناء الوظيفة التّعليمية البيداغوجية.

- الوظيفة ما فوق سردية (*Fonction métanarrative*)

تتمثّل في التّعليق على النصّ وإبراز تنظيمه الدّاخلي فهي إذن وظيفة تنسيق داخلي ويمكن أن نعتبر «الحكاية الواصفة (*métafiction*)» داخل نصّ الرّواية مثالا على هذه الوظيفة.

– الوظيفـة التعميـمية أو الإيديـولـوجية
(Fonction généralisante ou idologique)

نجدها في مقاطع من الخطاب تقدّم أحكاما عامّة أو توجيها له علاقة بالمجتمع والعالم ونظام القيم والسّلوك.

لعلّ أبرز دور يقوم به السّارد في رواية «الزيني بركات» هو دور السّارد المنظم للسّرد والمتحكّم فيه (*un narrateur-régisseur*) ومن دلائل قدرته على إنجاز دوره هذا استدعاؤه لضروب النّصوص وأنماط الخطابات وتحويلها من أشكال مبثوثة في صنوف التآليف وألوان المخاطبات إلى أشكال متآلفة داخل نصّ الرّواية. إنّ ذاكرته الوقّادة وإحاطته بأشكال الأدب في تراث العرب ونفاذه إلى دقائق الأحداث في واقعات التّاريخ تؤكّد جميعها وظيفة التّنظيم والتّرتيب والتّمثيل التي تكفّل بها[61].

تتابع عين السّارد في نصّ «سعيد الجهني» انقلاب أحوال علي بن أبي الجود من الرّفعة إلى المذلّة فتقدّم مشهدين متعارضين : مشهد العز تنعم به الشخصية ذات العمق التّاريخي[62] حين كان علي ابن الجود «يمشي لا يجرؤ إنسان على رفع عينيه في وجهه، عمامته تذهل الأبصار» ومشهد الإذلال والمهانة يلاحقانه : «ها هو يركب حمارا بالمقلوب مبهدل آخر بهدلة، يلطمه الصّغير والكبير والنّساء يبصقن عليه»[63].

يحقّق السّارد من خلال التّعارض بين المشهدين الوظيفة الإيديولوجية. إنّه لا يقدّم أحكاما صريحة أو مواقف مباشرة بل يعمد إلى ما يشبه لعبة المرايا تكشف الأوضاع وتقرّب الحقائق إلى الأفهام والعقول وتؤسّس حركة الوعي في نفس المسرود لهم. إنّ التحوّل من الإعزاز إلى الإذلال في حياة رجال السياسة في العصر المملوكي يوهم بتمثيل واقع الماضي وتصوير طبائع الملك في زمن انقضى لكنّ تجدّده أمر وارد حاصل إذا ما رُهِن ذلك الواقع وانفتح النصّ على حاضر الرّوائي.

تبدو المعرفة الواسعة للسّارد في مواضع متفرّقة داخل الرّواية من أبرزها ما افتُتح به نصّ زكريا بن راضي : «سرح البريد بالبطائق والرّسائل إلى بلاد المغرب وصاحب فاس وملك الحبشة وأمير البندقية والهند والصين فيما عدا دولة ابن عثمان. الأمور الآن لا تسمح لكبير البصاصين هناك بالمجيء إلى القاهرة ليحضر اجتماعا كبيرا يضمّ كافّة كبار البصاصين العتاه في هذه البلاد... ستتحدّث كتب التاريخ عن هذا الاجتماع، سيذكر في سطر ما يدور به، سيظلّ خفيّا مستورا، لكنّ آثاره ستعمّ العالمين»[64]. تخترق العين البصيرة للسّارد حجب الفضاء، وشاسع المسافات وتنفذ إلى دقائق الأمور فترصد ما جرى مهما تناءى مكانُه وخفي سرّه بل إنّ السّارد يهتك حرمات كبار البصاصين العتاه ويكشف محتوى الاجتماع ويقدّم نتائجه في ضرب من التّاريخ الاستباقي.

ث – أساليب نقل الكلام

لأساليب نقل الكلام في النّصوص القصصية منزلة كبرى وقيمة كاشفة قدرة السّارد على استحضار الأقوال وهي قدرة تضاهي ملكة نقل الأحداث في سرده وتمثيل أحداث الحكاية وقد تقتصر دونها. يقتضي نقل الكلام من السّارد إحاطته بكلام الشّخصيات ما صرّح به النّطق والكلام وما ظلّ طيّ الكتمان حبيس النّفس لا يلفظه اللّسان.

تنقسم أساليب نقل الكلام قسمين، فقد يكون النّقل له مباشرا وقد يرد غيرَ مباشر.

النّقل المباشر

يتمثّل هذا النّقل في استقلال الكلام المنقول عن ناقله فتظهر عندها ضمائر المتكلّم وأسماء الإشارة والظّروف المحدّدة للأزمنة والأمكنة ويعد الحوارُ المتبادل بين شخصيتين فأكثر أبرزَ أسلوب لنقل الكلام وتقليص الفجوة الزّمنية بين القول تتلفظ به الذّوات المتكلّمة وتتبادل فيه أدوار الكلام، والقول يمثّله السّارد بطريقة أدائه له.

حين نظرنا في «الزيني بركات» نبحث فيها عن أساليب النّقل المباشر للكلام فوجئنا بضمور هذا الأسلوب ضمورا قويا. لقد صادفنا بعض المقاطع الحوارية القصيرة من قبيل ما تبادله سعيد الجهيني مع الطّلبة الأزهريّين بشأن اختفاء الزيني بركات وقد ورد

هذا الحوار مضمّنا في «مقتطف 2» من مشاهدات الرحّالة البندقي[65]. أو من قبيل الحوار القصير بين الزيني بركات والحاضرين في المسجد خلال إلقائه خطبة فيهم[66] أو الحوار بين الشّيخ الصّوفي ومريده[67].

بهاذا نفسّر ضمور الحوار في نصّ روائي على وجه التّخصيص وهو جنس قائم على الأفعال والأقوال أساسا، وفي أثر قصصي احتشدت فيه وقائع التّاريخ وحفل بالانعطافات والانكسارات الخاصّة بحياة الإنسان ومصير البلدان ؟

يبدو أنّ مضمون الرّواية حدّد أسلوب القول الغالب عليها ونعني به الأسلوب غير المباشر في الكلام. لقد أخرس التّسلّط السّياسي ألسنة النّاطقين في النصّ فصيّرهم صامتين لا ينطقون إلّا بمقدار ضئيل فلا نجد في النصّ إلا ما يشبه نتف الكلام المباشر وقد «مثّل» الرّوائي لهذا الصّمت الغالب بالكلام المتبادل بين النصوص وأشكال المخاطبات داخل حيّز الرواية فأجرى المحاورة بين نصوص ذات صبغة شفوية تمثّلها النّداءات وخطب الجمعة، وأخرى متصلة بالكتابة والتدوين من نوع الرسالة والمقتطف والمرسوم...

لقد حول القمعُ الصمتَ قيمة مطلوبة، دافعة للأذى منجية من الملاحقة فكأن أجواء القمع والتسلط هي التي أقصت الحوار وقلصت مقاطعه تقليصا شديدا فكانت هذه المقاطع في المواضع المذكورة أشبه ما تكون باختراق ما سُلّط على الناس من «إخراس» فلا غرو أن يكون «كوم الجارح» معبدُ الصوفي أبي السعود الجارحي من الفضاءات القليلة التي يظهر فيها الكلام المباشر فيُنقل، مثلُه في هذا مثلُ بعض مقتطفات الرحّالة البندقي ينقل فيها كلاما مباشرا تبادله الطّلبة الأزهريون.

ثمّة سبب ثان مولّد لصمت الشخصيات وغياب النقل المباشر للكلام في الرواية وهو محاكاة الرواية لنص المؤرخ واستئثار السارد فيه بوظيفة تنسيق الأشكال وتنظيم أنماط القول المنقولة من التراث. إن قدرته العجيبة على نحت الرسالة وتأليف المذكرة وبناء النداء وصياغة التقرير جعلت فعلَه الخطابي (*son acte discursif*) فعلا مهيمنا داخل النص وفي تلافيف جسده وصيّرت صوته مستقطبا ضمائر الشخصيات ودخائل الأحداث. لقد ولّد زمن الصمت في النص عدول الرواية عن حقيقة خطابها وطبيعة جنسها الناشئ بالتوافق بين كلام السارد وكلام الشخصيات والقائم أصلا بوجوه التدافع بين خطاب الطرفين، وما غياب أسلوب النقل المباشر للكلام إلا وجه من وجوه هيمنة الكلام غير المنطوق أو سياسة الصّمت الناطق في الرواية.

النقل غير المباشر للكلام

وهو عبارة عن خطاب منقول أو مروي يقوم بواسطة تمثيل كلام الآخر في ملفوظ الناقل للكلام. قد يكون هذا الكلام المنقول كلاما باطنيا يُساق به عادة التفكير والموقف. ولعل أبرز أسلوب ينقل به السارد نقلا غير مباشر هو الخطاب غير المباشر الحر ومن أظهر خصائصه غياب أفعال القول وتغير أزمنة الأفعال وتداخل بين خطاب الشخصية وخطاب السارد وقد عرّف باختين الخطاب غير المباشر الحر فقال : « إن ما يجعل منه شكلا مخصوصا كون البطل والكاتب يعبّران معا وكوننا نسمع في حدود التركيب اللساني الواحد نفسه رنين نبرات صوتين مختلفين »[68].

يلابس السارد في رواية الغيطاني الشخصية القصصية فيحتويها ويغدو مشاركا إيّاها في الكلام وتبرز ملابسته لها إذا كانت قريبة من نفسه، أليفة عنده مثلما هو حاله مع الشيخ الصوفي ومع مريده.

في « كوم الجارح » المعبد الصوفي يجتمع المريدون منصتين إلى كلام الشيخ أبي السعود الجارحي ويظل سعيد الجهيني صامتا عند حضورهم لكنه «لا يتحرّج أمام مولاه من إبداء ضيق أو غضب» وبما أن صوت السارد يبدو ملتحما بصوت الشخصية الصوفية فإن نقله غير المباشر للكلام يمثل ضربا من تبئير خطاب الشخصية الصوفية. يقول السّارد ناقلا الأجواء الروحية في كوم الجارح :

« يتوقف، يعلم تماما أن الشيخ يصغي، يقف في منتصف الفناء تماما... تمرح روحه في كون آخر، يناجي الأولياء، يذكر بالأسى ما جرى من أحوال كربلاء، يترحّم على آل البيت الذين لا يتسرّب إليهم البلى والفناء »[69].

إن مناجاة الأولياء من قبل المريد واستعادته قصة الشيعة ومقتل الحسن والحسين تقع في ضمير الشخصية وغور نفسها لكن السّارد يصل إلى هذا العمق النّفسي ويورد كلامها الذي لا تلفظه مباشرة وإنّما يتولّى هو عنها التلفّظ. ومما يؤكد التمازج بين صوت الشخصية وصوت السّارد في مثل هذه المواضع من نص الرواية، تحليةُ خطابه بهذه الأسجاع المقفّاة وازدواج الجمل. ولئن كانت المناجاة والأدعية والترحّم تصاغ عادة في شكل محلّى بالتقفية والتنغيم الصوتي لتجميل منطوق الكلام وتيسير استيعابه بالحفظ والتذكّر، فإن السّارد كان وفيا لشكل الخطاب المصاغ حريصا على تشكيل الملفوظ على هيأته المألوفة بسبب القرب الوجداني والفكري والخطابي الجامع له بالشخصية. وحين يريد السارد تبئير الشخصية تبئيرا داخليا ومواصلة السرد دون قطعه ولمّا يلاصق الشخصية الصوفية ملاصقة شديدة ويدفعها إلى الإسرار والبوح، يكثر السارد من أساليب الإنشاء المعبّرة عن الأمل والحيرة ويلتبس صوته بكلامها على هذا النحو : «يقول سعيد : "ستأتي الأيام السعيدة. يصيح منصور : متى ؟ لماذا نصدم رؤوسنا بالصخر العنيد ؟ يا سعيد لا شفاعة للخلق تُرجى حتّى لو أتانا الحبيب المصطفى وحاول ملء الأرض عدلا وسلاما من بعد أن ملئت ظلما وجورا. يا سعيد أنا مقطوع الأمل من المهدي المنتظر، لو قام ناطق الزمان، لو ظهر، لو جاء من الكعبة يشهر سيفه الذهبي... الحقيقة الوحيدة في الدنيا، الحقيقة الأولى والأخيرة هي المقشرة. المقشرة وماعداها باطل... "»[70]

يبرز هذا المقطع من الخطاب المنقول بواسطة السارد جملة من الوظائف من أبرزها إسرارَ الشخصية بما في كوامن نفسها وبوحَها بما يشقيها من توجّس وخشية من البطش، وفضحها لوسائل التعذيب المسلّطة على كل معارض للسّلطة، واستشرافها ظهور المهدي المنتظر وصدق الكرامات والولايات.

كثرة صيغ الحاضر المحيل على الآتي

برزت في قيام السارد بمهمة السرد ظاهرة نحوية لها تعلّق بالزمن وتأصير الحدث فيه ويتمثّل ذلك في تغليب صيغة الحاضر والعدول عن صيغة الماضي التي تُساق بها الأفعال والأقوال عادة. في السرادق الأول وفي النص الأول الموسوم بـ«كوم الجارح» يفتتح السارد نقله لما جرى على هذا النحو : «عددهم كثير، غير أن هدوء البيت لم يخدشه صوت عال، فوق خشبة قديمة مغطّاة ببقايا سجادة لم يُفن الزمن زهاء ألوانها، **يجلس** مولانا الشيخ أبو السعود، **يطيل** الإصغاء، **يعرفهم** كلّهم، **يجيء** سعيد بطبق مليء بالبلح المجفف المغسول، **يسنده** أمامهم... **يميل** الشيخ رضوان... تبقى الكلمات معلّقة في فراغ البيت... تنفذ رائحة لا تنتمي إلى جنس نبات أو عطر معروف...»[71].

وفي بداية النص المعنون بـ «عمرو بن عدوي»، يصوغ السارد سرده مستخدما صيغة المضارع : «**لا يدعه يغيب** عن عينيه، عرف أخباره من أصحابه المجاورين، **يجلس** هادئا بينهم ثم يسأل عنه سؤالا عارضا بلهجة **يعرف الآن** كيف يلوّنها تماما «ألم ير أحدكم سعيد الجهيني ؟» **يقول** أحدهم : «خرج منذ الصباح»، **يجيب** آخر : «سعيد تعوّد الجلوس في مقهى قريب من جامع قلاوون»، **يجيب** آخر : «سعيد ابن حلال»[72].

لهذه الطريقة في سرد الأحداث ونقل الأقوال من قبل السارد تفاسير شتى لعل من أبرزها تحويل السرد التاريخي الذي توهم الرواية بالنسج على منواله، سردا قصصيا وذلك بتغيير زمن الفعل والقول من الماضي المنقضي وهو الزّمن المهيمن في تصانيف التاريخ وكتابات الإخباريين، إلى صيغة الحاضر الدالّة على التّواصل والاسترسال. فإذا ما كانت صيغة الماضي تحكم على المنقول بواسطتها بحقيقة الوقوع وتصديق الحدوث مما يتيح تثبيته في نص يدّعي اليقين دوما، فإن صيغة الحاضر تصرِّفُ بها أزمنة الأفعال ويتواتر ورودها في النص تواترا لافتا للنّظر، تُلغي المسافة الزمنية بين ما جرى وانقضى وتُحيّن الأحداث والأقوال وتصيّرها راهنة (*l'actualisation*) ومن ثمّة تقوم في الرواية حركتان متوازيتان : حركة الزمن التاريخي تمثل في الرواية سطحا ظاهرا، وحركة الزمن القصصي المتخيَّل تُعدّ في الأثر عمقا مُوحيا بمشاغل المؤلف ومقاصد نصّه ولا يعدو خطابُ التاريخ وذكرُ أعلامه سوى قناع يحجُب خفايا القضايا ومستور الأفكار ويؤكّد مسألة التحويل في هذا النصّ المركّب. يقول غالي شكري متحدثا عن أقنعة

الفنتازيا : «فلا وقائع سبق أن وقعت بل إنها تقع لا في الحاضر، بل إنها تقع فحسبُ كلّما توافر [هكذا] التّكوين الأصلي لذلك لا تعود الشخصيات والأحداث والمواقف أقنعة للماضي أو الحاضر بل أقنعة للفانتازيا القابلة للتّعميم والتّخصيص في آن، والفانتازيا لذلك ليست من الخوارق أو العجائب أو الخروج عن المألوف وإنما قطع الحبل السرّي بين تجلّيات المألوف خارج النص والكتابة أو بين لغة الواقع وواقع اللغة»[73].

تبئير الشخصية والحدث

«إن التبئير مبدأ تنسق بمقتضاه عناصر العالم المتخيّل انطلاقا من بعض المنظورات أو انطلاقا من موقع خاص»[74] ويقتضي كل تبئير فاعلا مبئرا (*sujet focalisateur*) أو رائيا (*sujet de la vue*) توكل إليه هذه المهمّة ويحدّد الزاوية التي يطلّ منها على العالم المتخيّل للرواية فهو إذن محصلة التفاعل بين الذات والموضوع، وبين ما هو مرئي ومُدرَك، تتحدّد بفعله زوايا النظر.

تبدو المقتطفات التي تضمّنها النصّ الروائي مندرجة - مبدئيا - ضمن التّبئير الخارجي على أساس أن المبئّر طرف خارج عن الحكاية، غريب عن سكان مصر والقاهرة، يتمثّل دوره في نقل مشاهداته خلال زياراته المتكرّرة للقاهرة وإعلام المسرود لهم بما جرى في حياد طبيعي، ولكن النظر في نصوص المقتطفات يكشف عن إيهام بالحياد ويبرز انحيازا لما رُوِي.

يبرز التبئير في أغلب المقتطفات المضمّنة في الرواية، ففي أولها من جهة الترتيب الزمني حين عبر الرحالة الإيطالي القاهرة لأول مرّة سنة 914 هـ، يتوقّف سارد المقتطف عند مشهد المحتسب المخلوع علي بن أبي الجود ويدقّق في تفاصيل إذلاله جسدا وروحا ويبدي مشاعره مما رأى : «ابتلعت لعابي، وجه الرجل الشائه المذعور، جسمه يسدّ الفراغ والحقّ أني فزعت»[75].

وفي المقتطف الثاني (مقتطف حـ) المؤرخ في ذو القعدة 920 هـ، يعتمد الرحالة كلام غيره موهما بالحياد لكن صوته المتعجّب يلغي موقفا ويثبت آخر نقيضا له : «العجيب أني سمعت بالأمس رجلا عجوزا يقول عند دكّان عطور قديم في الحمزاوي : "ظهور ابن موسى علامة من علامات خراب الدّنيا، أنا أعرف عنه ما يقشعرّ الأبدان [ما تقشعرّ له الأبدان]. . . أي أمر محيّر هذا لم أر مثله في أي البلاد، الناس تحب شخصا بعينه، كل لسان يحمد سيرته يثني عليه، في الوقت نفسه يسري شئ خفي، شعور لا يبين في الأرواح والجهاد رهبة خفية من الزّيني"»[76].

كثيرا ما يصطبغ خطاب الشاهد الذي يبدو محايدا بذاتية ظاهرة تبرزها لغته وقد مازجها الانفعال والتعابير المصورة وكثر فيها التشبيه والكناية. ويقدّم المقتطف المؤرّخ بـ«رجب 922» والوارد في بداية الرواية أبلغ الأمثلة على هذا الخطاب المطبوع بذات قائله[77].

تشترك المقتطفات في تبئير الأحوال والذّوات وتستأثر بشخصية المريد سعيد الجهيني ومن أبرز مظاهر تبئيرها ورود اسم العلم عنوانا لعديد المفاصل في جسد الرواية[78] وتميّز النّصوص الحاملة لهذا الاسم العنوان بامتلاء يؤكد كثافة نصية ورغبة المبئر في إضاءتها من جوانب شتى إلى حد إبهار المسرود له، والإحاطة بها إحاطة تنكشف ساطعة أمامه.

تستقطب العلاقة الرّوحية التي تشدّ الشيخ إلى مريده عمق البؤرة منذ بداية الرواية : «لا بدّ من طلوعه إلى مولاه الشيخ أبي السعود، يمضي إليه في كوم الجارح، يتبادل معه الحديث، يصغي إلى رأيه فيما جرى وما حدث. . . في كوم الجارح يهدّئه الشيخ أبو السعود، الصّالح، الطيب، المنجب النجيب، العارف بالأصول والفروع»[79].

مثلما يبئر السارد العلاقة الروحية بين الشيخ والمريد، يعمد إلى الأمر ذاته حين يرسم العلاقة العاطفية بين المريد وسماح ابنة الشيخ ريحان ويحدّد وجهة هذا الحبّ الوليد بينهما ويلوّن الخطاب بضروب البلاغة من جهة ويضمّن رؤيته لطبيعة العلاقة فتكثر في كلامه اصطلاحات الصوفيّين من قبيل الوجد والرّوح وطيف الخيال والحيرة. . .[80] فيمتزج الحبّ الإنساني بالحبّ الربّاني وإذا الحبّ وجد الذّات طيف وإذا التّبئير تصوير للمدرك وكشف للباطن وللمشاعر الضّاربة في

الدّخائل، وكشف لأبعاد الكينونة وتباريح الحبّ الإلاهي.

يتغوّر السارد الرّائي أعماق سعيد الجهيني فيفيض خطابه بالتّعابير المصوّرة لأزمة المريد يستجلي الجوهر ويطلب الحقّ برد اليقين :

«هذا زمان الحيرة وسيادة الشك وفناء اليقين، تغيب التّفاصيل، آه لو هجّ في بيداء لا أوّل لها ولا آخر، لا عرض لها ولا طول، ينحلّ شعره، يبلى جسمه، ربّما عرف ما غاب عنه، ما هجره، ما كساه السّحاب، ما تقنع بالضّباب، كيف يفنى عمره، يذوب وجده في عشق لا أمل فيه»[81].

بماذا نفسّر تركيز السارد على سعيد الجهيني بالذات وتبئير حالات عشقه البشري ووجده الصوفي، وحالات توجّسه من الملاحقة والتعذيب المنتظر ؟ يردّ هذا - في تقديرنا - إلى مداخلة نصوص الصّوفيين لنصّ الرواية مداخلة النص التاريخي لها وانجذاب الغيطاني ذاته إلى هذا المكوّن الأساسي من مكوّنات الثّقافة العربية وتحويله عنصرا بنائيا ودلاليا في الأثر القصصي على غرار النّهج الذي سار فيه شعراء الحداثة حين استلهموا سيرة بشر الحافي والحلاج والنفري واستهدوا في إنشاء خطابهم الشعري بإنشاء المتصوّفة وخصائص الكتابة لديهم، ووظّفوا ذلك في تشكيل النصوص على غير مثال مألوف.

يبلغ التبئير مداه الأقصى في السّرادق السابع حين يُختزل السرادق كله في «جملة صرخة» يعلو بها صوت الجهيني متضجّرا من انهيار كيانه وسقوط بنيانه : «آه، أعطبوني وهدّموا حصوني»[82] وهي صرخة تمدّ الصّلات بين التاريخ الغابر والتاريخ الحاضر وتحيّن الصّراع القديم فتنزله في خضمّ المعركة القائمة زمن المؤلّف وفترة تأليف الرواية وتعمّق التبئير الداخلي للشخصية القصصية تنكشف به أحاسيسها الدّفينة وتظهر من خلاله مواقفها من الأحداث وواقعات التاريخ.

يبدو من غير الطبيعي أن يعمد السارد في الرواية إلى تبئير شخصية المريد سعيد الجهيني وتعتيم شخصية القطب الصوفي لهذا خصّص السارد مجموعة من النصوص تسمّت باسم «كرم الجارح»[83].

يحقّق تبئير السارد في أول هذه النصوص بناء الحيّز الصوفي ورسم الدائرة التي تشمل القطب والمريدين ويمثّل للأسرار الخفية التي يستشعرها الصوفي ولطوافه في ملكوت الأرض «حدقتا عينيه انطبع فيهما المهول من الأمور، الطّواف عبر بلاد الله، وصوله أطراف الدّنيا، عبوره صحاري لا حرث فيها ولا نسل، اعتلاؤه جبالا تضرب قممها في شاهق السماء»[84].

لا تخرج لغة الرّائي في النص الثاني عن التلويحات البعيدة والإشارات الغامضة بل إنها توغل في استدعاء عوالم الصوفيين وتنقل كثيرا من أجواء حلقاتهم وتعيد تمثيل كلامهم وأدعيتهم أثناء ذكر الله، وتفكّك عبارة الرواية نظام الإشارة في تصانيفهم وإجلاء الأحوال التي يَحْيَوْنها والمقامات التي يترقّون فيها بالتّهجّد والتّعبّد قبل بلوغ سدرة المنتهى[85].

يستعيد الرّائي بالتبئير قصّة عذاب الحسين بن منصور الحلاج في النص الثالث ويبني خطابه أمشاجا من سيرة شهيد الحق وخواطر المريد سعيد ويصوّر في النص الرابع تشوّقَ الشيخ الصوفي إلى الالتقاء بالنبي إلياس الذي شرب من نبع الحياة فما عاد الموت بطارئ عليه، وتلهّف الشيخ الكرماني لملاقاة سيدنا الخضر وعبور البحر الكبير، وتحيّرَ الشيخ وتلهّفه إلى بلوغ شجرة الحقيقة.

إن عناية السارد المبئر بحياة السالكين وأحوال المتصوفين من أصحاب علم القلوب والأسرار الربانية وانشغاله بتصوير أحوالهم والكشف عن رؤياهم وشغاف أرواحهم وتلوين العبارة بأصباغ الكلام الصوفي وعبارات أهل الحقيقة، كل ذلك يؤكد لنا استهداء النص الروائي بكتابات الصوفية وامتصاصه لنسغ خطابهم ورحيق مخاطباتهم واستدعائه لتلويحاتهم البعيدة.

الخاتمة

نظرنا في نص روائي حديث لكاتب ينتمي إلى ما عرف بالحساسية الروائية الجديدة في مصر فتابعنا أثره

بالنظر في خصائص الخطاب التي بها تأسس وعليها نهض وبها استقام. مهّدنا لعملنا هذا بتحديد لمفهوم الخطاب عند اللّسانيين السّياقيين واللّسانيين التّداوليين فبانت لنا اختلافاتهم بسبب تركيز الأوّلين على السّياق وأهمّيته وانشغال الآخرين بالوظيفة التّداولية للخطاب وفعله في متلقّيه توجيها وتحريضا وإقناعا واحتجاجا.

تابعنا في عملنا هذا وجوه التّعالق بين السّرد الحقيقي والسّرد التّخيلي في رواية «الزيني بركات» فأظهرنا كيف أن النص الروائي في استدعائه لكتاب «بدائع الزّهور» للمؤرخ المملوكي ابن إياس كان حريصا على تأليف أثر روائي يستقلّ عن آثار الإخباريين وإن أوْهم سطحُه وظاهره بمحاكاته للتاريخ وتعويله على واقعاته المدوّنة في التصانيف المعروفة.

لقد تصرّف النص الروائي تصرّفا بيّنا في الأحداث التي نقلها وفي التواريخ التي أثبتها سواء بالتّقديم والتّأخير أو بالتّلخيص والحذف وتخيّر من تلك التواريخ ما كان منها مهمّاً يمثّل انعطافا أو كان مسكوتا عنه قد سيق عرضا فوسّع دائرته وأجلى صورته لهذا كان التّاريخي والرّوائي في «الزيني بركات» متجاذبين حينا متدافعين في كثير من الأحيان.

لعل من أظهر الدلائل على التدافع بين الأدب والتاريخ في الرّواية استقطابها لأشكال عديدة تتّصل بالمخاطبات عند العرب مشافهة وكتابة. لقد حفلت الرواية بالرّسائل والفتاوي والنّداءات والمقتطفات التي تذكرنا بكتب التّراجم ومصنّفات السير ومارس كل شكل من هذه الأشكال دوره الذي أوكل إليه دون أن يخرج عن الخطّة العامّة للرواية أو يولّد فيها التّشاز. لقد تضامّت كافّة الأشكال المستدعاة والمستحدثة في الرواية من قبيل التقارير والنّتف وتآلفت تآلفا يقتضي من القارئ صبرا على متابعة اندراجها الطبيعي في النصّ حتى لا يحكم بتشتّته ويترك الرّواية جانبا.

إن اعتبارنا «الزيني بركات» نمنمة روائية قد حفّزنا على الوصل بين الأشكال الدقيقة والخيوط الرّهيفة المشكّلة لنسيجها الرّوائيّ كما أن نظرنا في العلاقة بين السّرد الحقيقي والسّرد التّخيّلي فيها حكم علينا تناول مسألة السّارد والرّؤية والتبئير.

اعتبرنا السّارد في هذه الرواية التي تنهل من التاريخ دون أن تحاكيه ساردا منظّما تتمثّل طاقته العجيبة في استحضار أشكال المكتوب والمنطوق وفي المواءمة بينها، كما اعتبرناه كذلك ساردا مغايرا للسّردة في مصنّفات الإخباريين والمؤرخين يقتصرون على نقل الوقائع فلا يحلّلون دوافعها الخفية وأسبابها البعيدة في الغالب. لقد أطلّ السّارد على مسروده من زوايا عديدة فأضاء للمسرود له الزّوايا المعتّمة في الطبيعة البشرية والمؤسّسة السياسية وغادر مواقع الحياد الموضوعية ليحُلّ في الرواية صوتا منحازا متحيزا لا يصمت وهو يعاين القمع ولا يكتفي بالنقل حين يتوجب الفضح. فإذا ما كان السارد في الكتاب التاريخي مجرد شاهد لما جرى أو ناقل دَأْبُه تجميع التّفاصيل وتوثيق الأخبار والأقوال، فإن السّارد الرّوائي في أثر الغيطاني لا يكتفي بسعة المعرفة وواسع العلم يفيض بها على قارئ النص بل يتحالف مع شخصيات دون أخرى فيبئر هذه ويُلقي بالأخرى إلى العتمة.

لقد نالت الشخصية الصوفية شيخا كانت أم مريدا حظّا وافرا من فعل التبئير يُبئر به السارد دخيلة الشخصية ويُشيع به مشاعرها وخواطرها وتوجساتها. ومن طبيعة الأمور أن يرتكز التبئير على هذه الشخصية في الرواية لأنها حملت قيم المعارضة للسلطان والإعداد لمقاومة الدّخيل المهدّد بغزو البلاد وترويع العباد. لم يكتف السارد بتبئير الأفعال والمواقف بل لابَسَ هذه الشخصية ونفذ إلى أغوار نفسها فمارس ضروبا من الاستبطان ظهرت بها أقوالها المنطوقة وصمتها الناطق بألف كلام، ولئن لم يظهر في الرواية الحوار بما هو تمثيل لأقوال الشخصيات وتصريح من قبلها بمواقفها وأفكارها، فلأن زمن القمع والتسلّط وحثّ بعض النّداءات في الرواية على الاستكانة قد أقصت الكلام المباشر ولهذا استبدل خطاب الرواية كلام النّفوس بحوار النّصوص في تجاذب وتدافع.

وعلى العموم تظل رواية «الزيني بركات» لجمال الغيطاني رواية حداثية الكتابة تركّب بين زمنين أحدهما فات وانقضى وثانيهما قام واستوى غير أن غورَهما واحد وآثارهما مبرّحة، ويظل الخطاب الروائي في هذا الأثر

خطابا جمعا يزاوج بين السّرد الحدثي الحقيقي والسّرد التخييلي الموهم بالحقيقة، ويلاقي بين القصة البوليسية والقصة السياسية فيتشابهان ظاهرا ويتغايران جوهرا، ويستدعي بعض شخصيات التاريخ وأشكال الكتابة العريقة وقصدُه من ذلك تحويل وتحريف للتعبير عن مقاصد معاصرة وقضايا حارقة شديدة العلوق بالحاضر المعيش. إن تحديث الخطاب الروائي في هذا النص القائم بالتركيب والتحويل موصول بتشبع المؤلّف بتلك القضايا وشدّة انغراسه في زمانه التاريخي الحي، فليس تحديثه للشّكل وتجريبه لأنماط متشعّبة من الكتابة سوى بحث مدروس عن أقوم المسالك الموصلة إلى تشكيل الموقف روائيا وتبليغ الأفكار أدبيا.

الهوامش

1 - نقلنا هذا التعريف عن كتاب يقطين سعيد : تحليل الخطاب الروائي (الزمن، السرد، التبئير)، الدار البيضاء : المركز الثقافي العربي، 1989، ص. 17، ط. 1.

2 - Dubois, Jean et autres, *Dictionnaire de linguistique et des sciences du langage*, Paris : Larouss, 1994, p. 116.

3 - نفسه، ص. 375.

4 - Reboul, Anne ; Moeschler Jacques, *Pragmatique du discours de l'interprétation de l'énoncée à l'interprétation du discours*, Paris : Armand Colin, 1998.

- Reboul, Anne ; Moeschler, Jacques, *Dictionnaire encyclopédique de pragmatique*, Paris : Seuil, 1994.

5 - Kerbrat, Catherine ; Orecchioni, *L'implicite*, Paris : Armand Colin, 1998 (2e édition).

6 - Gouvard, Jean-Michel, *La pragmatique, outils pour l'analyse littéraire*, Paris : Armand Colin, 1998.

7 - Traverso, Véronique, *L'analyse des conversations*, Paris : Nathan-Université, 1999.

8 - نظرية المنهج الشكلي، نصوص الشكلانيين الروس، ترجمة إبراهيم الخطيب، الرباط : الشركة المغربية للناشرين المتحدين - بيروت : مؤسسة الأبحاث العربية، 1982، ص. 180، ط. 1.

9 - Bres, Jacques, *La narrativité*, Louvain-la-Neuve : Duculot, 1994, p. 73.

10 - Hermann, Angelet, Narratologie, Louvain-la-Neuve : Duculot, 1981, p. 168.

11 - Adam, Jean-Michel, *Le texte narratif*, p. 186.

12 - Sadouet, E. L., *Temps et récit dans l'oeuvre romanesque de Georges Bernanos*, Paris : Klincksieck, 1988, p. 10.

وقد نقلنا الشاهد معرّبا عن أطروحة محمد الخبو «الخطاب القصصي في الرواية المعاصرة من 1976 إلى 1986»، بحث لنيل شهادة دكتوراه الدولة في اللغة والآداب العربية جامعة تونس الأولى تحت إشراف محمود طرشونة، تونس : منشورات كلية الآداب بمنوبة، 2001، ص. 62، [نسخة مرقونة].

13 - Ricoeur, Paul, Temps et récit, Paris : Seuil, p. 87, [t. 1].

14 - بدائع الزهور في وقائع الدهور، ج. 4، ص. 50.

15 - نفسه، الجزء الخامس، ص. 209.

16 - Genette, Gérard, *Fiction et diction*, Paris : Seuil, 1991, p. 65.

17 - أشار الباحث فوزي الزمرلي إلى تسرب أخطاء مطبعية في بعض التواريخ المثبتة في هوامش الرواية، من ذلك أن هامش «خارج السرادقات» أشار إلى أن المقتطف الأخير من مذكرات الرحالة الإيطالي يتعلق بأحداث جرت سنة 913 هـ. والحال أن نص المذكرة يصف الأحداث التاريخية التي جرت بالقاهرة في بداية سنة 923 هـ. وقد ناقش الزمرلي محمد الباردي الذي ذهب إلى أن خاتمة الرواية لا تضع حدّا للحدث وإلى أنها تُربك حالة أنظار القارئ. أنظر : فوزي الزمرلي، أشكال تأصيل الرواية العربية ودلالاتها، بحث لنيل شهادة دكتوراه دولة في اللغة والآداب العربية، جامعة تونس الأولى كلية الآداب منوبة، السنة الجامعية 1998-1999، ص. 369، [بحث مرقون، إشراف د. محمود طرشونة].

18 - في الرواية «مقتطفات» أربع مؤرخة كالتالي :

- «مقتطف ب»، ص. 169، مؤرخ في رجب 914 هـ.
- «مقتطف حـ»، ص. 227 مؤرخ في ذو القعدة 920 هـ.
- «مقتطف 2»، ص. 43، مؤرخ في رجب 922 هـ.
- «مقتطف أخير»، ص. 315، مؤرخ بسنة 923 هـ.

19 - أنظر «التقديم»، ص. 10.

20 - محمد القاضي، «الرواية والتاريخ طريقتان في كتابة التاريخ روائيا»، مجلة علامات في النقد، جدة، ع. 28، يونيه 1998، ص. 137.

21 - Tamine, Joëlle-Gardes ; Hubert, Marie Claude, *Dictionnaire de critique littéraire*, Paris : Armand Colin, 1993, p. 177-178.

22 - Ricoeur, Paul, *Temps et récit*, Tome I, p. 86.

23 - مجلة مواقف، لندن : دار الساقي، ع. 69، خريف 1992، ص. 99. وتحسن الإشارة إلى أن الغيطاني شديد التعلق بالزمن من خلال استعادته لنصوص التاريخ وكتابات المتصوّفة (التّجليّات)، وقد تناول الدارسون أعماله ضمن مبحث الرواية والتّراث.

24 - نميز بين الشّخص (la personne) والشّخصية (le personnage) على أساس أن الأول إنسان حقيقي تؤرخ الكتب والسجلات الرسمية لحياته، وأن الثانية كائن مُتخيل أو هوية قصصية وإن استمد معالم ذاته وكيانه من التاريخ والواقع المعيش.

25 - للسّرادق معان شتى من أبرزها ما أحاط بالبناء من حائط أو مضرب أو خباء، والسرادق في القرآن ما يحيط بالمشركين من نار حامية. وذكر مقدم الرواية (ص. 30) أن السّرادق « المكان الذي تعقد فيه الحفلات وتقام الأفراح ».

26 - «الزيني بركات»، تونس : دار الجنوب، 1991، ط. 6.

27 - نفسه، ص. 313.

28 - الرواية، ص. 313.

29 - يمتد هذا المقتطف من ص. 43 إلى ص. 50.

30 - يقع هذا المقتطف في حدود صفحتين (169-170).

31 - يقع هذا المقتطف كذلك في حدود صفحتين (249-250).

32 - يمتد هذا المقتطف على ثلاث صفحات (315-317).

33 - «الزيني بركات»، ص. 315.

34 - الرواية، ص. 47.

35 - محمد بن علي بن محمد الجرجاني، الإشارات والتنبيهات في علم البلاغة، تحقيق الدكتور عبد القادر حسين، القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر، د.ت.، ص. 120.

36 - MAINGUENEAU, Dominique, *Les termes clés de l'analyse du discours*, Paris : Seuil (Mémo), 1996, p. 10.

37 - من ذلك أن الصفحتين 199-200 تضم خمس نداءات.

38 - يُخاطب أهالي مصر 18 مرة وأهالي القاهرة 7 مرات.

39 - أنظر النداء الوارد بصفحتي 173-174.

40 - هذا مضمون النداء بالصفحة 103.

41 - هذا محتوى النداء بالصفحتين 113-114.

42 - مضمون النداء ص. 293 ومحتوى الآخر الوارد بالصفحة 300.

43 - نُحيل هنا على أطروحة فوزي الزمرلي (مرجع مذكور).

44 - د. ميجان الرويلي ؛ سعيد البازعي، دليل الناقد الأدبي، الدار البيضاء : المركز الثقافي العربي، 2000، ص. 212، ط. 2.

45 - عبد العزيز شبيل، قضية الأجناس الأدبية في النثر العربي القديم : مشروع قراءة [بحث لنيل شهادة دكتوراه الدولة في اللغة العربية وآدابها، إشراف د. حمادي صمود] جامعة تونس 1، منوبة : كلية الآداب، 1999-2000، ص. 378.

46 - «الزيني بركات»، الصفحتان 97-98.

47 - نفسه، ص. 181. وتمتد هذه الرسالة على أربع صفحات (من ص. 181 إلى ص. 184).

48 - الرواية، من ص. 201 إلى ص. 207.

49 - CALAS, Frédéric, *Le roman pistolaire*, Paris : Nathan, Université Paris, 1996, p. 13.

50 - الرّواية، الصّفحتان 202-205.

51 - من الصفحة 255 إلى ص. 264.

52 - احتوت الرواية أربعة ذيول من الصفحة 265 إلى الصفحة 268. وتشترك هذه الأشكال الوجيزة مع الرسالة في إحكام عمل البصاصين والتخطيط لتحكّمهم في كافة الأهالي خاصة المعارضين منهم للسلطة، كما احتوت «نتفا» مما قيل بشأن واقعة الفوانيس، ص. 143 وما بعدها.

53 - مجلة المجاهد، الجزائر، ع. 1449، 13 ماي 1988، ص. 59.

54 - أشكال تأصيل الرواية العربية ودلالاتها، (مرجع مذكور)، ص. 281.

55 - يقول عبد العزيز شبيل في أطروحته : «فقد بدا لنا أن «المقامة» شكل مستحدث طريف لكنه يقبع في صميم التراث... ذلك أنها، في جوهرها، لا تعدو أن تكون خليطا من كل الفنون التي عرفها الأدب العربي - شعره ونثره - لكنه خليط استطاع ببراعة فائقة تناول قديم الفنون وإعادة صياغتها بما بدت معه المقامة وكأنها «ليست على مثال» قضية الأجناس الأدبية في النثر العربي القديم (مرجع مذكور)، ص. 499.

56 - يمنى العيد، الرّاوي، الموقع والشكل، بحث في السّرد الرّوائي، بيروت : مؤسسة الأبحاث العربية، 1986.

57 - محمد نجيب العمامي، الراوي في السرد العربي المعاصر : رواية الثمانينات بتونس، دار محمد علي الحامي (صفاقس)- كلية الآداب بسوسة، 2001.

58 - الخطاب القصصي في الرواية العربية المعاصرة (مرجع مذكور)، ص. 275.

59 - جاء في لسان العرب المحيط لابن منظور : «سَرَد الحديث ونحوَه يسرده سردا إذا تابعه، وفلان يسرد الحديث سردا إذا كان جيّدَ السّياق له»، دار الجيل-دار لسان العرب، بيروت، 1988، مج. 3، ص. 130.

60 - الطيب صالح، موسم الهجرة إلى الشمال، بيروت : دار الجيل، ص. 5، ط. 1.

61 - ننطلق في إثبات هذه الملكات للسّارد من التمييز الذي أقامه البنيويون بين السّارد والمؤلّف الحقيقي ونعتبر بموجب ذلك السارد مقاما سرديا (*un statut narratif*).

62 - عوّل الغيطاني في إحداث الشخصية على نص المؤرخ ابن إياس وينطبق هذا على الزيني بركات، علي بن أبي الجود، أبو السعود الجارحي.

63 - الرواية، ص. 57.

64 - الرواية، ص. 217.

65 - «الزيني بركات»، ص. 48.

66 - نفسه، ص. 232.

67 - نفسه، ص. 57.

68 - BAKHTINE, Mikaïl, *Marxisme et philosophie du langage*, Paris : Minuit, 1977, p. 176.

وقد أخذنا الشاهد معرّبا عن كتاب «الراوي في السرد العربي المعاصر» (مرجع مذكور)، ص. 68.

69 - «الزيني بركات»، ص. 76.

70 - «الزيني بركات»، ص. 240.

71 - الرواية، ص. 75.

72 - نفسه، ص. 185.

73 - شكري غالي، «أقنعة الفانتازيا»، في مجلة فصول، القاهرة، مج. 11، ع. 1، ربيع 1992، ص. 126.

74 - ROMEN, Ruth, La Focalisation dans les mondes fictionnels, in *Poétique*, n° 83, sept. 1990.

وقد أخذنا التعريف مترجما من أطروحة محمد الخبو (مذكور سابقا)، ص. 465.

75 - يرد هذا المشهد والشاهد في خاتمة المقتطف ص. 170 ويذكر الرحالة قتل المحتسب السابق في مقتطف مؤرخ في «ذو القعدة 920» متحدثا عن الزيني بركات: «لم أره إلا في موكبه يوم مشيه في موكب إعدام سلفه بأغرب طريقة قتل رأيتها، الرقص حتى الموت»، ص. 229.

76 - الرواية، الصفحتان 228-229.

77 - الرواية، ص. 43، ص. 49.

78 - أنظر الصفحات: 57، 105، 139، 151، 239، 285، 305، 313.

79 - الرواية، الصفحتان: 57 و58، وانظر كذلك اللقاء بينهما بالصفحة 151 وما تلاها، وتعبير سعيد عن توجسه من ملاحقة عمرو بن العدوي ووسائل تعذيبه (المقشرة، العرقانة، الجب).

80 - الرواية، ص. 105.

81 - نفسه، ص. 139.

82 - الرواية، ص. 313.

83 - تضم هذه السلسة الثانية خمسة نصوص تبدأ في الصفحات التالية: 75، 211، 247، 271، 303.

84 - الرواية، ص. 78.

85 - يشحن المبئر لغة النص بالإشارات والرموز الصوفية من قبيل: السفر، العشق، الوجد، الخلاص، الحقيقة، الأنوار الإلاهية، يشف الجسد ويخف. أنظر الرواية الصفحتان 211-212.

قائمة المصادر والمراجع

1 - المصدر

- جمال الغيطاني، الزيني بركات، تونس : دار الجنوب، 1991، ط. 6.

2 - المراجع

أ - باللغة العربية

- فوزي الزمرلي، أشكال تأصيل الرواية العربية ودلالته : بحث لنيل شهادة دكتوراه دولة في اللغة العربية وآدابها، جامعة تونس الأولى، منوبة : منشورات كلية الآداب، السنة الجامعية 1998-1999 (بحث مرقون).

- محمد الخبو، الخطاب القصصي في الرواية المعاصرة من 1976 إلى 1986 : بحث لنيل شهادة دكتوراه الدولة في اللغة العربية وآدابها، جامعة تونس الأولى، منوبة : منشورات كلية الآداب، 2001 (نسخة مرقونة).

- عبد العزيز شبيل، قضية الأجناس الأدبية في النثر العربي القديم (مشروع قراءة بحث لنيل شهادة دكتوراه الدولة في اللغة العربية وآدابها)، جامعة تونس I، منوبة : منشورات كلية الآداب، 1999-2000 (نسخة مرقونة).

- مجلة المجاهد، الجزائر، ع. 1449، 13 ماي 1988.

- محمد القاضي، «الرواية والتاريخ. طريقتان في كتابة التاريخ روائيا»، في مجلة علامات، جدة، ع. 28، يونيه 1998.

- مجلة مواقف، لندن : دار الساقي، ع. 69، خريف 1992.

- د. ميجان الرويلي ؛ سعيد البازعي، دليل الناقد الأدبي، الدارالبيضاء : المركز الثقافي العربي، 2000، ط. 2.

- شكري غالي، «أقنعة الفانتازيا»، في مجلة فصول، القاهرة، مج. 11، ع. 1، 1992.

- سعيد يقطين، تحليل الخطاب الروائي (الزمن، السرد، التبئير)، الدار البيضاء : المركز الثقافي العربي، 1989، ط. 1.

- نظرية المنهج الشكلي : نصوص الشكلانيين الروس، ترجمة إبراهيم الخطيب، الرباط : الشركة المغربية للناشرين المتحدين، بيروت : مؤسسة الأبحاث العربية، 1982، ط. 1.

- محمد بن علي الجرجاني، الإشارات والتنبيهات في علم البلاغة، تحقيق الدكتور عبد القادر حسين، القاهرة : دار نهضة مصر للطبع والنشر، د. ت.

- محمد نجيب العماري، الراوي في السرد العربي، صفاقس : دار محمد علي الحامي، سوسة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001.

ب - باللغة الفرنسة

- BAKTHINE Mikaïl, *Marxisme et philosophie du langage*, Paris : Minuit, 1977.

- ROMEN Ruth, « La Focalisation dans les mondes fictionnels », in *Poétique*, n° 83, sep. 1990.

- DUBOIS Jean *et al.*, Dictionnaire de linguistique et des sciences du langage, Paris : Larousse, 1994.

- REBOUL Anne ; MOESCHLER Jacques, *Pragmatique du discours*, Paris : Armand Colin, 1998.

- REBOUL Anne ; MOESCHLER Jacques, *Dictionnaire encyclopédique de pragmatique*, Paris : Seuil, 1994.

- TRAVERSO Véronique, *L'analyse des conversations*, Paris : Nathan (Université), 1999.

- BRES Jacques, *La narrativité*, Louvain-la-Neuve : Duculot, 1994.

- HERMANN Angelet, *Narratologie*, Louvain-la-Neuve : Duculot, 1987.

- ADAM Jean-Michel, *Le texte narratif.*

- GENETTE Gérard, *Fiction et diction*, Paris : Seuil, 1991.

- SADOULET E. L., *Temps et récit dans l'œuvre romanesque de Georges Barnanos*, Paris : Klincksieck, 1988.

- RICŒUR Paul, *Temps et récit*, Paris : Seuil, t. 1.

- TAMINE Joëlle Gardes ; HUBERT Marie Claude, *Dictionnaire de critique littéraire*, Paris : Armand Colin, 1993.

- MAINGUENEAU Dominique, *Les termes clés de l'analyse du discours*, Paris : Seuil, 1996.

- CALAS Frédéric, *Le roman épistolaire*, Paris : Nathan, 1996.

قراءة في إنشائية الخطاب في الرواية العربية الحديثة لمحمد الباردي

● أحمد السماوي
كلية الآداب - صفاقس

هذه قراءة نقدية سريعة لكتاب محمد الباردي «إنشائية الخطاب في الرواية العربية الحديثة» الصادر عن اتحاد كتاب العرب في دمشق سنة 2000. وهي تحاول توضيح نقط القوة وحدود المنهج الذي اعتمده المؤلف من أجل تبيان إنشائية الخطاب الروائي العربي.

«إنشائية الخطاب في الرواية العربية الحديثة» دراسة لمحمد الباردي، نشرها اتحاد الكتاب العرب في دمشق سنة 2000. وقد وردت في مائتين وستين صفحة، بدأها صاحبها بتحديد الموضوع والمدوّنة مركّزا على مفهوم التشخيص، الخصيصة الرئيسة للخطاب الروائي وعلى الواقعية باعتبارها السمة المميّزة للرواية العربية. وقد حوى الكتاب ثماني مقالات كلّها تدرس الخطاب الواقعي، ولا يفرّق بينها سوى صفة الواقعية، فإذا، هي التسجيلية والنقدية والاشتراكية والجديدة، ويتخلّل هذه الصفات علاقة هذه الواقعية بالرواية البوليسية وبلعبة السّرد وبإشكالية التجنيس وبآفاق التجريب. وقد عمد المؤلّف إلى رفد أيّ عنوان من عناوين المقالات الثماني بما يحدّد الهدف منها، باعتبار هذه الأهداف جميعها خادمة لإنشائية الرواية العربية الحديثة. وقد جاءت المقالات بعضها منفصل عن بعض بالإحالات على الطريقة الأمريكية في كتابة الهوامش.

وتوخّى الباردي في كتابته هذه المقالات تخطيطا يكاد يكون قارّا، وهو النظر في البنية والشخصية والمكان والزمان والسّارد[1]. ومتى اقتضت الرّواية خروجا عن الخطّة المسطورة هذه لكونها كُتبت على غير مثال سابق عرض الباردي تخطيطا آخر بديلا[2].

ولا يسع الناظر في المدوّنة التي اعتمدها الباردي إلا تقدير الجهد الذي بذله الباحث للإلمام بالخطاب الروائيّ العربيّ علّه بذلك يقدّم صورةً متكاملةً عن إنشائية هذا الخطاب فيها. وقد توخّى الباردي، في ثماني المقالات هذه، منهجا يَخضَع للنصّ ولا يُخضِع النصّ لضروراته القبلية. وأدّى هذا الصنيع بالباحث إلى اجتراح منهج خاصٍّ به انتقاه من المناهج المتعدّدة ؛ فقد أعلن عن استناده إلى ما بلوره فيليب هامون من مفاهيم حول الواقعية، استنتجها من دراسة الخطابات سيميائيا، وقسّمها إلى مقولات ثلاث هي : الواقعية الوصفية، والواقعية النصّية، والواقعية الرمزية، لكن الباردي لم يحافظ من هذه الواقعيات الثلاث إلا على الصفة ؛ أمّا الموصوف فقد استعاض عنه بلفظ «التشخيص» بما هو إعادة إنتاج لغوية للواقعيّ الاجتماعيّ. فكان «التشخيص الواقعيّ» و«التشخيص النصّيّ» و«التشخيص الرمزي» (ص. 12-21). وإضافة إلى هذا التّعديل في منهج هامون، تكلّم عن البطل الإشكاليّ في الرواية العربية، وهو ما يعني تحوّلا عن السّرديات الشكلية أو الصيغية إلى السرديات الموضوعاتية، أي تلك المتعلّقة بالقصّة أو ما يسمّيه المؤلّف «الحكاية»[3]. فهو عندما يتبيّن أن هناك رواياتٍ يقع الإجحاف بحقّها متى أسقط عليها منهج بعينه، تنكّبه الباردي عامدا، شأنه مع

الواقعية الاشتراكية التي رأى «أن التصوّر العامّ المتعلّق بها يحتاج إلى تعديل» (ص. 134) نظرا إلى أن «التشخيص» يعدّل أدوات السرد ويتسبّب في ظهور إنشائية خاصّة بهذا الصنف من الخطاب. وبهذا يكون الالتزام بالتخلّص من ربقة المنهج لدى تناول كل رواية على حدة، مدعاة إلى استغلال مناهج متباينة من قبيل علم اجتماع الرواية عند دراسة البطل الإشكاليّ (ص. 54-65)، وإنشائية النثر عند دراسة الرواية البوليسية (ص. 87-100).

والسّعي إلى نحت منهج في التحليل خاصّ قد واكبه في هذا المؤلَّف عملٌ على تحديد للخطاب الأدبيّ في المدوّنة الروائية. ويتضح ذلك من خلال إيلاء السّارد قيمةً مميّزة. فهو ليس مجرّد واسطة محايدة قارّة بين المؤلّف والقارئ، بل هو موضوع السرد برمّته (ص. 7). هو الذي يتكلّم، أي الذي يتصرف في اللسان بطريقته الخاصة، وهو الذي يترجم المدرك إلى منظومة علامية لغوية بعد أن كان منتسبا إلى منظومات أخرى علامية وغير علامية. وباختلاف هذا الإدراك تختلف الروايات منظورا، ومن ثمّة انتهاء إلى هذا التيار أو ذاك.

وبقدر ما يشدّك هذا المؤلّف بسعيه إلى الاستقلال المنهجي وإيلاء السارد ومنظوره اهتماما خاصّا، يلفت انتباهك إلى النتائج المتوصّل إليها من خلال التحليل. فقد قسّم الباردي الخطاب الروائيّ إنشائيا إلى مرحلتين : مرحلة الواقعية الوصفية حيث العالم واضح قابلٌ للوصف والتحديد، ومرحلة الواقعية النقدية حيث يلفّ العالمَ الغموض، وتضؤل صلة الشخصية بالمكان والزمان، وتشفّ اللغةُ حتى تقارب لغة الشعر. ولهاتين المرحلتين تواصل في الرواية المعاصرة مما يبرهن على أن الرواية العربية نشأت تجريبية وظلت كذلك.

ومتى بحثنا عن نتائج هذه الدراسة تفصيلا، وجدنا أنّ هناك سمات يتميّز بها هذا التيّار الروائي دون ذاك، ولكل تيار من هذه التيارات رواية أو ثلاث على أقصى تقدير تمثّله. فالواقعيّ الوصفيّ يهتم بالنموذجي من جانب وبالعادي اليومي من جانب آخر، وفيه انتفاء للبطل (ص. 15-18). أما في الواقعي النقدي فالتشخيص وسط بين الواقعية الوصفية والواقعية الرمزية[4]. وإذا قرّ في هذا الواقعيّ النقديّ، أسلوب القناع - كما في روايات جبرا إبراهيم جبرا - فلغايتين : فنّية تقوم على الألغاز والغموض، ونظرية مفادها ألّا حقيقة إلا حقيقة القناع (ص. 128). ولئن كانت الواقعية الاشتراكية رؤية للعالم وموقفا إيديولوجيا، فإنها أسلوبٌ في الحكاية أيضا. ولحنا مينة، الذي رهب في تنزيل إنتاجه الغزير المعاصر في إطار التجريب، تصوّر للكتابة ثابت، وقد برهن الباردي على ذلك باستخراجه ترسيمتين قارّتين في رواياته وترجمته الذاتية يكاد لا يخرج عنهما ؛ وعاد إليهما في رواياته الأخيرة (ص. 150-151). واتسمت الواقعية الجديدة بتعدد أصنافها، فكانت الواقعية الغرائبية التي تراجع فيها السارد الذي لم يعد كلّيّ العلم كلّيّ الحضور، وأصبح خطابُه الأولي متقطّعا، وحكايته منقسمة إلى مقاطع يكاد يستقلّ بعضها عن بعض، والشخصية التي يرسم فاقدةً كل عمق نفسي أو اجتماعي (ص. 179-196)، وكان التشخيص النصّي الذي يقوم على تشابه الأسلوب لدى كتّاب ينتمون إلى لغة أو أكثر. وإذا كان لهذا التشخيص، لدى الغيطاني وصنع الله إبراهيم، غاية في كشف بشاعة الواقع، فإنه، لدى فرج الحوار، يُستخدم لبيان سطوة اللغة واستبدادها بمستعمليها (ص. 211-217). وبذلك أصبحت الرواية تشخص ذاتها لا العالَمَ خارجها، وفتحت الباب لمزيد من التجريب لعلّ أهمّ سمة فيه هي فسح المجال للفانتاستيكي، والجنسين المجاورين، العجائبيّ والغرائبيّ.

وبقدر ما يعرض الكتابُ من نتائج نظرية، ومن منهج خاص في التحليل، يثير من الإشكالات الشيء الكثير. ولعلّ أوّل ما يثير الانتباه، تباين المداخل لدراسة هذه الرواية أو تلك. فبعد أن بشّر عنوان الدراسة بمتابعة إنشائية الخطاب في الرواية العربية الحديثة، يُصدَم المتقبّل بإهمال الكلام على طرفٍ مركزيٍّ في الخطاب هو المخاطَب، لئلّا يقع التركيز نسبيا إلّا على الباثّ والرسالة. ولئن أشير إلى المسرود له القصصي في « الأشجار واغتيال مرزوق » (ص. 107)، والمتقبل خارج النصّ المقابل للسارد بضمير الغائب (ص. 108)، والمتقبّل الجاهل الواقف في وضع المتلقّي للمعرفة

(ص. 129)، فقد أُهمِل طرف التقبّل أو كاد يُهمَل سواء كان مسرودا له في الملفوظ أو مسرودا له قصصيا[5].

وإذا كان الكلام على المتقبّل منقوصا، فإنّ الكلام على السارد غير قارٍّ دوما، ممّا يجعل السؤال عن مدى الاهتمام بإنشائيّة الخطاب الروائي واردا. أليس هناك تغليبٌ للسرديات الموضوعاتية مادام هناك اهتمام بتحليل القصّة والشخصيات، وتفصيلُ قولٍ في المقاطع السردية وفي الوظائف، ودراسةٌ للمكان والزمان وإن كان الكلام على الزمان يتخذ وجهةً سرديةً شكليةً إذ يتّصل بالديمومة والنظام أو الترتيب ! وهذا التباين في الاهتمام بهذا الجانب أو ذاك إنّما يعود إلى اختلاف كتابة المقالات التي تكوّن الكتاب زمانا ومنهجا وتصورا. ففي إطار سبق لسان لم يرد إلا قبيل انتهاء الكتاب (ص. 256)، أشير إلى أن مقالة الخطاب الواقعي وآفاق التجريب، حيث تناول الباحث رواية «النخاس» لصلاح الدين بوجاه بالدرس، قد نشرت في عدد من مجلة الآداب البيروتية، لم يذكر رقمه، ومعها نشر صبري حافظ تحليلا للرواية نفسها. وأن يكون الكتاب تجميعا لمقالات كُتبت في حيّز زمني ممتدّ أمر لا ضير منه. لكن الإشكال يتمثّل في انتقاء خطّ موحّد يشقّ العمل كلّه. وهو ما يتضح من خلال الإشعار بتبنّي نمطيّات (*Typologie*) هامون لتحليل الخطاب الواقعي ما دامت الرواية العربية - كما في الدراسة - منخرطة بالكامل في الواقعية، وتباينٌ واضحٌ مع هذه النمطيات ليتبنّى تصوّرٌ سابقٌ عن السيميائية التي بها درس هامون الواقعية. فأصناف الواقعية الثلاثة التي استخرجها تستوعب الواقعية بمختلف نعوتها، فالتسجيليّة والنقدية والاشتراكية والجديدة تتنزّل جميعها في هذا الصنف من الواقعية أو ذاك. وتكاد لا تخلو رواية مهما يكن انتماؤها، إلى بلزاك وستاندال أو إلى روب غرييه وسولرز، من حضور إحدى هذه الواقعيات الثلاث أو جميعها. والذي يميّز رواية عن أخرى إنما هو «المهيمن». ولذلك يصبح القول إنّ مفهوم الإبداع - كما يتضح في روايات فرج الحوار - ليس خلقا من لا شيء، من تحصيل الحاصل لأنّ الدراسات التناصية أثبتت ألّا نصّ البتّة إلّا ويجاوز نصّا سبقه يستوي في ذلك ما تعلن عنه الرواية - كما لدى الحوار والغيطاني وصنع الله إبراهيم - أو تتغاضى عنه.

وعندما يضع المؤلّف الواقعية الوصفية والواقعية النقدية والواقعية الاشتراكية في مستوى واحد، إنّما يتراجع عمّا توصّلت إليه الدراسات السيميائية من قدرة على احتواء الواقعيات الكلاسيكية. وقد انتبه الباردي نفسُه إلى ذلك عندما أوضح أنّ «الواقعيّات العربية. . . تشترك جميعا في أنها تكتب التاريخ وتشخّص الوقائع رغم اختلافها في مستوى الرؤية الاجتماعية، وفي مستوى المسافة التي تفصل السارد عن موضوع سرده» (ص. 8). فالاختلاف بين واقعية كلاسيكية وأخرى هو في الدرجة لا في الجوهر. فالسارد يبهر مُتقبّلَه في الواقعية النقدية بكثرة معارفه للمكان والزمان والأحداث، وهو يبهره في الواقعية الاشتراكية بوجهة نظره المؤيّدة للشغيلة المتفائلة بمستقبل لها زاهر.

وإذا كانت التسوية بين نمطيات هامون والتصوّر النّقدي التقليدي مشكلية، فإنّ نحت مصطلحات من قبيل الواقعية الشعرية (ص. 129) والواقعية الغرائبية (ص. 163) مثير. فإن قُصِد بالواقعية الشعرية دنوٌّ من اللغز والكابوس، فالواقعية الغرائبية تجمع ما بين الطبيعي والخارق في آنٍ معاً. غير أنّ الإرداف الخلفي في هذا المصطلح غريبٌ لأنّ العبرة في النصوص الفانتاستيكية، أيا يكن الجنس الأدبي الذي إليه تؤول، أكان العجائبي أم الغرائبي، هو بالنهايات لا بالمقدّمات لأنّ معظم المقدّمات واقعية أو لنقل طبيعية. ولذلك يسمّى تياري أوزوالد الواقعي منبجسا، والفانتاستيكي منفجرا[6]. وما يبدو غريبا أيضا هو هذا السعي إلى استخدام مقولة من مقولات هامون في غير ما وُضِع لها أصلا. فالواقعية الرمزية عند هامون هو محاكاة اللغة بعض عناصر الواقع كالصخب والحركات والخطوط التي تجعلها الكتابة أو الكلام الخطّيّ المزدوج التقطيع قابلةً للأيقنة (ومنها محاكاة الأصوات وآثار الرسوم البيانية أو الطباعية)[7]. وهذا يتعارض كلّيا مع اعتبار العجائبي من الواقعية الرمزية إذ بيّن تودوروف في «مدخل إلى الأدب الفانتاستيكي» ضرورة نفي المجاز والاستعارة التمثيلية (الأليغوريا *allégorie*) حتى يتحقق الإيهام بالفانتاستيكي[8]. ولعل أبرز مثال

للواقعية الرمزية ما عرضه صنع الله إبراهيم في «بيروت، بيروت» وهو يُشخِّص بواسطة اللغة ما رصدته عين الكاميرا أو ما رسمته بعض المجلّات (ص. 216) حتى وإن بدا واقعية نصية لأنه نقلٌ من مجلّة ما إلى الرواية.

وقد يكون في ما فعله البارديّ في مؤلّفِه سعيا جادّا إلى نحت منهج مستقلّ وقدِّ مصطلحاتٍ خاصّة، وهذا يُحمَد لصاحبه، لكن الإشكال هو في ضبابية المنهج والمصطلح خصوصا إذا كان التوفيق رائدَه. ومتى كانت مقاربةُ هذه الرواية أو تلك مختلفةَ المدخل، فإن ذلك يزيد السؤال عن المدى الذي بلغه بيان إنشائية الرواية العربية إلحاحا، وفرضا لطرح سؤال آخر مواز، وهو إلى أيّ حدّ يقدر نموذج أوحد أو ثلاثةٌ على أقصى تقدير على تبيان هذه الإنشائية ؟ ولعلّ العمل على إبراز إنشائية الرواية العربية يقتضي النظر في مدوّنة أوسع بكثير مما فعله البارديّ في دراسته، وإن لم تكن المدوّنة المعود إليها غير محدودة. فالذي يلاحظه الدارس أنّ ما قام به البارديّ في كتابه هذا هو تحليل روايات عديدة تختلف منطلقا وغايةً أكثر مما هو بحث عن إنشائية الخطاب الروائي عامّة، والذي يقتضي - كما أسلفنا - مدخلا إلى النصوص السردية واحدا، وفي ما فعلته سيلفي دورڤز من ضبط معايير قارّة في ضوئها تتبيّن التفاعل في الحوار، نموذج لمثل هذا المدخل المُرتقب.

الهوامش

1 - انظر على سبيل المثال دراسة «الوشم» لعبد الرحمان مجيد الربيعي (ص. 67-86)، و«الفلاح» لعبد الرحمان الشرقاوي (ص. 144-133).

2 - من الروايات التي اعتمدها البارديّ مُدوّنةً لدراسته ما يُعتبَر كلاسيكيا وما يُعتبَر تجديديا، وهي تمتدّ على عقود ثلاثة، من بداية الستينيات إلى بداية التسعينيات. وهي «الدقلة في عراجينها» للبشير خريّف، و«دار الباشا» لحسن نصر، و«الشحاذ» لنجيب محفوظ، و«دنيا» لمحمود طرشونة، و«الأشجار واغتيال مرزوق» لعبد الرحمان منيف، و«البحث عن وليد مسعود» لجبرا إبراهيم جبرا، و«السفينة» للمؤلف نفسه، و«الفلاح» لعبد الرحمان الشرقاوي، و«النجوم تحاكم القمر» لحنّا مينة، و«نهاية رجل شجاع» و«الرحيل عند الغروب» و«فوق الجبل وتحت الثلج» للمؤلف نفسه، و«صخب البحيرة» لمحمد البساطي، و«مالك الحزين» لإبراهيم أصلان و«الموت والبحر والجرذ» لفرج الحوار، ومجموعة من السِّيَر الذاتية و«النخاس» لصلاح الدين بوجاه، و«عين الفرس» للميلودي شغموم، و«ذات» لصنع الله إبراهيم.

3 - عرض جيرار جينات في «خطاب جديد للحكاية» لهذين الصنفين من السرديات، فتكلّم على السرديات الموضوعاتية في معناها الواسع (أي تلك المتعلّقة بتحليل القصّة أو المحتويات السردية)، وعلى السرديات الشكلية أو بالأحرى الصيغية (وهي تلك المتصلة بتحليل الحكاية بما هي صيغة «تمثيل» للقصص، تقابل صيغا سردية من قبيل الدرامي، ومن قبيل أخرى خارج الأدب بلا شك)، أنظر : GENETTE, Gérard, *Nouveau discours du récit* , Paris : Seuil, 1983, p. 12.

4 - مالت الرواية [الشحاذ] في نهايتها إلى ضرب من التشخيص الرمزي عندما عانقت أحداثُها الختامية الغرائبية أو العجائبية من خلال الحلم أو الكابوس (ص. 62).

5 - أنظر تصنيف جان روسي للمسرود له : ROUUSSET, J., « La question du narrataire », in *Problèmes actuels de la lecture*, Paris : Editions Clancier-Guénaud, 1982, p. 23.

6 - OZWALD, Thierry, *La Nouvelle*, Paris : Hachette, 1996, p. 149.

7 - HAMON, Philippe, « Le discours contraint », in *Littérature et ralité*, Paris : Seuil, Coll. Points, 1982, p. 124.

8 - TODOROV, Tzvétan, *Introduction à la littérature fantastique*, Paris : Seuil, 1970, p. 69.

يقول تودوروف حرفيا : «إذا وصف ما نقرأه حدثا خارقا، وإذا توجّب علينا، رغم ذلك، أن نقرأ المفردات لا في معناها الحرفي بل في معنى آخر لا يُحيل على شيء من الخارق، فليس هناك مجال للفانتاستيكي».

ببيليوغرافيا

المنشورات المتعلقة بالغرب الإسلامي

الأعمال الشاملة والمرجعية 69

الإسلام 70

الديانات الأخرى 79

الفلسفة 79

علم النفس 84

علم الإجتماع 84

العلوم السياسية 97

الإقتصاد 115

القانون 122

علوم التربية 149

التسيير 155

الفنون الجميلة 155

اللسانيات 160

الأدب 162

الجغرافيا 202

التاريخ 203

يمكن الاطلاع على قواعد بيانات المؤسسة على شبكة الأنترنيت،
عنوان الموقع : www.fondation.org.ma

تضم هذه البيبليوغرافيا مجموع الاقتناءات الجديدة لخزانة مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية في مجال الغرب الإسلامي (المغرب العربي والدراسات الأندلسية) خلال الشهور الستة الأخيرة من سنة 2001 والشهور الستة الأولى من سنة 2002.

1 - الإبداع الأدبي للمرأة في تونس : بيبليوغرافيا، 1956-1999 / إعداد خديجة الأصرم كمون. - تونس : الكريديف، 2000. - 73، 55 : مصن.، غلاف مصن. ؛ 20 سم
ـ 130 / 0 . 01 00 ـ

2 - أفا، عمر
منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط1957-2000 م / إعداد عمر أفا. - الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط، 2000. - 68 ص. ؛ 24 سم
ـ 496 / 1 . 01 00 ـ

3 - بن الحاج يحيى، الجيلاني
المكتبات العامة بالبلاد التونسية : لمحة تاريخية / دراسة الجيلاني بن الحاج يحيى. - ص. 59-62 : مصن. ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 4 (1979)

4 - بن جلون، محمد
التكـوين في ميدان علوم الإعلام : التجربة المغربية / محمد بن جلون. - ص. 17-25 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للتوثيق*. - ع. 6-7 (1992)

5 - بنبين، أحمد شوقي
الوضعية التاريخية لوجود المخطوطات بالمغرب : مخطوطات الخزانة الحسنية نمـوذجا / أحمد شوقي بنبين. - ص. 104-109 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق* : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر. - ع. 364 (2002)

6 - بنمير، المهدي
التنظيم وأساليب العمل بالإدارة العمومية والمحلية / إعداد المهدي بنمير. - مراكش : المنتدى الجهوي لتنمية الجماعات المحلية وهيآتها، 2000. - 197 ص. ؛ 22 سم
ـ 260 / 1 . 06 00 ـ

7 - البيبليوغرافيا القومية التونسية : مراجع مختارة عن القاضي النعمان ومدينة المهدية أيام الدولة الفاطمية. - تونس: دار الكتب الوطنية، 1975. - 69 ص. ؛ 29 سم
ـ 490 / 1 . 01 00 ـ

8 - بيزان، حنان الصادق
أهمية المكانز لإيجاد نظام وطني موحد للمعلومات في الجماهيرية الليبية / حنان الصادق بيزان. - ص. 87-103 ؛ 28 سم
في : *الاتجاهات الحديثة في المـكتبات والمعلومـات*. - ع. 15 (2001)

9 - تونس. وزارة شؤون المرأة والأسرة. مركز البحوث والدراسات والتوثيق والإعلام حول المرأة
الكتابات النسائية التونسية : بيبليوغرافيا 1995-1996-1997-1998-1999 / مركز البحوث والدراسات والتوثيق والإعلام حول المرأة. - تونس : الكريديف، 1996ـ2000. - 5 مج. ؛ 21 سم
ـ 132 / 0 . 01 00 ـ

10 - الجحرة، محمد
خواطر في الصحافة / محمد الجحرة. - ص. 1-2 ؛ 27 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 21 (1948)

11 - حتاملة، محمد عبده
موسوعة الديار الأندلسية / محمد عبده حتاملة. - عمان : المكتبة الوطـنية، 1999. - 2 مج.، (1336 ص.) : مصن.، خرائط ؛ 25 سم
ـ 329 / 1 . 03 00 ـ

12 - الحسناوي، ميلودة
قراءة في نماذج من الصحافة الإسبانية الصادرة في طنجة قبيل عقد الحماية / ميلودة الحسناوي. - ص. 282-293 ؛ 24 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
ـ 1968 / 1 . 05 93 ـ

13 - الرجراجي، عبد الله
نشأة الخزانة العامة بالربـاط / بقـلم عبد الله الرجـراجي. - ص. 76-84 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. - ع. 10 (1965)

14 - السوسي، رضى الله عبد الوافي المختار
دليل مخطوطات ومؤلفات المرحوم العلامة محمد المختار السوسي / أعده ونشره رضى الله عبد الوافي المختار السوسي. - الرباط : مطبعة الساحل، 1988. - 12 ص. ؛ 19 سم
ـ 495 / 1 . 01 00 ـ

15 - شرشار، عبد القادر
التراث الوطني المخطوط : مخطوط للقاضي الفقيه محمد بن محمد بن الكورد العثماني في شرح العقيدة الصغرى لسيدي أحمد بن يوسف الملياني أنموذجا / عبد القادر شرشار. - ص. 39-48 ؛ 24 سم
في : *إنسانيات : المجلة الجزائرية في الأنتربولوجية والعلوم الاجتماعية*. - ع. 12 (2000)

16 - الصوفي، عبد اللطيف
أشهر المكتبات العربية الإسلامية : مكتبة قرطبة / عبد اللطيف صوفي. - ص. 319-321 ؛ 22 سم
في : *دراسات في المكتبات والمعلومات*. - دمشق : دار الفكر، 2001
ـ 275 / 1 . 05 00 ـ

17 - الصوفي، عبد اللطيف
نشر الكتاب في الجزائر : واقعه ومشكلاته / عبد اللطيف صوفي. - ص. 108-151 ؛ 22 سم
في : *دراسات في المكتبات والمعلومات*. - دمشق : دار الفكر، 2001
ـ 275 / 1 . 05 00 ـ

18 - عطية، أحمد عبد الحليم
أبو الوليد ابن رشد، مصنفاته وما كتب عنه : رد ونقد / أحمد عبد الحليم عطية. - ص. 545-554 ، 28 سم
في : *عالم الكتب : مجلة متخصصة تصدر أربع مرات في السنة، تهتم بالكتاب وقضاياه*. - مج. 22، ع. 5-6 (2001)

19 - عوفي، عبد الكريم
مراكز المخطوطات في الجنوب الجزائري : إقلـيم توات نـموذجا / عبد الكريم عوفي. - ص. 113-130 ؛ 30 سم
في : *آفاق الثقافة والتراث : مجلة فصلية ثقافية تراثية مكتبية*. - ع. 34 (2001)

20 - عوفي، عبد الكريم
جهود الجزائر في فهرسة المخطوطات العربية منذ منتصف القرن التاسع عشر حتى نهاية القرن العشرين / عبد الكريم عوفي. - ص. 4-62 ؛ 27 سم
في : *عالم المخطوطات والنوادر : ملحق نصف سنوي*. - مج. 4، ع. 1 (1999)

21 - فهارس الخزانة الحسنية : فهرس مـخطوطات الأدب / إعداد محمد سعيد حنشي، عبد العالي لمدبر ؛ إشراف ومراجعة أحمد شوقي بنبـين. - الربـاط : المطبعة المـلكية، 2001. - 2 مج. (729 ص.) ؛ 24 سم
ـ 244 / 1 . 09 00 ـ

22 – **فونتان، جان**
فهرس تاريخي للمؤلفات التونسية / جان فونتان ؛ أعد النص العربي حمادي صمود. – تونس : بيت الحكمة، 1986. – 291 ص. ؛ 24 سم
42 / 1 . 01 00

23 – **قائمة مراجع المغرب والصحراء**، 1983. – ص. 354-404 ؛ 27 سم
في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. – مج. 32-34 (1984-1985-1986)

24 – **قدورة، وحيد**
مساهمة الأستاذ الدكتور عبد الجليل التميمي في تنمية التعليم والبحث العلمي في علوم المعلومات والمكتبات والأرشيف في تونس والبلاد العربية / وحيد قدورة، رجاء دواس. – ص. 13-40 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للتوثيق*. – ع. 10 (2000)

25 – **مجلة الغرفة التجارية والصناعية لمدينتي الرباط وسلا : العدد الأول لسنة 1974**. – [الرباط ؟] : [د.ن.]، 1974. – 30، 27 ص. ؛ 27 سم
40 / 0 . 04 00

26 – **محاولة توثيق لما كتبه محمود التونسي وما كتب عنه** / إعداد محمد الهادي بن صالح وأحمد ممو. – ص. 36-41 ؛ 24 سم
في : *قصص*. – ع. 118 (2001)

27 – **المريني، نجاة**
من نوادر مخطوطات المكتبة المغربية / نجاة المريني. – الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. – 215 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
245 / 1 . 09 00

28 – **المغرب . وزارة التخطيط. المندوبية الجهوية للتخطيط**
النشرة الاحصائية السنوية للمنطقة الاقتصادية الوسطى، 1986 / وزارة التخطيط، [المندوبية الجهوية للتخطيط]. – الدار البيضاء : المندوبية الجهوية للمنطقة الوسطى، [1987؟]. – 191 ص. ؛ 31 سم
45 / 1 . 10 00

29 – **منتخبات من المؤلفات التونسية الممثلة للإنتاج الفكري التونسي المعاصر**. – تونس : دار الكتب الوطنية، 1976. – 13، 3 ص. ؛ 30 سم
131 / 0 . 01 00

30 – **نقوري، إدريس**
الرقيبات في آثار الدارسين الغربيين / إدريس نقوري. – ص. 165-178 ؛ 22 سم
في : *المكونات الثقافية للصحراء المغربية : [أعمال]*. – الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2001
528 / 1 . 14 30

31 – **هميلة، مصطفى**
تدريس الإعلامية في التوثيق وعلاقته بالنظام التونسي للتوثيق والمعلومات / مصطفى هميلة. – ص. 9-15 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للتوثيق*. – ع. 6-7 (1992)

32 – **الهوش، أبو بكر محمود**
تعليم علوم المكتبات والمعلومات بالجماهيرية : الوضع الراهن واستشراف المستقبل / أبو بكر محمود الهوش. – ص. 195-216 ؛ 24 سم
في : *المجلة العربية للأرشيف والتوثيق والمعلومات*. – ع. 9-10 (2001)

33 – **وعيل، آسية**
مخطوطات السيوطي بالمكتبة الوطنية بالجزائر / آسية وعيل. – ص. 190-207 ؛ 27 سم
في : *عالم المخطوطات والنوادر : ملحق نصف سنوي*. – مج. 7، ع. 1 (2002)

34 – **اليطفتي، بوطاهر**
الكتاب المغربي في يوم الكتاب/بوطاهر اليطفتي. – ص. 12-13 ؛ 30 سم
في : *المعرفة : مجلة ثقافية جامعة*. – ع. 25-26 (1950)

35 – **إبراهيم، محمد علي الزغول**
منهج ابن جزي في تفسيره "التسهيل لعلوم التنزيل" / محمد علي الزغول إبراهيم. – ص. 73-107 ؛ 24 سم
في : *مؤتة للبحوث والدراسات : سلسلة العلوم الإنسانية والاجتماعية*. – مج. 15، ع. 1 (2000)

36 – **أبو الأجفان، محمد بن الهادي**
نوازل قاضي الجماعة أبي القاسم بن سراج الأندلسي / محمد أبو الأجفان. – ص. 149-169 ؛ 24 سم
في : *النوازل الفقهية وأثرها في الفتوى والاجتهاد*. – الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
1870 / 1 . 052 10

37 – **أبو الأجفان، محمد**
عدالة الموريسكيين في نظر الفقهاء / محمد أبو الأجفان. – ص. 13-21 ؛ 24 سم
في : *Mélanges Luce Lopez-Baralt. Zaghouan : Publications de la fondation Temimi pour la recherche scientifique et l'information 2001*
24 / 0 . 003 93

38 – **أبو العزم، عبد الغني**
هل كان ابن تومرت مالكيا ؟ / عبد الغني أبو العزم. – ص. 221-230 ؛ 24 سم
في : *التراث المالكي في الغرب الإسلامي*. – الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1998
457 / 1 . 04 34

39 – **أبو راس، علي محمد إبراهيم**
من فتاوي مرحلة الجهاد / علي محمد إبراهيم أبو راس. – ص. 345-354 ؛ 24 سم
في : *مجلة الوثائق والمخطوطات*. – ع. 6 (1991)

40 – **الأثري، أبو محمد الحسن بن علي**
فقه الحافظ أحمد بن الصديق الغماري المتوفى سنة 1380 هـ-1960 م. : دراسة مقارنة / تأليف أبي محمد الحسن بن علي الكتاني الأثري. – عمان : دار البيارق، 2001. – 218 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 24 سم
1875 / 1 . 052 10

41 – **أجويلل، إدريس**
ابن حبيب ومشاركته في تأصيل المدرسة الفقهية المالكية في الغرب الإسلامي / إدريس أجويلل. – ص. 153-226 ؛ 24 سم
في : *مجلة دار الحديث الحسنية : سنوية علمية تعنى بشؤون الفكر الإسلامي*. – ع. 13 (1996)

42 – **إحسان، عباس**
الشورى في الأندلس والمغرب منذ بداية الدولة الأموية حتى نهاية دولة الموحدين / عباس إحسان. – ص. 363-414 ؛ 24 سم
في : *بحوث ودراسات في الأدب والتاريخ*. – بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2000
1740 / 1 . 04 82

43 - أحمدون، عبد الخالق
أصول الطريقة الزروقية الشاذلية من خلال كتاب : "الدرة الثمينة" لأبي عبد الله محمد الخروبي / عبد الخالق أحمدون. - ص. 223-251 ؛ 24 سم
في : *الإحياء : مجلة إسلامية جامعة*. - ع. 17 (2001)

44 - أحمدون، عبد الخالق بن المفضل
"مطالع التمام ونصائح الأنام" للقاضي أبي العباس أحمد الشماع الهنتاتي، المتوفى سنة 833 هـ : عرض وتحليل / عبد الخالق بن المفضل أحمدون. - ص. 133-156 ؛ 27 سم
في : *آفاق الثقافة والتراث : مجلة فصلية ثقافية تراثية مكتبية*. - ع. 37 (2002)

45 - أحمدون، عبد الخالق
أبو الوليد هشام بن عبد الله بن هشام القرطبي وكتابه "المفيد للحكام" / عبد الخالق أحمدون. - ص. 131-146 ؛ 24 سم
في : *التراث المالكي في الغرب الإسلامي*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1998
ـ 457 / 1 . 04 34 ـ

46 - إركمان، جول
الزوايا والطوائف الدينية بالمغرب / [جول إركمان] ؛ ترجمة مليكة دلال. - ص. 27-32 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 22-23 (2001)

47 - الأرناؤوط، محمود
ترجمة العربي في كتاب "شذرات الذهب" لابن العماد الحنبلي / محمود الأرناؤوط. - ص. 151-161 ؛ 27 سم
في : *التراث العربي : مجلة فصلية*. - ع. 83-84 (2001)

48 - الأزمي، أحمد
الطريقة التجانية في المغرب والسودان الغربي خلال القرن التاسع عشر الميلادي / تأليف أحمد الأزمي. - [الرباط] : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2000. - 3 مج. (521، 542، 679 ص.) : خرائط ؛ 24 سم
ـ 389 / 1 . 072 10 ـ

49 - أصبيحي، عبد الرزاق
مواقف رابطة علماء المغرب من الخمر / إعداد عبد الرزاق أصبيحي. - ص. 61-63 ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 46 (2001)

50 - ألحيان، الحسين
قرطبة والمذهب الماكي / الحسين ألحيان. - ص. 109-130 ؛ 24 سم
في : *التراث المالكي في الغرب الإسلامي*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1998
ـ 457 / 1 . 04 34 ـ

51 - أيت سعيد، الحسين
المصالح والمفاسد، ومن المؤهل لتقديرها في نظر الإمام أبي إسحاق الشاطبي المالكي صاحب الموافقات، المتوفى سنة 790 هـ / الحسين آيت سعيد. - ص. 75-87 ؛ 24 سم
في : *التراث المالكي في الغرب الإسلامي*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1998
ـ 457 / 1 . 04 34 ـ

52 - ابن العربي، محيي الدين أبو بكر محمد
فصوص الحكم / محيي الدين محمد بن علي بن محمد الطائي الحاتمي المرسي ابن عربي ؛ شرح صائن الدين علي بن محمد التركه ؛ تحقيق وتعليق محسن بيدارفر. - قم : منشورات بيدار، 2000. - 2 مج. (1209 ص.) ؛ 25 سم
ـ 396 / 1 . 072 10 ـ

53 - ابن حزم الأندلسي عالما / عبد العزيز إبراهيم. - ص. 35-41 ؛ 26 سم
في : *الرواد : مجلة فصلية ثقافية عامة*. - ع. 1 (2002)

54 - ابن حزم، أبو محمد علي بن أحمد
كتاب الأخلاق والسير أو رسالة في مداواة النفوس وتهذيب الأخلاق والزهد في الرذائل / تأليف أبي محمد علي بن أحمد ابن حزم الأندلسي ؛ تحقيق إيفا رياض ؛ راجعه وقدم له وعلق عليه عبد الحق التركماني. - بيروت : دار ابن حزم، 2000. - 215 ص. ؛ 25 سم
ـ 1475 / 1 . 08 10 ـ

55 - ابن خلدون، أبو زيد عبد الرحمن بن محمد
شفاء السائل لتهذيب المسائل / لأبي زيد عبد الرحمن بن محمد بن خلدون ؛ نشره وعلق عليه الأب إغناطيوس عبده خليفه اليسوعي. - بيروت : المطبعة الكاثوليكية، 1959. - 187 ص. ؛ 25 سم
ـ 5 / 0 . 072 10 ـ

56 - اقلاينة، المكي
خبر الواحد عند أبي بكر بن العربي / المكي اقلاينة. - ص. 213-244 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بتطوان*. - ع. 10 (2000)

57 - بحاز، إبراهيم
معجم أعلام الإباضية : عرض وتقديم / إبراهيم بحاز. - ص. 35-51 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 8 (1997)

58 - البخاري الشتوي، أحمد
نشأة التصوف بإفريقية / أحمد البخاري الشتوي. - ص. 52-59 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 114 (2000)

59 - برحاب، عكاشة
الزوايا والطرقية في مخطط الإقامة العامة، 1948-1953 / عكاشة برحاب. - ص. 90-100 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 22-23 (2001)

60 - البري، محمد بن أبي بكر بن عبد الله
الجوهرة في نسب النبي (ص) وأصحابه العشرة / تأليف محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن موسى الأنصاري التلمساني الشهير بالبري ؛ تحقيق وشرح محمد التونجي. - العين : منشورات مركز زايد للتراث والتاريخ، 2000. - 2 مج. (607، 461 ص.) ؛ 25 سم
ـ 723 / 1 . 03 10 ـ

61 - البصكري الغيلالي، منير
دار الحديث الحسنية : الحاضر والمستقبل / منير البصكري. - ص. 164-169 ؛ 24 سم
في : *الاعتصام : [موقع الإنسان في القرآن، من أعلام الحديث في العصر الموحدي، المصارف المالية والبنك الإسلامي المرتجى...]*. - الرباط : منشورات الجمعية
ـ 1562 / 1 . 003 10 ـ

62 - بغورة، الزواوي
موقف المفكرين الجزائريين من فكر طه حسين / الزواوي بغورة. - ص. 101-120 ؛ 24 سم
في : *مجلة الجمعية الفلسفية المصرية*. - ع. 9 (2000)

63 - بكير، محمود أحمد
الجدل حول العقيدة بالقيروان في القرنين الثالث والرابع / د. محمود أحمد بكير. - ص. 30-38 ؛ 21 سم
في : *الصراع العقائدي في الفلسفة الإسلامية : دراسات*. - تونس : منشورات

وزارة الشؤون الثقافية، 1978
ـ 59 / 1 . 011 20 ـ

64 - بن الصديق، إبراهيم
الجرح والتعديل في المدرسة المغربية للحديث / إبراهيم بن الصديق. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2001. - 2 مج. (409 ص.) ؛ 21 سم
ـ 982 / 1 . 022 10 ـ

65 - بن جلون، عبد الكريم
الأندلس والمالكية / عبد الكريم بن جلون. - ص. 9-11 ؛ 30 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والإجتماع*. - ع. 4 (1924)

66 - بن حمادي، عمر
من مشاكل كتاب المعيار للونشريسي : نسبة الفتاوى إلى أصحابها والظروف التي حفت بإنجازه وظهوره، (القسم الثاني) / عمر بن حمادي. - ص. 91-108 ؛ 24 سم
في : مجلة *دراسات أندلسية : مجلة علمية مختصة في الدراسات المتعلقة بإسبانيا الإسلامية*. - ع. 26 (2001)

67 - بن حموش، مصطفى أحمد
المدينة والسلطة في الإسلام : نموذج الجزائر في العهد العثماني / تأليف مصطفى أحمد بن حموش. - دمشق : دار البشائر، 1999. - 320 ص. : مصن.، غلاف مصن. ؛ 24 سم
ـ 496 / 1 . 09 10 ـ

68 - بن صولة، عماد
التصوف الطرقي بين الروحي والسياسي : الرحمانية نموذجا / عماد بن صولة. - ص. 11-16 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 128 (2001)

69 - بن عتو، عبد الله
الرحلة في الخطاب الطرقي الصوفي / عبد الله بن عتو. - ص. 50-70 ؛ 24 سم
في : *الصورة : مجلة النقد الأدبي والبحث الفلسفي*. - ع. 4 (2002)

70 - بن، سعيد، رضا
خير الدين بين تقاريظ معاصريه والدراسات الحديثة / أحمد الجوة، رضا بن سعيد. - ص. 92-101 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 60 (1991)

71 - بنعبد الله، عبد العزيز
مطبوعات من تراث ابن خلدون / عبد العزيز بنعبد الله. - ص. 118-127 ؛ 23 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والإجتماع*. - ع. 2 (1947)

72 - بنعبد الله، عبد العزيز
معلمة التصوف الإسلامي / عبد العزيز بنعبد الله. - الرباط : دار نشر المعرفة، 2001. - 3 مج. (259، 287، 230 ص.) ؛ 24 سم
ـ 387 / 1 . 072 10 ـ

73 - بنعبد الله، عبد العزيز
معلمة التصوف الإسلامي. - 3 مج.. - الرباط : دار نشر المعرفة، 2001
3 : *آثار التصوف المغربي في الفكر الصوفي المشرقي*. - 230 ص.
ـ 387 / 1 . 072 10 ـ

74 - بنعبد الله، عبد العزيز
معلمة التصوف الإسلامي. - 3 مج.. - الرباط : دار نشر المعرفة، 2001
1 : *التصوف المغربي : خواص ومميزات*. - 261 ص.
ـ 387 / 1 . 072 10 ـ

75 - بنعبد الله، عبد العزيز
معلمة التصوف الإسلامي. - 3 مج.. - الرباط : دار نشر المعرفة، 2001
2 : *التصوف المغربي من خلال رجالاته*. - 287 ص.
ـ 387 / 1 . 072 10 ـ

76 - بنمنصر، عادل
المنظور الديني من خلال سلفية محمد الخامس / عادل بنمنصر. - ص. 91-99 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 364 (2002)

77 - بنونة، محمد بن العربي
الشيخ الحراق بين يدي مولاي العربي / محمد بن العربي بنونة. - ص. 3، 29 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الأداب والعلوم والفنون*. - ع. 47 (1955)

78 - بو الصفصاف، عبد الكريم
منهج محمد عبده في الإصلاح وأثره على الحركة الإصلاحية في الجزائر / عبد الكريم بو الصفصاف. - ص. 83-100 ؛ 24 سم
في : *مجلة الجمعية الفلسفية المصرية*. - ع. 9 (2000)

79 - بوبريك، رحال
الزاويا بين الكتاب والسيف : قراءة تاريخية في مفهوم الزاوية في موريتانيا : القرنين 18-19 / رحال بوبريك. - ص. 132-138 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 22-23 (2001)

80 - بودومة، عبد القادر
النص وآليات القراءة : محمد أركون، نصر حامد أبو زيد / عبد القادر بودومة. - ص. 105-114 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 45 (2002)

81 - البوزيدي، أحمد
الزوايا العلمية بواحة لكتاوة على عهد السعديين والعلويين / أحمد البوزيدي. - ص. 47-61 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 22-23 (2001)

82 - بوسريح، طه بن علي
المنهج الحديثي عند الإمام ابن حزم الأندلسي / طه بن علي بوسريح ؛ تقديم محمد أبو الأجفان. - بيروت : دار ابن حزم، 2001. - 448 ص. ؛ 24 سم
ـ 980 / 1 . 022 10 ـ

83 - البوشيخي، إدريس
الإمام الشهيد يوسف بن دوناس الفندلاوي (ت 543 هـ) وإسهامه في خدمة الفقه المالكي من خلال كتابه "تهذيب المسالك" / أحمد البوشيخي. - ص. 57-74 ؛ 24 سم
في : *التراث المالكي في الغرب الإسلامي*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1998
ـ 457 / 1 . 04 34 ـ

84 - بوصفصاف، عبد الكريم
دور المفكر الجزائري عبد الحميد بن باديس في مغاربية الفكر والثقافة والهوية/ عبد الكريم بوصفصاف. - ص. 81-92 ؛ 24 سم
في : *الحوار الفكري : مجلة فكرية*. - ع. 2 (2001)

85 - بوكاري، أحمد
التراث الصوفي لزاوية الشيخ ماء العينين / أحمد بوكاري. - ص. 279-304 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
ـ 114 / 1 . 04 93 ـ

86 - البوكيلي، فائزة
جوانب من الفكر الإصلاحي بالمغرب في عهد الحماية : أبو بكر زنيبر ومؤلفه "جهود الإسلام في تمدين البشر وترقية الإنسانية" نموذجا / فائزة البوكيلي. - ص. 139-156 ؛ 24 سم
في : *دور العلماء في المجتمعات الإسلامية : [أعمال]*. - المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالمحمدية، 2001
20 / 0 . 09 10

87 - التازي، عبد الهادي
الطب النبوي بين المشرق والمغرب : انطلاقا من مخطوطة مكناس لابن صاحب الصلاة / عبد الهادي التازي. - الرباط : مطبعة المعارف الجديدة، 2000. - 141 ص. ؛ 24 سم
1462 / 1 . 08 10

88 - التازي، عبد الهادي
دور الطرق الصوفية في المحافظة على التراث الموسيقي العربي / عبد الهادي التازي. - ص. 207-222 ؛ 26 سم
في : *المناهل*. - ع. 13 (1978)

89 - التجاني، عبد القادر
التفسير والسياسة في الشمال الإفريقي : قراءة في المفهومية والحركة الإسلامية المعاصرة في الشمال الإفريقي، 1830-1932 م. / التجاني عبد القادر. - ص. 39-77 ؛ 25 سم
في : *الإسلام في إفريقية : مجموعة بحوث*. - دمشق : دار الفكر، 2001
37 / 0 . 003 10

90 - ترجمة جديدة لخير الدين للأمير آلاي محمد القروي 1842-1941.
- ص. 61-70 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 60 (1991)

91 - تفيفحة، رمزي
الفاتحة ورهانات المعنى : قراءة محمد أركون نموذجا / رمزي تفيفحة. - ص. 32-46 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 132 (2002)

92 - تفيفحة، رمزي
القراءة اللسانية للفاتحة / رمزي تفيفحة. - ص. 41-47 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 117 (2000)

93 - التمسماني، محمد
المدرسة المالكية الأصولية وإبداع المغاربة فيها / محمد التمسماني. - ص. 89-108 ؛ 24 سم
في : *التراث المالكي في الغرب الإسلامي*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1998
457 / 1 . 04 34

94 - التميمي، عبد الجليل
إشكالية نظام التحبيس وتداعياته في المجتمعات المغاربية خلال العصر الحديث / عبد الجليل التميمي. - ص. 9-23 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 106 (2002)

95 - الثعالبي، عبد العزيز
روح التحرر في القرآن / عبد العزيز الثعالبي ؛ نقله من الفرنسية حمادي الساحلي ؛ راجعه ووضع حواشيه محمد المختار السلامي. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 1985. -
[204] ص. ؛ 22 سم
139 / 1 . 012 10

96 - جنجار، محمد الصغير
لاهوت الحرية : بعض جوانب التجديد في الفكر الديني عند محمد الطالبي / محمد الصغير جنجار. - ص. 44-50 ؛ 30 سم
في : *مقدمات : المجلة المغاربية للكتاب*. - ع. 24 (2002)

97 - حاشية...أبي عبد الله...محمد الطالب ابن...حمدون بن الحاج...على شرح المحقق... محمد ابن أحمد الفاسي الشهير بميارة لمنظومة...عبد الواحد بن عاشر المسماة بالمرشد المعين.... - القاهرة : المطبعة الأميرية، 1316 هـ. [1898] . - 184 ص. ؛ 27 سم
1836 / 1 . 052 10

98 - حاكمي، أحمد بن عثمان
لله رجال سيدي أحمد بن الشيخ من هؤلاء مثال / تأليف أحمد بن عثمان حاكمي. - وجدة : مكاتب القدس، إيداع 1995. - 200 ص. ؛ 24 سم
380 / 1 . 072 10

99 - حجو، فواز
الحيرة عند ابن عربي / فواز حجو. - ص. 195-216 ؛ 24 سم
في : *المعرفة : مجلة ثقافية شهرية*. - ع. 459 (2001)

100 - الحلواني، تميم
الإمام الشاطبي والخصائص العامة لفكره / تميم الحلواني. - ص. 227-305 ؛ 24 سم
في : *مجلة دار الحديث الحسنية : سنوية علمية تعنى بشؤون الفكر الإسلامي*. - ع. 13 (1996)

101 - حمادي، إدريس
المنهج الفقهي في التعامل مع النص والواقع : من خلال كتاب "الموافقات" للإمام الشاطبي / إدريس حمادي. - ص. 115-128 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 45 (2002)

102 - حماني، حميد
أصول الفقه الإسلامي عند الإمام اليوسي من خلال نوازله / حميد حماني. - ص. 179-210 ؛ 24 سم
في : *النوازل الفقهية وأثرها في الفتوى والاجتهاد*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
1870 / 1 . 052 10

103 - حميتو، عبد الهادي
أبو عبد الله الخراز ومدرسته في قراءة نافع ورسمها وضبطها من خلال أرجوزته "مورد الظمآن" وما قام حولها من نشاط علمي / عبد الهادي حميتو. - ص. 97-152 ؛ 24 سم
في : *مجلة دار الحديث الحسنية : سنوية علمية تعنى بشؤون الفكر الإسلامي*. - ع. 13 (1996)

104 - الحناشي، يوسف
الفكر الإصلاحي في أدب الرحلة بتونس / يوسف الحناشي. - ص. 56-64 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 124 (2001)

105 - خالد، أحمد
تواصل السند الإصلاحي الصحيح من الوزير خير الدين إلى الرئيس زين العابدين / أحمد خالد. - ص. 46-55 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 60 (1991)

106 - الخداري، محمد
درقاوة والمخزن في عهد المولى سليمان، 1792-1822 م. / محمد الخداري. - ص. 62-78 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 22-23 (2001)

107 - الخرشاف، إدريس
دليل المخطوطات المغربية في علم النوازل / إدريس الخرشافي. - ص. 79-148 ؛ 24 سم
في : *النوازل الفقهية وأثرها في الفتوى والاجتهاد*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 1870 / 1 . 052 10 ـ

108 - خرشفي، إدريس
جهود المحدثين المالكية في دراسة أمهات كتب السنة : "سنن" أبي داود نموذجا/ إدريس خرشفي. - ص. 43-56 ؛ 24 سم
في : *التراث المالكي في الغرب الإسلامي*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1998
ـ 457 / 1 . 04 34 ـ

109 - خفاجي، محمد عبد المنعم
ابن عربي والحب الإلهي / محمد عبد المنعم خفاجي. - ص. 230-240 ؛ 24 سم
في : *الأدب في التراث الصوفي*. - القاهرة : مكتبة غريب، 1980
ـ 1150 / 1 . 05 82 ـ

110 - خفاجي، محمد عبد المنعم
الإمام تقي الدين أبو الحسن الشاذلي "593-656 هـ." / محمد عبد المنعم خفاجي. - ص. 150-156 ؛ 24 سم
في : *الأدب في التراث الصوفي*. - القاهرة : مكتبة غريب، 1980
ـ 1150 / 1 . 05 82 ـ

111 - دادي، مارية
الصلات الدينية والثقافية بين شمال المغرب وجنوبه : مدينتي السمارة ووجدة نموذجا / ماريا دادي. - ص. 123-144 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
ـ 114 / 1 . 04 93 ـ

112 - الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد
التجديد في الإتقان والتجويد / تأليف أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني الأندلسي ؛ دراسة وتحقيق غانم قدوري الحمد. - عمان : دار عمار، 2000. - 201 ص. ؛ 25 سم
ـ 458 / 1 . 014 10 ـ

113 - الدباغ، محمد بن عبد العزيز
من مخطوطات خزانة القرويين : تفسير البسملة على طريق البلاغيين والنحويين / محمد بن عبد العزيز الدباغ. - ص. 122-125 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 363 (2002)

114 - الذهبي، نفيسة
الزاوية الفاسية : التطور والأدوار حتى نهاية العهد العلوي الأول / نفيسة الذهبي. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. - 439 ص. : مص.، خرائط، غلاف مص. ؛ 24 سم
ـ 386 / 1 . 072 10 ـ

115 - الذهبي، نفيسة
موقف أبي سالم العياشي من قضايا عصره : من خلال كتاب "الحكم بالعدل والإنصاف، الرافع للخلاف، فيما وقع بين بعض فقهاء سجلماسة من الاختلاف"/ الذهبي نفيسة. - ص. 127-138 ؛ 24 سم
في : *دور العلماء في المجتمعات الإسلامية : [أعمال]*. - المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالمحمدية، 2001
ـ 20 / 0 . 09 10 ـ

116 - راجعي، مصطفى
الشباب، الإسلام والقروض البنكية : دراسة للموقف تجاه مشروعية القرض البنكي : حالة شباب مدينة مشرية / مصطفى راجعي. - ص. 49-55 ؛ 24 سم
في : *إنسانيات : المجلة الجزائرية في الأنتربولوجية والعلوم الاجتماعية*. - ع. 14-15 (2001)

117 - رسائل ابن عربي : العظمة ومراتب علوم الوهب ومنازل الفهوانية ورسائل أخرى، 1 / تحقيق وتقديم سعيد عبد الفتاح. - بيروت : مؤسسة الانتشار العربي، 2001. - 347 ص. ؛ 24 سم
ـ 388 / 1 . 072 10 ـ

118 - الرعود، محمد
الصحابة الذين تكلم فيهم ابن حزم : دراسة تطبيقية على كتابه "المحلى" / محمد الرعود. - ص. 457-483 ؛ 30 سم
في : *دراسـات : علوم الشريعة والقانون*. - مج. 28، ع. 2 (2001)

119 - ريوساليدو، خيسوس
عيسى ابن جبير، آخر مفتي في قشتالة / خيسوس ريوساليدو. - ص. 129-136 ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991

120 - زبيس، سليمان مصطفى
برنامج ابن جابر الوادي آشي الأندلسي التونسي / سليمان مصطفى زبيس. - ص. 99-107 ؛ 21 سم
في : *الصراع العقائدي في الفلسفة الإسلامية : دراسات*. - تونس : منشورات وزارة الشؤون الثقافية، 1978
ـ 59 / 1 . 011 20 ـ

121 - زروخي، إسماعيل
موقف ابن باديس من الحضارة الغربية / إسماعيل زروخي. - ص. 93-100 ؛ 24 سم
في : *الحوار الفكري : مجلة فكرية*. - ع. 2 (2001)

122 - زروق، أبو العباس أحمد بن أحمد
شرح الربع الثاني من رسالة ابن أبي زيد القيرواني / أحمد بن أحمد البرنسي الفاسي زروق ؛ دراسة وتحقيق عبد الحكيم أحمد أبو زيان. - [د.م.] : دار ومكتبة الشـعب، 2000. - 479 ص. ؛ 30 سم
ـ 1884 / 1 . 052 10 ـ

123 - الزكاري، أسامة
مقدمات أولية من أجل إعادة الاعتبار لعلاقة المخزن بالزوايا وبالمؤسسات التقليدية خلال فترة ما قبل الحماية / أسامة الزكاري. - ص. 85-89 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 22-23 (2001)

124 - الزين الفيلالي، الحسن
النوازل الفقهية : قيمتها التشريعية والفكرية / الحسن الزين الفيلالي. - ص. 55-78 ؛ 24 سم
في : *النوازل الفقهية وأثرها في الفتوى والاجتهاد*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 1870 / 1 . 052 10 ـ

125 - الساحلي، حمادي
الشيخ عبد العزيز الثعالبي، مجددا دينيا ومصلحا اجتماعيا / حمادي الساحلي. - ص. 179-184 ؛ 24 سم
في : *روافد*. - ع. 5 (1999-2000)

126 - السنوسي، أبو عبد الله محمد بن علي
كتاب المسائل العشر المسمى بغية المقاصد وخلاصة المراصد / تأليف السيد علي بن السنوسي الحسيني الإدريسي الخطابي. - القاهرة : مطبعة المعاهد،

1919. - 140 ص. ؛ 28 سم
ـ 804 / 1 . 052 10 ـ

127 - الشاذلي، عبد اللطيف
التصوف والمجتمع : نماذج من القرن العاشر الهجري / عبد اللطيف الشاذلي. - سلا : مطابع سلا، 1989. - 430 ص. : 24 سم + خرائط
ـ 97 / 1 . 072 10 ـ

128 - شبوح، إبراهيم
شهادة معاصر لخير الدين : تقديم نص جديد / إبراهيم شبوح. - ص. 56-60 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 60 (1991)

129 - الشريطي، المنصف
الأبعاد التنظيرية والاجتماعية والدينية للطريقة القادرية بالبلاد التونسية من أواخر القرن الثامن عشر إلى أواخر القرن التاسع عشر / المنصف الشريطي. - ص. 393-407 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 104 (2001)

130 - الشريف، محمد
المستفاد أو استقطاب التيار الصوفي على عهد الموحدين / محمد الشريف. - ص. 7-28 ؛ 22 سم
في : *نصوص جديدة ودراسات في تاريخ الغرب الإسلامي*. - تطوان : مطبعة الحداد، 1996
ـ 363 / 1 . 041 93 ـ

131 - الشريف، محمد
جوانب من الحياة اليومية لمتصوفة الأندلس والمغرب : من خلال مخطوط "السر المصون" لطاهر بن محمد الصدفي / محمد الشريف. - ص. 29-48 ؛ 22 سم
في : *نصوص جديدة ودراسات في تاريخ الغرب الإسلامي*. - تطوان : مطبعة الحداد، 1996
ـ 363 / 1 . 041 93 ـ

132 - الشريف، محمد
مسألة سك العملة بين ابن حزم وأبي العباس العزفي : من خلال مخطوط مغربي جديد حول النقود والأوزان والمكاييل / محمد الشريف. - ص. 49-64 ؛ 22 سم
في : *نصوص جديدة ودراسات في تاريخ الغرب الإسلامي*. - تطوان : مطبعة الحداد، 1996
ـ 363 / 1 . 041 93 ـ

133 - شقور، عبد السلام
أخلاقية القضاء ومجال عمل القاضي لدى قضاة المالكية في الغرب الإسلامي / عبد السلام شقور. - ص. 189-196 ؛ 24 سم
في : *طنجيس للقانون والاقتصاد : مجلة فصلية تعنى بنشر الأبحاث القانونية والاقتصادية والاجتماعية*. - ع. 1 (2001)

134 - الشنطي، إبراهيم أحمد
جولة في الحمراء : الأثر الإسلامي الخالد في غرناطة / إبراهيم أحمد الشنطي. - ص. 15-19 : مصـ. ؛ 30 سم
في : *الثقافة : مجلة ثقافية أدبية*. - (1985)

135 - الشيخ عبد العزيز الثعالبي : من خلال وثيقة للبشير الفورتي / تحقيق حمادي الساحلي، الجيلاني بن الحاج يحيى. - ص. 230-260 ؛ 24 سم
في : *روافد*. - ع. 5 (1999-2000)

136 - الصغير، عميرة علية
الغرب في فكر عبد العزيز الثعالبي / عميرة علية الصغير. - ص. 185-196 ؛ 24 سم
في : *روافد*. - ع. 5 (1999-2000)

137 - الصغير، نور الدين
المثاقفة وبناء الـذات : من خـلال "أقوم المسالك" / نور الدين الصغير. - ص. 83-91 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 60 (1991)

138 - الصمدي، محمد
نوازل غرناطة لأبي سعيد بن لب / محمد الصمدي. - ص. 171-178 ؛ 24 سم
في : *النوازل الفقهية وأثرها في الفتوى والاجتهاد*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 1870 / 1 . 052 10 ـ

139 - الطبراني، محمد
المصادر الأدبية والنحوية والبلاغية عند أبي العباس أحمد البسيلي ت 830 هـ.-1427 م.": من خلال مخطوط "التقييد الصغير" في التفسير / محمد الطبراني. - ص. 189-202 ؛ 24 سم
في : *حوليات كلية اللغة العربية : مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة*. - ع. 14 (2000)

140 - الطوير، حسن مسعود
المنهج البلاغي لتفسير القرآن الكريم / حسن مسعود الطوير. - بيروت : دار الملتقى، 1998. - 307 ص. ؛ 24 سم
ـ 687 / 1 . 013 10 ـ

141 - الطيبي، عبد الرحمان
الزاوية الحسونية بالريف الأوسط / عبد الرحمان الطـيبي. - ص. 79-84 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 22-23 (2001)

142 - الظريف، محمد
الحركة الصوفية ودورها في تعميق التواصل بين شمال المغرب وجنوبه / محمد الظريف. - ص. 91-105 ؛ 22 سم
في : *المكونات الثقافية للصحراء المغربية : [أعمال]*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2001
ـ 528 / 1 . 14 30 ـ

143 - العامري، نللي سلامة
الولاية والمجتمع : مساهمة في التاريخ الديني والاجتماعي لإفريقية في العهد الحفصي / نللي سلامة العامري. - منوبة : منشورات كلية الآداب، 2001. - 615 ص. ؛ 24 سم
ـ 376 / 1 . 072 10 ـ

144 - العبادي، الحسن
نوازل الألواح "الأعراف" في سوس / حسن العبادي. - ص. 211-226 ؛ 24 سم
في : *النوازل الفقهية وأثرها في الفتوى والاجتهاد*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 1870 / 1 . 052 10 ـ

145 - عباس، إحسان
نوازل ابن رشد / إحسان عباس. - ص. 415-432 ؛ 24 سم

في : بحوث ودراسات في الأدب والتاريخ. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2000
ـ 1740 / 1 . 04 82 ـ

146 - عبيد، حسن إسماعيل
تمبكتو... مدينة الثقافة الأفريقية العربية / حسن إسماعيل عبيد. - ص. 155-157 ؛ 30 سم
في : آفاق عربية. - ع. 6-7 (1981)

147 - العدوي، علي بن أحمد بن مكرم
حاشية العالم العلامة المحقق الشيخ علي الصعيدي العدوي على شرح الإمام أبي الحسن المسمى "كفاية الطالب الرباني لرسالة ابن أبي زيد القيرواني..." / الشيخ علي الصعيدي العدوي. - القاهرة : عبد الحميد أحمد حنفي، [-19؟]. - 2 مج.
(492، 456 ص.) ؛ 28 سم
ـ 1938 / 1 . 052 10 ـ

148 - العروي، عبد الله
العلاقة بين الزوايا والمخزن في مغرب القرن التاسع عشر / عبد الله العروي ؛ ترجمة نوال متزكي. - ص. 7-26 ؛ 24 سم
في : أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع. - ع. 22-23 (2001)

149 - عزوزي، حسن
الشيخ أحمد بن عجيبة ومنهجه في التفسير / حسن عزوزي. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2001. - 2 مج. (509، 409 ص.) ؛ 24 سم
ـ 695 / 1 . 013 10 ـ

150 - عزون، جمال
مصادر المازري في كتابه "شرح التلقين" / جمال عزون. - ص. 53-74 ؛ 28 سم
في : عالم الكتب : مجلة متخصصة تصدر أربع مرات في السنة، تهتم بالكتاب وقضاياه. - مج. 23، ع. 1-2 (2001-2002)

151 - العسري، عبد الواحد
لقاء رمون يول بالإسلام والمسلمين في غرب البحر الأبيض المتوسط : حوار أم مجادلة / عبد الواحد العسري. - ص. 11-17 ؛ 30 سم
في : دفاتر الشمال : فصلية ثقافية شاملة. - ع. 5 (2002)

152 - العطار، نجاح
ابن عربي في جلوة صوفيته / نجاح العطـــار. - ص. 5-11 ؛ 24 سم
في : المعرفة : مجلة ثقافية شهرية. - ع. 408 (1997)

153 - العلمي، عبد الرحيم
أدب الرحلة الصوفية في الغرب الإسلامي / عبد الرحيم علمي. - ص. 55-67 ؛ 27 سم
في : دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر. - ع. 350 (2000)

154 - العلمي، عبد الرحيم
نحو تأسيس منهج شمولي في دراسة الحديث : "بغية الرائد" للقاضي عياض نموذجا / عبد الرحيم العـــلمي. - ص. 139-154 ؛ 24 سم
في : الإحياء : مجلة إسلامية جامعة. - ع. 17 (2001)

155 - العلمي، عبد الحميد
منهج الدرس الدلالي عند الإمام الشاطبي ت. 790 هـ / تأليف عبد الحميد العلمي. - المحمدية : مطبـــعة فضالة، 2001. - 542 ص. ؛ 24 سم
ـ 1887 / 1 . 052 10 ـ

156 - العلوي القاسمي، هاشم
القرويين، معلمة حضارية ورمز هوية / هاشم العلوي القاسمي. - ص. 14-17 ؛ 27 سم
في : دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر. - ع. 363 (2002)

157 - علوي بنصر، محمد
التراث المالكي في التفسير : "تفسير الهداية" لمكي بن أبي طالب نموذجا / محمد علوي بنصر. - ص. 25-42 ؛ 24 سم
في : التراث المالكي في الغرب الإسلامي. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1998
ـ 457 / 1 . 04 34 ـ

158 - علوي، بنصر، محمد
مقاصد الحج وغاياته في أول ركب للحجيج في تاريخ المغرب نظمه أبو محمد صالح الدكالي / محمد علوي بنصر. - ص. 80-83 ؛ 27 سم
في : دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر. - ع. 350 (2000)

159 - العمراني، أحمد
النهضة الحـــديثية في عهد السلطان سيدي محمد بن عبد الله العلوي / أحمد العمراني. - ص. 43-80 ؛ 24 سم
في : مجلة دار الحديث الحسنية : سنوية علمية تعنى بشؤون الفكر الإسلامي. - ع. 13 (1996)

160 - عنبوري، حميد
مدخل لدراسة منهج الطاهر بن عاشور في تفسير "التحرير والتنوير" / حميد عنبوري. - ص. 309-344 ؛ 24 سم
في : مجلة دار الحديث الحسنية : سنوية علمية تعنى بشؤون الفكر الإسلامي. - ع. 13 (1996)

161 - عـــودة التألق الأمـــوي إلى قرطبة. - ص. 22-27 : مصـ. ؛ 19 سم
في : عربن : مجلة. - دمشق : منشورات النادي العربي للمعلومات، 2001
ـ 192 / 0 . 044 93 ـ

162 - عويضة، كامل محمد محمد
ابن مسرة محمد بن عبد الله بن مسرة بن نجيح القرطبي، الفيلسوف الزاهد / كامل محمد محمد عويضة. - بيروت : دار الكتب العلمية، 1993. - 124 ص. ؛ 19 سم
ـ 397 / 1 . 072 10 ـ

163 - العيدوني، وداد
كتاب "تقريب المسالك لموطأ الإمام مالك" للفقيه المحدث أحمد بن الحاج المكي السدراي (ت 1253 هـ) : قراءة أولية في المعرفة والمنهج / وداد العيدوني. - ص. 107-138 ؛ 24 سم
في : الإحياء : مجلة إسلامية جامعة. - ع. 17 (2001)

164 - عيساوي، أحمد
حركة الإصلاح الإسلامي في الجزائر الحديثة ودورها في الحفاظ على عروبة الجزائر وإسلامها، 1318-1382 هـ. - 1900-1962 م. / أحمد عيساوي. - ص. 39-47 ؛ 27 سم
في : آفاق الثقافة والتراث : مجلة فصلية ثقافية تراثية مكتبية. - ع. 36 (2002)

165 - الغزي، محمد
الحركة الصوفية في القيروان من القرن الثاني إلى القرن الرابع / محمد الغزي. - ص. 42-49 ؛ 26 سم
في : الحياة الثقافية. - ع. 45 (1986)

166 - الغزيوي، علي
مدخل إلى تراث المذهب المالكي في الجامعة المغربية / علي لغزيوي. - ص. 197-206 ؛ 24 سم

في : *التراث المالكي في الغرب الإسلامي*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1998

457 / 1 . 04 34

167 - **الفاسي، عبد الرحمن**

قصة مخطوط ابن خلدون / عبد الرحمن الفاسي. - ص. 568-579 ؛ 23 سم

في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع*. - ع. 10 (1948)

168 - **فتحة، محمد**

نازلة وادي مصمودة بفاس، مثالا عن النزاعات حول الماء / محمد فتحة. - ص. 167-175 ؛ 24 سم

في : *الماء في تاريخ المغرب : [الندوة]*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1999

92 / 0 . 041 93

169 - **الفيتوري، عطية مخزوم**

مملكة مالي الإسلامية : دراسة في التطور السياسي والاجتماعي والثقافي / عطية مخزوم الفيتوري. - ص. 73-111 ؛ 24 سم

في : *مجلة البحوث التاريخية*. - ع. 2 (1993)

170 - **فينو، عبد السلام**

مشاهير الفقهاء المالكية الذين وصلوا إلى درجة الاجتهاد المطلق بعد القرن الرابع إلى الآن / عبد السلام فينو. - ص. 147-170 24 سم

في : *التراث المالكي في الغرب الإسلامي*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1998

457 / 1 . 04 34

171 - **القادري، أبو بكر**

الخمر آفة خطيرة على المجتمع / أبو بكر القادري. - [الرباط] : منشورات الفرقان، 2001. - 64 ص. ؛ 21 سم

1471 / 1 . 08 10

172 - **القرطبي، عبد الوهاب بن محمد**

الموضح في التجويد / تأليف عبد الوهاب بن محمد القرطبي، تقديم وتحقيق غانم قدوري الحمد. - عمان : دار عمار، 2000. - 251 ص. ؛ 24 سم

734 / 1 . 012 10

173 - **كانتوري، لويس**

الإسلام والإصلاح السياسي في شمال أفريقيا / لويس كانتوري. - ص. 101-110 ؛ 24 سم

في : *مستقبل الإسلام السياسي : وجهات نظر أميركية*. - الدار البيضاء : المركز الثقافي العربي، 2001

1536 / 1 . 003 10

174 - **الكتاني، عبد الله الكامل**

من حوار الثقافة إلى ثقافة الحوار مع الدكتور محمد ابن شقرون في ترجمة القرآن الكريم وترجمة معانيه / عبد الله الكامل الكتاني. - مج. 1، ص. 108-114 ؛ 24 سم

في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار* : [أعمال]. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999

508 / 1 . 14 30

175 - **الكتاني، محمد إبراهيم**

في مؤتمر المستشرقين الدولي 24 بمونيخ / محمد إبراهيم الكتاني. - ص. 298-312 ؛ 27 سم

في : *Hespéris*. - ع. 45 (1958)

176 - **الكحلاوي، محمد**

عودة ابن عربي / محمد الكحلاوي. - ص. 137-144 ؛ 27 سم

في : *الحياة الثقافية*. - ع. 129 (2001)

177 - **الكحلاوي، محمد**

ندوة ابن عربي وآراؤه الفكرية والفلسفية والصوفية : هكذا صار ابن عربي معاصرا / محمد الكحلاوي. - ص. 65-69 ؛ 27 سم

في : *الحياة الثقافية*. - ع. 133 (2002)

178 - **كلية الآداب والعلوم الإنسانية. الدار البيضاء**

النوازل الفقهية وأثرها في الفتوى والاجتهاد / كلية الآداب والعلوم الإنسانية. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001. - 335 ص. ؛ 24 سم

1870 / 1 . 052 10

179 - **كنون الحسني، محمد**

محمد الكتاني من خلال الدروس الحسنية / محمد كنون الحسني. - ص. 59-68 ؛ 24 سم

في : *محمد الكتاني في ميزان التقويم والتكريم : أعمال*. - الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002

2025 / 1 . 05 93

180 - **لحمداني، حميد**

مقارنة بين منهجين في تحقيق كتاب "روضة التعريف بالحب الشريف" / حميد لحمداني. - ص. 161-168 ؛ 24 سم

في : *محمد الكتاني في ميزان التقويم والتكريم : أعمال*. - الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002

2025 / 1 . 05 93

181 - **لمراني علوي، محمد**

قضايا الماء في بلاد المغرب الأقصى من خلال كتب النوازل الفقهية : "المعيار" للونشريسي" كنموذج / محمد لمراني علوي. - ص. 47-63 ؛ 24 سم

في : *الماء في تاريخ المغرب : [أعمال]*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1999

92 / 0 . 041 93

182 - **مؤسسة علال الفاسي. الرباط**

علال الفاسي في الدروس الحسنية الرمضانية، 1381-1393 / مؤسسة علال الفاسي ؛ إخراج وتحقيق عبد الرحمن بن العربي الحريشي. - الرباط : مؤسسة علال الفاسي، 2000. - 285 ص. ؛ 24 سم

1566 / 1 . 003 10

183 - **المراكشي، أبو عبد الله محمد الصغير**

درر الحجال في مناقب سبعة رجال / أبو عبد الله محمد الصغير الإفراني المراكشي ؛ دراسة وتحقيق حسن جلاب. - مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية، 2000. - 190 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم

381 / 1 . 072 10

184 - **المريني، نجاة**

جهود محمد الكتاني في تحقيق "روضة التعريف بالحب الشريف" / نجاة المريني. - ص. 135-140 ؛ 24 سم

في : *محمد الكتاني في ميزان التقويم والتكريم : أعمال*. - الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002

2025 / 1 . 05 93

185 - **المصاوي، إسماعيل**

البلاغة في تصوف الغرب الإسلامي · ابن عربي نموذجا / إسماعيل المصاوي. - ص. 233-250 ؛ 24 سم

في : *حوليات كلية اللغة العربية : مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة*. - ع. 14 (2000)

186 - **المسلمي، محمد صالح**
تراث ابن عطية التفسيري في "المحرر الوجيز" / محمد صالح المسلمي. - ص. 9-24 ؛ 24 سم
في : *التراث المالكي في الغرب الإسلامي*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1998
— 457 / 1 . 04 34 —

187 - **معلومي، عبد المجيد**
ابن أبي زيد القيرواني من خلال كتابه "متن الرسالة" / عبد المجيد معلومي. - ص. 145-149 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 364 (2002)

188 - **المليتي، منور**
مفهوم الدستور عند خير الدين التونسي / منور المليتي. - ص. 102-107 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 60 (1991)

189 - **من نصوص الفقه المالكي : "بوطليحية"، وهو نظم في المعتمد من الكتب والفتوى على مذهب المالكية لمحمد النابغة بن عمر الغلاوي "ت. 1245 هـ.-1828 م."** / تحقيق ودراسة يحيى بن البراء. - مكة المكرمة : المكتبة المكية، 2002. - 195 ص. ؛ 24 سم
— 596 / 1 . 051 10 —

190 - **من نصوص خير الدين المجهولة : مقالات صحفية** / تحقيق وتقديم حفناوي عمايرية. - ص. 72-82 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 60 (1991)

191 - **المناعي، الطاهر**
الثعالبي من الإسلامية إلى الكونية في "روح التحرر في القرآن" / الطاهر المناعي. - ص. 13-19 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 130 (2001)

192 - **المناعي، الطاهر**
قيم التراث-قيم الحداثة : بين المطابقة والتعارض : "روح التحرر في القرآن" نموذجا / طاهر المناعي. - ص. 30-36 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 131 (2002)

193 - **منشد، مجيد خلف**
ابن حزم الأندلسي ومنهجه في دراسة العقائد والفرق الإسلامية / مجيد خلف منشد. - بيروت : دار ابن حزم، 2002. - 238 ص. : خريطة ؛ 25 سم
— 897 / 1 . 042 10 —

194 - **ميشيل، نيكولا**
الأملاك الموهوبة لسلالة الصلحاء / [نيكولا ميشيل] ؛ ترجمة محمد هشام. - ص. 101-121 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 22-23 (2001)

195 - **نبي، سربست**
مأزق التفكير الديني لدى مالك بن نبي / سربست نبي. - ص. 7-22 ؛ 20 سم
في : *دراسات اشتراكية : شهرية، سياسية، فكرية، ثقافية*. - ع. 181 (2000)

196 - **النصيحة التامة للخليقة العامة القاصمة كل شيطان وهامة. السيف الرباني في عنق المعترض على الغوث الجيلاني** / علي بن سليمان الدمنتي البجمعوي. محمد المكي بن مصطفى ابن عزوز. - [القاهرة؟] : المطبعة الوهبية، 1299 هـ. [1881] . - [192] ص. ؛ 24 سم
— 377 / 1 . 072 10 —

197 - **النوازل الفقهية والمجتمع : أبحاث في تاريخ الغرب الإسلامي من القرن 6 إلى 9 هـ - 12-15 م** / محمد فتحة. - الرباط : مطبعة المعارف الجديدة، 1999. - 455 ص. ؛ 24 سم
— 1871 / 1 . 052 10 —

198 - **نويرة بن دعية، أسماء**
مفتي الجمهورية في تونس : المؤسسة والوظيفة / أسماء نويرة بن دعية. - تونس : سراس للنشر، 2001. - 171 ص. ؛ 18 سم
— 1483 / 1 . 08 10 —

199 - **هارفي، ل. ب.**
المصطلحات المستعملة في رزنامتين موريسكيتين لم تنشر بعد / ل. ب. هارفي ؛ نقله عن الإنجليزية المنجي الردادي. - ص. 85-106 ؛ 24 سم
في : *الأدب الألخميادو-الموريسكي : تزاوج لغوي وعالم الاستطرادات اللامتناهي : أعمال*. - تونس : منشورات المعهد الأعلى للتوثيق، 1986
— 55 / 0 . 04 82 —

200 - **هداية الله، عبد اللطيف**
أثر الفقه المالكي في القانون المغربي / عبد اللطيف هداية الله. - ص. 171-196 ؛ 24 سم
في : *التراث المالكي في الغرب الإسلامي*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1998
— 457 / 1 . 04 34 —

201 - **هداية الله، عبد اللطيف**
النوازل الفقهية في العمل القضائي المغربي / عبد اللطيف هداية الله. - ص. 316-335 ؛ 24 سم
في : *النوازل الفقهية وأثرها في الفتوى والاجتهاد*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
— 1870 / 1 . 052 10 —

202 - **هرماس، عبد الرزاق بن إسماعيل**
الأخذ بالظاهر من القرآن بين ابن حزم والجمهور / عبد الرزاق بن اسماعيل هرماس. - ص. 9-35 ؛ 24 سم
في : *الإحياء : مجلة إسلامية جامعة*. - ع. 17 (2001)

203 - **هرماس، عبد الرزاق بن إسماعيل**
التفسير والمفسرون في سوس / عبد الرزاق هرماس. - ص. 111-157 ؛ 24 سم
في : *الإحياء : مجلة إسلامية جامعة*. - ع. 18 (2001)

204 - **الهروس، مصطفى**
قيام المدرسة المالكية بالأندلس/مصطفى الهروس. - ص. 207-219 ؛ 24 سم
في : *التراث المالكي في الغرب الإسلامي*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1998
— 457 / 1 . 04 34 —

205 - **الهمس، عبد الله**
"روضة التعريف"، نموذج للتحقيق العلمي / عبد الله الهمس. - ص. 141-159 ؛ 24 سم
في : *محمد الكتاني في ميزان التقويم والتكريم : أعمال*. - الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002
— 2025 / 1 . 05 93 —

206 - **الهنتاتي، نجم الدين**
مسائل المياه في المدينة بالغرب الإسلامي الوسيط من خلال كتب فقه المالكية / نجم الدين الهنتاتي. - ص. 347-350 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 102-103 (2001)

207 - الهوزالي، محمد بن علي بن إبراهيم
تنبيه الإخوان على ترك البدع والعصيان / لمحمد بن علي بن إبراهيم أكبيل السوسي ؛ تحقيق محمد ستيتو ؛ مراجعة أحمد حدادي. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001. - 160 ص. ؛ 24 سم
595 / 1 . 051 10

208 - الوارث، أحمد
الزاوية الرقيبية : محاولة رصد إسهام أسرة شريفة في خدمة الوحدة المغربية / أحمد الوارث. - ص. 107-119 ؛ 22 سم
في : *المكونات الثقافية للصحراء المغربية : [أعمال]*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2001
528 / 1 . 14 30

209 - الوارث، أحمد
من تاريخ التصوف المغربي : النشاط السياسي لزاوية عبد الرحمن المجذوب / أحمد الوارث. - ص. 33-46 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 22-23 (2001)

210 - وجاج، الحسين
دور الحديث بالمغرب / الحسين وجاج. - ص. 150-163 ؛ 24 سم
في : *الاعتصام : [موقع الإنسان في القرآن، من أعلام الحديث في العصر الموحدي، المصارف المالية والبنك الإسلامي المرتجي...]*. - الرباط : منشورات الجمعية
1562 / 1 . 003 10

211 - الوزاني، سيدي المهدي
تحفة أكياس الناس بشرح عمليات فاس / تأليف أبي عيسى سيدي المهدي الوزاني الفاسي ؛ تقديم وإعداد هاشم العلوي القاسمي ؛ تقديم عبد الكبير العلوي المدغري. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2001. - 437 ص. ؛ 24 سم
1874 / 1 . 052 10

212 - وقيدي، محمد
ترجمة نص متعالي : الطموح والصعوبات / محمد وقيدي. - مج 1، ص. 155-165 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال]*. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
508 / 1 . 14 30

213 - ولد باه، محمد المختار
تاريخ القراءات في المشرق والمغرب / تأليف محمد المختار ولد اباه. - الرباط : منشورات الإيسيسكو، 2001. - 767 ص. ؛ 24 سم
440 / 1 . 014 10

214 - ياسين، عبد السلام
حوار الماضي والمستقبل / عبد السلام ياسين. - الدار البيضاء : مطبوعات الأفق، 1997. - 342 ص. ؛ 24 سم
1140 / 1 . 003 10

215 - اليوبي، الحسن
الفقيه علي بن عبد السلام التسولي / الحسن اليوبي. - ص. 227-244 ؛ 24 سم
في : *النوازل الفقهية وأثرها في الفتوى والاجتهاد*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
1870 / 1 . 052 10

الديانات الأخرى

216 - خالص، عبد اللطيف أحمد
متى تتوقف حملة التبشير بالمسيحية في بلادنا الإسلامية ؟ / عبد اللطيف أحمد خالص. - ص. 31-34 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. - ع. 8 (1965)

217 - السموأل بن يحيى، السموأل بن يحيى بن عباس
إفحام اليهود وقصة إسلام السموأل ورؤياه النبي صلى الله عليه وسلم / تقديم، تحقيق وتعليق محمد عبد الله الشرقاوي. - ط. 2. - الرياض : الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، 1986. - 216 ص. ؛ 23 سم
113 / 1 . 05 11

218 - سـراج، أحمد
حول استمرار أحد مظاهر الديانات المانية القديمة بمغـرب العصر الوسيط / أحمد سـراج. - ص. 157-165 ؛ 24 سم
في : *الماء في تاريخ المغرب : [الندوة]*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1999
92 / 0 . 041 93

219 - نارفايات، ماريا تيريسا
المانثيبودي أريفالو تجاه المسيح والعذراء : نقل وتجديد / ماريا تيريسا نارفايات. - ص. 127-133 ؛ 24 سم
في : *الأدب الألخميادو-الموريسكي : تزاوج لغوي وعالم الاستطرادات اللامتناهي : أعمال*. - تونس : منشورات المعهد الأعلى للتوثيق، 1986
55 / 0 . 04 82

الفلسفة

220 - أمين، وديع
ابن خلدون، مفكر الجماعة الذي مـات وحيدا / وديع أمين. - ص. 22-33 ؛ 24 سم
في : *أدب ونقد : مجلة كل المثقفين العرب*. - ع. 191 (2001)

221 - الأهواني، محمد فؤاد
السببية بين الغزالي وابن رشد / د. محمد فؤاد الأهواني. - ص. 116-124 ؛ 23 سم
في : *في عالم الفلسفة*. - القاهرة : مكتبة النهضة المصرية، 1948
168 / 1 . 011 20

222 - ابن رشد، أبو الوليد محمد بن أحمد (الحفيد)
بداية المجتهد ونهاية المقتصد / ابن رشد الحفيد. - القاهرة : دار الكتب العربية الكبرى، [-19؟]. - ترقيم متعدد ؛ 24 سم
646 / 1 . 011 20

223 - ابن رشد، أبو الوليد محمد بن أحمد (الحفيد)
كتاب فلسفة القاضي الفاضل محمد ابن أحمد بن محمد بن أحمد ابن رشد الأندلسي المشتمل على كتابين جليلين الأول فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة... الرد على فلسفة ابن رشد الحفيد شيخ الإسلام تقي الدين أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية... / أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد الحفيد. - القاهرة :

المطبعة الجمالية، 1915. - 127، 11 ص. ؛ 24 سم
ـ 645 / 1 . 011 20 ـ

224 - ازويتة، محمد
رهانات المعرفة والسلطة في المشروع النقدي للأستاذ الجابري / محمد ازويتة. - ص. 31-42 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 41 (2001)

225 - الباهي، حسان
من ابن رشد إلى ابن البنا أو من البرهان إلى الجدل / حسان الباهي. - ص. 37-49 ؛ 24 سم
في : *العلم والفكر العلمي بالغرب الإسلامي في العصر الوسيط*. - الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 193 / 0 . 044 93 ـ

226 - بحير، سعيد
التوجيه النفسي والمهني للمقاولات / سعيد بحير. - ص. 221-231 ؛ 24 سم
في : *طنجيس للقانون والاقتصاد : مجلة فصلية تعنى بنشر الأبحاث القانونية والاقتصادية والاجتماعية*. - ع. 1 (2001)

227 - بخوش، الصادق
التدليس على الجمال : حول الفنون التشكيلية في الجزائر / الصادق بخوش. - ص. 193-203 : مصن. ؛ 24 سم
في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. - ع. 57-58 (2001)

228 - بركات، محمد مراد
فلسفة ابن باجة واتجاهه النقدي / بركات محمد مراد. - 109 ص. ؛ 24 سم
في : *حوليات الآداب والعلوم الاجتماعية*. - ع. 179، مج. 22 (2001-2002)

229 - بشتة، عبد القادر
حوار مع الدكتور عبد القادر بشته / أجرى الحوار بلعباس مشتري، عبد الإله المنصوري، فاطمة خشاف. - ص. 61-71 ؛ 24 سم
في : *فلسفة : مجلة الجمعية المغربية لمدرسي الفلسفة*. - ع. 9-10 (2001)

230 - البشيري، طارق
حول "العقل الأخلاقي العربي" : نقد لنقد الجابري / طارق البشري. - ص. 55-72 ؛ 24 سم
في : *المستقبل العربي : مجلة فكرية ثقافية تعنى بقضايا الوحدة العربية ومشكلات المجتمع العربي*. - ع. 276 (2002)

231 - البعزاتي، بناصر
في وثاقة الكسمولوجيا الرشدية / بناصر البعزاتي. - ص. 73-114 ؛ 24 سم
في : *العلم والفكر العلمي بالغرب الإسلامي في العصر الوسيط*. - الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 193 / 0 . 044 93 ـ

232 - بغورة، الزواوي
محمد أركون ونقد العقل الإسلامي / الزواوي بغورة. - ص. 66-87 ؛ 24 سم
في : *ميشيل فوكو في الفكر العربي المعاصر* : محمد عابد الجابري، محمد أركون، فتحي التريكي، مطاع صفدي. - بيروت : دار الطليعة، 2001
ـ 215 / 1 . 016 20 ـ

233 - بغورة، الزواوي
محمد عابد الجابري ونقد العقل العربي / الزواوي بغورة. - ص. 42-65 ؛ 24 سم
في : *ميشيل فوكو في الفكر العربي المعاصر : محمد عابد الجابري، محمد أركون، فتحي التريكي، مطاع صفدي*. - بيروت : دار الطليعة، 2001
ـ 215 / 1 . 016 20 ـ

234 - بن العلمي، محمد
النبوة عند ابن خلدون / محمد بن العلمي. - ص. 12-13 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 33 (1949)

235 - بن ميس، عبد السلام
مناهضة بعض الفقهاء للمنطق / عبد السلام بن ميس. - ص. 23-36 ؛ 24 سم
في : *العلم والفكر العلمي بالغرب الإسلامي في العصر الوسيط*. - الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 193 / 0 . 044 93 ـ

236 - بنعبد العالي، عبد السلام
التراث والهوية : دراسات في الفكر الفلسفي بالمغرب / عبد السلام بنعبد العالي. - الدار البيضاء : دار توبقال، 1987. - 87 ص. ؛ 23 سم
ـ 116 / 1 . 011 20 ـ

237 - بنعبد الله، عبد العزيز
من تراث المغرب الفلسفي / عبد العزيز بنعبد الله. - ص. 553-559 ؛ 23 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع*. - ع. 10 (1948)

238 - بنعبد الله، عبد العزيز
من تراث المغرب الفلسفي / عبد العزيز بنعبد الله. - ص. 385-393 ؛ 23 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع*. - ع. 7 (1948)

239 - بودومة، عبد القادر
النص وآليات القراءة عند محمد أركون ونصر حامد أبو زيد / عبد القادر بودومة. - ص. 23-34 ؛ 24 سم
في : *إنسانيات : المجلة الجزائرية في الأنتربولوجية والعلوم الاجتماعية*. - ع. 11 (2000)

240 - بورشاشن، إبراهيم
كيف أخرج الناشرون قصة حي بن يقظان لابن طفيل / إبراهيم بورشاشن. - ص. 99-116 ؛ 24 سم
في : *مدارات فلسفية*. - ع. 6 (2001)

241 - بوعرفة، عبد القادر
آليات التمكين للإنسان الشاهد من خلال فكر مالك بن نبي / عبد القادر بوعرفة. - ص. 80-88 ؛ 24 سم
في : *الكلمة : مجلة فكرية ثقافية إسلامية*. - ع. 33 (2001)

242 - البوعياشي، حمادي عبد السلام
الأخلاق المغربية وصلتها بالعروبة / حمادي عبد السلام البوعياشي. - ص. 22-23 ؛ 30 سم
في : *المعرفة : مجلة ثقافية جامعة*. - ع. 11-12 (1949)

243 - بوهليلة، إدريس
الفكر التاريخي من خلال كتاب "جدل العقل والنقل" / إدريس بوهليلة. - ص. 71-77 ؛ 24 سم
في : *محمد الكتاني في ميزان التقويم والتكريم : أعمال*. - الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002
ـ 2025 / 1 . 05 93 ـ

244 - تامر، جورج
ابن رشد وتحسين أوضاع المرأة العربية / جورج تامر. - ص. 62-63 ؛ 30 سم
في : *فكر وفن*. - ع. 73 (2001)

245 - الجابري، علي حسين
المعرفة والسياسة عند ابن باجة / علي حسين الجابري. - ص. 121-122 ؛ 26 سم
في : *الموقف الثقافي : مجلة ثقافية جامعة*. - ع. 34 (2001)

246 - **الجابري، محمد عابد**
الدكتور محمد عابد الجابري : التجديد لا يمكن أن يتم إلا من داخل تراثنا : مقابلة فكرية / حاوره عبد الإله بلقزيز. - ص. 6-21 ؛ 24 سم
في : *المستقبل العربي : مجلة فكرية ثقافية تعنى بقضايا الوحدة العربية ومشكلات المجتمع العربي*. - ع. 278 (2002)

247 - **الجابري، محمد عابد**
المفكر المغربي د. محمد عابد الجابري : نحن في وعي شقي مع الغرب، والغرب في وعي شقي مع نفسه ! : [حوار] / [أجراه] ماجد الأميري. - ص. 86-91 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 134 (2002)

248 - **الجابري، محمد عابد**
في قضايا الدين والفكر : حوار / مع محمد عابد الجابري ؛ أجرى الحوار محمد الصغير جنجار. - ص. 5-23 ؛ 24 سم
في : *أوراش فكرية : حوارات في الدين واللغة والقانون والتاريخ*. - الدار البيضاء : النجاح الجديدة، 2001
— 45 / 0 . 14 30 —

249 - **جويرو النفاتي، زهية**
نقد العقل العربي، محمد عابد الجابري : دراسة تحليلية نقدية / إعداد زهية جويرو النفاتي
أطروحة : رسالة السلك الثالث : اللغة العربية : منوبة : 1990 . - 188 ص. ؛ 30 سم
— 626 / 1 . 011 20 —

250 - **الحرش، موسى**
الدورة الحضارية للمجتمعات عند مالك بن نبي / موسى الحرش. - ص. 35-48 ؛ 27 سم
في : *آفاق الثقافة والتراث : مجلة فصلية ثقافية تراثية مكتبية*. - ع. 37 (2002)

251 - **الحسناوي، مصطفى**
الصداقة عند ابن حزم ومونتاني / مصطفى الحسناوي. - ص. 60-70 ؛ 21 سم
في : *نسيج الصداقة*. - المحمدية : منشورات اختلاف، 2001
— 44 / 1 . 07 20 —

252 - **حسين، طه**
فلسفة ابن خلدون الاجتماعية / تأليف طه حسين ؛ تعريب الأستاذ محمد عبد الله عنان. - سوسة : دار المعارف، 2000. - 236 ص. : غلاف مصر. ؛ 24 سم
— 624 / 1 . 011 20 —

253 - **حمادة، منتصر**
الفيلسوف المجدد طه عبد الرحمن و"تعددية القيم" : نحو تعددية بدون "تسيب" عقلي ولا "تسلط" سياسي ولا "تطرف" ثقافي / منتصر حمادة. - ص. 257-262 ؛ 24 سم
في : *الوعي المعاصر : فكرية إسلامية تعنى بالأسس النهوضية لجيل واع*. - ع. 8-9 (2002)

254 - **حميش، بنسالم**
التراكم السلبي والعلم النافع : عن قراء ابن خلدون / بنسالم حميش. - الدار البيضاء : أفريقيا الشرق، 2001. - 119 ص. : غلاف مصر. ؛ 22 سم
— 417 / 1 . 04 20 —

255 - **الخطابي، عز الدين**
أسئلة الفلسفة المغربية / إدريس كثير، عز الدين الخطابي. - الرباط : منشورات الزمن، 2000. - 128 ص. : غلاف مصر. ؛ 17 سم
— 41 / 1 . 01 20 —

256 - **دلال، أحمد**
إصلاح الفلك النظري في المغرب : ثورة أم ثورة مضادة ؟ / أحمد دلال. - ص. 115-131 ؛ 24 سم
في : *العلم والفكر العلمي بالغرب الإسلامي في العصر الوسيط*. - الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
— 193 / 0 . 044 93 —

257 - **دي ليبرا، آلان**
ابن رشد، صورة نموذجية عن الإرث المنسي / آلان دي ليبرا ؛ ترجمة عبد الرحمن بن الأحمر. - ص. 65-70 ؛ 30 سم
في : *دفاتر الشمال : فصلية ثقافية شاملة*. - ع. 5 (2002)

258 - **الرشدية في باريس في القرن الثاني عشر**. - ص. 28-31 : مصر ؛ 19 سم
في : *عربن : مجلة*. - دمشق : منشورات النادي العربي للمعلومات، 2001
— 192 / 0 . 044 93 —

259 - **الزاهي، فريد**
محمد أركون ونقد العقل الإسلامي / فريد الزاهي. - ص. 52-55 ؛ 30 سم
في : *مقدمات : المجلة المغاربية للكتاب*. - ع. 24 (2002)

260 - **الزعبي، أنور**
ابن حزم الظاهري الأندلسي : ثقافة متميزة... وحقبة مضطربة / أنور الزعبي. - ص. 71-85 ؛ 28 سم
في : *دراسات فلسفية*. - ع. 3 (2001)

261 - **الزعفوري، عمر**
التذييت والتوضيع في التعامل مع الظاهرة الإنسانية : من خلال "مقدمة" ابن خلدون وكتاب "الحيوان" للجاحظ / عمر الزعفوري. - ص. 42-44 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 134 (2002)

262 - **الزهراوي، محمد**
أركون ومشروع الحداثة / محمد الزهراوي. - ص. 91-103 ؛ 24 سم
في : *فلسفة : مجلة الجمعية المغربية لمدرسي الفلسفة*. - ع. 9-10 (2001)

263 - **زيناتي، جورج**
الرشدية اللاتينية / جورج زيناتي. - ص.11-32 ؛ 24 سم
في : *رحلات داخل الفلسفة الغربية*. - بيروت : دار المنتخب العربي، 1993
— 8 / 1 . 015 20 —

264 - **السامرائي، عبد الجبار محمود**
ابن رشد والبحث عن الحقيقة / عبد الجبار محمود السامرائي. - ص. 78-84 ؛ 21 سم
في : *ألواح : مجلة عربية تعنى بالفكر والثقافة*. - ع. 10 (2001)

265 - **سبيلا، محمد**
حداثتنا مرتبطة بالصدمة وانكسار الوعي وإحتلال الأرض : حوار [مع] محمد سبيلا، أستاذ الفلسفة، الباحث والمترجم / [حاوره] إبراهيم صالح. - ص. 36-40 : مصر. ؛ 26 سم
في : *الرافد : مجلة شهرية ثقافية جامعة*. - ع. 57 (2002)

266 - **سويسي، محمد**
الصناعات في نظر ابن خلدون وفي الوقت الحاضر / محمد سويسي. - ص. 285-291 ؛ 24 سم
في : *تاريخ العلوم عند العرب : أبحاث*. - دمشق : إشبيلية للدراسات والنشر والتوزيع، [198_؟]
— 857 / 1 . 044 93 —

267 - السيد، علي
نظام الدورات الاقتصادية والاجتماعية في السلم الحضاري عند ابن خلدون / علي السيد. - ص. 11-14 ؛ 30 سم
في : *الثقافة : مجلة ثقافية أدبية*. - (1978)

268 - شريط، عبد الله
حوار مع المفكر الجزائري الأستاذ الدكتور عبد الله شريط في السياسة والتاريخ والفلسفة / أجرى الحوار الزواوي بغورة. - ص. 15-23 ؛ 24 سم
في : *الحوار الفكري : مجلة فكرية*. - ع. 2 (2001)

269 - شعراتة، المنصف
الذات ومسألة الحب في "طوق الحمامة" لابن حزم الأندلسي / المنصف شعراتة. - ص. 241-267 ؛ 24 سم
في : *حوليات الجامعة التونسية : مجلة للبحث العلمي*. - ع. 42 (1998)

270 - شقور، عبد السلام
نحو مشروع فلسفي في كتابات الأستاذ محمد الكتاني : مقاربة أولية / عبد السلام شقور. - ص. 99-101 ؛ 24 سم
في : *محمد الكتاني في ميزان التقويم والتكريم : أعمال*. - الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002
– 2025 / 1 . 05 93 –

271 - صالح، مدني
من ابن طفيل إلى دانيال دوفو وقضية حي بن يقظان وربنصن كروزو / مدني صالح. - ص. 172-181 : مصو. ؛ 30 سم
في : *آفاق عربية*. - ع. 6-7 (1981)

272 - الطالبي، محمد
أبعاد التجربة الدينية في الإسلام : حوار / مع محمد الطالبي ؛ أجرى الحوار محمد الصغير جنجار وإدريس منصوري. - ص. 24-46 ؛ 24 سم
في : *أوراش فكرية : حوارات في الدين واللغة والقانون والتاريخ*. - الدار البيضاء : النجاح الجديدة، 2001
– 45 / 0 . 14 30 –

273 - طرابيشي، جورج
نقد نقد العقل العربي / جورج طرابيشي. - بيروت : دار الساقي، 2002-1996. - 3 مج. (376، 319، 408 ص.) ؛ 24 سم
– 477 / 1 . 011 20 –

274 - طرابيشي، جورج
نقد نقد العقل العربي. - 3 مج.. - بيروت : دار الساقي، 2002-1996
3 : *وحدة العقل العربي الإسلامي*. - 2002. - 408 ص.
– 477 / 1 . 011 20 –

275 - عاصي، حسن
ابن خلدون : 732-808 هـ ؛ 1332-1406 م / د. حسن عاصي. - ص. 285-331 ؛ 24 سم
في : *المنهج في تاريخ الفلسفة العربية*. - بيروت : دار المواسم، 1991
– 31 / 1 . 01 20 –

276 - عاصي، حسن
ابن رشد : 520-595 هـ ؛ 1126-1198 م / د. حسن عاصي. - ص. 247-283 ؛ 24 سم
في : *المنهج في تاريخ الفلسفة العربية*. - بيروت : دار المواسم، 1991
– 31 / 1 . 01 20 –

277 - عبد اللطيف، كمال
العروي في مرآة الجابري، الجابري في مرآة العروي / كمال عبد اللطيف. - ص. 10-15 ؛ 24 سم
في : *الطريق : مجلة فكرية سياسية تصدر مرة كل شهرين*. - ع. 2 (2002)

278 - عبد اللطيف، كمال
الفكر الفلسفي في المغرب : نحو إعادة صياغة إشكاليتي الحداثة والموقف من التراث / كمال عبد اللطيف. - ص. 97-102 ؛ 20 سم
في : *العرب والحداثة السياسية*. - بيروت : دار الطليعة، 1997
– 333 / 1 . 02 32 –

279 - العبيدي، حسن مجيد
المصطلح الفلسفي عند ابن رشد / حسن مجيد العبيدي. - ص. 53-66 ؛ 28 سم
في : *دراسات فلسفية*. - ع. 4 (2001)

280 - العسري، عبد الواحد
التجـرد والتمـاهي في كتاب "جدل العقل والنقل" / عبد الواحد العسري. - ص. 79-85 ؛ 24 سم
في : *محمد الكتاني في ميزان التقويم والتكريم : أعمال*. - الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002
– 2025 / 1 . 05 93 –

281 - عمارة، محمد
هل كان ابن رشد فيلسوفا ماديا ؟ ! / محمد عمارة. - ص. 70-74 ؛ 28 سم
في : *الأزهر : مجلة شهرية جامعة*. - مج. 75، ج. 1 (2002)

282 - العمارتي، جواد
إشكال المحرك الأول في شرح السماع الطبيعي لابن باجة / جواد العمارتي. - ص. 85-98 ؛ 24 سم
في : *مدارات فلسفية*. - ع. 6 (2001)

283 - عون، بلغيث
الأنطولوجيا المغشوشة : "اللسان والميزان"، الضوضاء التداولية : مغالطات في منطق طه عبد الرحمن / بلغيث عون. - ص. 38-48 ؛ 24 سم
في : *كتابات معاصرة : فنون وعلوم، مجلة الإبداع والعلوم الإنسانية*. - مج. 12، ع. 46 (2002)

284 - القادري، أحمد
فلسفة ابن حـــزم الأخـــلاقية / أحمد القادري. - ص. 47-52 ؛ 23 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. - ع. 3 (1964)

285 - الكتاني، محمد
حـــوار مـــع الأستاذ محمد الكتاني / أجرى الحوار أحمد الطريبق أحمد. - ص. 233-247 ؛ 24 سم
في : *محمد الكتاني في ميزان التقويم والتكريم : أعمال*. - الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002
– 2025 / 1 . 05 93 –

286 - الكتاني، محمد
حوار مع المفكر المغربي د. محمد الكتاني / أجرته أم سلمى [سعاد الناصر]. - ص. 249-253 ؛ 24 سم
في : *محمد الكتاني في ميزان التقويم والتكريم : أعمال*. - الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002
– 2025 / 1 . 05 93 –

287 - كروث إيرنانديث، ميغل
تلقي الفارابي وابن سينا في الأندلس : مسائل نقدية / ميغل كروث إيرناندث. - ص. 223-245 ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991
– 859 / 1 . 044 93 –

288 - لايبنتس
تأملات في المذهب القائل بوجود عقل وحيد محيط بالكل / تأليف لايبنتس ؛ نقل أبي يعرب المرزوقي. - ص. 9-15 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 93 (1998)

289 - **مبارك، محمد**
الجابري والبنية الحضارية لبغداد / محمد مبارك. - ص. 30-34 ؛ 26 سم
في : *الرواد : مجلة فصلية ثقافية عامة*. - ع. 1 (2002)

290 - **المدرس وأخلاقيات المهنة** / خالد المير ومحمد الدويب. -
الدار البيضاء : دار الإعتصام، 2001. - 95 ص. ؛ 21 سم
— 167 / 1 . 09 20 —

291 - **المراق، عبد الكريم**
منزلة العقل عند ابن خلدون / عبـد الكريم المراق. - ص. 19-21 ؛ 29 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 1 (1975)

292 - **المسكيني، فتحي**
ابن رشد والاستعمال العمومي للعقل / فتحي المسكيني. -
ص. 109-124 ؛ 24 سم
في : *فلسفة النوابت* . - بيروت : دار الطليعة، 1997
— 459 / 1 . 02 20 —

293 - **المسكيني، فتحي**
من هو متوحد ابن باجة / فتحي المسكيني. - ص. 82-108 ؛ 24 سم
في : *فلسفة النوابت* . - بيروت : دار الطليعة، 1997
— 459 / 1 . 02 20 —

294 - **المشرقي، أحمد العربي**
نقد العقل الأخلاقي / أحمد العربي المشرقي. - ص. 7-19 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 129 (2001)

295 - **المصباحي، محمد**
دور النموذج الطبي في القولين العلمي والفلسفي عند ابن رشد / محمد المصباحي. - ص. 75-84 ؛ 24 سم
في : *مدارات فلسفية*. - ع. 6 (2001)

296 - **موسى، عبد الله**
إشكالية العقلانية في الفكر العربي المعاصر : دراسة في أعمال محمد عابد الجابري / عبد الله موسى. - ص. 27-34 ؛ 24 سم
في : *إنسانيات : المجلة الجزائرية في الأنتربولوجية والعلوم الاجتماعية*. - ع. 14-15 (2001)

297 - **آيت وارهام، أحمد بلحاج**
موقف ابن رشد من إشكالية المعرفة الصوفية / أحمد بلحاج آيت وارهام. -
مراكش : دار وليلي، 2001. - 133 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
— 632 / 1 . 011 20 —

298 - **مونتي، جان فرانسوا**
حول الترجمة العبرية لنص كتبه ابن ميمون : الفصل الثاني من مقالة "في صناعة المنطق" / جان فرانسوا مونتي ؛ نقل المقال من الفرنسية عزيز هلال.
- ص. 231-245 ؛ 24 سم
في : *المشرق : مجلة كاثوليكية*. - ع. 1 (2002)

299 - **النابلسي، عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني**
الوجود الحـق والخـطاب الصدق / عبد الغني بن إسماعيل النابلسي ؛ تحقيق بكري علاء الدين. - دمشق : منشورات المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية، 1995. - 364، 82 ص. ؛ 24 سم
— 26 / 0 . 011 20 —

300 - **نايت بلقاسم، مولود قاسم**
تأثير فلسفة وعلم ابن رشد في الفكر البشري / مولود قاسم نايت بلقاسم. -
ص. 181-192 ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991
— 859 / 1 . 044 93 —

301 - **النقاري، حمو**
المنطق والتصوف : "نظرية الحق" في فكر ابن البنا المراكشي / حمو النقاري.
- ص. 51-71 ؛ 24 سم
في : *العلم والفكر العلمي بالغرب الإسلامي في العصر الوسيط*. - الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
— 193 / 0 . 044 93 —

302 - **الهاجس الفلسفي وخطاب الهوية في كتابات محمد الكتاني** / مصطفى حنفي، عبد الواحد العسري. -ص. 43-58 ؛ 24 سم
في : محمد *الكتاني في ميزان التقويم والتكريم : أعمال*. - الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002
— 2025 / 1 . 05 93 —

303 - **هنداوي، خليل**
الحب عند ابن عربي / خـليل هنـداوي. - ص. 394-399 ؛ 23 سم
في : *الكتاب : مجلة شهرية للآداب والعلوم والفنون*. - مج. 3، ج. 3 (1947)

304 - **الهيتي، هادي نعمان**
المشروع النهضوي العربي : مداخلات في المراجعة النقدية / هادي نعمان الهيتي. - ص. 74-80 ؛ 28 سم
في : *دراسات فلسفية*. - ع. 4 (2001)

305 - **اليازجي، كمال**
ابن رشد : شارح أرسطو / كمال اليازجي. - ص. 297-338 ؛ 16 سم
في : *نصوص فلسفية ميسرة من تراث العرب الفكري*. - بيروت : دار العلم للملايين، 1968
— 362 / 1 . 011 20 —

306 - **اليازجي، كمال**
ابن طفيل، الفيلسوف الأديب : حكاية الفلسفة الإسلامية / د. كمال اليازجي. -
ص. 233-296 ؛ 19 سم
في : *نصوص فلسفية ميسرة من تراث العرب الفكري*. - بيروت : دار العلم للملايين، 1968
— 362 / 1 . 011 20 —

307 - **يحيى، حسب الله**
الجابري : بين طروحات لالاند وجان بياجيه / حسب الله يحيى. - ص. 8-11 : مص. ؛ 26 سم
في : *الرافد : مجلة شهرية ثقافية جامعة*. - ع. 53 (2002)

308 - **يفوت، سالم**
فلسفة العلوم بالمغرب / سالم يفوت. - ص. 185-194 ؛ 24 سم
في : *مجلة الجمعية الفلسفية المصرية*. - ع. 9 (2000)

309 - **يفوت، سالم**
مدخل لقراءة "المدخل إلى صناعة أحكام النجوم" لابن البنا المراكشي / سالم يفوت. - ص. 133-141 ؛ 24 سم
في : *العلم والفكر العلمي بالغرب الإسلامي في العصر الوسيط*. - الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
— 193 / 0 . 044 93 —

310 - **يفوت، سالم**
مع الدكتور سالم يفوت، أحد أبرز وجوه التفكير الفلسفي الجديد بالمغرب : حوار / خيرة الشيباني. - ص. 84-88 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 61 (1991)

علم النفس

311 – أفيلال، رشيدة
المراهقة : ظاهرة كونية أم خاصة ؟ / رشيدة أفيلال. - ص. 39-44 ؛ 24 سم
في : *سيكولوجية التربية*. - ع. 3 (2001)

312 – بن حمودة، شمس الدين
مع سليم عمار في مركبة الماليخوليا / شمس الدين بن حمودة. - ص. 17-31 ؛ 24 سم
في : *Les Renouvellements de la psychiatrie en Tunisie : actes.* - Carthage : Beit Al-hikma، cop. 2001
— 21 09 . 0 / 5 —

313 – تيغزي، امحمد
الاجهاد المهني لدى رؤساء الأقسام بالجامعات الجزائرية : اقتراح، نموذج تنظيري / امحمد تيغزي. - ص. 95-111 ؛ 24 سم
في : *التعريب*. - ع. 1 (1991)

314 – الذوادي، محمود
أضواء على مفهوم الطبيعة البشرية في الفكر الخلدوني / محمود الذوادي. - ص. 70-78 ؛ 24 سم
في : *المستقبل العربي : مجلة فكرية ثقافية تعنى بقضايا الوحدة العربية ومشكلات المجتمع العربي*. - ع. 277 (2002)

315 – الذوادي، محمود
العقل الباطني ودوره في كتابة مقدمة ابن خلدون / محمود الذوادي. - ص. 4-6 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 133 (2002)

316 – الزقوزي، مفيدة خالد
مخاوف الأطفال وعلاقتها بالتنشئة الاجتماعية / مفيدة خالد الزقوزي. - ص. 224-236 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية : دورية محكمة*. - ع. 6 2000

317 – الشيباني، عمر محمد التومي
النتائج والتوصيات العامة لدراسة احتياجات الطفولة والشباب في ليبيا / عمر التومي الشيباني. - ص. 219-259 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية : دورية محكمة*. - ع. 1 (1997)

318 – شيخي، محمد
المراهقة، البلوغ والنمو، التطور / محمد شيخي. - ص. 45-54 ؛ 24 سم
في : *سيكولوجية التربية*. - ع. 3 (2001)

319 – غريب، عبد الكريم
الطفل المغربي وطفل العالم الثالث بين إرهاصات البحث والتنظير / عبد الكريم غريب. - ص. 55-68 ؛ 24 سم
في : *سيكولوجية التربية*. - ع. 3 (2001)

320 – القباج، محمد مصطفى
الطفل المغربي وأساليب التنشئة الاجتماعية بين الحداثة والتقليد / لمحمد مصطفى القباج. - ص. 83-89 ؛ 24 سم
في : *سيكولوجية التربية*. - ع. 3 (2001)

321 – لوكيا، الهاشمي
واقع الهيئة الوسطى في التركيبة التنظيمية الاقتصادية الجزائرية / لوكية الهاشمي. - ص. 9-18 ؛ 26 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 3 (1992)

322 – بن حمودة، شمس الدين
مع سليم عمار في مركبة الماليخوليا / شمس الدين بن حمودة. - ص. 17-31 ؛ 24 سم
في : تجديد *علم النفس المرضي بتونس : فعاليات*. - قرطاج : بيت الحكمة، 2001
— 21 09 . 0 / 6 —

323 – ملتقى (2000 : قرطاج)
تجديد علم النفس المرضي بتونس : فعاليات / الملتقى المنتظم ببيت الحكمة تخليدا لذكرى الفقيد سليم عمار، 25 نوفمبر 2000 ؛ بمساهمة عبد الوهاب بوحديبة، الهادي مهني، شمس الدين بن حمودة، أنور الجراية ... [وآخرون]. - قرطاج : بيت الحكمة، 2001. - 40-102 ص. ؛ 24 سم
— 21 09 . 0 / 6 —

علم الاجتماع

324 – إبراهيم، سعد الدين
البربر / سعد الدين إبراهيم
في : *تأملات في مسألة الأقليات*. - الصفاة : دار سعاد الصباح، 1992
— 32 07 . 1 / 204 —

325 – أحراث، حسن
المرحلة الراهنة : مرحلة المثقف بامتياز / حسن أحراث. - ص. 38-40 ؛ 21 سم
في : *البداية الجديدة : مجلة ثقافية فكرية شاملة*. - ع. 1 (2000)

326 – أحرشاو، الغالي
البحث عن الشغل ومواجهة البطالة لدى خريجي الجامعة / الغالي أحرشاو، أحمد الزاهر. - ص. 56-77 ؛ 24 سم
في : *المجلة العربية للتربية : من أجل تربية عربية موحدة الاتجاه والهدف*. - مج. 21، ع. 1 (2001)

327 – أحرشاو، الغالي
الشباب المغربي والممارسة الثقافية المأمولة / الغالي أحرشاو. - ص. 11-19 ؛ 21 سم
في : *الممارسة الثقافية للشباب في المغرب العربي : [أعمال]*. - تونس : منشورات مركز الدراسات والتوثيق للتنمية الثقافية، [-19؟]
— 30 14 . 0 / 44 —

328 – اديل، عمرو
تحولات العالم القروي بالأطلس المتوسط الشمالي : المظاهر والانعكاسات السوسيومجالية / لحسن جنان، اديل عمرو. - ص.53-160 ؛ 24 سم
في : *التنمية المحلية وتهيئة المجال بالمغرب : صفرو ومنطقتها نموذجا : [أعمال]*. - فاس : مطبعة البلابل، 1989
— 33 07 . 0 / 17 —

329 – أزرويل، فاطمة الزهراء
البغاء أو الجسد المستباح / فاطمة الزهراء ازرويل. - الدار البيضاء : أفريقيا الشرق، 2001. - 157 ص. : غلاف مص. ؛ 22 سم
— 30 08 . 1 / 81 —

330 – الأسمر، محمد
دور الإعلام كوسيلة ثقافية عند الشباب المغربي / محمد أسمر. - ص. 73-97 ؛ 21 سم
في : *الممارسة الثقافية للشباب في المغرب العربي : [أعمال]*. - تونس : منشورات مركز الدراسات والتوثيق للتنمية الثقافية، [-19؟]
— 30 14 . 0 / 44 —

331 - أشقرا، عثمان
الإعلام والتنشئة الاجتماعية للطفل المغربي / عثمان أشقرا. - ص. 71-75 ؛ 24 سم
في : *الطفل والإعلام : التنشئة الإعلامية للطفل المغربي*. - الدار البيضاء : منشورات الشعلة، 2001
381 / 1 . 17 30

332 - إشكالية التزويد القروي بماء الشرب بالمغرب / عبد الإلاه الوردي، عبد الله الخبوطي، جان-بيير كونت. - ص. 3-13 ؛ 31 سم
في : *تزويد العالم القروي بالماء الشروب*. - الرباط : منشورات إدارة هندسة المياه، 1989
8 / 0 . 12 30

333 - أعراب، محمد
حول ما يسمى بالخطة الوطنية لإدماج المرأة في التنمية / محمد أعراب. - ص. 139-150 ؛ 24 سم
في : *الإحياء : مجلة إسلامية جامعة*. - ع. 16 (2000)

334 - أقليات موريطانيا / إشراف سعد الدين إبراهيم. - ص. 167-177
في : *هموم الأقليات في الوطن العربي : التقرير السنوي الأول* 1993. - القاهرة : منشورات مركز ابن خلدون، 1993
242 / 1 . 07 32

335 - أكلاكال، إبراهيم
تجربة التسيير الذاتي لتزويد القرى بالماء بإقليم ورزازات / إبراهيم أكلاكال. - ص. 14-16 ؛ 31 سم
في : *تزويد العالم القروي بالماء الشروب*. - الرباط : منشورات إدارة هندسة المياه، 1989
8 / 0 . 12 30

336 - أكمير، عبد الواحد
الهجرة إلى الموت : إسبانيا وأحداث إليخيدو / عبد الواحد أكمير ؛ تقديم محمد العربي المساري. - الرباط : منشورات الزمن، 2001. - 153 ص. ؛ 17 سم
116 / 1 . 07 30

337 - الأناشيد القومية الجزائرية بالتعبير القبائلي، 1945-1954 : دراسة عرقية-تاريخية وموسيقية / م. بن براهيم، ن. مشري-سعادة. - ص. 332-351 ؛ 27 سم
في : *ethnographie Libyca : anthropologie, préhistoire,* - مج. 32-34 (1984-1985-1986)

338 - أوراش فكرية : حوارات في الدين واللغة والقانون والتاريخ / [محمد عابد الجابري، محمد الطالبي، أحمد التوفيق، بنسالم حميش ... وآخرون]. - الدار البيضاء : النجاح الجديدة، 2001. - 130، 78 ص. ؛ 24 سم
45 / 0 . 14 30

339 - أوماس، الطيب
الذكرى الثانية لعيد العرش : ثلاث زيارات ملكية ميمونة للجهة الشرقية / بقلم الطيب أوماس. - ص. 43-44 ؛ 30 سم
في : عبد *العرش : خاص*. - [المغرب] : [د.ن.]، 2001
7 / 0 . 054 32

340 - أومليل، علي
المختار السوسي : السلطة العلمية والسلطة السياسية / علي أومليل. - ص. 283-302 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 62-63 (2001)

341 - آيت لفقيه، لحسن
إملشيل : جدلية الانغلاق والانفتاح / لحسن أيت لفقيه ؛ [تقديم أحمد حرزني]. - الرباط : منشورات مركز طارق بن زياد للدراسات والأبحاث، 2001. - 85 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
332 / 1 . 042 30

342 - إيد بلقاسم، حسن
الطفل والحق في الإعلام بالمغرب / حسن إد بلقاسم. - ص. 142-148 ؛ 22 سم
في : *الطفل والإعلام : التنشئة الإعلامية للطفل المغربي*. - الدار البيضاء : منشورات الشعلة، 2001
381 / 1 . 17 30

343 - ابن الأحرش، سعيد
الأدوار الثقافية الشعبية لقصيدة البردة في المغرب والأندلس / سعيد ابن الأحرش. - مج. 2، ص. 445-484 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال]*. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
508 / 1 . 14 30

344 - باحي، عبد الإله
سؤال الهوية عند جماعة العدل والإحسان / عبد الإله باحي. - الرباط : مكتبة دار السلام، 2001. - 170 ص. ؛ 24 سم
80 / 1 . 10 30

345 - بافون، عالية
بحث في العلوم الاجتماعية حول المرأة في شمال أفريقيا : المشاكل والاتجاهات والمتطلبات / عالية بافون. - ص. 79-109 ؛ 21 سم
في : *الدراسات الاجتماعية عن المرأة في العالم العربي*. - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر، 1984
19 / 1 . 15 30

346 - بالراشد، محمد
التواصل والقطيعة في حياة الرعاة بالمغرب العربي : رعاة الظاهر التونسي نموذجا / محمد بالراشد. - ص. 11-17 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 102-103 (2001)

347 - بحري، منى يونس
مستنبسات ابن رشد في نظرته إلى المرأة / منى يونس بحري. - ص. 138-153 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب، بغداد*. - ع. 55 (2001)

348 - بربر الجزائر / إشراف سعد الدين إبراهيم. - ص. 154-165 ؛ 24 سم
في : *هموم الأقليات في الوطن العربي : التقرير السنوي الأول* 1993. - القاهرة : منشورات مركز ابن خلدون، 1993
242 / 1 . 07 32

349 - البربر في المغرب / إشراف سعد الدين إبراهيم. - ص. 143-153 ؛ 24 سم
في : *هموم الأقليات في الوطن العربي : التقرير السنوي الأول* 1993. - القاهرة : منشورات مركز ابن خلدون، 1993
242 / 1 . 07 32

350 - بروجي، وسيلة
الجنس في المخيال الزواجي : الاجتماعي-الثقافي من خلال المثل الشعبي / وسيلة بروجي. - ص. 167-183 ؛ 24 سم

في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. – ع. 57-58 (2001)

351 – **بشي، يمينة**
مآثر المرأة الجزائرية خلال قرن من الاحتلال / يمينة بشي. – ص. 207-236 ؛ 21 سم
في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954*. – ع. 3 (2000)

352 – **بعض سمات التصور الثقافي للجمعية من خلال الممارسة الثقافية/** أحمد شهيبي، نور الدين الحداد. – ص. 198-208 ؛ 21 سم
في : *الذاكرة لاستشراف آفاق المستقبل.... – أصيلة* : منشورات جمعية قدماء تلاميذ ثانوية الإمام الأصيلي، 1999
— 506 / 1 . 14 30 —

353 – **بلاجي، عبد السلام**
المرأة المغربية : مقاربات في الإصلاح / عبد السلام بلاجي. – ص. 31-42 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. – ع. 38-39 (2001)

354 – **بلاجي، محمد**
عاشوراء في الدار البيضاء : الرموز والدلالات / محمد بلاجي. – ص. 79-102 ؛ 24 سم
في : *جوانب من الثقافة الشعبية بالدار البيضاء : مجموعة الأبحاث والدراسات حول الثقافة الشعبية : ندوة*. – الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 2001
— 334 / 1 . 042 30 —

355 – **بلعربي، عائشة**
بحث في علم الاجتماع بشأن المرأة في المغرب / عائشة بلعربي. – ص. 111-155 ؛ 21 سم
في : *الدراسات الاجتماعية عن المرأة في العالم العربي*. – بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر، 1984
— 19 / 1 . 15 30 —

356 – **بن إدريس، بوشعيب**
الحي المحمدي، رافد من روافد الثقافة الشعبية / بوشعيب بن إدريس. – ص. 25-42 ؛ 24 سم
في : *جوانب من الثقافة الشعبية بالدار البيضاء : مجموعة الأبحاث والدراسات حول الثقافة الشعبية : ندوة*. – الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 2001
— 334 / 1 . 042 30 —

357 – **بن البرأ، يحيى**
دور وسائل الإعلام في ترسيخ الوعي الثقافي لدى الشباب / يحيى بن البرأ. – ص. 99-103 ؛ 21 سم
في : *الممارسة الثقافية للشباب في المغرب العربي : [أعمال]*. – تونس : منشورات مركز الدراسات والتوثيق للتنمية الثقافية، [-19؟]
— 44 / 0 . 14 30 —

358 – **بن الوليد، يحيى**
نخلة المستحيل.. : قراءة في أنشطة ودور جمعية الإمام الأصيلي / يحيى بن الوليد. – ص. 238-274 ؛ 21 سم
في : *الذاكرة لاستشراف آفاق المستقبل....* – أصيلة : منشورات جمعية قدماء تلاميذ ثانوية الإمام الأصيلي، 1999
— 506 / 1 . 14 30 —

359 – **بن تاويت، محمد**
المغرب عند المستشرقين / محمد بن تاويت. –
ص 3-5 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. – ع. 60 (1952)

360 – **بن جميع، سنية**
المرأة وإتخاذ القرار : الحياة العامة في تونس نموذجا / سنية بن جميع. – ص. 33-58 ؛ 24 سم
في : *المشاركة السياسية للمرأة : خبرة الشمال الإفريقي : أعمال*. – القاهرة : منشورات مركز دراسات المستقبل الإفريقي، 2001
— 47 / 0 . 15 30 —

361 – **بن سليمان، عبد النور**
تحليل نماذج من أشكال الوشم في الجزائر / عبد النور بن سليمان. – ص. 113-126 ؛ 24 سم
في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. – ع. 57-58 (2001)

362 – **بن سليمان، عبد النور**
تحليل نماذج من أشكال الوشم في الجزائر / عبد النور بن سليمان. – ص. 143-150 ؛ 24 سم
في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. – ع. 59-60 (2001)

363 – **بن عباس، جلال**
صعوبات الاندماج والتكيف في المحيط الاجتماعي والمهني في حياة امرأة تونسية من أصل فرنسي / جلال بن عباس. – ص. 17-35 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 134 (2002)

364 – **بن عمر، حافظ**
مؤسسة المشيخة من ديمقراطية القبيلة إلى بيروقراطية الدولة / حافظ بن عمر. – ص. 231-249 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. – ع. 102-103 (2001)

365 – **بناني، أحمد**
بحث إجتماعي : مقومات مجتمعنا بين عهدين / أحمد بناني. – ص. 10-18 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. – ع. 6 (1964)

366 – **بنت عبد الله، منينة**
وضعية المرأة الموريتانية / منينة بنت عبد الله. – ص. 48-54 ؛ 24 سم
في : *دراسات دولية*. – ع. 80 (2001)

367 – **بنجلون، جواد**
الطفل وتنظيم المجال في المعمار المغربي / جواد بنجلون. – ص. 215-222 : 24 سم
في : *سيكولوجية التربية*. – ع. 3 (2001)

368 – **بنحليمة، حسن**
المدن الصغرى ودورها في التنمية المحلية : مدينة صفرو نموذجا / حسن بنحليمة. – ص. 14-22 ؛ 24 سم
في : *التنمية المحلية وتهيئة المجال بالمغرب : صفرو ومنطقتها نموذجا : [أعمال]*. – فاس : مطبعة البلابل، 1989
— 17 / 0 . 07 33 —

369 – **بنعبد القادر، محمد**
الطفل والثقافة التلفزية أو التثاقف اللامتكافىء / محمد بنعبد القادر. – ص. 129-137 ؛ 22 سم
في : *الطفل والإعلام : التنشئة الإعلامية للطفل المغربي*. – الدار البيضاء : منشورات الشعلة، 2001
— 381 / 1 . 17 30 —

370 – **بنعلي، عبد الرحيم**
مشكل المجازير وانعكاساته على البيئة في المدن الصغرى : حالة سوق السبت

أولاد النمة بسهل تادلا / عبد الرحيم بنعلي. - ص. 215-230 : خرائط ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بني ملال*. - ع. 3 (2001)

371 - **بنعلي، محمد**
وسائل الإعلام والتنشئة الاجتماعية للطفل المغربي / محمد بنعلي. - ص. 77-88 ؛ 22 سم
في : *الطفل والإعلام : التنشئة الإعلامية للطفل المغربي*. -
الدار البيضاء : منشورات الشعلة، 2001
381 / 1 . 17 30

372 - **بنعياش، عمر**
إشكالية الطفل والإعلام بالمغرب / عمر بنعياش. - ص. 15-21 ؛ 22 سم
في : *الطفل والإعلام : التنشئة الإعلامية للطفل المغربي*. -
الدار البيضاء : منشورات الشعلة، 2001
381 / 1 . 17 30

373 - **بنمسعود، رشيدة**
شروط الوعي النسوي في المغرب / رشيدة بنمسعود. - ص. 42-74 ؛ 23 سم
في : *المرأة والكتابة : سؤال الخصوصية، بلاغة الاختلاف*. - الدار البيضاء : أفريقيا الشرق، 1994
259 / 1 . 14 30

374 - **بهادي، منير**
الخطاب الأنتروبولوجي المعاصر : الخصوصية الثقافية، المشابهة والاختلاف : مثال التجربة الجزائرية / منير بهادي. - ص. 52-55 ؛ 24 سم
في : *كتابات معاصرة : فنون وعلوم، مجلة الإبداع والعلوم الإنسانية*. - ع. 43 (2001)

375 - **بوديس، محمد**
راشد قبل الرشد، الطفل المغربي وإكراهات الشغل / محمد بوديس. - ص. 173-182 ؛ 24 سم
في : *سيكولوجية التربية*. - ع. 3 (2001)

376 - **بوزكري، المهدي**
التدبير والتنظيم الهيكلي للإذاعة والتلفزة المغربية / المهدي بوزكري. - ص. 159-174 ؛ 24 سم
في : *الإدارة والتنظيم الهيكلي في الإذاعة والتليفزيون*. - تونس : منشورات إتحاد إذاعات الدول العربية، [-19؟]
185 / 1 . 17 30

377 - **بوسعدن، لطيفة**
المجال الإعلامي بالمغرب نحو تحديد جديد / لطيفة بوسعدن. - ص. 14-15 ؛ 30 سم
في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر*. - ع. 11 (2001)

378 - **بوطالب، محمد نجيب**
التحولات الاجتماعية والاقتصادية في الريف التونسي في النصف الثاني من القرن العشرين / محمد نجيب بوطالب. - ص. 41-66 ؛ 24 سم
في : *الكراسات التونسية : مجلة العلوم الإنسانية*. - مج. 49، ع. 177 (1997)

379 - **بوطيب، عبد العالي**
قراءة في آليات اشتغال الخطاب في كتاب "مظاهر الثقافة المغربية" / عبد العالي بوطيب. - مج. 1، ص. 289-311 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال]*. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
508 / 1 . 14 30

380 - **بوقنطار، يحيى**
تطور الحركة النقابية بالمغرب / يحيى بوقنطار. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001. - 216 ص. ؛ 23 سم
48 / 1 . 13 30

381 - **بولعيش، محمد**
المثقف المغربي : من المعارضة إلى المشاركة / محمد بولعيش. - ص. 30-37 ؛ 21 سم
في : *البداية الجديدة : مجلة ثقافية فكرية شاملة*. - ع. 1 (2000)

382 - **بومالي، أحسن**
الاستراتيجية الإعلامية للثورة الجزائرية : التجنيد والتعبئة، 54-1956 / أحسن بومالي. - ص. 165-214 ؛ 22 سم
في : *المجلة الجزائرية للاتصال*. - ع. 15 (1997)

383 - **بوناح، كمال**
هدر وتسرب النخب الجامعية في دول المغرب العربي : دراسة وصفية تحليلية نقدية / كمال بوناح. - ص. 57-62 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 12 (1999)

384 - **بوهليلة، إدريس**
العائلات الجزائرية بتطوان من خلال مخطوط عمدة الراوين في *تاريخ تطاوين لأحمد الرهوني* / إدريس بوهليلة. - ص. 295-309 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بتطوان*. - ع. 10 (2000)

385 - **بويد، دوغلاس إي.**
الإذاعات التي تبث بالعربية إلى الشرق الأوسط وشمال إفريقيا / دوغلاس إي. بويد ؛ ترجمة هادي العباسي. - ص. 43-47 ؛ 30 سم
في : *آفاق عربية*. - ع. 3 (1984)

386 - **التاج، عائشة**
المسألة النسائية : الواقع والتطلعات على عتبة الألفية الثالثة / عائشة التاج. - ص. 16-20 ؛ 27 سم
في : *مجلة الشعلة*. - ع. 6 (2001)

387 - **التازي، عبد الهادي**
المغرب في خدمة التقارب الإفريقي العربي / عبد الهادي التازي. - ص. 94-131 ؛ 24 سم
في : *العلاقة بين الثقافة العربية والثقافات الإفريقية*. - تونس : منشورات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، 1985
3 / 0 . 14 30

388 - **تزويد العالم القروي بالماء الشروب**. - الرباط : منشورات إدارة هندسة المياه، 1989. - [112] ص. : مصن. ؛ 31 سم
8 / 0 . 12 30

389 - **التمري، محمد نجيب**
الممارسة الثقافية داخل الإطار الثقافي / محمد نجيب التمري. - ص. 177-182 ؛ 21 سم
في : *الذاكرة لاستشراف آفاق المستقبل...*. - أصيلة : منشورات جمعية قدماء تلاميذ ثانوية الإمام الأصيلي، 1999
506 / 1 . 14 30

390 - **التميمي، عبد الجليل**
الروابط الثقافية المتبادلة بين تونس وليبيا، ووسط وغرب إفريقيا خلال العصر الحديث / عبد الجليل التميمي. - ص. 62-93 ؛ 24 سم
في : *العلاقة بين الثقافة العربية والثقافات الإفريقية*. - تونس : منشورات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، 1985
3 / 0 . 14 30

391 - **التير، مصطفى عمر**
ملاحظات حول اتجاهات التغير الاجتماعي في القرية الليبية الزراعية / مصطفى عمر التير. - ص. 191-203 ؛ 24 سم
في : *اتجاهات التحضر في المجتمع العربي*. - الدار البيضاء : المؤسسة العربية للنشر والإبداع، 1995
ـ 315 / 1 . 14 30 ـ

392 - **التير، مصطفى عمر**
نمط التحضر الليبي / مصطفى عمر التير. - ص. 145-156 ؛ 24 سم
في : *اتجاهات التحضر في المجتمع العربي*. - الدار البيضاء : المؤسسة العربية للنشر والإبداع، 1995
ـ 315 / 1 . 14 30 ـ

393 - **أبو العزم، عبد الغني**
الثقافة المحلية بين الوحدة والتنوع / عبد الغني أبو العزم. - ص. 19-27 ؛ 22 سم
في : *المكونات الثقافية للصحراء المغربية : [أعمال]*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2001
ـ 528 / 1 . 14 30 ـ

394 - **الثقافة المغربية**. - الرباط : دار المغرب، 1942. - [39] ص. ؛ 24 سم
ـ 238 / 1 . 14 30 ـ

395 - **الجامعي، سلامة**
الوحدة والتنوع في ثقافة الصحراء : الأسماء نموذجا / سلامة الجامعي، العدلي الحنفي. - ص. 145-163 ؛ 22 سم
في : *المكونات الثقافية للصحراء المغربية : [أعمال]*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2001
ـ 528 / 1 . 14 30 ـ

396 - **جرفال، كمال**
الجاليات الأوروبية في ظل الاستعمار الفرنسي : مجتمع على هامش مجتمع : مدينة سوسة، 1881-1939 / كمال جرفال. - صفاقس : دار محمد علي الحامي، 2001. - 551 ص. ؛24 سم
ـ 125 / 1 . 07 30 ـ

397 - **الجطاري، بلقاسم**
سؤال الأمازيغية : البناء، النظرية / إعداد بلقاسم الجطاري. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001. - [104] ص. ؛ 24 سم
ـ 507 / 1 . 14 30 ـ

398 - **الجمعية الديمقراطية لنساء المغرب. الرباط**
تقرير عن الأنشطة : فبراير 1997-يناير 2000 / الجمعية الديمقراطية لنساء المغرب. - الرباط : الجمعية الديمقراطية لنساء المغرب، 2001. - 55 ص. ؛ 21 سم
ـ 397 / 1 . 15 30 ـ

399 - **جنان، لحسن**
إشكالية التنمية المحلية في المجالات الجبلية والدير : منطقة صفرو نموذجا / لحسن جنان. - ص. 199-210 ؛ 24 سم
في : *التنمية المحلية وتهيئة المجال بالمغرب : صفرو ومنطقتها نموذجا : [أعمال]*. - فاس : مطبعة البلابل، 1989
ـ 17 / 0 . 07 33 ـ

400 - **جنان، لحسن**
إشكالية التنمية المحلية والجهوية : الواقع والمشروع / لحسن جنان. - ص. 8-12 ؛ 24 سم
· *التنمية المحلية وتهيئة المجال بالمغرب : صفرو ومنطقتها نموذجا : [أعمال]*. - فاس : مطبعة البلابل، 1989
ـ 17 / 0 . 07 33 ـ

401 - **الجواهري، عبد الرفيع**
جامع الفنا... الصورة وظلالها.. / عبد الرفيع جواهري. - الرباط : منشورات مركز طارق بن زياد للدراسات والأبحاث، 2001. - 95 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 328 / 1 . 042 30 ـ

402 - **جوهري، نور الدين**
عودة الثقافي... : أي إتجاه ؟ / نور الدين جوهري. - ص. 9-10 ؛ 21 سم
في : *البداية الجديدة : مجلة ثقافية فكرية شاملة*. - ع. 1 (2000)

403 - **الجويلي، محمد**
انتروبولوجيا الحكاية : دراسة انتروبولوجية في حكايات شعبية تونسية / محمد الجويلي ؛ تقديم توفيق بكار. - تونس : مطبعة تونس قرطاج، 2002. - 334 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 24 سم
ـ 349 / 1 . 042 30 ـ

404 - **الحارثي، أحمد**
إتحاد كتاب المغرب : التجدد والاستمرارية / أحمد الحارثي. - ص. 26-30 : مص. ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 14 (2001)

405 - **الحارثي، أحمد**
الإصلاح في المغرب ما بين الدعوة والتاريخ / أحمد الحارثي. - ص. 7-28 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 12-13 (2001)

406 - **حركات، إبراهيم**
مشاكل إجتماعية : الزواج بالأجنبيات / إبراهيم حركات. - ص. 45-49 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. - ع. 7 (1965)

407 - **حروش، موسى**
مراكز إعلام وتنشيط الشباب، مؤسسات في خدمة الشباب / حروش موسى. - ص. 57-65 ؛ 21 سم
في : *الممارسة الثقافية للشباب في المغرب العربي : [أعمال]*. - تونس : منشورات مركز الدراسات والتوثيق للتنمية الثقافية، [-19؟]
ـ 44 / 0 . 14 30 ـ

408 - **الحساني، محمد**
المسألة التنظيمية داخل الإطار الثقافي / محمد الحساني. - ص. 183-187 ؛ 21 سم
في : *الذاكرة لاستشراف آفاق المستقبل.... - أصيلة* : منشورات جمعية قدماء تلاميذ ثانوية الإمام الأصيلي، 1999
ـ 506 / 1 . 14 30 ـ

409 - **حسن، حفصة أحمد**
الطاهر حداد، 1317-1354 هـ.-1901-1935 م. / حفصة أحمد حسن. - ص. 271-274 ؛ 25 سم
في : *أصول تربية المرأة المسلمة المعاصرة*. - بيروت : مؤسسة الرسالة، 2001
ـ 402 / 1 . 15 30 ـ

410 - **حمادي، إدريس**
آفاق تحرير المرأة في الشريعة الإسلامية / إدريس حمادي. - الرباط : دار أبي رقراق، 2001. - 159 ص. ؛ 21 سم
ـ 425 / 1 . 15 30 ـ

411 - حمدي، أحمد
مؤتمر الصـــومام ومـــهام الإعلام الثـــوري / أحمد حمدي. - ص. 215-229 ؛ 22 سم
في : *المجلة الجزائرية للإتصال*. - ع. 15 (1997)

412 - حمدي، علي
وضع الشبان من أبناء المهاجرين : مثل شبان المغرب العربي بفرنسا / علي حمدي. - ص. 29-43 ؛ 23 سم
في : *دراسات دولية*. - ع. 28 (1987)

413 - الحوات، علي
الشبـــاب الليـــبي : ممارسته الثقافية وتطلعاته المستقبلية / علي الحوات. - ص. 21-36 ؛ 21 سم
في : *الممارسة الثقافية للشباب في المغرب العربي : [أعمال]*. - تونس : منشورات مـــركز الدراسات والتـــوثيق للتنمية الثقافية، [-19؟]
44 / 0 . 14 30

414 - حواش، محمد
المقدس بين المعتقد الشعبي والموقف الاستعماري : نموذج منطقة الغرب / محمد حواش. - ص. 115-129 : خريطة ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بني ملال*. - ع. 4 (2001)

415 - الحيمر، عبد السلام
النخبة المغربية وإشكالية التحديث / عبد السلام الحيمر. - الدار البيضاء : دار الملتقى، 2001. - 190 ص. ؛ 21 سم
396 / 1 . 15 30

416 - حيون، عبد العزيز
جلالة الملك محمد السادس : نهج رشيد في إذكاء شعلة التضامن وحدب موصول ورعاية دائمة للمحتاجين والمعوزين / بقلم عبد العزيز حيون. - ص. 41-43 ؛ 30 سم
في : *عيد العرش : خاص*. - [المغرب] : [د.ن.]، 2001
7 / 0 . 054 32

417 - خالد السعد، نورة
التغيير الاجتماعي في فكر مالك بن نبي : دراسة في بناء النظرية الاجتماعية / نورة خالد السعد. - جدة : الدار السعودية، 1997. - 317 ص. ؛ 24 سم
194 / 1 . 02 30

418 - الخالدي، أحمد
الجمعية مسار تحول ثقافي / أحمد الخالدي. - ص. 220-225 ؛ 21 سم
في : *الذاكرة لاستشراف آفاق المستقبل*.... - أصيلة : منشورات جمعية قدماء تلاميذ ثانوية الإمام الأصيلي، 1999
506 / 1 . 14 30

419 - الخالدي، أحمد
مساهمة الجمعيات في العمل الثقافي / أحمد الخالدي. - ص. 170-176 ؛ 21 سم
في : *الذاكرة لاستشراف آفاق المستقبل*.... - أصيلة : منشورات جمعية قدماء تلاميذ ثانوية الإمام الأصيلي، 1999
506 / 1 . 14 30

420 - خروبات، محمد
بناء الأسرة بين القيم والتحديات المعاصرة / محمد خروبات. - الدار البيضاء : مطبعة إياج، 2001. - 225 ص. ؛ 21 سم
419 / 1 . 15 30

421 - خلفي، عبد السلام
اللغة الأم وسلطة المأسسة : مبحث في الوضعية اللغوية والثقافية بالمغرب / عبد السلام خلفي. - الرباط : مطابع أمبريال، 2000. - 148 ص. ؛ 21 سم
532 / 1 . 14 30

422 - خليل، محمد
الثقافة الشعبية بالدار البيضاء من خلال بحوث نيل الإجازة بكلية الآداب عين الشق / محمد خليل. - ص. 7-17 ؛ 24 سم
في : *جوانب من الثقافة الشعبية بالدار البيضاء : مجموعة الأبحاث والدراسات حول الثقافة الشعبية* : [أعمال]. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 2001
334 / 1 . 042 30

423 - خواجة، أحمد
تصورات للعائلة التقليدية والعائلة الحديثة من خلال القصص المصورة للأطفال : مجلة عرفـــان نموذجا / أحمد خواجة. - ص. 31-55 ؛ 21 سم
في : *الهياكل العائلية والأدوار الاجتماعية : [أعمال]*. - تونس : سراس للنشر، 1995
28 / 0 . 15 30

424 - خياط، سليم
وظائف الجذبة بين المصدر الإلهي والإنساني : دراسة مقارنة لنماذج الجذبة بمدينة الجزائر / سليم خياط. - ص. 35-47 ؛ 27 سم
في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. - مج. 35 (1998)

425 - الخياط، محمد الصادق
الشباب المغربي والتشجيع الأدبي / محمد الصادق الخياط. - ص. 20-21 ؛ 22 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 4 (1946)

426 - دادي الصقلي، زاهية
المرأة ومراكز صنع القرار / زاهية دادي الصقلي. - ص. 17-23 ؛ 24 سم
في : *فضاءات نسائية*. - *الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية*، 2001
8 / 0 . 05 30

427 - دادي، مارية
مقاومات في الظل / مارية دادي. - ص. 133-138 ؛ 24 سم
في : *المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة - الحسيمة - تاونات، 1900-1956 : أعمال*. - الرباط : منشورات عكاظ، 2001
16 / 0 . 034 93

428 - دراسات في العلوم الإنسانية بشأن المرأة الجزائرية / كلود تلاحيت، فاتحة حقيقي. - ص. 157-180 ؛ 21 سم
في : *الدراسات الاجتماعية عن المرأة في العالم العربي*. - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر، 1984
19 / 1 . 15 30

429 - درميش، عبد الله
مختلف أشكال بدائل العقوبات السالبة للحرية / عبد الله درميش. - ص. 13-23 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 86 (2001)

430 - درميش، عبد الله
الأســـرة المغربية : أية حماية ؟ / عبد الله درميش. - ص. 13-18 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 90 (2001)

431 - الذاكرة لاستشراف آفاق المستقبل.... - أصيلة : منشورات جمعية قدماء تلاميذ ثانوية الإمام الأصيلي، 1999. - 270 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
506 / 1 . 14 30

432 - الذوادي، محمود
العوامل الذاتية لميلاد الفكر الريادي الخلدوني في ضوء الإبداع الحديث / محمود الذوادي. - ص. 16-26 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 93 (1998)

433 - نويب، عبد المجيد
المدن في مقدمة ابن خلدون / دراسة عبد المجيد نويب. - ص. 24-29 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 3 (1979)

434 - الربعاوي السافي، نجوى
منزلة المرأة في تونس / نجوى الربعاوي السافي. - ص. 16-23 ؛ 24 سم
في : *دراسات دولية*. - ع. 80 (2001)

435 - ربيع، مبارك
إتحاد كتاب المغرب : قضايا ومواقف / مبارك ربيع. - ص. 38-51 : مصن. ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 14 (2001)

436 - رشيق، عبد الرحمن
استراتيجية الشارع في مدن المغرب : من الدولة ضد المجتمع إلى المجتمع ضد الدولة / عبد الرحمان رشيق. - ص. 39-44 ؛ 27 سم
في : *مجلة الشعلة*. - ع. 6 (2001)

437 - الروكاني، خديجة
العنف داخل مؤسسة الأسرة / خديجة الروكاني. - ص. 44-56 ؛ 21 سم
في : *العنف ضد النساء أية حماية ؟ : أعمال*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 1997
— 248 / 1 . 15 30 —

438 - الريسوني، محمد الخضر
رؤية في الخطاب الإعلامي للطفل من خلال برامج التلفزيون / محمج الخضر الريسوني. - ص. 53-67 ؛ 22 سم
في : *الطفل والإعلام : التنشئة الإعلامية للطفل المغربي*. - الدار البيضاء : منشورات الشعلة، 2001
— 381 / 1 . 17 30 —

439 - الزاهي، نور الدين
إتحاد كتاب المغرب وسؤال الزمن / نور الدين الزاهي. - ص. 78-82 : مصن. ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 14 (2001)

440 - الزقوري، مفيدة خالد
القوى العاملة النسائية في ليبيا / مفيدة خالد الزقوزي. -ص. 306-322 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية : دورية محكمة*. - ع. 1 (1997)

441 - الزكاري، معاذ
جمعية الإمام الأصيلي والنشاط الثقافي ما بين 1968 و 1975 / معاذ الزكاري. - ص. 188-197 ؛ 21 سم
في : *الذاكرة لاستشراف آفاق المستقبل*.... - أصيلة : منشورات جمعية قدماء تلاميذ ثانوية الإمام الأصيلي، 1999
— 506 / 1 . 14 30 —

442 - الزناكي، بوجمعة
بدائل العقوبات السالبة للحرية : الشغل من أجل المنفعة العامة / بوجمعة الزناكي. - ص. 89-96 ؛ 24 سم
في : *الإشعاع*. - ع. 24 (2001)

443 - زنيبر، الطاهر
فضاء الذاتية المغربية في فكر الدكتور محمد بنشقرون / الطاهر زنيبر. - ص. 413-421 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : أعمال*. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
— 508 / 1 . 14 30 —

444 - الزوهري، عبد الهادي
ثقافة الأطفال بالمغرب : معجم، أدب، نقد / عبد الهادي الزوهري. - أسفي : [د.ن.]، 1999. - 83 ص. : غلاف مصن. ؛ 24 سم
— 530 / 1 . 14 30 —

445 - الزين، عبد الفتاح
الإصدارات المغربية في حقل العلوم الإنسانية والاجتماعية : قراءة في إنتاج سنة 2000 / عبد الفتاح الزين. - ص. 90-100 : مصن. ؛ 26 سم
في : *الثقافة المغربية*. - ع. 18 (2001)

446 - الزين، عبد الفتاح
الطفل والفضاء السمعي-البصري بالمغرب : مقاربة أولية لبعض ملامح الاستغلال والاستهلاك / عبد الفتاح الزين. - ص. 99-109 ؛ 22 سم
في : *الطفل والإعلام : التنشئة الإعلامية للطفل المغربي*. - الدار البيضاء : منشورات الشعلة، 2001
— 381 / 1 . 17 30 —

447 - ساسو، جوليو
التنجيم في إسبانيا الإسلامية / جوليو ساسو. - ص. 82-85 ؛ 30 سم
في : *آفاق عربية*. - ع. 2 (1980)

448 - سامي، عبد المنعم
الرأي العام والإشاعة : قراءة في الوظيفة الاجتماعية / عبد المنعم سامي. - الدار البيضاء : أفريقيا الشرق، 2001. - 125 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
— 372 / 1 . 17 30 —

449 - سامي، عبد المنعم
الإشاعة ووظيفتها الاجتماعية / عبد المنعم سامي. - ص. 103-116 ؛ 24 سم
في : *جوانب من الثقافة الشعبية بالدار البيضاء : مجموعة الأبحاث والدراسات حول الثقافة الشعبية : ندوة*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 2001
— 334 / 1 . 042 30 —

450 - سعدي، أحمد
المقومات المحلية وآفاق التنمية الحضرية : إيموزار كندر نموذجا / أحمد سعدي. - ص. 137-151 : خرائط ؛ 24 سم
في : *التنمية المحلية وتهيئة المجال بالمغرب : صفرو ومنطقتها نموذجا : [أعمال]*. - فاس : مطبعة البلابل، 1989
— 17 / 0 . 07 33 —

451 - السعدي، عباس فاضل
التوزيع الجغرافي للسكان وتغيره في الجماهيرية الليبية العظمى / عباس فاضل السعدي. - ص. 151-171 : خرائط ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب، بغداد*. - ع. 56 (2001)

452 - سعودي، حسن
زيارات صاحب الجلالة لشمال المملكة تزرع أملا قويا في غد أفضل / بقلم حسن سعودي. - ص. 32-34 ؛ 30 سم
في : *عيد العرش : خاص*. - [المغرب] : [د.ن.]، 2001
— 7 / 0 . 054 32 —

453 - السعيدي، فتحية
دراسة الإسهام الاقتصادي والاجتماعي للمنظمات الأهلية في تونس / فتحية السعيدي. - ص. 207-258 : خرائط ؛ 24 سم
في : *الإسهام الاقتصادي والاجتماعي للمنظمات الأهلية في الدول العربية* :

دراسة حالة الأردن، لبنان، مصر، تونس. - القاهرة : الشبكة العربية للمنظمات الأهلية، 1999
14 / 1 . 07 00

454 - السلامي، محمد الحبيب
هل أبدع التونسيون بالأمس واليوم ثقافة حتى يسألوا عن لون ثقافة الغد ؟ / محمد الحبيب السلامي. - ص. 69-73 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية.* - ع. 132 (2002)

455 - سموح، نعيمة
العنف ضد النساء : قراءة في السجلات الطبية بمستشفى ابن رشد، قسم المستعجلات / نعيمة سموح. - ص. 57-85 ؛ 21 سم
في : *العنف ضد النساء أية حماية ؟ : أعمال.* - المحمدية : مطبعة فضالة، 1997
248 / 1 . 15 30

456 - سوباتي، أحمد نور الدين
الجالية المغربية بالخارج : بين التعايش وبين تعلم اللغة الأصلية والثقافة المغربية / أحمد نور الدين سوباتي. - الرباط : مطبعة طوب بريس، 2001. - 130 ص. ؛ 21 سم
128 / 1 . 07 30

457 - السولامي، إبراهيم
إتحاد كتاب المغرب، مكسب وطني / إبراهيم السولامي. - ص. 83-85 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية.* - ع. 14 (2001)

458 - الشافعي العلوي، الحسن
جوانب من الحياة الثقافية والتعليمية بمدينة صفرو قبيل وعلى عهد الحماية / الحسن الشافعي العلوي. - ص. 47-83 ؛ 24 سم
في : *التنمية المحلية وتهيئة المجال بالمغرب : صفرو ومنطقتها نموذجا : [أعمال].* - فاس : مطبعة البلابل، 1989
17 / 0 . 07 33

459 - العمراني، عبد الله
شخصية المغرب / عبد الله العمراني. - ص. 3-4 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون.* - ع. 11 (1949)

460 - شراك، أحمد
مسالك القراءة / أحمد شراك. - الرباط : منشورات إتحاد كتاب المغرب، 2001. - 123 ص. ؛ 21 سم
529 / 1 . 14 30

461 - الشرجبي، قائد أحمد
التنشئة الاجتماعية للطفل في قرية ليبية بين الأمس واليوم / قائد أحمد الشرجبي. - ص. 260-305 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية : دورية محكمة.* - ع. 1 (1997)

462 - الشرفي، سلوى
المرأة في الخطاب الديني، دراسة حالة : حركة الإتجاه الإسلامي في تونس من 1970 إلى 1990 / سلوى الشرفي. - ص. 10-16 ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة اتحاد الكتاب التونسيين.* - ع. 50-51 (2001)

463 - شقرون، عبد الله
الثقافة الشعبية المغربية : عمل مرجعي رائد في المكتبة المغربية / عبد الله شقرون. - مج. 1، ص. 74-81 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال].* - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
508 / 1 . 14 30

464 - الشقروني، نزهة
العنف ضد النساء المعاقات / نزهة الشقروني. - ص. 63-70 ؛ 24 سم
في : *فضاءات نسائية.* - *الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية،* 2001
8 / 0 . 05 30

465 - الشليح، مصطفى
السؤال الثقافي والمؤسسة في سلا / مصطفى الشليح. - ص. 330-337 ؛ 24 سم
في : *المناهل.* - ع. 62-63 (2001)

466 - شنان، مسعود
مستقبل المشاركة السياسية للمرأة الجزائرية / مسعود شنان. - ص. 131-166 ؛ 24 سم
في : *المشاركة السياسية للمرأة : خبرة الشمال الإفريقي : أعمال.* - القاهرة : منشورات مركز دراسات المستقبل الإفريقي، 2001
47 / 0 . 15 30

467 - الصباغ، محمد
يسألونه، كيف تم تأسيس "إتحاد كتاب المغرب"، إليهم الجواب / محمد الصباغ. - ص. 52-58 : مصن. ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية.* - ع. 14 (2001)

468 - الصروخ، الزهرة
دور الجمعيات المهتمة بقضايا المرأة في بناء "مجتمع مدني" بالمغرب : دراسة حالة بعض الجمعيات بمراكش / الزهرة الصروخ. - ص. 331-352 ؛ 24 سم
في : *المشاركة السياسية للمرأة : خبرة الشمال الإفريقي : أعمال.* - القاهرة : منشورات مركز دراسات المستقبل الإفريقي، 2001
47 / 0 . 15 30

469 - الصغير، عميرة علية
الحداد ونقد المجتمع / عميرة علية الصغير. - ص. 172-182 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع.* - ع. 22-23 (2001)

470 - الصمدي، نورة
حالات شاذة للعنف بمكناس / نورة الصمدي. - ص. 71-75 ؛ 24 سم
في : *فضاءات نسائية.* - *الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية،* 2001
8 / 0 . 05 30

471 - الصواني، يوسف محمد جمعة
المشاركة السياسية للمرأة في ليبيا : الأطر الإيديولوجية والقانونية وإشكاليات الممارسة / يوسف محمد جمعة الصواني. - ص. 67-68 ؛ 24 سم
في : *المشاركة السياسية للمرأة : خبرة الشمال الإفريقي : أعمال.* - القاهرة : منشورات مركز دراسات المستقبل الإفريقي، 2001
47 / 0 . 15 30

472 - الصواني، يوسف محمد
قضايا الجندر في النظرية الجماهيرية وإشكالات المشاركة السياسية للمرأة / يوسف محمد الصواني. - ص. 190-203 ؛ 24 سم
في : *دراسات : مجلة فصلية بحثية محكمة تعنى بقضايا ومشكلات الإنسان.* - ع. 6 (2001)

473 - طاشور، عبد الحفيظ
الممارسات الثقافية بدور الثقافة في الجزائر / طاشور عبد الحفيظ. - ص. 37-50 ؛ 21 سم
في : *الممارسة الثقافية للشباب في المغرب العربي : [أعمال].* - تونس :

منشورات مركز الدراسات والتوثيق للتنمية الثقافية، [-19؟]
ــ 44 / 0 . 14 30 ــ

474 - **الطفل والإعلام : التنشئة الإعلامية للطفل المغربي** / عمر بنعياش، محمد الدكالي، جمال الدين الناجي... [وآخرون] ؛ إعداد عبد الواحد أولاد الفقيهي ؛ تقديم عبد المقصود راشدي. - الدار البيضاء : منشورات الشعلة، 2001. - 180 ص. : غلاف مصو. ؛ 22 سم
ــ 381 / 1 . 17 30 ــ

475 - **طوالبي، نور الدين**
الازدواجية الثقافية والآثار النفسية للتاريخ / نور الدين طوالبي. - ص. 66-72 ؛ 21 سم
في : *الممارسة الثقافية للشباب في المغرب العربي : أعمال*. - تونس : منشورات مركز الدراسات والتوثيق للتنمية الثقافية، [-19؟]
ــ 44 / 0 . 14 30 ــ

476 - **الطويلي، أحمد**
دور ملحق جريدة "الحرية" الثقافي في الحياة الفكرية والثقافية والأدبية بتونس / أحمد الطويلي. - ص. 127-136 ؛ 24 سم
في : *المجلة التونسية لعلوم الاتصال*. - ع. 35-36 (1999)

477 - **ظريف، زهرة**
وضع المرأة في الجزائر / زهرة ظريف. - ص. 228-231 ؛ 22 سم
في : *النهج : دفاتر الماركسية اللينينية في العالم العربي*. - ع. 65 (2002)

478 - **العاصمي، مليكة**
المرأة وإشكالية الديموقراطية : قراءة في الواقع والخطاب / مليكة العاصمي. - الدار البيضاء : أفريقيا الشرق، 1991
ــ 186 / 1 . 15 30 ــ

479 - **العاصمي، مليكة**
نحن وأسئلة المستقبل / مالكة العاصمي. - الرباط : منشورات الزمن، 2001. - 106 ص. ؛ 17 سم
ــ 509 / 1 . 14 30 ــ

480 - **العالية، ماء العينين**
ملامح من حياة المرأة الصحراوية / ماء العينين العالية. - ص. 305-314 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : أعمال*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
ــ 114 / 1 . 04 93 ــ

481 - **عامر، مخلوف**
ملامح الحركة الثقافية في الجزائر قبل حرب التحرير / مخلوف عامر. - ص. 70-75 ؛ 30 سم
في : *الكاتب العربي : مجلة فصلية*. - ع. 54 (2001)

482 - **عبد اللطيف، كمال**
في الحاجة إلى إتحاد كتاب المغرب : إلى أحمد اليابوري / كمال عبد اللطيف. - ص. 7-15 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 14 (2001)

483 - **عبد المنعم، أحمد فارس**
ظاهرة الإرهاب في الوطن العربي : مصر، الجزائر، البحرين / أحمد فارس عبد المنعم. - ص. 4-32 ؛ 29 سم
في : *كراسات استراتيجية خليجية*. - ع. 9 (1998)

484 - **عبيد شقرون، فوزية**
المشاركة السياسية للمرأة التونسية : واقع وآفاق / فوزية عبيد شقرون. - ص. 87-110 ؛ 24 سم
في : *المشاركة السياسية للمرأة : خبرة الشمال الإفريقي : أعمال*. - القاهرة : منشورات مركز دراسات المستقبل الإفريقي، 2001
ــ 47 / 0 . 15 30 ــ

485 - **العراقي، مصطفى**
تجربة ملحق "الطفولة" بجريدة الاتحاد الاشتراكي / مصطفى العراقي. - ص. 117-122 ؛ 22 سم
في : *الطفل والإعلام : التنشئة الإعلامية للطفل المغربي*. - الدار البيضاء : منشورات الشعلة، 2001
ــ 381 / 1 . 17 30 ــ

486 - **العرباوي، ليلى**
إشكالية الثقافة الوطنية في الجزائر / ليلى العرباوي. - ص. 124-132 ؛ 124 سم
في : *المستقبل العربي : مجلة فكرية ثقافية تعنى بقضايا الوحدة العربية ومشكلات المجتمع العربي*. - ع. 275 (2002)

487 - **العربي، البشير**
مقاربات سوسيولوجية في الثقافة والتنمية والمجتمع / البشير العربي. - تونس : دار سحر، 1998. - 127 ص. ؛ 21 سم
ــ 504 / 1 . 14 30 ــ

488 - **عروة، أحمد**
الصحة والحضارة عند ابن خلدون / أحمد عروة. - ص. 163-169 ؛ 24 سم
في : *تاريخ العلوم عند العرب : أبحاث*. - دمشق : إشبيلية للدراسات والنشر والتوزيع، [-199؟]
ــ 853 / 1 . 044 93 ــ

489 - **العروسي، عبد الخالق**
جمعية الإمام الأصيلي... أية ثقافة لأية أهداف / عبد الخالق العروسي. - ص. 226-231 ؛ 21 سم
في : *الذاكرة لاستشراف آفاق المستقبل*.... - أصيلة : منشورات جمعية قدماء تلاميذ ثانوية الإمام الأصيلي، 1999
ــ 506 / 1 . 14 30 ــ

490 - **العزاوي، أبو بكر**
الأمثال العامية والتحليل الاستلزامي / أبو بكر العزاوي. - ص. 133-147 ؛ 24 سم
في : *جوانب من الثقافة الشعبية بالدار البيضاء : مجموعة الأبحاث والدراسات حول الثقافة الشعبية : ندوة*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 2001
ــ 334 / 1 . 042 30 ــ

491 - **عصيد، أحمد**
المسألة اللغوية في إتحاد الكتاب / أحمد عصيد. - ص. 65-74 : مصو. ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 14 (2001)

492 - **العلالي، محمد**
وسائل الإعلام والطفل : نموذج الاتصال التلفزيوني / محمد العلالي. - ص. 147-164 ؛ 24 سم
في : *الطفل والإعلام : التنشئة الإعلامية للطفل المغربي*. - الدار البيضاء : منشورات الشعلة، 2001
ــ 381 / 1 . 17 30 ــ

493 - **علوي، شريفة**
منزلة المرأة في المغرب / شريفة علوي. - ص. 41-47 ؛ 24 سم
في : *دراسات دولية*. - ع. 80 (2001)

494 - **عمار، سليم**
الاضطرابات النفسية في تونس / سيم عمار. - ص. 116-119 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 8 (1976)

495 - **العماري، عبد الرحيم**
المنطق السجالي في الدعاية السياسية : الفكـاهة والتسويق السياسي / عبد الرحيم العماري. - ص. 208-223 : مصن. ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 62-63 (2001)

496 - **العنف ضد النساء : دراسة في ملفات محكمة الجنايات بالدار البيضاء** / ذ. نجاة الرازي، ذ. فاطمة شاوني، دامية بنخويا، ثوريا عومري. - ص. 32-43 ؛ 21 سم
في : *العنف ضد النساء أية حماية ؟ : أعمال*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 1997
— 248 / 1 . 15 30 —

497 - **العنف ضد النساء من خلال ما ينشر في الصحافة المكتـوبة** / ذ. نفصـية ابن، ذ. أمينة تفنوت. - ص. 59-64 ؛ 21 سم
في : *العنف ضد النساء أية حماية ؟ : أعمال*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 1997
— 248 / 1 . 15 30 —

498 - **العوامل المؤثرة في النمو السكاني في الجزائر** / سالم الصفدي، بلقاسم براكتية. - ص. 181-196 ؛ 26 سم
في : *مجلة بحوث جامعة حلب : سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 8 (1986)

499 - **العوفي، نجيب**
إتحاد كتاب المغرب : المسار والثمار / نجيب العـوفي. - ص. 59-64 : مصن. ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 14 (2001)

500 - **العوني، محمد**
الطفل المغربي والإعلام السمعي البصري الأجنبي : تحقيق إذاعي / محمد العوني. - ص. 93-97 ؛ 22 سم
في : *الطفل والإعلام : التنشئة الإعلامية للطفل المغربي*. - الدار البيضاء : منشورات الشعلة، 2001
— 381 / 1 . 17 30 —

501 - **العياري، المنصف**
الرأس في الخبر التلفزي : تموقعه ووظيفته في بنية الرواية الخبرية من خـلال عينة من أخبار القنـوات الفضائية العـربية : أبو ظبي، الجزيرة، تونس 7 / المنصف العياري. - ص. 49-101 ؛ 24 سم
في : *المجلة التونسية لعلوم الاتصال*. - ع. 35-36 (1999)

502 - **العيساوي، فاطمة**
دور المرأة في المقاومة المغربية / فاطمة العيساوي. - ص. 24-27 ؛ 27 سم
في : *مجلة الشعلة*. - ع. 6 (2001)

503 - **غريب، عبد الكريم**
الطفل المعاق واستراتيجيات إدماجه / عبد الكـريم غريب. - ص. 183-192 ؛ 24 سم
في : *سيكولوجية التربية*. - ع. 3 (2001)

504 - **غليون، برهان**
التعددية الثقافية واللغوية والصراعات الاجتماعية في الجزائر / برهان غليون. - ص. 273-292 ؛ 24 سم
في : *حوارات من عصر الحرب الأهلية*. - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر، 1995
— 299 / 1 . 07 32 —

505 - **الغياط، محمد**
جمعيات الشباب وتفعيل المجتمع المدني : دراسة حول إسهامات جمعيات الشباب في تفعيل المجتمع المدني بالمغرب / محمد الغياط. - [الرباط] : [د.ن.]، 2001. - 152 ص. ؛ 21 سم
— 112 / 1 . 12 30 —

506 - **غيلان، محسن**
الجمعية... إلى أين ؟ / محســن غيــلان. - ص. 209-219 ؛ 21 سم
في : *الذاكرة لاستشراف آفاق المستقبل*.... - أصيلة : منشورات جمعية قدماء تلاميذ ثانوية الإمام الأصيلي، 1999
— 506 / 1 . 14 30 —

507 - **غيلان، محسن**
جولة قصيرة في بعض ملـصقات الجمعية / محسن غيلان. - ص. 232-237 ؛ 21 سم
في : *الذاكرة لاستشراف آفاق المستقبل*.... - أصيلة : منشورات جمعية قدماء تلاميذ ثانوية الإمام الأصيلي، 1999
— 506 / 1 . 14 30 —

508 - **الفالح، متروك**
حالة "مدن" المغرب العربي / متروك الفالح. - ص. 75-89 ؛ 24 سم
في : *المجتمع والديمقراطية والدولة في البلدان العربية : دراسة مقارنة لإشكالية المجتمع المدني في ضوء تريف المدن*. - بيروت : منشورات مركز دراسات الوحدة العربية، 2002
— 700 / 1 . 063 32 —

509 - **فجال، علي**
النمو الحضاري بمركز "المنزل" : مظاهره ونتائجه / علي فجال. - ص. 125-136 ؛ 24 سم
في : *التنمية المحلية وتهيئة المجال بالمغرب : صفرو ومنطقتها نموذجا : [أعمال]*. - فاس : مطبعة البلابل، 1989
— 17 / 0 . 07 33 —

510 - **فرحات، صفية**
حقوق النساء في العائلة بين التوجهات الإصلاحية والمطالب النسوية / صفية فرحات. - ص. 9-15 ؛ 24 سم
في : *المرأة والقانون والتنمية : أعمال*. - القاهرة : منشورات مركز دراسات المرأة الجديدة، 1997
— 292 / 1 . 11 34 —

511 - **الفزازي، محمد بن محمد**
النذير : قراءة إسلامية لما سمي بمشروع خطة العمل الوطنية لإدماج المرأة في التنمية / محمد بن محمد الفزازي. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجـديدة، 2000. - 81 ص. ؛ 21 سم
— 401 / 1 . 15 30 —

512 - **فوزي، سامح**
المغرب العربي : البربر في الجزائر والمغرب / سامح فوزي
في : *الملل والنحل والأعراق في الوطن العربي : التقرير السنوي الثاني : 1995 : [أعمال]*. - القاهرة : منشورات مركز ابن خلدون، 1995
— 17 / 0 . 11 34 —

513 - **القادري، أحمد**
تصحيح خطأ في يومياتنا العصرية / بقلم أحمد القادري. - ص. 42-44 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. - ع. 1 (1964)

514 - **القباج، محمد مصطفى**
إتحاد كتاب المغرب : من خطاب التأسيس إلى البناء المؤسسي / محمد مصطفى القباج. - ص. 16-25 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 14 (2001)

515 - **قبيسي، حسن**
في عين العقل وأذنه : عزيف على قانون ابن خلدون وما يلحقه من آلات أرسطو والمعلم كون / حسن قبيسي. - ص. 171-224 ؛ 24 سم
في : *المجلة العربية للعلوم الإنسانية*. - ع. 75 (2001)

516 - **قدوسي، محمد**
النظام السياسي من خلال معطى الشرعية : استمرارية التطور أم تقطعات ؟ / محمد قدوسي. - ص. 35-48 ؛ 24 سم
في : *إنسانيات : المجلة الجزائرية في الأنتربولوجية والعلوم الاجتماعية*. - ع. 14-15 (2001)

517 - **القرضاوي، يوسف**
التطرف العلماني في مواجهة الإسلام : نموذج تونس وتركيا / يوسف القرضاوي. - لندن : منشورات المركز المغاربي للبحوث والترجمة، 2001. - 207 ص. ؛ 24 سم
— 70 / 1 . 10 30 —

518 - **القيادي، شريفة**
كتابة المرأة الليبية بين خصوصية الذات وقضايا المجتمع / شريفة القيادي. - ص. 70-73 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية*. - ع. 96 (2001)

519 - **كاراتيني، صوفي**
توزيع المجال والتراتبية لدى الرقيبات / صوفي كاراتيني. - ص. 181-196 ؛ 22 سم
في : *المكونات الثقافية للصحراء المغربية : [أعمال]*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2001
— 528 / 1 . 14 30 —

520 - **الكتاني، محمد**
من تساؤلات عصرنا عن الهوية والعولمة وحوار الثقافات ومستقبل العلوم الإنسانية / محمد الكتاني. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. - 263 ص. ؛ 21 سم
— 536 / 1 . 14 30 —

521 - **كرباج، جورج**
عناصر المجتمع الأندلسي عند الفتح العربي / جورج كرباج. - ص. 38-45 : مصن. ؛ 30 سم
في : *آفاق عربية*. - ع. 11 (1984)

522 - **كربوط، محمد**
أزمة منطقة صفرو وإمكانية تجاوزها من خلال استقراء بعض جوانب التطور الديموغرافي بعد 1960 / محمد كربوط. - ص. 161-180 ؛ 24 سم
في : *التنمية المحلية وتهيئة المجال بالمغرب : صفرو ومنطقتها نموذجا : [أعمال]*. - فاس : مطبعة البلابل، 1989
— 17 / 0 . 07 33 —

523 - **كربيلة، عبد الخالق**
المتطبب الشعبي وعالم الجن : دراسة اثنولوجية في إقليم الناظور / عبد الخالق كربيلة. - ص. 77-89 ؛ 24 سم
في : *سؤال الأمازيغية : البناء، النظرية*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
— 507 / 1 . 14 30 —

524 - **الكغاط، محمد**
الشباب المغربي وأزمة الوقت الحر في زمن الحداثة : تحليل مؤسساتي لدار الشباب والتنشيط السوسيوثقافي / محمد الكغاط. - الرباط : دار هجر، 2001. - 246 ص. ؛ 21 سم
— 527 / 1 . 14 30 —

525 - **لبحر، محمد**
العامل البشري ودينامية الغطاء النباتي بمنطقة صفرو (الأطلس المتوسط) / لبحر محمد. - ص. 181-197 ؛ 24 سم
في : *التنمية المحلية وتهيئة المجال بالمغرب : صفرو ومنطقتها نموذجا : [أعمال]*. - فاس : مطبعة البلابل، 1989
— 17 / 0 . 07 33 —

526 - **اللبيب الجديدي، الطاهر**
العلاقة بين الثقافة والمجتمع في تونس / الطاهر اللبيب الجديدي. - ص. 13-18 ؛ 29 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 1 (1975)

527 - **لعياضي، نصر الدين**
إشكالية "المحلي" في علاقة وسائل الإتصال بالمجتمع / نصر الدين لعياضي. ص. 32-56 ؛ 22 سم
في : *المجلة الجزائرية للاتصال*. - ع. 15 (1997)

528 - **لمريني، فريد**
في المسألة الثقافية وجدلية الوطني والمحلي : الريف نموذجا / فريد المريني. - ص. 9-19 ؛ 24 سم
في : *سؤال الأمازيغية : البناء، النظرية*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
— 507 / 1 . 14 30 —

529 - **المؤتمر العلمي (الثاني : 2000 : القاهرة)**
المشاركة السياسية للمرأة : خبرة الشمال الإفريقي : أعمال / المؤتمر العلمي[الثاني] الذي عقد بجامعة القاهرة بالتعاون مع الجمعية الأفريقية للعلوم السياسية خلال الفترة من 7 إلى 8 نوفمبر 2000 ؛ تحرير حمدي عبد الرحمن ؛ تقديم إبراهيم نصر الدين. - القاهرة : منشورات مركز دراسات المستقبل الإفريقي، 2001. - 385 ص. ؛ 24 سم
— 47 / 0 . 15 30 —

530 - **مؤذن، عبد الرحيم**
إتحاد كتاب المغرب جنينا / عبد الرحيم مؤذن. - ص. 86-90 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 14 (2001)

531 - **ماء العينين، الطالب بويا لعتيك**
بعض تجليات العادات والتقاليد لدى ساكنة الصحراء المغربية / الطالب بويا لعتيك. - ص. 129-143 ؛ 22 سم
في : *المكونات الثقافية للصحراء المغربية : [أعمال]*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2001
— 528 / 1 . 14 30 —

532 - **المائدة المستديرة (1995 : الرباط)**
الهجرة وانعكاساتها السوسيو مجالية بالمغرب : [أعمال] / المائدة المستديرة التي قامت وحدة التربية السكانية والبيئة بكلية التربية بتنظيمها يومي 9 و10 يونيو 1995. - الرباط : مطبعة المعارف الجديدة، 1997. - [128] ص. 24 سم
— 36 / 0 . 07 30 —

533 - **محمود، أحمد علي**
السكان والموارد بالجماهيرية / أحمد علي محمود. - ص. 134-143 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية : دورية محكمة*. - ع. 1 (1995)

534 - **المرأة في الحركة الإصلاحية من الطاهر الحداد إلى زين العابدين بن علي**. - تونس : منشورات مركز البحوث والدراسات والتوثيق والإعلام حول المرأة، 1992. - 150 ص. ؛ 24 سم
— 398 / 1 . 15 30 —

535 - **مرجان، محمد**
ثقافة الطفل : بحث ميداني / محمد مرجان. - ص. 123-128 ؛ 22 سم
في : *الطفل والإعلام : التنشئة الإعلامية للطفل المغربي*. -
الدار البيضاء : منشورات الشعلة، 2001
381 / 1 . 17 30

536 - **مرزا، محمد علي**
النمو السكاني وتطور أحجام المراكز الحضرية في الجماهيرية الليبية، 1954 -1996 / محمد علي مرزا. - ص. 360-378 : خرائط ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب، بغداد*. - ع. 55 (2001)

537 - **المرزوقي، محمد**
تقاليد الزواج بالجنوب التونسي / محمد المرزوقي. - ص. 28-40 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 4 (1975)

538 - **المساري، محمد العربي**
اتحاد كتاب المغرب، مثال للتعددية والاستقلالية / محمد العربي المساري. - ص. 31-37 : مصن. ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 14 (2001)

539 - **المسدالي، خديجة**
ماذا تقول نساء قرويات عن فضاءاتهن ؟ : قراءة تحليلية لنماذج ميدانية : منطقة دكالة، دائرة الزمامرة / خديجة المسدالي. - ص. 11-16 ؛ 24 سم
في : *فضاءات نسائية*. - *الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية*، 2001
8 / 0 . 05 30

540 - **المسكيني، الصغير**
الثقافة الشعبية وفضاء الحلقة الدرامي أو مسرح الحلقة بالحي المحمدي / المسكيني الصغير. - ص. 45-78 ؛ 24 سم
في : *جوانب من الثقافة الشعبية بالدار البيضاء : مجموعة الأبحاث والدراسات حول الثقافة الشعبية : ندوة*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 2001
334 / 1 . 042 30

541 - **مشبال، خالد**
الطفل المغربي في وسائل الإعلام / خالد مشبال. - ص. 91-92 ؛ 22 سم
في : *الطفل والإعلام : التنشئة الإعلامية للطفل المغربي*. - الدار البيضاء : منشورات الشعلة، 2001
381 / 1 . 17 30

542 - **مشكوري، عبد السلام**
وادي بوفكران كيان حيوي في المجال الحضري لمدينة مكناس / عبد السلام مشكوري. - ص. 153-159 ؛ 24 سم
في : *واد بوفكران : البيئة والتاريخ وآفاق التهيئة : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، إيداع 1996
10 / 0 . 06 30

543 - **المصدق، رقية**
ارتقاء المرأة المغربية للمؤسسة التشريعية : الدلالات والأبعاد / رقية المصدق. - ص. 249-270 ؛ 24 سم
في : *المشاركة السياسية للمرأة : خبرة الشمال الإفريقي : أعمال*. - القاهرة : منشورات مركز دراسات المستقبل الإفريقي، 2001
47 / 0 . 15 30

544 - **مطر، عبد الحميد**
المراكز الحضرية الناشئة في الأرياف التونسية : حالة الحنشة / [عبد الحميد مطر]. - ص. 169-182 ؛ 24 سم
في : *المجلة الجغرافية التونسية*. - ع. 6 (1980)

545 - **مطيع، المختار**
أية حماية قانونية لخادمات البيوت ؟ / المختار مطيع. - ص. 137-140 ؛ 20 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 3 (2001)

546 - **مطيع، المختار**
بصدد مقاربة شمولية لمعالجة قضية المرأة / المختار مطيع. - ص. 97-99 ؛ 20 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 3 (2001)

547 - **معلمي، عبد العزيز**
مقتضيات مخطط المسار 1988-1992 لتحقيق تنمية محلية مندمجة / عبد العزيز معلمي. - ص. 211-216 ؛ 24 سم
في : *التنمية المحلية وتهيئة المجال بالمغرب : صفرو ومنطقتها نموذجا : [أعمال]*. - فاس : مطبعة البلابل، 1989
17 / 0 . 07 33

548 - **المغرب يمتلك تجهيزا في المواصلات بالراديو من الدرجة الأولى.** - ص. 7 ؛ 26 سم
في : *الإذاعة الوطنية : مجلة أسبوعية*. - ع. 9 (1959)

549 - **مفتاح، محمد**
الباحث والمؤلف المغربي محمد مفتاح : أنا تلميذ دائم... أكتب ما يحلولي ! : [حوار] / [أنجزه] ماجد الأميري. - ص. 97-101 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 127 (2001)

550 - **مقداد، محمد**
التغيير الجيلي في قامة الجزائريين : دراسة حالة أولاد جلال : ولاية بسكرة / محمد مقداد. - ص. 5-8 ؛ 26 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 3 (1992)

551 - **من جميلة بوحريد إلى نبيلة جحنين : النضال المستمر للمرأة الجزائرية من أجل المواطنة.** - ص. 17-22 ؛ 24 سم
في : *المرأة والقانون والتنمية : أعمال*. - القاهرة : منشورات مركز دراسات المرأة الجديدة، 1997
292 / 1 . 11 34

552 - **المنجرة، المهدي**
الإعلام المغربي والحاجة إلى تقرير المصير / المهدي المنجرة. - ص. 267-283 ؛ 21 سم
في : *انتفاضات في زمن الذلقراطية*. - القنيطرة : البوكيلي للطباعة والنشر والتوزيع، 2001
441 / 1 . 07 32

553 - **ندوة (1993 : تونس)**
الممارسة الثقافية للشباب في المغرب العربي : [أعمال] / الندوة التي نظمها مركز الدراسات والتوثيق للتنمية الثقافية بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة أيام 16-17-18-19 فيفري 1993 بتونس. - تونس : منشورات مركز الدراسات والتوثيق للتنمية الثقافية، [-19؟] . - [166] ص. ؛ 22 سم
44 / 0 . 14 30

554 - **ندوة (1993 : مكناس)**
واد بوفكران : البيئة والتاريخ وآفاق التهيئة : [أعمال] / ندوة نظمتها جامعة المولى إسماعيل والجمعية الإسماعيلية الكبرى للوسط الجنوبي يومي 25 و 26 نونبر 1993 بقصر البلدية بمكناس. - المحمدية : مطبعة فضالة، إيداع 1996.

- 163، 116 ص. : خرائط، غلاف مصن. ؛ 24 سم
— 10 / 0 . 06 30 —

555 - **ندوة (1994 : الدار البيضاء)**
جوانب من الثقافة الشعبية بالدار البيضاء : مجموعة الأبحاث والدراسات حول الثقافة الشعبية : [أعمال] / [انعقدت أيام 19، 20 و 21 يناير 1994 بالدار البيضاء]. - الدار البيضاء : منشورات كلية الأداب والعلوم الإنسانية، إيداع 2001. - 197 ص.: غلاف مصن. ؛ 24 سم
— 334 / 1 . 042 30 —

556 - **ندوة (1998 : الرباط)**
الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال] / الندوة التي نظمها المعهد الجامعي للبحث العلمي، يوم الخميس 23 أبريل 1998 بالرباط. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999. - 2 مج. (846 ص.) ؛ 24 سم
— 508 / 1 . 14 30 —

557 - **الندوة القومية (الأولى : 1982 : تونس)**
الإعلام وسلامة المرور : أعمال / الندوة القومية الأولى للإعلام من أجل سلامة المرور المنعقدة بنزل إفريقيا من 20-21 أفريل 1982. - تونس : منشورات وزارة الإعلام، 1982. - 211 ص. ؛ 24 سم
— 44 / 1 . 17 30 —

558 - **الندوة الوطنية (2000 : العيون-السمارة)**
المكونات الثقافية للصحراء المغربية : [أعمال] / [الندوة الوطنية التي نظمتها رابطة أدباء المغرب بمدينتي العيون والسمارة أيام 19-22 أكتوبر 2000]. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2001. - 198 ص. ؛ 22 سم
— 528 / 1 . 14 30 —

559 - **ندوة مجلة "الآداب" حول إتحاد كتاب المغرب : الحصيلة وأسئلة المستقبل** / [حسن نجمي، عبد الحق لبيض، حسن بحراوي... وآخرون]. - ص. 121-150 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 14 (2001)

560 - **النساء الموظفات في المغرب : بحث وشهادات** / تحت إشراف إدريس الكراوي ؛ ترجمة فوزية الدكالي. - الدار البيضاء : دار توبقال، 2002. - 134 ص. : غلاف مصن. ؛ 23 سم
— 427 / 1 . 15 30 —

561 - **نشوي، المصطفى**
أثر المتغيرات الطبيعية والبشرية والسياسية والاقتصادية الوطنية والدولية على تطور التشكيلة السكانية بالدار البيضاء، 1830-1994 / المصطفى نشوي. - الدار البيضاء : منشورات مجلة المجال الجغرافي والمجتمع المغربي، 2001. - 199 ص. : خرائط ؛ 24 سم
— 121 / 1 . 07 30 —

562 - **نصيري، الأخضر**
التحولات الديمغرافية في المجتمع التونسي المعاصر / الأخضر نصيري. - ص. 10-15 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 127 (2001)

563 - **نقوري، إدريس**
البداوة في ثقافة الصحراء من خلال الدراسات الغربية / إدريس نقوري. - ص. 81-90 ؛ 22 سم
في : *المكونات الثقافية للصحراء المغربية : [أعمال]*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2001
— 528 / 1 . 14 30 —

564 - **نوسي، عبد المجيد**
الإقناع في الصورة الإشهارية / عبد المجيد نوسي. - ص. 182-190 : مصن. ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 62-63 (2001)

565 - **هارت، دافيد مونتغومري**
أيت عطا بالوسط الجنوبي المغربي : عناصر تحليل مقارن مع الباختون الأفريدي بالشمال الغربي الباكستاني / دافيد مونتغومري هارت. - ص. 57-63 ؛ 30 سم
في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر*. - ع. 12-13 (2001)

566 - **الهرادي، محمد**
محمد عزيز الحبابي، العميد / محمد الهرادي. - ص. 91-96 : مصن. ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 14 (2001)

567 - **الهلالي، إبراهيم**
دور المثقف في إصلاح المجتمع / إبراهيم الهلالي. - مج. 1، ص. 170-189 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال]*. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
— 508 / 1 . 14 30 —

568 - **هيدور، عبد القادر**
حاضر المرأة المغربية ومستقبلها / عبد القادر هيدور. - ص. 5-7 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 40 (1950)

569 - **الوارث، أحمد**
رحلة الرقيبات من جبل العلم إلى الساقية الحمراء / أحمد الوارث. - ص. 72-77 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 357 (2001)

570 - **وسائل الاتصال والممارسة الثقافية للشباب العربي : "الدول المغاربية نموذجا"** / محمد الجوهري، محمد طلال. - ص. 105-119 ؛ 21 سم
في : *الممارسة الثقافية للشباب في المغرب العربي : [أعمال]*. - تونس : منشورات مركز الدراسات والتوثيق للتنمية الثقافية، [19؟-]
— 44 / 0 . 14 30 —

571 - **وناس، المنصف**
المنظومة الاصطلاحية الخلدونية : مقاربة نظرية للمصطلح عند ابن خلدون / المنصف وناس. - ص. 13-31 ؛ 21 سم
في : *الخطاب العربي : الحدود والتناقضات*. - تونس : الدار التونسية، 1992
— 222 / 1 . 07 32 —

572 - **وناس، المنصف**
حدود المعاصرة في الخطاب الخلدوني / المنصف وناس. - ص. 32-49 ؛ 21 سم
في : *الخطاب العربي : الحدود والتناقضات*. - تونس : الدار التونسية، 1992
— 222 / 1 . 07 32 —

573 - **وهبي، يوسف، بك**
الشعب المراكشي / يوسف وهبي بك. - ص. 22 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الأداب والعلوم والفنون*. - ع. 19 (1950)

574 - **اليابوري، أحمد**
إتحاد كتاب المغرب : التحولات الحاسمة / أحمد اليابوري. - ص. 113-120 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 14 (2001)

575 - **اليحياوي، يحيى**
الطرق السيارة : أي دلالة لدول المغرب ؟ / يحيى اليحياوي. - ص. 55-83 ؛ 17 سم

في : *العولمة ومجتمع الإعلام*. - الرباط : منشورات الزمن، 2000
ـ 379 / 1 . 17 30 ـ

[illegible]

576 - أبرام، نادية
زيارة جلالة الملك لعدد من دول أوروبا تعكس الإرادة الملكية القوية لوضع مقاربة جديدة لعلاقات المغرب بالمنظومة الدولية / بقلم نادية أبرام. - ص. 34 -36 ؛ 30 سم
في : عيد *العرش : خاص*. - [المغرب] : [د.ن.]، 2001
ـ 7 / 0 . 054 32 ـ

577 - أبو الحرمة، مصطفى
جلالة الملك محمد السادس : نسق فكري متكامل في تدبير شؤون الأمة / بقلم مصطفى أبو الحرمة. - ص. 56-58 ؛ 30 سم
في : عيد *العرش : خاص*. - [المغرب] : [د.ن.]، 2001
ـ 7 / 0 . 054 32 ـ

578 - الأحول، خليفة محمد سالم
انتقادات قناصلة فرنسا لمرسوم تنظيم السلطات في ليبيا 1934 / خليفة محمد سالم الأحول. - ص. 229-232 ؛ 24 سم
في : *مجلة الوثائق والمخطوطات*. - ع. 6 (1991)

579 - أدبيا، محمد عالي
إشكالية الاستقلال المالي للجماعات المحلية بالمغرب : نحو مقاربة أكثر واقعية / محمد عالي أدبيا. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001. - 303 ص. ؛ 24 سم
ـ 88 / 1 . 092 32 ـ

580 - إدريسي، عبد الله
مدخل لدراسة الرقابة القضائية على أعمال الإدارة بدول المغرب العربي / عبد الله إدريسي. - ص. 125-141 ؛ 25 سم
في : *المجلة المغربية للاقتصاد والقانون : دورية مغربية نصف سنوية*. - ع. 3 (2001)

581 - أدمينو، عبد الحفيظ
السياسي والإداري والمشاركة السياسية في النظام المغربي / عبد الحفيظ أدمينو. - ص. 91-99 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 41 (2001)

582 - إرث الدولة المخزنية في المغرب العربي / غسان سلامة، عبد الباقي الهرماسي ؛ منسق الدراسة ومحرر الكتاب سعد الدين إبراهيم. - ص. 108-118 ؛ 24 سم
في : *المجتمع والدولة في الوطن العربي*. - بيروت : منشورات مركز دراسات الوحدة العربية، 1988
ـ 142 / 1 . 07 32 ـ

583 - أرسلان، فتح الله
عبد السلام ياسين : حصار رجل أم حصار دعوة / إعداد فتح الله أرسلان. - الدار البيضاء : مطبوعات الأفق، 1996. - 135 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 674 / 1 . 063 32 ـ

584 - الأزمي، أحمد
عيد العرش المجيد : عيد التأييد والتعلق بملوك المغرب رموز الوحدة الوطنية في التاريخ المعاصر / أحمد الأزمي. - ص. 38-45 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 360 (2001)

585 - أسعد، عبد المجيد
مالية الجهة بالمغرب / عبد المجيد أسعد. - ص. 59-71 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 45 (2001)

586 - أشفورد، دوغلاس
التطورات السياسية في المملكة المغربية / دوغلاس أشفورد ؛ ترجمه عن الإنجليزية عائدة سليمان عارف وأحمد مصطفى أبو حاكمة ؛ راجعه عبد الهادي بوطالب. - الدار البيضاء : دار الكتاب، 1963. - 666 ص. ؛ 24 سم
ـ 11 / 1 . 054 32 ـ

587 - أصبيحي، عبد الرزاق
أي دور لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في الحد من آفة الخمر ؟ / عبد الرزاق أصبيحي. - ص. 57-60 ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 46 (2001)

588 - أفاية، محمد نور الدين
السلطة والفكر : نحو ثقافة الاعتراف في المغرب / محمد نور الدين أفاية. - الرباط : منشورات الزمن، 2001. - 152 ص. ؛ 21 سم
ـ 456 / 1 . 07 32 ـ

589 - أمين، محمد
رسالة من سيدي محمد بن عبد الله إلى ديوان جمهورية دوبروفنيك سنة 1780 / محمد أمين. - ص. 183-192 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية بفاس*. - ع. 12 (2001)

590 - أوهلال، إدريس
ضرورات البناء الجماعي للمستقبل / إدريس أوهلال. - ص. 99-107 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 12-13 (2001)

591 - آيت المكي، محمد
إشكالية التشغيل بين الجماعات المحلية ومراكز التكوين / محمد آيت المكي. - ص. 45-51 ؛ 24 سم
في : *مجلة القانون والاقتصاد*. - ع. 17 (1999)

592 - ابن الحسن
من خلال العصور : صورة / ابن الحسن. - ص. 483-489 ؛ 23 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع*. - ع. 8-9 (1948)

593 - ابن حسين، سالم
الصحراء الغربية : شوكة في حلق المغرب العربي / سالم بن حسين. - ص. 64-70 ؛ 23 سم
في : *بؤر التوتر في العالم : نظرة في خفايا وخلفيات كل الحروب التي يعرفها عالمنا*. - تونس : دار البراق، 1989
ـ 105 / 1 . 083 32 ـ

594 - الاتحاد المغاربي في مطلع الألفية الثالثة : الواقع والآفاق. - ص. 119-123 ؛ 29 سم
في : *شؤون خليجية*. - مج. 3، ع. 25 (2001)

595 - اعبيزة، عبد الغني
المسؤولية السياسية والتناوب السياسي : أية علاقة ؟ / عبد الغني اعبيزة. - ص. 11-19 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 40 (2001)

596 - اعبيزة، عبد الغني

منطلقات أولية لإعادة تنظيم البنيات الإدارية وعدم التركيز بالمغرب / اعبيزة عبد الغني. - ص. 127-136 ؛ 24 سم

في : *اللامركزية الإدارية بالمغرب : مشاريع الإصلاح ومتطلبات التنمية : أعمال*. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001

ـ 6 / 0 . 092 32 ـ

597 - اعراب، إبراهيم

"نخبة البوادي والأطراف بالمغرب" : نموذج النخبة العالمة بسوس / إبراهيم أعراب. - ص. 24-25 ؛ 30 سم

في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر*. - ع. 11 (2001)

598 - انغاون، عبد الله

دعم الأخـلاقيـات بالمرفق العام / عبد الله انغاون. - ص. 211-219 ؛ 24 سم

في : *طنجيس للقانون والاقتصاد : مجلة فصلية تعنى بنشر الأبحاث القانونية والاقتصادية والاجتماعية*. - ع. 1 (2001)

599 - باباه، عبد الله

تطور تنظيم الإدارة المحلية في موريتانيا / بـابـاه عبد الله. - ص. 117-129 ؛ 24 سم

في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 37 (2001)

600 - باريخو، أنكوستياس ماريا

الطبقة السياسية ومأسسة البرلمان بالمغرب / ماريا أنكوسياس باريخو ؛ ترجمة محمد العفراني. - ص. 16-20 ؛ 30 سم

في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر*. - ع. 11 (2001)

601 - البجوقي، عبد الحميد

المشهد الحزبي والملكية بالمغرب : الاستمرارية، التجديد أو اختيار التأسيس / عبد الحميد البجوقي. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2002. - 120 ص. ؛ 16 سم

ـ 173 / 1 . 04 32 ـ

602 - بدري، مصطفى

الرؤية السياسية من خلال رسالتي محمد بيرم الخامس : ملاحظات سياسية عن التنظيمات اللازمة للدولة العلية : مصطفى فاضل باشا من أمير إلى سلطان / مصطفى بدري. - تونس : الدار التونسية، 1993. - 219 ص. ؛ 21 سم

ـ 278 / 1 . 02 32 ـ

603 - برادة، الحسين

مسيرة التحرير / الحسين برادة ؛ ديباجة عبد الهادي التازي ؛ توطئة عبد الكريم الخطيب. - الرباط : منشورات إفريقيا، 2000. - 215 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 24 سم

ـ 677 / 1 . 063 32 ـ

604 - برحو، صلاح الدين

ظاهرة العنف الديني : الجزائر، مصر، فلسطين نموذجا / صلاح الدين برحو. - ص. 89-131 ؛ 24 سم

في : *المجلة المـغربية للاقتصاد والقانـون المقـارن*. - ع. 30 (1998)

605 - برشيد، عبد الكريم

المؤنؤنون في مالطة / عبد الكريم برشيد. - الرباط : منشورات جريـدة الزمـن، إيداع 1999. - 128 ص. : غلاف مص. ؛ 17 سم

ـ 442 / 1 . 07 32 ـ

606 - البرناوي، سالم حسين عمر

السياسة الخارجية الليبية : دراسة نظرية-تطبيقية في المفاهيم والأهداف والعوامل والوسائل، 1977-1997 / سالم حسين عمر البرناوي. - بنغازي : منشورات مركز بحوث العلوم الاقتصادية، إيداع 2000. - 529 ص. : غلاف مص.، خرائط ؛ 24 سم

ـ 376 / 1 . 08 32 ـ

607 - البزاز، محمد الأمين

السفارة المغربية إلى باريس، 1909-1910 / محمد الأمين البزاز. - ص. 19-45 ؛ 24 سم

في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 102-103 (2001)

608 - بشير، صالح

فرد المغارب وفردياتها / صالح بشير. - ص. 17-26 ؛ 23 سم

في : *أبواب : فصلية عربية تعنى بالأفكار والثقافة*. - ع. 24 (2000)

609 - بكوش، محمد الصالح

فرحات عباس من خلال "كتاب حرب الجزائر : جذور أزمة" / محمد الصالح بكوش. - ص. 137-149 ؛ 22 سم

في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954*. - ع. 4 (2001)

610 - بلا، حسن

الانشقاقات : نموذج إنشقاق الكونفدرالية الديمقراطية للشغل عن الاتحاد المغربي للشغل / حسن بلا

أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم السياسية : الدار البيضاء : 1999. - 137 ص. ؛ 29 سم

ـ 681 / 1 . 063 32 ـ

611 - بلال، عبد العزيز

دور الجماعات المحلية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية بالمغرب : الجماعات المحلية أمام المشاكل الاجتماعية / عبد العزيز بلال. - ص. 103-104 ؛ 32 سم

في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. - (1989)

612 - بلاوي، أحمد

الاختلالات والتفاوتات : جهة مراكش-تانسيفت-الحوز / أحمد بلاوي. - ص. 35-45 ؛ 24 سم

في : *الجهة والجهوية : أعمال*. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001

ـ 8 / 0 . 173 33 ـ

613 - بلعوشي، محمد

التشغيل بالجماعات المحلية بين الفعالية والانعكاسات المالية / محمد بلعوشي. - ص. 21-38 ؛ 24 سم

في : *مجلة القانون والاقتصاد*. - ع. 17 (1999)

614 - بلقزيز، عبد الإله

إشكالية المرجع في القضاء الفكري السلفي في المغرب / عبد الإله بلقزيز. - ص. 83-101 ؛ 20 سم

في : *إشكالية المرجع في الفكر العربي المعاصر*. - بيروت : دار المنتخب العربي، 1992

ـ 454 / 1 . 03 32 ـ

615 - بلوافي، أحمد

الحرب القذرة.. : معارك جنرالات الحكم في الجزائر / أحمد بلوافي. - ص. 102-110 ؛ 23 سم

في : *المنار الجديد : مقالات وأبحاث في فلسفة الدين وشؤون الاجتماع والعمران*. - ع. 15 (2001)

616 - بن الصغير، خالد

سلطة اللغة ولغة السلطة في الوثيقة المخزنية / خالد بن الصغير. - ص. 262-279 ؛ 24 سم

في : *المناهل*. - ع. 62-63 (2001)

617 - بن الصغير، خالد
محاولة بريطانية للاستقرار في طرفاية عند نهاية القرن التاسع عشر / خالد بن الصغير. - ص. 37-46 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
ـ 114 / 1 . 04 93 ـ

618 - بن سدرين، فتيا باروني
نخبة من العلماء التونسيين / فتيا باروني بن سدرين ؛ ترجمة الحسين سحبان. - ص. 49-53 ؛ 30 سم
في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر*. - ع. 11 (2001)

619 - بن عاشور، رافع
المؤسسات والنظام السياسي بتونس : الإطار التاريخي - النظام الحالي / رافع بن عاشور. - تونس : مركز النشر الجامعي، 2000. - 294 ص. ؛ 24 سم
ـ 113 / 1 . 054 32 ـ

620 - بن فرج عبيد، خالد
الخلاف البورقيبي-الثامري بمصر وتداعياته : نحو الرؤية البوغرطية للتاريخ البورقيبي، 1947-1950 / خالد بن فرج عبيد. - ص. 149-202 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 102-103 (2001)

621 - بن محمد، سيدي إبراهيم
النظام الحزبي والتجربة الدستورية الموريتانية / سيدي إبراهيم بن محمد. - ص. 7-141 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغاربية للقانون*. - ع. 5 (1997)

622 - بن يوسف، عادل
قراءة في مواقف الطلبة التونسيين بفرنسا من بعض القضايا الوطنية في مطلع الثلاثينيات : التجنيس والمؤتمر الأفخارستي والزواج المختلط / عادل بن يوسف. - ص. 69-95 ؛ 24 سم
في : *روافد*. - ع. 5 (1999-2000)

623 - بناني، رشيد
المجلس الجهوي للثقافة، خطوة في سبيل التوافق مع السياسة الجهوية / رشيد بناني. - ص. 167-174 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 45 (2001)

624 - بنته، فريد
قراءة في مؤسسة التجهيز الجماعي / بنته فريد. - ص. 143-157 ؛ 25 سم
في : *المجلة المغربية للاقتصاد والقانون : دورية مغربية نصف سنوية*. - ع. 3 (2001)

625 - بنطوجة، عبد الحق
وثيقة نادرة عن عيد العرش / عبد الحق بنطوجة. - ص. 34-37 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 360 (2001)

626 - بنعبد الله، عبد العزيز
السفارة والسفراء بالمغرب عبر التاريخ / عبد العزيز بنعبد الله. - الرباط : منشورات المعهد الوطني للدراسات القضائية، 1985. - 156 ص. : مص. ؛ 24 سم
ـ 50 / 1 . 081 32 ـ

627 - بنونة، الطيب
نضالنا القومي في الرسائل المتبادلة بين الأمير شكيب أرسلان والحاج عبد السلام بنونة / الطيب بنونة. - طنجة : دار أمل، 1980. - 456 ص. : مص. ؛ 24 سم
ـ 18 / 1 . 050 32 ـ

628 - بوجيدة، محمد
دور الجماعات المحلية في مجال التعليم / محمد بوجيدة. - ص. 31-45 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 41 (2001)

629 - بودهان، أحمد
مهام المجالس العلمية من خلال خطاب صاحب الجلالة الملك محمد السادس : قراءة في المضامين / أحمد بودهان. - ص. 54-62 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 360 (2001)

630 - بورجا، فرانسوا
الإسلام السياسي : صوت الجنوب / فرانسوا بورجا ؛ ترجمة لورين فوزي زكري ؛ مراجعة وتقديم نصر حامد أبو زيد. - ط. 2. - القاهرة : دار العالم الثالث، 2001. - 427 ص. ؛ 24 سم
ـ 451 / 1 . 07 32 ـ

631 - بورقيبة، الحبيب، رئيس
بين تونس وفرنسا : كفاح مرير طيلة ربع قرن في سبيل التعاون الحر / الحبيب بورقيبة. - تونس : المطبعة الرسمية، 1957. - 545 ص. ؛ 20 سم
ـ 38 / 1 . 050 32 ـ

632 - البوري، عبد المنصف حافظ
الغزو الإيطالي لليبيا : دراسة في العلاقات الدولية / عبد المنصف حافظ البوري. - طرابلس، ليبيا : الدار العربية للكتاب، 1983. - 445 ص. ؛ 24 سم
ـ 79 / 1 . 081 32 ـ

633 - البوزيدي، أحمد
الحركة الوطنية وعيد العرش / أحمد البوزيدي. - ص. 46-53 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 360 (2001)

634 - بوزينب، الحسين
البعد المغربي في السياسة الإسبانية تجاه الموريسكيين منذ عهد أحمد المنصور / الحسين بوزينب. - ص. 41-57 ؛ 24 سم
في : *الموريسكيون في المغرب : [أعمال]*. - الرباط : أكاديمية المملكة المغربية، 2001
ـ 91 / 0 . 041 93 ـ

635 - بوطالب، إبراهيم
إشكالية الديمقراطية من خلال التجربة المغربية / إبراهيم بوطالب. - ص. 95-98 ؛ 19 سم
في : *التجارب الديمقراطية في الوطن العربي*. - بيروت : دار الحداثة، 1981
ـ 4 / 1 . 06 32 ـ

636 - بوعزيز، يحيى
مكانة ثورة أول نوفمبر 1954 بين الثورات العالمية ودورها في تحرير الجزائر / يحي بوعزيز. - ص. 31-55 ؛ 22 سم
في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954*. - ع. 4 (2001)

637 - بوعشرين، أحمد
حول "معركة الإصلاحات الدستورية والسياسية" : دلالاتها وتنزيلها / أحمد بوعشرين. - ص. 116-130 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 12-13 (2001)

638 - بوعشرين، توفيق
أزمة الديمقراطية الداخلية في الحزب السياسي المغربي : فرضيات تفسيرية /

توفيق بوعشرين. - ص. 29-34 ؛ 30 سم
في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر*. - ع. 14 (2002)

639 - **بوعشرين، توفيق**
الأستاذ إدريس السلاوي : جدلية القانون والسياسة في فكر الرجل... / توفيق بوعشرين ؛ ترجمة فاطمة الزهراء ازريول. - ص. 23-28 ؛ 24 سم
في : *المجتمع الدولي وحقوق الشخصية الإنسانية : أعمال*. - الدار البيضاء : مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 42 / 0 . 11 34 ـ

640 - **بوعشيق، أحمد**
الوظائف الاقتصادية في مشروع التنظيم الجماعي الجديد / أحمد بوعشيق. - ص. 75-85 ؛ 24 سم
في : *اللامركزية الإدارية بالمغرب : مشاريع الإصلاح ومتطلبات التنمية* : أعمال. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001
ـ 6 / 0 . 092 32 ـ

641 - **بوعلي، محمود**
من تاريخ الدبلوماسية في تونس / محمود بوعلي. - ص. 68-72 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 8 (1976)

642 - **بوغرارة، جمال الدين**
الشرطة الإدارية الجماعية : مصادر الالتباس في القانون والممارسة / جمال الدين بوغرارة. - ص. 79-80 ؛ 32 سم
في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. - (1989)

643 - **بوقرة، عبد الجليل**
مقاربة تاريخية حول "المحاولة الانقلابية" لسنة 1962 وتداعياتها / عبد الجليل بوقرة. - ص. 67-74 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 102-103 (2001)

644 - **بولونجي، باتريك**
رباند الغرفة التجارية لمارسيليا، مصدر لتاريخ المغرب / [باتريك بولونجي] ؛ ترجمة عز الدين الكتاني الإدريسي. - ص. 32-38 ؛ 24 سم
في : *البحث العلمي*. - ع. 47 (2001)

645 - **بوليف، محمد نجيب**
عمل المؤسسات الدولية الداعمة لمشروع محاربة الفقر في المـــغرب / محمد نجيب بوليف. - ص. 21-28 ؛ 21 سم
في : تمويل المشاريع الصغرى : من السلفات الصغرى إلى صيغ التمويل البديلة. - الرباط : منشورات حزب العدالة والتنمية، 1999
ـ 1842 / 1 . 052 10 ـ

646 - **بويحي، سالم**
الحركة النقابية للعمال الفلاحيين بالشمال الغربي، 1947-1957 / سالم بويحي. - ص. 75-100 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 102-103 (2001)

647 - **البويه، فاطنة**
لمـــاذا الحديث اليوم عن ثقافة الاحتجاج ؟ / فاطنة البويه. - ص. 48-50 ؛ 57 سم
في : *مجلة الشعلة*. - ع. 6 (2001)

648 - **بيدة، سعيدة**
سنوات العنف المجنونة : شهيد العدالة بين الضمير والرصاص / سعيدة بيدة. - الجزائر : دار الأمة، 1999. - 135 ص. : غلاف مصن. ؛ 22 سم
ـ 443 / 1 . 07 32 ـ

649 - **بيرجي، فرانسوا**
موحى وحمو الزياني : 1877-1921 / فرانسوا بيرجي ؛ ترجمة وتعليق محمد بوستة. - فاس : مطبعة أنفو برانت، إيداع 1999. - 108 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
ـ 676 / 1 . 063 32 ـ

650 - **بيضا، جامع**
المناورات الاستعمارية للنيل من السيادة المغربية على التخوم الصحراوية : عهد السلطان مولاي الحسن / جامع بيضا. - ص. 47-59 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
ـ 114 / 1 . 04 93 ـ

651 - **التازي، عبد الهادي**
العلاقات المغربية الإيرانية عبر التاريخ / عبدالهادي التازي. - [المغرب] : [د.ن.]، [19-؟]. - 19 ص. ؛ 23 سم
ـ 35 / 1 . 081 32 ـ

652 - **التازي، عبد الهادي**
الموجز في تاريخ العلاقات الدولية للمملكة المغربية / عبد الهادي التازي. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، 1984. - 142 ص. ؛ 24 سم
ـ 24 / 1 . 081 32 ـ

653 - **تركي، أحمد السيد**
إتحاد المغرب العربي : بين الواقع والمأمول / أحمد السيد تركي. - ص. 2-22 ؛ 29 سم
في : *كراسات استراتيجية خليجية*. - ع. 8 (1998)

654 - **تعريب رسالة مخطوطة للسير ريشارد وود قنصل بريطانيا بتونس موجهة إلى الخارجية البريطانية** / تعريب فتحي القاسمي، وناس الحفيان ؛ مراجعة ابراهيم شمام. - ص. 54-56 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 105 (2002)

655 - **تفيفحة، رمزي**
كتاب "العقل السياسي العربي" لمحمد عابد الجابري : قراءة في الجهاز المفاهيمي / رمزي تفيفحة. - ص. 22-31 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 126 (2001)

656 - **التميمي، عبد الجليل**
بورقيبة والبورقيبيون من خلال المذكرات السياسية للطاهر بلخوجة / عبد الجليل التميمي. - ص. 251-267 ؛ 24 سم
في : المجلة التاريخية المغاربية. - ع. 102-103 (2001)

657 - **تنظيـــم أكثـــر فاعليـــة للقطاع الحرفي وترجيح الاحترافية**. - ص. 20-21 ؛ 30 سم
في : *المجلة المغربية : سياسية اجتماعية فنية*. - ع. 80 (2001)

658 - **توارسة، عبد الله**
الزيارة الملكية للسنغال ساهمت بشكل كبير في تعزيز محور الرباط-دكار / بقلم عبد الله توارسة. - ص. 54-56 ؛ 30 سم
في : *عيد العرش* : خاص. - [المغرب] : [د.ن.]، 2001
ـ 7 / 0 . 054 32 ـ

659 - **توزي، محمد**
الأمير والمثقف والدولة : معاودة بنية المجال الديني في المغرب / محمد توزي ؛ ترجمة بسام حجار. - ص. 63-89 ؛ 24 سم
في : *المثقف والمناضل في الإسلام المعاصر*. - بيروت : دار الساقي، 1994

660 - **التولالي، إدريس**
الجماعات دعامات أساسية للتنمية في المدن والقرى / إدريس التولالي. - ص. 192-196 ؛ 32 سم
في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. - (1991)

661 – التيمومي، الهادي
النشاط الصهيوني بتونس، 1897-1948 / الهادي التيمومي. – صفاقس : دار محمد علي الحامي، 2001. – 208 ص. ؛24 سم
– 762 / 1 . 03 32 –

662 – الجابري، محمد عابد
مواقف : إضاءات وشهادات / محمد عابد الجابري. – الدار البيضاء : دار النشر المغربية، 2002. – 112 ص. ؛ 17 سم
– 177 / 1 . 062 32 –

663 – جادة، محمد
الملاحة في اتفاقيات المغرب الدولية خلال النصف الثاني من القرن الثامن عشر / محمد جادة. – ص. 243-285 ؛ 24 سم
في : *البحر في تاريخ المغرب : [أعمال]*. – المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1999
– 73 / 0 . 03 93 –

664 – الجاسور، ناظم عبد الواحد
خلافات الحدود في المغرب العربي / ناظم عبد الواحد الجاسور. – ص. 158 -165 ؛ 24 سم
في : *إشكالية الحدود في الوطن العربي : دراسة في الصراعات السياسية والخلافات الحدودية العربية العربية*. – بيروت : دار قابس، 2001
– 622 / 1 . 083 32 –

665 – الجاسور، ناظم عبد الواحد
الجزائر : محنة الدولة ومحنة الإسلام السياسي / ناظم عبد الواحد الجاسور. – عمان : دار المسيرة، 2001. – 213 ص. ؛24 سم
– 689 / 1 . 063 32 –

666 – الجاسور، ناظم عبد الواحد
الشراكة المغاربية-الأمريكية : الدلالات وآفاق العلاقات المستقبلية / ناظم الجاسور. – ص. 457-458 ؛ 24 سم
في : *العلاقات العربية الأمريكية : نحو مستقبل مشرق*. – عمان : الجامعة الأردنية، 2001
– 383 / 1 . 08 32 –

667 – جبرو، عبد اللطيف
الكودبستون / عبد اللطيف جبرو. – ص. 2 : مصن. ؛ 34 سم
في : *المشاهد*. – ع. 22 (1958)

668 – جبريل، أمجد أحمد
المصالحة الوطنية في الجزائر وإمكانات وقف دائرة العنف / أمجد أحمد جبريل. – ص. 26-31 ؛ 30 سم
في : *شؤون خليجية*. – مج. 1، ع. 9 (1999)

669 – الجراري، عبد الواحد
مكانة التدريب في التكوين والعلاقة مع المحاكم والمؤسسات الأخرى / عبد الواحد الجراري. – ص. 5-19 ؛ 24 سم
في : *رسالة المحاماة : مجلة دورية*. – ع. 17 (2002)

670 – جربوعة، محمد
هولوكوست الجزائر / محمد جربوعة. – دمشق : دار الأهالي للطباعة والنشر والتوزيع، 2001. – 144 ص. ؛ 20 سم
– 708 / 1 . 063 32 –

671 – جمعية الأخوة والصداقة المغربية المصرية : 1420-1999. – [د.م.] : [د.ن]، [-19؟] . – 136 ص. ؛ 24 سم
– 368 / 1 . 08 32 –

672 – جمعية النساء المغربيات. [الرباط]
احتفال عظيم / جمعية النساء المغربيات. – [الرباط] : جمعية النساء المغربيات، 1957. – [166] ص. : مصن. ؛ 31 سم
– 19 / 0 . 063 32 –

673 – الجمل، عبد المجيد
الرأي العام التونسي وبريطانيا العظمى بين 1940 و1956 / عبد المجيد الجمل. – ص. 19-24 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. – ع. 105 (2002)

674 – جواد، ليث عبد الحسن
الموقف الليبي من القدس العربية / ليث عبد الحسن جواد. – ص. 54-61 ؛ 24 سم
في : *دراسات : مجلة فصلية بحثية محكمة تعنى بقضايا ومشكلات الإنسان*. – ع. 8 (2002)

675 – جواد، ليث عبد الحسن
الموقف الليبي من النظام الشرق-أوسطي / ليث عبد الحسن جواد. – ص. 60 -67 ؛ 24 سم
في : *دراسات : مجلة فصلية بحثية محكمة تعنى بقضايا ومشكلات الإنسان*. – ع. 6 (2001)

676 – حارسي، عبد الله
هل يمكن للجماعــات المحلية أن تساهم في التشـغيل ؟ وكيف ذلك ؟ / عبد الله حارسي. – ص. 13-19 ؛ 24 سم
في : *مجلة القانون والاقتصاد*. – ع. 17 (1999)

677 – حارسي، عبد الله
إشكالية تكوين المنتخب الجماعي والناخب في المغرب / عبد الله حارسي. – ص. 101-110 ؛ 24 سم
في : *اللامركزية الإدارية بالمغرب : مشاريع الإصلاح ومتطلبات التنمية : أعمال*. – الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001
– 6 / 0 . 092 32 –

678 – حافظ، صلاح الدين
البوليوزاريو، ثوار أم متمردون !! ؟ / صلاح الدين حافظ. – ص. 125-164 ؛ 24 سم
في : *الديمقراطية والثورة : مأزق العالم الثالث*. – القاهرة : دار الشعب، إيداع 1992
– 355 / 1 . 03 32 –

679 – حبيبي، المحجوب
قضايا الوضع الراهن والنضال الديموقراطي / المحجوب حبيبي. – ص. 83-98 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. – ع. 12-13 (2001)

680 – حجي، طارق
تفسير الميول اليسارية لدى شباب المغرب العربي / طارق حجي. – ص. 113-119 ؛ 23 سم
في : *الشيوعية والأديان*. – القاهرة : دار نهضة مصر، إيداع 1980
– 737 / 1 . 03 32 –

681 – الحداد، مصطفى
التربية والثقافة وبعض عوائق الانتقال الديمقراطي بالمغرب / مصطفى الحداد. – ص. 36-46 ؛ 30 سم
في : *دفاتر الشمال : فصلية ثقافية شاملة*. – ع. 6 (2002)

682 – حدادي، محمد

جلالة الملك يرسي معالم دبلوماسية مغرب الألفية الثالثة على رأس الواقعية والتجدد والانفتاح / بقلم محمد حدادي. - ص. 50-52 ؛ 30 سم
في : *عيد العرش* : خاص. - [المغرب] : [د.ن.]، 2001
7 / 0 . 054 32

683 - حركات، إبراهيم
حديث المغرب في المشرق / إبراهيم حركات. - ص. 133-149 ؛ 24 سم
في : *الاعتصام : [موقع الإنسان في القرآن، من أعلام الحديث في العصر الموحدي، المصارف المالية والبنك الإسلامي المرتجي...]*. - الرباط : منشورات الجمعية
1562 / 1 . 003 10

684 - حركات، محمد
الرقابة العليا على المال العام : الوظائف والإكراهات : [حوار] / محمد حركات ؛ [حاوره عبد الفتاح برغوت]. - ص. 95-107 ؛ 22 سم
في : *المجلة المغربية للتدقيق والاستشارة والتنمية*. - ع. 13 (2001)

685 - الحرير، عبد المولى
العلاقات بين السيد أحمد الشريف ومصطفى كمال أتاتورك وأثرها على حركة الجهاد لليبي / عبد المولى الحرير. - ص. 173-194 ؛ 25 سم
في : *الشهيد*. - ع. 4 (1983)

686 - حزب الطليعة الاشتراكية. الجزائر
الذكرى الثلاثون لفاتح نوفمبر : بدماء الجماهير الشعبية وعرقها تحققت المكاسب / حزب الطليعة الاشتراكية. - ص. 245-248 ؛ 22 سم
في : *النهج : دفاتر الماركسية اللينينية في العالم العربي*. - ع. 7 (1985)

687 - الحساني، فاطمة
العلاقات المغربية الإفريقية نموذج ناجح لمحور التعاون جنوب-جنوب / بقلم فاطمة الحساني. - ص. 45-47 ؛ 30 سم
في : *عيد العرش* : خاص. - [المغرب] : [د.ن.]، 2001
7 / 0 . 054 32

688 - حسانين، علي رضا
الاستفتاء على قانون الوئام المدني ومستقبل العنف في الجزائر / علي راضي حسانين. - ص. 23-27 ؛ 30 سم
في : *شئون خليجية*. - مج. 1، ع. 10 (1999)

689 - حسانين، علي راضي
المغرب في ظل العهد الجديد : قرارات العفو ومستقبل الحركة الإسلامية / علي راضي حسانين. - ص. 32-37 ؛ 30 سم
في : *شئون خليجية*. - مج. 1، ع. 9 (1999)

690 - حسن، خالد
الجزائر.. أزمة رئيس أم أزمة نظام ؟ / خالد حسن. - ص. 90-94 ؛ 23 سم
في : *المنار الجديد : مقالات وأبحاث في فلسفة الدين وشؤون الاجتماع والعمران*. - ع. 15 (2001)

691 - حسن، خالد
الحركة الإسلامية في الجزائر : دعوة لمراجعة الرصيد / خالد حسن. - بليموت : التجمع الإسلامي في أمريكا الشمالية، 2001. - 72 ص. ؛ 22 سم
679 / 1 . 063 32

692 - حسن، خالد
حتى لا نمضي بعيدا عن احتياجات التدارك والاستدراك : ظاهرة محفوظ نحناح / خالد حسن. - ص. 57-62 ؛ 23 سم
في : *المنار الجديد : مقالات وأبحاث في فلسفة الدين وشؤون الاجتماع والعمران*. - ع. 11 (2000)

693 - الحسني، إسماعيل
أنموذج مغربي من الفقه السياسي في القرن العشرين / إسماعيل الحسني. - ص. 67-76 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 44 (2001)

694 - حسني، عبد اللطيف
النخبة المثقفة المغربية والديموقراطية / عبد اللطيف حسني. - ص. 64-69 ؛ 30 سم
في : *دفاتر الشمال : فصلية ثقافية شاملة*. - ع. 6 (2002)

695 - حسني، مصطفى
التجربة الجهوية وسياسة إعداد التراب الوطني بالمغرب / مصطفى حسني. - ص. 13-21 ؛ 24 سم
في : *الجهة والجهوية : أعمال*. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001
8 / 0 . 173 33

696 - حشاد، فرحات
أحبك يا شعب : مقالات 1945-1949 / فرحات حشاد. - تونس : دار صوت العمل، 1990. - 226 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 21 سم
628 / 1 . 063 32

697 - حضراني، أحمد
انطباعات حول واقع الإدارة العمومية بالمغرب وآفاق إصلاحها / أحمد حضراني. - ص. 89-98 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 38-39 (2001)

698 - حضراني، أحمد
قراءة أولية في مشروع تعديل التنظيم الجماعي رقم 78.00 / أحمد حضراني. - ص. 13-28 ؛ 24 سم
في : *اللامركزية الإدارية بالمغرب : مشاريع الإصلاح ومتطلبات التنمية : أعمال*. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001
6 / 0 . 092 32

699 - حضراني، أحمد
مكانة العامل ومشروع تعديل قانون التنظيم الإقليمي / أحمد حضراني. - ص. 47-60 ؛ 24 سم
في : *اللامركزية الإدارية بالمغرب : مشاريع الإصلاح ومتطلبات التنمية : أعمال*. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001
6 / 0 . 092 32

700 - حفريات عن الحركة الدستورية في المغرب قبل الحماية : مذكرة مرفوعة من كاتب مجهول إلى جلالة مولاي عبد العزيز / اكتشفها وقدمها علال الفاسي. - ط. 2. - الرباط : مطبعة الرسالة، 1982. - 49 ص. ؛ 21 سم
42 / 1 . 050 32

701 - الحلابي الكتاني، إدريس
سلوكات رجل الإدارة على ضوء المفهوم الجديد للسلطة : الإصلاح الإداري / إدريس الحلابي الكتاني. - الرباط : مطبعة دار السلام، 2002. - 130 ص. ؛ 24 سم
10 / 1 . 093 32

702 - الحليمي علمي، أحمد
المسار الديمقراطي في المغرب : رهانات التوافق / أحمد الحليمي علمي. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2002. - 228 ص. ؛ 24 سم
739 / 1 . 03 32

703 - حمان، عبد الحفيظ
المغرب والثورة الفرنسية : من سنة 1789 م. إلى 1815 م. / حمان عبد الحفيظ. - ص. 152-160 ؛ 24 سم
في : *البحث العلمي*. - ع. 47 (2001)

704 - حمدي، أحمد
جذور الخطاب الإيديولوجي الجزائري / أحمد حمدي. - الجزائر : دار القصبة، 2001. - 158 ص. ؛ 18 سم
1772 / 1 . 03 32

705 - حمدي، أحمد
مرجعيات الخطاب الوطني الجزائري / أحمد حمدي. - ص. 11-30 ؛ 22 سم
في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954*. - ع. 4 (2001)

706 - الحناشي، عبد اللطيف
المبعدون البريطانيون بالبلاد التونسية : بين 1939-1943 / عبد اللطيف الحناشي. - ص. 25-38 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 105 (2002)

707 - حنفي، خالد
رؤية تحليلية للتطورات الأخيرة في قضية لوكيربي / خالد حنفي. - ص. 52-59 ؛ 29 سم
في : *شؤون خليجية*. - مج. ا، ع. 5 (1999)

708 - حنفي، خالد
ما بعد لوكيربي : ليبيا والمنطقة العربية، ابتعاد أم اقتراب / خالد حنفي. - ص. 29-35 ؛ 29 سم
في : *شؤون خليجية*. - مج. ا، ع. 6 (1999)

709 - **الحوار الوطني حول إعداد التراب. - 19 مج.** - الرباط : منشورات وزارة السكنى وإعداد التراب الوطني، 2001-1999
18 : *خلاصات تركيبية للمنتديات الجهوية*. - . - الرباط : مديرية إعداد التراب الوطني، [2000؟]
1 / 0 . 094 32

710 - الحيا، مصطفى
التطبيع وتاريخ الاتصالات المغربية الإسرائيلية / مصطفى الحيا. - ص. 102-128 ؛ 24 سم
في : *وجاء دور التطبيع : دراسة وثائقية في الاختراق الصهيوني الحديث*. - الدار البيضاء : الجمعية المغربية لمساندة مسلمي البوسنة والهرسك، 1995
369 / 1 . 083 32

711 - خالد، أحمد
الزعيم الشيخ عبد العزيز الثعالبي وإشكالية فكره السياسي : بحث في فلسفته السياسية وصلتها بنضاله وأدبه ورحلاته مشفوع بوثائق ومنتخبات / أحمد خالد. - [تونس] : الدار العربية للكتاب، 2001. - 679 ص. : مص. ؛ 25 سم
403 / 1 . 02 32

712 - خالد، أحمد
فكر الطاهر الحداد الإصلاحي / أحمد خالد ؛ ترجمة محمد عبازة. - ص. 10-23 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 39 (1986)

713 - خالفي، عبد اللطيف
فكرة المنظمات المهنية الأكثر تمثيلا / عبد اللطيف خالفي. - ص. 197-217 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للاقتصاد والقانون المقارن*. - ع. 32 (1999)

714 - خدري، إدريس
الفحص والتدقيق والتقويم الجهوي / إدريس خدري. - ص. 93-110 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 45 (2001)

715 - خدري، إدريس
حماية المال العام وإصلاح منظومة المراقبة : [حوار] / إدريس خدري ؛ [حاوره عبد الفتاح برغوت]. - ص. 85-94 ؛ 22 سم
في : *المجلة المغربية للتدقيق والاستشارة والتنمية*. - ع. 13 (2001)

716 - خربوش، محمد صفي الدين
العنف السياسي في الجماهيرية العربية الليبية / محمد صفي الدين خربوش. - ص. 279-307 ؛ 24 سم
في : *ظاهرة العنف السياسي من منظور مقارن : أعمال*. - القاهرة : منشورات مركز البحوث والدراسات السياسية، 1995
346 / 1 . 063 32

717 - خضراني، أحمد
علاقة الأغلبية والأقلية المنتخبة في ضوء مشروع تعديل ظهير 30 شتنبر 1976 : رسم مظاهر التوتر / أحمد حضراني. - ص. 121-126 ؛ 24 سم
في : *اللامركزية الإدارية بالمغرب : مشاريع الإصلاح ومتطلبات التنمية* : أعمال. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001
6 / 0 . 092 32

718 - الخطيب، محمد
حرب تطوان في الأدب الإسباني / محمد الخطيب. - ص. 186-206 ؛ 26 سم
في : *المناهل*. - ع. 13 (1978)

719 - خمري، سعيد
هل الأحزاب المغربية أحزاب فاعلة ؟ : أحزاب الكتلة الديمقراطية نموذجا / سعيد خمري. - ص. 37-40 ؛ 30 سم
في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر*. - ع. 14 (2002)

720 - خوخو، محسن لحسن
الانتقال الديموقراطي بالمغرب : دراسة سوسيولوجية لتحولات الحياة السياسية المغربية : مقاربة للفهم ومحاولة للتفكير / محسن لحسن خوخو. - ص. 19-56 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 47 (2002)

721 - دامو، محمد
من جويلية إلى جويلية : التقويم الثوري لذاكرة التاريخ / محمد دامو. - ص. 95-130 ؛ 22 سم
في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954*. - ع. 3 (2000)

722 - داهش، محمد علي
العلاقات المغربية-العثمانية في العصر الحديث، 1510-1658 / محمد علي داهش. - ص. 86-102 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية : دورية محكمة*. - ع. 1 (1996)

723 - **الدبلوماسية المغربية في عشر سنوات : من مارس 1956 إلى مارس 1966**. - [المغرب] : [د.ن.]، [196-؟]. - 155 ص. : مص. ؛ 24 سم
39 / 1 . 081 32

724 - الدحاني، عبد الإله
موقف المخزن من حصار الإسبان لصخرة جبل طارق سنة 1779 من خلال الوثائق الإسبانية / عبد الإله الدحاني. - ص. 214-218 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 22-23 (2001)

725 - **دليل تدبير الموارد البشرية للوظيفة العمومية : نماذج القرارات والمحاضر والوثائق طبق التشريع والتنظيم المعمول بهما** / تنسيق محمد بنيحي. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2002. - 260 ص. ؛ 24 سم
99 / 1 . 092 32

726 - **الدواقي، رشيد**
رواد الإصلاح / رشيد الدواقي. - ط. 2. - تونس : مؤسسات عبد الكريم بن عبد الله، 1983. - 150 ص. ؛ 21 سم
ـ 152 / 1 . 02 32 ـ

727 - **الدوري، عبد العزيز**
ابن خلدون والعرب : مفهوم الأمة العربية / عبد العزيز الدوري. - ص. 55-69 ؛ 24 سم
في : *دراسات في القومية العربية والوحدة*. - بيروت : منشورات مركز دراسات الوحدة العربية، 1984
ـ 162 / 1 . 03 32 ـ

728 - **إبراش، إبراهيم**
الديمقراطية بين عالمية الفكرة وخصوصية التطبيق : مقاربة للتجربة الديمقراطية في المغرب / إبراهيم إبراش. - الرباط : منشورات الزمن، 2001. - 217 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
ـ 123 / 1 . 054 32 ـ

729 - **الدين والمجتمع**. - ط. 2. - طرابلس، ليبيا : منشورات المركز العالمي لدراسات وأبحاث الكتاب الأخضر، 1989. - 87 ص. ؛ 24 سم
ـ 764 / 1 . 03 32 ـ

730 - **الراشيدي، محمد**
الجهة والاستثمار / محمد الراشيدي. - ص. 73-92 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 45 (2001)

731 - **راغون، محمد**
تتويج ألفونسو XIII / محمد راغون. - ص. 5 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 40 (1954)

732 - **راغون، محمد**
تتويج ألفونسو الثالث عشر / محمد راغون. - ص. 12-13، 24 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 22 (1951)

733 - **ربيع، حامد**
شمال إفريقيا وموضعه من عملية التوازن الداخلي في العلاقة بين القوى السياسية الأوروبية / حامد ربيع. - ص. 280-284 ؛ 19 سم
في : *التعاون العربي والسياسة البترولية*. - القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثة، إيداع 1972
ـ 75 / 1 . 12 33 ـ

734 - **الربيعو، تركي علي**
لماذا كان خطابنا النهضوي المعاصر فقيرا في مضمونه الليبرالي ؟ / تركي علي الربيعو. - ص. 16-19 : مصن. ؛ 26 سم
في : *الرافد : مجلة شهرية ثقافية جامعة*. - ع. 52 (2001)

735 - **الرحلة الجهادية التاريخية الثانية للثائر المسلم معمر القذافي قائد القيادة الشعبية الإسلامية العالمية في أفريقيا، تشاد : سجل وثائقي مصور**. - طرابلس، ليبيا : منشورات جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، [-19؟]. - 240 ص. : مصن. ؛ 28 سم
ـ 384 / 1 . 08 32 ـ

736 - **رخيلة، عامر**
أبعاد ومفاهيم في بيان أول نوفمبر 1954 / عامر رخيلة. - ص. 57-70 ؛ 22 سم
في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954*. - ع. 4 (2001)

737 - **رخيلة، عامر**
انفتاح التيار الوطني الاستقلالي على الفضاء العربي : 1945-1954 / عامر رخيلة. - ص. 59-84 ؛ 22 سم
في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954*. - ع. 3 (2000)

738 - **الرماني، عبد العزيز**
الإصلاح الإداري بالمغرب : أربعون سنة من الوعود والمشاريع / عبد العزيز الرماني. - ع. 69-87 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 38-39 (2001)

739 - **الروكي، محمد**
الحسن الثاني وفكرة اتحاد المغرب العربي : نظرات في المبادئ والأسس / محمد الروكي. - ص. 72-78 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 360 (2001)

740 - **الزاهي، نور الدين**
الحزب السياسي بالمغرب ومؤسسة السر / نور الدين الزاهي. - ص. 35-36 ؛ 30 سم
في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر*. - ع. 14 (2002)

741 - **الزاوي، مصطفى**
أي إصلاح نريد ؟ أو سؤال التنمية الشمولية / مصطفى الزاوي. - ص. 50-82 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 12-13 (2001)

742 - **الزغل، عبد القادر**
النخبة الثقافية التونسية وأزمة الخليج / عبد القادر الزغل. - ص. 128-131 ؛ 24 سم
في : *أزمة الخليج قبل الحرب وبعدها، أزمة الخليج : أبعادها ومخاطرها : حرب الخليج ووعي التغيير الحضاري*. - الرباط : منشورات المجلس القومي للثقافة العربية، 1991
ـ 305 / 1 . 083 32 ـ

743 - **زياني، إبراهيم**
قانون الجهة، أداة لتطوير ودعم اللامركزية / إبراهيم زياني. - ص. 11-16 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 45 (2001)

744 - **الزيتوني، حاتم**
الخمر في برنامج الأحزاب السياسية / حاتم الزيتوني. - ص. 64-66 ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 46 (2001)

745 - **زين الدين، محمد**
تأملات أولية في الفكر الدستوري لمغرب ما قبل الحماية / محمد زين الدين. - ص. 59-66 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 44 (2001)

746 - **ساعف، عبد الله**
اتحاد المغرب العربي : الهوية والتفاعلات / عبد الله ساعف. - ص. 199-214 ؛ 23 سم
في : *آفاق التعاون العربي في التسعينات : بحوث ومناقشات*. - عمان : منتدى الفكر العربي، 1992
ـ 148 / 1 . 08 32 ـ

747 - **سانتوشي، جون كلود**
التعددية الحزبية المغربية وهيكلة المجال السياسي : محاولة تأويل / جون كلود سانتوشي ؛ ترجمة محمد حمادي. - ص. 4-7 ؛ 30 سم
في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر*. - ع. 11 (2001)

748 - **سدود، إدريس**
صفرو وناحيتها في إطار الجهة الوسطى الشمالية / إدريس سدود. - ص. 217-225 ؛ 24 سم

في : *التنمية المحلية وتهيئة المجال بالمغرب : صفرو ومنطقتها نموذجا : [أعمال].* - فاس : مطبعة البلابل، 1989
— 17 / 0 . 07 33 —

749 - سرايب، نور الدين
تجديد النخبة الوزارية التونسية، 1987-1997 / نور الدين سرايب ؛ ترجمة عمر إيديل. - ص. 47-48 ؛ 30 سم
في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر*. - ع. 11 (2001)

750 - السرجاني، خالد
الجـزائر : انتفاضة البربر وتطورات الأزمة الداخلية / خالد السرجاني. - ص. 136-141 : خرائط ؛ 28 سم
في : *السياسة الدولية*. - ع. 145 (2001)

751 - سرحال، أحمد
النظام السياسي في الجزائر / أحمد سرحال. - ص. 429-450 ؛ 23 سم
في : *النظم السياسية والدستورية في لبنان والدول العربية*. - بيروت : دار الباحث، 1980
— 15 / 1 . 054 32 —

752 - سرحال، أحمد
النظام السياسي في تونس / أحمد سرحال. - ص. 411-428 ؛ 23 سم
في : *النظم السياسية والدستورية في لبنان والدول العربية*. - بيروت : دار الباحث، 1980
— 15 / 1 . 054 32 —

753 - سرحال، أحمد
النظام السياسي في تونس / سرحال أحمد. - ص. 410-427 ؛ 24 سم
في : *النظم السياسية والدستورية في لبنان وكافة الدول العربية*. - بيروت : دار الفكر العربي، 1990
— 53 / 1 . 101 34 —

754 - سرحال، أحمد
النظام السياسي في ليبيا / أحمد سرحال. - ص. 383-409 ؛ 23 سم
في : *النظم السياسية والدستورية في لبنان والدول العربية*. - بيروت : دار الباحث، 1980
— 15 / 1 . 054 32 —

755 - سرحال، أحمد
النظام السياسي في ليبيا / أحمد سرحال. - ص. 384-409 ؛ 24 سم
في : *النظم السياسية والدستورية في لبنان وكافة الدول العربية*. - بيروت : دار الفكر العربي، 1990
— 53 / 1 . 101 34 —

756 - سرحال، أحمد
النظام السياسي للمملكة المغربية / أحمد سرحال. - ص. 451-480 ؛ 23 سم
في : *النظم السياسية والدستورية في لبنان والدول العربية*. - بيروت : دار الباحث، 1980
— 15 / 1 . 054 32 —

757 - سرحال، أحمد
النظام السياسي للمملكة المغربية / سرحال أحمد. - ص. 451-479 ؛ 24 سم
في : *النظم السياسية والدستورية في لبنان وكافة الدول العربية*. - بيروت : دار الفكر العربي، 1990
— 53 / 1 . 101 34 —

758 - سعداوي، عمرو عبد الكريم
ليس دفاعا عن محفوظ نحناح : المنهج في نقد الرجال والحركـات / عمرو عبد الكريم سعداوي. - ص. 100-107 ؛ 23 سم

في : *المنار الجديد : مقالات وأبحاث في فلسفة الدين وشؤون الاجتماع والعمران*. - ع. 12 (2000)

759 - المعطي، كلثوم
نحن... والغرب : حوارات مع حمادي الصيد، سهيل إدريس، الطاهر لبيب، عبد المجيد الشرفي، محمد الطالبي / كلثوم المعطي. - تونس : مؤسسـات عبـد الكريم بن عبـد الله، 1992. - 135 ص. ؛ 21 سم
— 372 / 1 . 08 32 —

760 - سعيد، أمير
رمال الجزائر المتحركة / أمير سعيد. - ص. 88-93 ؛ 24 سم
في : *البيان : مجلة إسلامية جامعة*. - ع. 167 (2001)

761 - السعيد، جلال
ما زالت نسبة التأطير الوطني لا تتجاوز 3 أعوان لكل 1000 نسمة / بقلم جلال السعيد. - ص. 89-91 ؛ 32 سم
في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. - (1989)

762 - سفاري، ميلود
الصراع بين الدين والإيديولوجيا في الجزائر غداة الاستقلال / ميلود سفاري. - ص. 71-91 ؛ 22 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 1 (1990)

763 - سفاري، ميلود
الصراع بين الدين والإيديولوجيا في الجزائر غداة الاستقلال / ميلود سفاري. - ص. 1-13 ؛ 26 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 2 (1991)

764 - سفير، الأخضر
حرب الخليج بنظرة جزائري : دراسة سياسية / الأخضر سفير. - الجزائر : الجاحظية، 2000. - 112 ص. ؛ 25 سم
— 618 / 1 . 083 32 —

765 - سلطان، جمال
الجـزائر ونفق الحزن الطويل / جمال سلطان. - ص. 4-6 ؛ 23 سم
في : *المنار الجديد : مقالات وأبحاث في فلسفة الدين وشؤون الاجتماع والعمران*. - ع. 14 (2001)

766 - سلطان، جمال
قضية "محفوظ نحناح" / جمال سلطان. - ص. 4-5 ؛ 23 سم
في : *المنار الجديد : مقالات وأبحاث في فلسفة الدين وشؤون الاجتماع والعمران*. - ع. 10 (2000)

767 - سلطان، عبد المنعم عبد الحميد
آراء ابن خلدون في "ولاية العهد" : بين النظرية والواقع التاريخي / عبد المنعم عبد الحميد سلطان. - ص. 197-221 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب، الإسكندرية*. - ع. 45 (1996-1997)

768 - سليمان، حسن سيد
الإسلام السياسي في الجزائر / حسن سيد سليمان. - ص. 78-109 ؛ 25 سم
في : *الإسلام في إفريقية : مجموعة بحوث*. - دمشق : دار الفكر، 2001
— 37 / 0 . 003 10 —

769 - سهيل، عبد الواحد
تجربة النضال الديمقراطي في المغرب / عبد الواحد سهيل. - ص. 74-86 ؛ 19 سم
في : *التجارب الديمقراطية في الوطن العربي*. - بيروت : دار الحداثة، 1981
— 4 / 1 . 06 32 —

770 - سونة، يوسف

محمد السادس ورسالة القدس الشريف / يوسف سونة. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. - 300 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم

ـ 623 / 1 . 083 32 ـ

771 - سي يوسف، محمد

مقاومة منطقة القبائل للاستعمار الفرنسي : ثورة بوبغلة / محمد سي يوسف. - تيزي وزو : دار الأمل، 2000. - 214 ص. ؛ 24 سم

ـ 675 / 1 . 063 32 ـ

772 - شافعي، بدر حسن

الجزائر : ما بعد مرور أكثر من عقد على الأزمة ؟ / بدر حسن شافعي. - ص. 102-105 ؛ 27 سم

في : *السياسة الدولية*. - ع. 148 (2002)

773 - شافعي، بدر حسن

الديمقراطية في المغرب العربي / بدر حسن شافعي. - ص. 239-264 ؛ 24 سم

في : *الديمقراطية : فصلية متخصصة تعنى بالقضايا المعاصرة للديمقراطية*. - ع. 4 (2001)

774 - شافعي، بدر حسن

تطبيع الشجعان بين موريتانيا وإسرائيل ! : الأسباب والنتائج / بقلم بدر حسن شافعي. - ص. 65-70 ؛ 23 سم

في : *القدس : تقرير شهري*. - ع. 12 (1999)

775 - الشاهدي، الحسن

الجهة أداة لتطوير ودعم اللامركزية / الحسن الوزاني الشاهدي. - ص. 17-34 ؛ 24 سم

في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 45 (2001)

776 - الشاوش، محمد العربي

مع رئيس حزب الإصلاح الوطني / محمد العربي الشاوش. - ص. 7-8، 25 ؛ 30 سم

في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 28 (1952)

777 - الشحات، محمد

الشعب المسلح : موقف القذافي والنظرية العالمية الثالثة من المؤسسة العسكرية / محمد الشحات. - ص. 87-108 ؛ 24 سم

في : *موقف النظرية العالمية الثالثة من المؤسسة العسكرية*. - طرابلس، ليبيا : منشورات المركز العالمي لدراسات وأبحاث الكتاب الأخضر، إيداع 1996

ـ 458 / 1 . 03 32 ـ

778 - شعبان، محمد

العلاقات البحرينية-الجزائرية : نحو مزيد من التطور والازدهار / محمد شعبان. - ص. 48-50 ؛ 30 سم

في : *شؤون خليجية*. - مج. 1، ع. 9 (1999)

779 - شقير، محمد

تطور الدولة في المغرب : إشكالية التكون والتمركز والهيمنة، من القرن الثالث ق.م. إلى القرن العشرين / محمد شقير. - الدار البيضاء : أفريقيا الشرق، 2002. - 367 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم

ـ 168 / 1 . 04 32 ـ

780 - شليح، عمر

الدبلوماسية المغربية تحت قيادة جلالة الملك : تكريس مبدأ الاعتماد المتبادل في العلاقات بين دول الجنوب / بقلم عمر شليح. - ص. 36-38 ؛ 30 سم

في : *عيد العرش : خاص*. - [المغرب] : [د.ن.]، 2001

ـ 7 / 0 . 054 32 ـ

781 - الشميني، محمد

مفهوم الشورى والديمقراطية لدى الرستميين والجماعات المحلية بوادي ميزاب في الجنوب الجزائري / محمد الشميني. - ص. 59-75 ؛ 25 سم

في : *التجربة البرلمانية العربية في ضوء التجارب العالمية المعاصرة : وقائع*. - دمشق : الاتحاد البرلماني العربي، 1981

ـ 48 / 1 . 050 32 ـ

782 - شندي، مجدي

الحدود في المغرب العربي : لعبة التناقض / مجدي شندي. - ص. 123-142 ؛ 24 سم

في : حدودكم *يا* عرب . - القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة، 1993

ـ 193 / 1 . 08 32 ـ

783 - الشيخي، نور الدين

تهيئة المجال والتنمية المحلية بالجماعات الساحلية شمال غرب الجهة الاقتصادية : طنجة-تطوان / نور الدين الشيخي. - ص. 345-381 ؛ 24 سم

في : *مجلة كلية الآداب بتطوان*. - ع. 10 (2000)

784 - صابر، حماد

الحياة الحزبية بالمغرب والانتخاب، أية علاقة ؟ / حماد صابر. - ص. 54-64 ؛ 22 سم

في : *أي نظام انتخابي للجماعات المحلية في ظل العهد الجديد ؟ : أشغال*. - فاس : مطبعة أنفو برانت، 2001

ـ 72 / 1 . 102 34 ـ

785 - الصادي، المنجي

الطاهر الحداد ونزعته التربوية / المنجي الصادي. - ص. 34-45 ؛ 26 سم

في : *الحياة الثقافية*. - ع. 39 (1986)

786 - صالح، سعد الدين السيد

الحركة الإسلامية في المغرب العربي / سعد الدين السيد صالح. - ص. 280-313 ؛ 24 سم

في : *الفرق والجماعات الإسلامية المعاصرة وجذورها التاريخية : وثائق سرية لم تنشر من قبل*. - القاهرة : دار أحد، 2000

ـ 667 / 1 . 063 32 ـ

787 - صبري، عبد النبي

الأحزاب السياسية والانتخابات / عبد النبي صبري. - ص. 81-92 ؛ 22 سم

في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 4 (2002)

788 - الصفاوي، علي

الأقاليم الجنوبية بعد سنتين من اعتلاء جلالة الملك العرش : جهد تنموي متواصل ودبلوماسية نشيطة في خدمة القضية الوطنية / بقلم علي الصفاوي. - ص. 30-32 ؛ 30 سم

في : *عيد العرش : خاص*. - [المغرب] : [د.ن.]، 2001

ـ 7 / 0 . 054 32 ـ

789 - الصفي، حمادي

معادلة الديمقراطية والوحدة والتنمية في المغرب / حمادي الصفي. - ص. 103-106 ؛ 30 سم

في : *مقدمات : المجلة المغاربية للكتاب*. - ع. 22-23 (2001)

790 - الصواني، يوسف محمد

الجماهيرية في الدراسات الغربية : الحاجة لمدخل جديد / يوسف محمد الصواني. - ص. 8-13 ؛ 24 سم

في : *دراسات : مجلة فصلية بحثية محكمة تعنى بقضايا ومشكلات الإنسان*. - ع. 7 (2001)

791 - الصيد، توفيق

التجربة البرلمانية بـتونس / بقلم توفيق الصيد. - ص. 233-255 ؛ 25 سم

في : *التجربة البرلمانية العربية في ضوء التجارب العالمية المعاصرة : وقائع*. - دمشق : الاتحاد البرلماني العربي، 1981

ـ 48 / 1 . 050 32 ـ

792 - **ضريف، محمد**

الأحزاب السياسية المغربية : من سياق "المواجهة" إلى سياق "التوافق"، 1934 -1999 / محمد ضريف. - الدار البيضاء : منشورات المجلة المغربية لعلم الاجتماع السياسي، 2001. - 323 ص. ؛ 24 سم

172 / 1 . 062 32

793 - **ضيف الله، محمد**

السلطة والرهانات المحلية : مثال قبلي ومنطقتها في القرن التاسع عشر / محمد ضيف الله. - ص. 301-310 ؛ 24 سم

في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 102-103 (2001)

794 - **ضيف الله، محمد**

الطلبـة الزيتونيـون والحركة الوطنية، 1952-1954 / محمد ضيف الله. - ص. 313-327 ؛ 21 سم

في : *Ibla*. - ع. 176 (1995)

795 - **ضيف، مليكة**

تجربة حكومة عبد الله إبراهيم / ضيف مليكة

أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم السياسية : الرباط : 1987. - 182 ص. ؛ 31 سم

27 / 1 . 054 32

796 - **ضيف، مليكة**

تجربة حكومة عبد الله إبراهيم / مليكة ضيف

أطروحة : رسالة السلك الثالث : العـلوم السياسية : الرباط : 1987. - 6 جـذيذات (209 صـورة) : صـور سـلبـية ؛ 11 × 15 سم

الميكروفيش : 804

797 - **الطريس، عبد الخالق**

بيان من حزب الإصلاح الوطني عن الحالة في المغرب / عبد الخالق الطريس. - ص. 10-12، 29-32 ؛ 30 سم

في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 37 (1953)

798 - **الطويل، عبد الحكيم عامر**

آثار ليبية على الأرض الباريسية ! / عبد الحكيم عامر الطويل. - ص. 105-108 : مصن. ؛ 26 سم

في : *الرائد : مجلة شهرية ثقافية جامعة*. - ع. 48 (2001)

799 - **عاشور، عزمي محمود**

الانتخابـات والتحول الديمقراطي في موريتانيا / عزمي محمود عاشـور. - ص. 263-267 ؛ 24 سم

في : *الديمقراطية : فصلية متخصصة تعنى بالقضايا المعاصرة للديمقراطية*. - ع. 5 (2002)

800 - **عبد الواحد، عبد الحميد**

مواقف الطاهر الحداد من الثورة والإصلاح من خلال كتابه : "العمال التونسيون" / عبد الحميد عبد الواحد. - ص. 46-53 ؛ 26 سم

في : *الحياة الثقافية*. - ع. 39 (1986)

801 - **عبد الحي، أحمد تهامي**

الانتخابات البرلمانية وظاهرة العنف السياسي في الجزائر / أحمد تهامي عبد الحي. - ص. 77-89 ؛ 24 سم

في : *رواق عربي*. - ع. 8 (1997)

802 - **عبد اللطيف، كمال**

حدود المرجعية المنفتحة وإشكالاتها : قراءة في كتاب "الدين والدولة وتطبيق الشريعة" للدكتور محمد عابد الجابري / كمال عبد اللطيف. - ص. 76-80 ؛ 20 سم

في : *العرب والحداثة السياسية*. - بيروت : دار الطليعة، 1997

333 / 1 . 02 32

803 - **عثمان، عوض**

أزمة العلاقات المغربية-الإسبانية / عوض عثمان. - ص. 102-108 ؛ 27 سم

في : *السياسة الدولية*. - ع. 148 (2002)

804 - **العربي، إسماعيل**

العلاقات الدبلوماسية الجزائرية في عهد الأمير عبد القادر / إسماعيل العربي. - الجزائر : ديوان المطـبوعات الجامعية، 1982. - 288 ص. ؛ 24 سم

89 / 1 . 081 32

805 - **العربي، إسماعيل**

فصول في العلاقات الدولية / إسماعيل العربي. - الجزائر : المؤسسة الوطنية للكتاب، 1990

115 / 1 . 08 32

806 - **العربي، شهرزاد**

الدين والدولة.. في فكر جمعية العلماء المسلمين بالجزائر / شهرزاد العربي. - ص. 35-41 ؛ 23 سم

في : *المنار الجديد : مقالات وأبحاث في فلسفة الدين وشؤون الاجتماع والعمران*. - ع. 6 (1999)

807 - **العروي، عبد الله**

د. عبد الله العروي : الدولة لها دور مركزي في المجتمعات العربية : حوار / ماجد الأميري. - ص. 97-104 ؛ 27 سم

في : *الحياة الثقافية*. - ع. 129 (2001)

808 - **العريان، عصام**

الحركة الإسلامية المغربية : آمال وتحديات / عصام العريان. - ص. 63-75 ؛ 23 سم

في : *المنار الجديد : مقالات وأبحاث في فلسفة الدين وشؤون الاجتماع والعمران*. - ع. 16 (2001)

809 - **عزوزي، حسن**

تأملات في بعض قضايا الحوار الحضاري من خلال خطب جلالة الملك محمد السادس / حسن عزوزي. - ص. 63-71 ؛ 27 سم

في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 360 (2001)

810 - **العزي، سويم**

المجتمعات ذات النمط الفلاحي : الجـزائر / سويم العزي. - ص. 44-49 ؛ 23 سم

في : *السلوك السياسي في المجتمع العربي*. - الدار البيضاء : دار الألفة، 1992

197 / 1 . 07 32

811 - **العزي، سويم**

المجتمعات ذات النمـط الفلاحي : المـغرب / سويم العزي. - ص. 34-36 ؛ 23 سم

في : *السلوك السياسي في المجتمع العربي*. - الدار البيضاء : دار الألفة، 1992

197 / 1 . 07 32

812 - **العزيز، محمد حمادي**

لم يكن من المقاومة بد / محمد حمادي العزيز. - ص. 50-54 ؛ 27 سم

في : *مجلة المقاومة وجيش التحرير : مجلة إعلامية وثائقية*. - ع. 11 (1985)

813 - **عشر سنوات من الإنجازات : 19 جوان 1965-19 جوان 1975.** - الجزائر : منشورات وزارة الإعلام، 1976. - 237 ص. : مصن.، غلاف

مص.، خرائط ؛ 30 سم
ـ 33 / 1 . 054 32 ـ

٨١٩ – **عطية، عبد الرزاق**
الأمن بمنطقة البحر الأبيض المتوسط : وجهة نظر تونسية / عبد الرزاق عطية. – ص. 19-23 ؛ 24 سم
في : *دراسات دولية*. – ع. 82 (2002)

815 – **العقيل، زينب**
دور التكوين في تحديث الإدارة : مداخلة / إرتجلتها زينب العقيل. – ص. 107-114 ؛ 21 سم
في : *كتابة الضبط : مجلة تعنى بشؤون كتابة الضبط وإدارة القضاء والقانون*. – ع. 9 (2001)

816 – **علاقات الأندلس الخارجية في ظل ملوك الطوائف / عمر الدقاق،** سليمان الحطاب. – ص. 9-26 ؛ 26 سم
في : *مجلة بحوث جامعة حلب : سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. – ع. 14 (1989)

817 – **العلام، عز الدين**
السلطة السياسية في الأدب السلطاني : دراسة تحليلية مقارنة لنماذج مغربية / عز الدين العلام
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم السياسية : الدار البيضاء : 1985. – 290 ص. ؛ 29 سم
ـ 34 / 1 . 02 32 ـ

818 – **العلام، محمد**
التعاون بين الجماعات المحلية / محمد العلام. – ص. 115-117 ؛ 32 سم
في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. – (1991)

819 – **علوي، جعفر**
تأهيل الموارد البشرية شرط اكتمال البناء اللامركزي بالمغرب / جعفر علوي. – ص. 111-120 ؛ 24 سم
في : *اللامركزية الإدارية بالمغرب : مشاريع الإصلاح ومتطلبات التنمية : أعمال*. – الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001
ـ 6 / 0 . 092 32 ـ

820 – **علوي، جعفر**
علاقة الجماعات المحلية بمحيطها السوسيو اقتصادي والثقافي على ضوء مشروع تعديل قوانين التنظيم الجماعي / جعفر علوي. – ص. 87-99 ؛ 24 سم
في : *اللامركزية الإدارية بالمغرب : مشاريع الإصلاح ومتطلبات التنمية : أعمال*. – الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001
ـ 6 / 0 . 092 32 ـ

821 – **علي، نبيل محمد**
مفهوم الدولة المثالية بين أفلاطون والقذافي : الجانب السياسي / نبيل محمد علي. – عمان : دار الشروق، 2000. – 128 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
ـ 31 / 1 . 01 32 ـ

822 – **عليوة، خالد**
التجربة الديمقراطية في المغرب والمشروع المجتمعي / خالد عليوة. – ص. 130-133 ؛ 19 سم
في : *التجارب الديمقراطية في الوطن العربي*. – بيروت : دار الحداثة، 1981
ـ 4 / 1 . 06 32 ـ

823 – **العماري، عبد الرحيم**
مغربية الصحراء في الخطاب الوطني المعاصر بالمغرب / عبد الرحيم العماري. – ص. 263-278 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. – المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
ـ 114 / 1 . 04 93 ـ

824 – **عامرة، تركي رابح**
الشيخ عبد الحميد بن باديس والشخصية الجزائرية / تركي رابح عامرة. – ص. 126-131 ؛ 29 سم
في : *المؤرخ العربي : مجلة فصلية تاريخية محكمة تعنى بشؤون التاريخ والتراث العربي والعالمي*. – ع. 60 (2001)

825 – **عمران، عبد الرحيم**
ميثاق التغيير ورهانات التنمية الاجتماعية : من المقاربة الاقتصادوية [كذا] إلى المقاربة النفسية الاجتماعية / عبد الرحيم عمران. – ص. 131-136 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية بفاس*. – ع. 12 (2001)

826 – **العمودي، عبد القادر**
الطريق إلى نوفمبر 54 : مقتطفات من لقاء المناضل عبد القادر العمودي عضو مجموعة 22 / حاورته خضراء بوزيد. – ص. 193-218 ؛ 22 سم
في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954*. – ع. 4 (2001)

827 – **عنتري، محمد**
الجديد في السلطة التنفيذية المحلية / محمد عنتري. – ص. 29-37 ؛ 24 سم
في : *اللامركزية الإدارية بالمغرب : مشاريع الإصلاح ومتطلبات التنمية : أعمال*. – الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001
ـ 6 / 0 . 092 32 ـ

828 – **العوفي، نور الدين**
التحولات السريعة للمجتمع المغربي / نور الدين العوفي. – ص. 49-52 ؛ 32 سم
في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. – (1989)

829 – **العياشي، عنصر**
ما هو المجتمع المدني ؟ : الجزائر انموذجا / العياشي عنصر. – ص. 63-73 ؛ 24 سم
في : *إنسانيات : المجلة الجزائرية في الأنتربولوجية والعلوم الاجتماعية*. – مج. 5، ع. 13 (2001)

830 – **الغربي، أبو عبد الرحمن علي بن صالح**
إرشاد الحائرين وتنبيه الغافلين لاجتناب ضلالات وجهالات وبغي عبد السلام ياسين / أبو عبد الرحمن علي بن صالح الغربي. – [الرباط ؟] : مطبعة الكرامة، 2000. – 330 ص. ؛ 24 سم
ـ 673 / 1 . 063 32 ـ

831 – **الغنوشي، راشد**
مراجعات في خبرة الحركة الإسلامية في تونس / راشد الغنوشي. – ص. 27-41 ؛ 22 سم
في : *المنار الجديد : مقالات وأبحاث في فلسفة الدين وشؤون الاجتماع والعمران*. – ع. 10 (2000)

832 – **فازعي، الصديق**
دور التراقبة الإدارية في التحضر والتنمية الإقليمية بالشمال الغربي التونسي : مدينة سليانة أنموذجا / الصديق فازعي. – تونس : مركز النشر الجامعي، 2001. – 227 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 24 سم
ـ 12 / 1 . 094 32 ـ

833 – **الفاسي، عبد الكبير**
إفني / عبد الكبير الفاسي. – ص. 90-98 ؛ 23 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع*. – ع. 2 (1947)

834 - الفاسي، عبد الكبير
على هامش المغرب الدبلوماسي : هذه الوضعية الشاذة... / عبد الكبير الفاسي. - ص. 447-451 ؛ 23 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع*. - ع. 8-9 (1948)

835 - الفتحلي، عمر إبراهيم
إتجاهات التنمية السياسية في ليبيا / عمر إبراهيم الفتحلي. - [د.م.] : [د.ن.]، إيداع 1984. - 207 ص. ؛ 24 سم
21 / 1 . 054 32

836 - فرتات، التجانية
المشاركة السياسية للمرأة، هذه القاصر الأبدية / التجانية فرتات ؛ ترجمة فؤاد الصفا. - ص. 11-13 ؛ 27 سم
في : *مجلة الشعلة*. - ع. 6 (2001)

837 - فرسخ، عوني عبد المحسن
السياسات البربرية والزنجية في الجزائر والمغرب وموريطانيا / عوني فرسخ. - ص. 271-286 ؛ 25 سم
في : *الأقليات في التاريخ العربي*. - لندن : رياض الريس، 1994
227 / 1 . 07 32

838 - فركوس، صالح
المكاتب العربية ومراقبة الرأي العام الجزائري : من خلال وثيقة جديدة تنشر لأول مرة / صالح فركوس. - ص. 45-58 ؛ 24 سم
في : *الحوار الفكري : مجلة فكرية*. - ع. 2 (2001)

839 - فون إيزيبيك، هـ. ج.
سنوات المصير : وقائع الحرب الليبية، 1941-1943 / هـ. ج. فون إيزيبيك ؛ ترجمه عن الألمانية رضا استنبولي. - بيروت : دار اليقظة العربية، [-195؟]. - 399 ص. : مصن. ؛ 24 سم
157 / 1 . 083 32

840 - فياض، عبد القادر
رؤية الدولة عند ابن خلدون / عبد القادر فياض. - ص. 89-113 ؛ 24 سم
في : *المعرفة : مجلة ثقافية شهرية*. - ع. 339 (1991)

841 - فيرمورين، بيير
مغرب المرحلة الانتقالية / بيير فيرمورين. - الدار البيضاء : منشورات طارق، 2002. - 230 ص. ؛ 21 سم
459 / 1 . 07 32

842 - الفيلالي، مصطفى
قضية الوحدة والممارسة السياسية : خواطر عن التجارب بالجهة المغربية / مصطفى الفيلالي. - ص. 273-300 ؛ 24 سم
في : *دراسات في القومية العربية والوحدة*. - بيروت : منشورات مركز دراسات الوحدة العربية، 1984
162 / 1 . 03 32

843 - قاسمي، أحمد محمد
التنظيم الجهوي كأداة للتنمية بين مشاكل الواقع وتطلعات المستقبل / أحمد محمد قاسمي. - المحمدية : المتقي برينتر، 2001. - 105 ص. ؛ 20 سم
89 / 1 . 092 32

844 - القاسمي، فتحي
الصراع الفرنسي البريطاني بتونس في القرن التاسع عشر : من خلال مخطوطة نادرة للسير ريشارد وود حول البحر الداخلي بالجنوب التونسي / فتحي القاسمي. - ص. 39-53 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 105 (2002)

845 - القراقي، عبد العزيز
التناوب والثقافة السياسية / عبد العزيز القراقي. - ص. 11-18 ؛ 24 سم
في : *التناوب والانتقال الديمقراطي : [أعمال]*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
8 / 0 . 04 32

846 - قرني، عزت
العدالة والتنمية عند خير الدين التونسي، 1725 م-1779 م / عزت قرني. - ص. 113-153 ؛ 21 سم
في : *العدالة والحرية في فجر النهضة العربية الحديثة*. - الكويت : منشورات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، 1980
127 / 1 . 02 32

847 - القروي، هشام
وحدة المغرب العربي بين الواقع والطموح / هشام القروي. - ص. 25-40 ؛ 24 سم
في : *النسر والحدود : مقدمات في نقد الواقع السياسي العربي*. - تونس : دار النورس، إيداع 1989
210 / 1 . 07 32

848 - قضية موريتانيا / محمد إسماعيل محمد، عبد الخالق عامر. - القاهرة : دار المعرفة، 1961. - 152 ص. ؛ 20 سم
77 / 1 . 081 32

849 - قطاع النقل الحضري بالدار البيضاء في السياق القانوني والإداري والاجتماعي : الوكالة المستقلة للنقل الحضري بالدار البيضاء. - ص. 66-67 ؛ 32 سم
في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. - (1989)

850 - القمودي، محمد صالح
إتصالات الباروني بفرنسا خلال فترة الجهاد الأولى / محمد صالح القمودي. - ص. 167-171 ؛ 25 سم
في : *الشهيد*. - ع. 4 (1983)

851 - قناش، محمد
تأسيس "نجم الشمال الإفريقي" / بقلم محمد قناش. - ص. 5-14 ؛ 22 سم
في : *L'Etoile nord-africaine et le mouvement national algérien : actes*. - Alger : Editions ANEP، cop. 2000
2 / 0 . 050 32

852 - قنطاري، محمد
مظاهرات ديسمبر 1960 : أسبابها، وقائعها، ونتائجها / محمد قنطاري. - ص. 27-58 ؛ 22 سم
في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954*. - ع. 3 (2000)

853 - كتابات ماركسية حول المغرب، 1860-1925 : كـ. ماركس، ف. أنجلز، ر. لوكسمبورغ، الأممية الثالثة / أعدها وعلق عليها عبد الله ساعف ؛ ترجمة السعيد المعتصم ؛ تقديم بيار سلامة. - الدار البيضاء : دار توبقال، 1987. - 94 ص. : غلاف مصن. ؛ 23 سم
166 / 1 . 02 32

854 - كرفاع، مختار الطاهر
الشيوعية الدولية والأممية الثالثة والقضية الليبية، 1919-1939 / مختار الطاهر كرفاع. - ص. 455-463 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 104 (2001)

855 - كرم، محمد
الصحافة... السلطة الرابعة / محمد كرم. - ص. 57-64 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 88 (2001)

856 - كرو، أبو القاسم محمد
مكانة الطاهر الحداد بين دعاة تحرير المرأة العربية / أبو القاسم محمد كرو. - ص. 24-33 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 39 (1986)

857 - كلاوي، محمد
الأحزاب السياسية المغربية ورهانات الديمقراطية الداخلية / محمد كلاوي. - ص. 39-42 ؛ 22 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 4 (2002)

858 - كواتي، مسعود
معركة "إيسين" من خلال كتاب فرنسي / مسعود كواتي. - ص. 169-162 ؛ 22 سم
في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954*. - ع. 4 (2001)

859 - لباد، ناصر
السلطات الإدارية المستقلة / ناصر لباد. - ص. 7-23 ؛ 24 سم
في : *إدارة : مجلة المدرسة الوطنية للإدارة*. - ع. 21 (2001)

860 - لبريس، محمد نجيب
قراءة في الخطاب السياسي للرئيس أحمد عصمان / محمد نجيب لبريس. - ص. 6-8 : مصن. ؛ 30 سم
في : *المجلة المغربية : سياسية اجتماعية فنية*. - ع. 80 (2001)

861 - لشيب، محمد
فريق العدالة والتنمية ومحاربة ظاهرة تعاطي الخمور : سعي حثيث لمحاربة هذه الآفة والعمل على إخراج قانون منعها إلى حيز الوجود / إعداد محمد لشيب. - ص. 72-75 ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 46 (2001)

862 - لفتة، خليل
[قراءة في كتاب] "الجزائر : محنة الدولة ومحنة الإسلام السياسي : دراسة في الصراعات الداخلية وأبعادها الإقليمية والدولية" لناظم عبد الواحد الجاسور / خليل لفتة. - ص. 144-150 ؛ 24 سم
في : *المستقبل العربي : مجلة فكرية ثقافية تعنى بقضايا الوحدة العربية ومشكلات المجتمع العربي*. - ع. 273 (2001)

863 - لمراني علوي، محمد
الإطار العام للعلاقات المغربية مع جمهوريات المدن الإيطالية / محمد لمراني علوي. - ص. 209-221 ؛ 24 سم
في : *البحر في تاريخ المغرب : [أعمال]*. - المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1999
73 / 0 . 03 93

864 - اللواتي، المصطفى
التدبير الإداري للشأن العام المحلي : التنظيم الهيكلي الإداري للجماعات المحلية / تأليف مصطفى اللواتي. - الرشيدية : مطبعة تافيلالت، 2000. - 146 ص. ؛ 21 سم
87 / 1 . 092 32

865 - لوكيربي، قضية القرن العشرين : إنتهاء مرحلة خلط الأوراق السياسية بالقانونية / إعداد عبد الله العقالي، سماء سليمان. - ص. 3-86 ؛ 29 سم
في : *كراسات استراتيجية خليجية*. - ع. 33 (2000)

866 - لومة، محمد
المس بأمن الدولة من خلال محاكمة مراكش الكبرى، 1971 : ثورة شعبية ؟ أم مناورة للتحريك ؟ : دراسة قانونية وسياسية وتنظيمية وأمنية / محمد لومة ؛ تقديم عبد الرحمان بنعمرو والحبيب الفرقاني. - سلا : مطبعة بني ازناسن، 2001. - 294 ص. : مصن. ؛ 21 سم
685 / 1 . 063 32

867 - ليبيا وشحنة صواريخ سكود : حسابات بريطانية وأمريكية. - ص. 50-52 ؛ 30 سم
في : *شؤون خليجية*. - مج. 2، ع. 13 (2000)

868 - المؤتمر الوطني (السادس : 2001 : الدار البيضاء)
مشروع الأرضية السياسية، مشروع الأرضية التنظيمية : [أعمال] / المؤتمر الوطني السادس الذي نظمه حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية في 2001 بالدار البيضاء. - الرباط : منشورات الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، 2001. - 77 ص. ؛ 24 سم
169 / 1 . 062 32

869 - المؤسسات المدنية والعسكرية الفرنسية في الجزائر، 1830-1947 / تعريب علي تابليت. - ص. 183-199 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 22-23 (2001)

870 - المالكي، امحمد
الدولة في المغرب العربي : الإرث التاريخي وأنماط المشاركة السياسية / امحمد مالكي. - مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية، 2001. - 275 ص. ؛ 24 سم
163 / 1 . 04 32

871 - المالكي، امحمد
المغرب والصراع العربي الإسرائيلي / امحمد المالكي. - ص. 109-126 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإقتصاد والقانون المقارن*. - ع. 34 (2000)

872 - المالكي، امحمد
دينامية الاندماج الجهوي والأمن التعاوني في إطار اتحاد المغرب العربي : 1989-1996 / امحمد مالكي. - ص. 71-92 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإقتصاد والقانون المقارن*. - ع. 28 (1997)

873 - المتوكل، عبد الله
موقع الجهة في النسق اللامركزي المغربي / عبد الله المتوكل. - ص. 35-58 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 45 (2001)

874 - المجتمع المدني والتحول الديمقراطي في الوطن العربي : المغرب العربي. - ص. 405-504 ؛ 22 سم
في : *المجتمع المدني والتحول الديمقراطي في الوطن العربي : التقرير السنوي 1992*. - الصفاة : دار سعاد الصباح، إيداع 1993
116 / 1 . 054 32

875 - المجتمع المدني والتحول الديمقراطي في الوطن العربي : المغرب العربي. - ص. 405-504 ؛ 22 سم
في : *المجتمع المدني والتحول الديمقراطي في الوطن العربي : تقرير سنوي*. - (1992)

876 - المجدوبي الإدريسي، محمد
إصلاح قوانين اللامركزية والإصلاحات الدستورية / محمد المجدوبي. - ص. 42-49 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 12-13 (2001)

877 - مجدي، الحميد
في بعض معيقات العمل السياسي الحزبي في المغرب / الحميد مجدي. -

ص. 4-8 ؛ 30 سم
في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر*. - ع. 14 (2002)

878 - **مجلس شورى الحكومة : القسم المغربي المنعقد في رابع عشر دجنبر سنة 1938، 21 شوال عام 1357.** - الرباط : المطبعة الرسمية، [-19؟] . - 60 ص. : مصن. ؛ 29 سم
— 446 / 1 . 07 32 —

879 - **المجموعة الحضرية. الدار البيضاء**
الدار البيضاء / المجموعة الحضرية للدار البيضاء. - الدار البيضاء : مطبعة دار النشر المغربية، 1999. - 48 ص. : مصن. ؛ 30 سم
— 96 / 1 . 092 32 —

880 - **مجموعة الخطب الوطنية الكبرى / جمعها عبد السلام الإدريسي.** - الدار البيضاء : مطبعة الوداد، [-19؟] . -غير مرقم : غلاف مصن. ؛ 23 سم
— 345 / 1 . 003 32 —

881 - **المحبوبي، سيدي عبد الله**
السواحل الموريتانية بين الأمال وتحديات التهيئة / سيدي عبد الله المحبوبي. - ص. 9-34 : خرائط ؛ 24 سم
في : *المجلة الجغرافية التونسية*. - ع. 30 (1996)

882 - **محمد الفاسي**
محمد بن عثمان المكناسي : صفحات من تاريخ المغرب الدبلوماسي في القرن الثامن عشر / محمد الفاسي. - الدار البيضاء : دار الكتاب، [-196؟] . - 49 ص. ؛ 21 سم
— 40 / 1 . 081 32 —

883 - **محمد، رحيم كاظم**
الدعم الليبي لحركات التحرر الإفريقية / رحيم كاظم محمد. - ص. 48-53 ؛ 24 سم
في : *دراسات : مجلة فصلية بحثية محكمة تعنى بقضايا ومشكلات الإنسان*. - ع. 8 (2002)

884 - **المختار، حيمود**
أضواء على جوانب من إشكالية تدبير المدن الكبرى بالمغرب / حيمود المختار. - ص. 45-62 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 43 (2002)

885 - **المراكشي، أحمد**
الصعوبات التي تعترض اللامركزية في المجال العملي / أحمد المراكشي. - ص. 85-86 ؛ 32 سم
في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. - (1989)

886 - **المرزوقي، سالم كرير**
التنظيم الإداري والسياسي بالبلاد التونسية / سالم كرير المرزوقي. - ط. 6، منقحة. - تونس : مكتبة المنار، 2000. - 300 ص. ؛ 24 سم
— 97 / 1 . 092 32 —

887 - **المرزوقي، محمد**
معركة الزلاج / الجيلاني بن الحاج يحيى، محمد المرزوقي. - تونس : الشركة التونسية للتوزيع، 1974. - 215 ص. : مصن. ؛ 21 سم
— 671 / 1 . 063 32 —

888 - **المريني، عبد الحق**
مجموعة الخطب الملكية والرسائل المولوية والأوامر اليومية الموجهة إلى وحدات القوات المسلحة الملكية / عبد الحق المريني. - الرباط : المطبعة الملكية، 2000. - 134 ص. ؛ 25 سم
— 346 / 1 . 003 32 —

889 - **مزيودات، الحارث**
السياسة الخارجية البديلة / الحارث مزيودات. - ص. 51-81 ؛ 24 سم
في : *الأحداث القانونية التونسية*. - ع. 3 (1990)

890 - **المساري، محمد العربي**
الحزب السياسي في المغرب : قواعد لعبة في طور الخلخلة / محمد العربي المساري. - ص. 23-28 ؛ 30 سم
في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر*. - ع. 14 (2002)

891 - **المساري، محمد العربي**
صباح الخير للديمقراطية، للغد / محمد العربي المساري. - تطوان : مطابع الشويخ، 1985. - 249 ص. : غلاف مصن. ؛ 24 سم
— 26 / 1 . 054 32 —

892 - **مستقبل الديمقراطية في الجزائر / إسماعيل قيرة، فضيل دليو، علي غربي... [وآخرون]** ؛ مقدمة عامة برهان غليون. - بيروت : منشورات مركز دراسات الوحدة العربية، 2002. - 344 ص. ؛ 24 سم
— 772 / 1 . 03 32 —

893 - **مسعد، نيفين عبد المنعم**
العنف السياسي للحركات الاجتماعية الدينية : دراسة للجبهة الإسلامية للإنقاذ بالجزائر / نيفين عبد المنعم مسعد. - ص. 200-278 ؛ 24 سم
في : *ظاهرة العنف السياسي من منظور مقارن : أعمال*. - القاهرة : منشورات مركز البحوث والدراسات السياسية، 1995
— 346 / 1 . 063 32 —

894 - **المسعودي، أمينة**
الوزراء في النظام السياسي المغربي، 1955-1992 : الأصول، المنافذ، المآل / أمينة المسعودي ؛ تقديم عبد الله ساعف. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. - 348 ص. ؛ 24 سم
— 119 / 1 . 054 32 —

895 - **المسعودي، مصطفى**
الإصلاح في المغرب بين الأهلية والكوابح المخزنية / مصطفى المسعودي. - ص. 108-115 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 12-13 (2001)

896 - **المسكي، محمد**
الظاهرة الحزبية بالمغرب : بين غياب النظرية السياسية وغياب المشروع المجتمعي / المسكي محمد. - ص. 16-22 ؛ 30 سم
في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر*. - ع. 14 (2002)

897 - **مشتري، بلعباس**
الحركات الاجتماعية وثقافة الاحتجاج" / بلعباس مشتري. - ص. 45-47 ؛ 27 سم
في : *مجلة الشعلة*. - ع. 6 (2001)

898 - **مشدود، حسن**
ملاحظات حول مشروع قانون الأحزاب السياسية / إعداد حسن مشدود. - ص. 43-50 ؛ 22 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 4 (2002)

899 - **المشرفي، أمل**
الوصاية الإدارية في مشروع إصلاح الميثاق الجماعي / أمل المشرفي. - ص. 39-45 ؛ 24 سم
في : *اللامركزية الإدارية بالمغرب : مشاريع الإصلاح ومتطلبات التنمية : أعمال*. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001
— 6 / 0 . 092 32 —

900 - مشيش، مصطفى
مستقبل جهة الغرب، الشراردة، بني حسن : التخطيط الجهوي / مصطفى مشيش العلمي. - القنيطرة : البوكيلي للطباعة والنشر والتوزيع، 2001. - 63 ص. : خرائط ؛ 24 سم
13 / 1 . 094 32 —

901 - المصدق، محمد رشيد
تفعيل ميثاق حسن التدبير / محمد رشيد المصدق. - ص. 203-210 ؛ 24 سم
في : *طنجيس للقانون والاقتصاد : مجلة فصلية تعنى بنشر الأبحاث القانونية والاقتصادية والاجتماعية*. - ع. 1 (2001)

902 - مصر. وزارة الدفاع. هيئة البحوث العسكرية
مفهوم الإرهاب وأسباب ظهوره في الجزائر / هيئة البحوث العسكرية بوزارة الدفاع. - [القاهرة] : منشورات وزارة الدفاع، [-19؟] . - 103 ص. : غلاف مص. ؛ 29 سم
471 / 1 . 07 32 —

903 - مصلحة البحوث والتوثيق
هجوم 20 أوت 1955 على الشمال القسنطيني / إعداد مصلحة البحوث والتوثيق. - ص. 155-183 ؛ 22 سم
في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954*. - ع. 3 (2000)

904 - مطاطلة، أحمد
نشأة المؤسسات البرلمانية وتطورها في الجزائر المعاصرة / بقلم أحمد مطاطلة. - ص. 256-293 ؛ 25 سم
في : *التجربة البرلمانية العربية في ضوء التجارب العالمية المعاصرة : وقائع*. - دمشق : الاتحاد البرلماني العربي، 1981
48 / 1 . 050 32 —

905 - مظلوم، جمال
المغرب بعد رحيل الملك الحسن الثاني : ملفات سياسية واقتصادية / جمال مظلوم. - ص. 62-66 ؛ 31 سم
في : *شؤون خليجية*. - مج. 1، ع. 8 (1999)

906 - معاهدة 1904 بين أنجلترا وفرنسا حول مصالحهما في مصر والمغرب. - ص. 15، 28 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الأدب والعلوم والفنون*. - ع. 43 (1954)

907 - المعزوزي، محمد
الكفاح المغربي المسلح في حلقات : من 1900 إلى 1935 / محمد المعزوزي، هاشم بن الحسن العابدي العلوي. - الرباط : مطبعة الأنباء، إيداع 1987. - 326 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
85 / 1 . 083 32 —

908 - معنى، محمد السنوسي
دار المغرب بروسيا / محمد السنوسي معنى. - ص. 70-74 ؛ 22 سم
في : *الكتابة على صفحات من الثلج : مذكرات عن رحلتي إلى روسيا*. - الدار البيضاء : دار النشر المغربية، 2001
413 / 1 . 034 93 —

909 - معوض، أحمد نازلي
العلاقات بين الجزائر وفرنسا : من إتفاقيات إيفيان إلى تأميم البترول / نازلي معوض أحمد ؛ تقديم بطرس بطرس غالي. - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1978. - 285 ص. ؛ 25 سم
4 / 1 . 081 32 —

910 - مغرب السلطان سيدي محمد بن عبد الله : من خلال تقرير طوماس بيركلي Thomas Barclay / ترجمة علي تابليت. - ص. 9-31 ؛ 24 سم
في : *البحث العلمي*. - ع. 47 (2001)

911 - المغرب. وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان
الحوار الوطني حول إعداد التراب : الجهة الشرقية / وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان. - الرباط : منشورات عكاظ، 2000. - [127] ص. ؛ 24 سم
5 / 0 . 094 32 —

912 - المغرب. وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان
الحوار الوطني حول إعداد التراب : جهة وادي الذهب الكويرة / وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان. - ط. 2. - الرباط : منشورات عكاظ، 2000. - [91] ص. : مص.، خرائط ؛ 24 سم
11 / 0 . 094 32 —

913 - المغرب. وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان
الحوار الوطني حول إعداد التراب : جهة مراكش-تانسيفت الحوز / وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان. - الرباط : منشورات عكاظ، 1999. - [86] ص. : مص.، خرائط ؛ 24 سم
4 / 0 . 094 32 —

914 - المغرب. وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان
الحوار الوطني حول إعداد التراب : جهة مكناس تافيلالت / وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان. - ط. 2. - الرباط : منشورات عكاظ، 2000. - [97] ص. : مص.، خرائط ؛ 24 سم
8 / 0 . 094 32 —

915 - المغرب. وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان
الحوار الوطني حول إعداد التراب : جهة العيون-بوجدور-الساقية الحمراء / وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان. - الرباط : منشورات عكاظ، 1999. - [91] ص. : مص.، خرائط ؛ 24 سم
14 / 0 . 094 32 —

916 - المغرب. وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان
الحوار الوطني حول إعداد التراب : جهة تادلة-أزيلال / وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان. - الرباط : منشورات عكاظ، 1999. - [109] ص. : مص.، خرائط ؛ 24 سم
13 / 0 . 094 32 —

917 - المغرب. وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان
الحوار الوطني حول إعداد التراب : جهة تازة-الحسيمة-تاونات / وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان. - الرباط : منشورات عكاظ، 1999. - [98] ص. : مص.، خرائط ؛ 24 سم
17 / 0 . 094 32 —

918 - المغرب. وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان
الحوار الوطني حول إعداد التراب : جهة كلميم-السمارة / وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان. - ط. 2. - الرباط : منشورات عكاظ، 2000. - [108] ص. : مص.، خرائط ؛ 24 سم
16 / 0 . 094 32 —

919 - المغرب. وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان
الحوار الوطني حول إعداد التراب : جهة طنجة-تطوان / وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان. - ط. 2. - الرباط : منشورات عكاظ، 2000. - [115] ص. : مص.، خرائط ؛ 24 سم
12 / 0 . 094 32 —

920 - المغرب. وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان
الحوار الوطني حول إعداد التراب الوطني : جهة الشاوية-ورديغة / وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير. - ط. 2. - الرباط : منشورات عكاظ، 2000. - [103] ص. : مص.، خرائط ؛ 24 سم
9 / 0 . 094 32 —

921 - **المغرب. وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان**
الحوار الوطني حول إعداد التراب الوطني : جهة سوس-ماسة-درعة / وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان. - الرباط : منشورات عكاظ، 2000. - [107] ص. : مصن.، خرائط ؛ 24 سم
6 / 0 . 094 32

922 - **المغرب. وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان**
الحوار الوطني حول إعداد التراب الوطني : جهة فاس-بولمان / وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان. - ط. 2. - الرباط : منشورات عكاظ، 2000. - [126] ص. : مصن.، خرائط ؛ 24 سم
10 / 0 . 094 32

923 - **المغرب. وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان**
الحوار الوطني حول إعداد التراب : جهة دكالة-عبدة / وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان. - ط. 2. - الرباط : منشورات عكاظ، 2000. - [82] ص. : مصن.، خرائط ؛ 24 سم
15 / 0 . 094 32

924 - **المغرب. وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان**
الحوار الوطني حول إعداد التراب / وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان. - الرباط : منشورات وزارة السكنى وإعداد التراب الوطني، 2001-1999. - 19 مج. : مصن.، خرائط ؛ 24 سم
1 / 0 . 094 32

925 - **المغرب. وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان**
جهة الغرب الشراردة بني حسن / وزارة إعداد التراب الوطني والبيئة والتعمير والإسكان. - ط. 2. - الرباط : منشورات عكاظ، 2000. - [103] ص. : مصن.، خرائط ؛ 24 سم
7 / 0 . 094 32

926 - **المغرب. وزارة الداخلية. المديرية العامة للجماعات المحلية**
تعليمات حول تسيير الإدارة الترابية والإدارة اللامركزية برسم 1993 / وزارة الداخلية، المديرية العامة للجماعات المحلية. - الرباط : منشورات وزارة الداخلية، [-19؟]. - ترقيم متعدد ؛ 30 سم
5 / 0 . 092 32

927 - **مكلكل، بوزيان**
الخدمة العمومية وتكييفها مع متطلبات التحولات الاجتماعية والاقتصادية الراهنة في الجزائر / بوزيان مكلكل. - ص. 145-151 ؛ 24 سم
في : *دراسات : مجلة فصلية بحثية محكمة تعنى بقضايا ومشكلات الإنسان.* - ع. 8 (2002)

928 - **الملتقى العالمي (الثاني : 1987 : سبها)**
السلطة الشعبية : أعمال / الملتقى الثاني حول النظرية العالمية الثالثة "الكتاب الأخضر" "الحرية والديموقراطية" في الأسبوع الأول من شهر مارس 1987 بسبها. - طرابلس، ليبيا : منشورات المركز العالمي لدراسات وأبحاث الكتاب الأخضر، 1987. - 253 ص. ؛ 21 سم
55 / 1 . 054 32

929 - **المناراسليمي، عبد الرحيم**
موت نخب الاستقلال وميلاد "نخبة مولوية" جديدة / عبد الرحيم المناراسليمي. - ص. 9-13 ؛ 30 سم
في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر.* - ع. 11 (2001)

930 - **المناراسليمي، عبد الرحيم**
نهاية المشروعية التاريخية لدى الحركة الوطنية : غياب الرمزية وأزمة التمثيل السياسي / عبد الرحيم المناراسليمي. - ص. 9-15 ؛ 30 سم
في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر.* - ع. 14 (2002)

931 - **المناعي، الطاهر**
المثقفون التونسيون والحضارة الغربية في ما بين الحربين العالميتين، 1919-1939 / الطاهر المناعي. - سوسة : دار المعارف، 2001. - 446 ص. ؛ 24 سم
470 / 1 . 07 32

932 - **المنافح، عبد الحكيم**
الثقافة الأبوية وإشكالية التغيير السياسي بالمغرب / عبد الحكيم المنافح
أطروحة : رسالة دبلوم الدراسات العليا المعمقة : العلوم السياسية : الدار البيضاء : 2000. - 158 ص. ؛ 29 سم
445 / 1 . 07 32

933 - **المنجرة، المهدي**
الرجوع إلى الديمقراطية الحل الوحيد للجزائر / المهدي المنجرة. - ص. 77-84 ؛ 24 سم
في : *القدس العربي : رمز وذاكرة.* - مراكش : دار وليلي، 1996
261 / 1 . 07 32

934 - **المنجرة، المهدي**
المغرب، هل يستشرف إطلالة عهد جديد / المهدي المنجرة. - ص. 253-266 ؛ 21 سم
في : *انتفاضات في زمن الذلقراطية.* - القنيطرة : البوكيلي للطباعة والنشر والتوزيع، 2001
441 / 1 . 07 32

935 - **المنجرة، المهدي**
حرب الخليج وفرنسا تمزقان مغربنا العربي / المهدي المنجرة. - ص. 193-194 ؛ 24 سم
في : *القدس العربي : رمز وذاكرة.* - مراكش : دار وليلي، 1996
261 / 1 . 07 32

936 - **المنجرة، المهدي**
حرب العراق، حرب ليبيا / المهدي المنجرة. - ص. 62-63 ؛ 24 سم
في : *القدس العربي : رمز وذاكرة.* - مراكش : دار وليلي، 1996
261 / 1 . 07 32

937 - **المنجرة، المهدي**
محنة الجزائر / المهدي المنجرة. - ص. 185-186 ؛ 24 سم
في : *القدس العربي : رمز وذاكرة.* - مراكش : دار وليلي، 1996
261 / 1 . 07 32

938 - **موقف المخزن من تعيين قنصل فرنسي بفاس.** - ص. 6، 30 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون.* - ع. 40 (1954)

939 - **مياسي، إبراهيم**
أضواء على معركة إيسين / إبراهيم مياسي. - ص. 153-168 ؛ 24 سم
في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954.* - ع. 4 (2001)

940 - **ميخائيل، هنري أنيس**
العلاقات الإنجليزية الليبية مع تحليل للمعاهدة الإنجليزية الليبية / تأليف هنري أنيس ميخائيل. - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، 1970. - 398 ص. : غلاف مصن. ؛ 19 سم
12 / 1 . 081 32

941 - **نبلوك، تيم**
العقوبات والمنبوذون في الشرق الأوسط : العراق، ليبيا، السودان / تيم نبلوك. - بيروت : منشورات مركز دراسات الوحدة العربية، 2001. -

268 ص. ؛ 24 سم
624 / 1 . 083 32

942 - **نبلوك، تيم**
حالة ليبيا / تيم نبلوك. - ص. 141-222 ؛ 24 سم
في : *العقوبات والمنبوذون في الشرق الأوسط : العراق، ليبيا، السودان*. - بيروت : منشورات مركز دراسات الوحدة العربية، 2001
624 / 1 . 083 32

943 - **الندوة (2001 : الرباط)**
قضايا الإصلاح في المغرب : [أعمال] / الندوة التي نظمت بتاريخ 10 مارس 2001 بقاعة علال الفاسي بالرباط. - ص. 169-261 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 12-13 (2001)

944 - **نشأت، نشوة**
الانتخابات الجزائرية وفرصة جديدة ضائعة / نشوة نشأت. - ص. 43-47 ؛ 29 سم
في : *شؤون خليجية*. - مج. 1، ع. 5 (1999)

945 - **نشأت، نشوة**
بعد انتخابات الجزائر، هل تعود الروح للإتحاد المغاربي ؟ / نشوة نشأت. - ص. 36-40 ؛ 30 سم
في : *شؤون خليجية*. - مج. 1، ع. 6 (1999)

946 - **نظريات التحكم في المرافق العمومية**. - ص. 60-61 ؛ 32 سم
في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. - (1989)

947 - **نودينو، جان فرانسوا**
اتحاد المغرب العربي : ليبيا، تونس، الجزائر، المغرب، موريتانيا / جان فرانسوا نودينو ؛ ترجمة خليل أحمد خليل. - ص. 257-259 ؛ 24 سم
في : *[إحدى وعشرون] 21 دولة لأمة عربية واحدة*. - بيروت : بيسان للنشر والتوزيع، 1993
213 / 1 . 07 32

948 - **نوكيزة، عبد الحكيم**
مؤتمرات الأحزاب المغربية : تأجيلها محنة وعقدها فتنة : تفجيرات وضحايا ومستفيدون ! / عبد الحكيم نوكيزة. - ص. 3-5 : مصو. ؛ 30 سم
في : *المجلة المغربية : سياسية إجتماعية فنية*. - ع. 80 (2001)

949 - **الهرماسي، محمد صالح**
مقاربة في إشكالية الهوية : المغرب العربي المعاصر / تأليف محمد صالح الهرماسي. - بيروت : دار الفكر المعاصر، 2001. - 174 ص. ؛ 24 سم
746 / 1 . 03 32

950 - **هلا، عبد الله**
الوكالات المستقلة : مهامها وهياكلها التنظيمية / عبد الله هلا. - ص. 62-65 ؛ 32 سم
في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. - (1989)

951 - **الهلالي، عبد الحفيظ**
معركة الدشيرة بإقليم العيون / عبد الحفيظ الهلالي. - ص. 43-46 ؛ 27 سم
في : *مجلة المقاومة وجيش التحرير : مجلة إعلامية وثائقية*. - ع. 11 (1985)

952 - **الهلالي، محمد**
اليساريون الثوريون بالمغرب : راهنهم ومستقبلهم / محمد الهلالي. - المحمدية : منشورات اختلاف، 2001. - 127 ص. ؛ 20 سم
672 / 1 . 063 32

953 - **هناوي، أحمد**
ثورة الثورات، كتاب سياسي قدم لأول مرة : أجوبة شمولية عن مستقبل الحكم بالمغرب / أحمد هناوي. - الدار البيضاء : منشورات شؤون جماعية، 2002. - 218 ص. ؛ 22 سم
32 / 1 . 06 32

954 - **هويدي، فهمي**
مصر والجزائر : هناك فرق / فهمي هويدي. - ص. 232-238 ؛ 24 سم
في : *المفترون : خطاب التطرف العلماني في الميزان*. - القاهرة : دار الشروق، 1996
435 / 1 . 03 32

955 - **والعلو، فتح الله**
أهمية المجالس المنتخبة / فتح الله والعلو. - ص. 101-102 ؛ 32 سم
في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. - (1989)

956 - **والعلو، فتح الله**
الزيادة في الموارد الجماعية وتوسيع مهامها / فتح الله والعلو. - ص. 124-125 ؛ 32 سم
في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. - (1989)

957 - **ورد، عبد المالك**
إصلاح الإدارة بالمغرب : من تضخم الخطاب إلى خطاب العلم / عبد المالك ورد. - ص. 31-36 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 42 (2001)

958 - **وكالة المغرب العربي للأنباء. الرباط**
عيد العرش : خاص / وكالة المغرب العربي للأنباء. - [المغرب] : [د.ن.]، 2001. - [260] ص. : غلاف مصو. ؛ 30 سم
7 / 0 . 054 32

959 - **الولايات المتحدة وليبيا : هل تنهي المصالح الاقتصادية حالة العداء ؟**. - ص. 44-47 ؛ 30 سم
في : *شؤون خليجية*. - مج. 2، ع. 16 (2000)

960 - **وناس، المنصف**
إشكالية تحرير المرأة وفضاءاتها النظرية / منصف وناس. - ص. 54-57 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 39 (1986)

961 - **وناس، المنصف**
الدين والدولة في تونس : تحليل في الخطاب السياسي، 1956-1987 / المنصف وناس. - ص. 115-156 ؛ 21 سم
في : *الخطاب العربي : الحدود والتناقضات*. - تونس : الدار التونسية، 1992
222 / 1 . 07 32

962 - **اليازغي، محمد**
هاجس الإصلاح لدى الإتحاد الإشتراكي / محمد اليازغي. - ص. 29-41 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 12-13 (2001)

963 - **اليحياوي، إدريس**
العلاقات المغربية السوفياتية منذ 1958 : الأسس النظرية / إدريس اليحياوي
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم السياسية : الرباط : 1986. - 392 ص. ؛ 31 سم
78 / 1 . 081 32

964 - **اليعكوبي، محمد**
إشكالية وحدة المدينة / محمد اليعكوبي. - ص. 61-73 ؛ 24 سم

في : *اللامركزية الإدارية بالمغرب : مشاريع الإصلاح ومتطلبات التنمية : أعمال.* - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001
ـ 6 / 0 . 092 32 ـ

965 - **اليعكوبي، محمد**
الخصوصيات الكبرى للمفهوم الجديد للسلطة والنظام الانتخابي للجماعات المحلية / محمد اليعكوبي. - ص. 19-32 ؛ 22 سم
في : *أي نظام انتخابي للجماعات المحلية في ظل العهد الجديد ؟ : أشغال.* - فاس : مطبعة أنفو برانت، 2001
ـ 72 / 1 . 102 34 ـ

966 - **اليعكوبي، محمد**
الخصوصيات الكبرى للمفهوم الجديد للسلطة والنظام الانتخابي للجماعات المحلية / محمد اليعكوبي. - ص. 23-30 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية.* - ع. 41 (2001)

967 - **اليوم الدراسي (2001 : سلا)**
اللامركزية الإدارية بالمغرب : مشاريع الإصلاح ومتطلبات التنمية : أعمال / اليوم الدراسي المنظم من طرف عمالة سلا-المدينة بتعاون مع الجمعية المغربية للعلوم الإدارية يوم 21 يوليوز 2001. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001. - 142 ، 81 ص. ؛ 24 سم
ـ 6 / 0 . 092 32 ـ

[illegible]

968 - **أبو العز، عبد الفتاح**
المخططات والقوانين الوطنية ورهان التنمية السياحية / عبد الفتاح أبو العز. - ص. 103-116 ؛ 24 سم
في *La Région de Tadla-Azilal et les enjeux du développement touristique* : [*actes*]. - Beni Mellal : Publications de l'Université Cadi Ayyad, 2001
ـ 4 / 0 . 04 33 ـ

969 - **أخريض، محمد**
عيد العرش : سنتان من معركة الجهاد الأكبر الاقتصادي / بقلم محمد أخريض. - ص. 39-41 ؛ 30 سم
في : *عيد العرش : خاص.* - [المغرب] : [د.ن.]، 2001
ـ 7 / 0 . 054 32 ـ

970 - **إدريس، فتح الله**
الكتلة النقدية بالمغرب / فتح الله إدريس. - ص. 45-49 ؛ 24 سم
في : *النقود والائتمان.* - [المغرب] : [د.ن.]، [19-؟]
ـ 18 / 1 . 11 33 ـ

971 - **أرانطيس إي أوليفيرا، إدواردو**
حول الماء والطاقة والموارد الأخرى : التدبير المندمج في المغرب وشبه الجزيرة الإيبيرية / دي أرانطيس إي أوليفيرا. - ص. 365-370 ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : [أعمال].* - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
ـ 379 / 1 . 08 33 ـ

972 - **أطاك المغرب. الرباط**
حاملي الشهادات المعطلين / أطاك المغرب، مجموعة الرباط. - الدار البيضاء : منشورات طارق، 2001. - [105] ص. ؛ 17 سم
ـ 9 / 0 . 15 33 ـ

973 - **أفيلال، عبد الرزاق**
مشاكل ممتلكات الجماعات / عبد الرزاق أفيلال. - ص. 105-106 ؛ 32 سم
في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية.* - (1989)

974 - **الأكحل، المختار**
الموارد الطبيعية بهضبة بنسليمان بين الندرة والاستعمال غير الملائم / المختار الأكحل. - ص. 13-22 ؛ 24 سم
في : *التنمية المستديمة لإقليم بنسليمان : مكانة الغابة والأنشطة الغابوية : أعمال.* - الرباط : منشورات كرسي اليونسكو غاز ناتورال، 2001
ـ 7 / 0 . 173 33 ـ

975 - **أمبروكجي، زوبير**
الماء، مستقبل المغرب في القرن الحادي والعشرين / روبير أمبروكجي. - ص. 399-404 ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : [أعمال].* - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
ـ 379 / 1 . 08 33 ـ

976 - **أمزيان الحسني، الطيب**
استراتيجية التكيف مع الجفاف / الطيب أمزيان الحسني. - ص. 179-203 ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : [أعمال].* - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
ـ 379 / 1 . 08 33 ـ

977 - **آيت قاضي، محمد**
السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في مطلع القرن 21 / محمد آيت قاضي. - ص. 41-87 : مصر. ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : [أعمال].* - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
ـ 379 / 1 . 08 33 ـ

978 - **ابن أشنهو، عبد اللطيف**
التعلم من التجربة الأوروبية في بناء الوحدة المغاربية / عبد اللطيف بن أشنهو. - ص. 293-305 ؛ 24 سم
في : *الاعتماد المتبادل والتكامل الاقتصادي والواقع العربي : مقاربات نظرية : أعمال.* - بيروت : منشورات مركز دراسات الوحدة العربية، 1990
ـ 82 / 1 . 12 33 ـ

979 - **ابن أشنهو، عبد اللطيف**
دور الدولة في التنمية الاقتصادية بالمغرب العربي الكبير / عبد اللطيف بن أشنهو. - ص. 457-466 ؛ 24 سم
في : *الدولة ودورها في النشاط الاقتصادي في الوطن العربي : بحوث ومناقشات.* - بيروت : دار الرازي، 1991
ـ 210 / 1 . 08 33 ـ

980 - **اكديرة، عبد اللطيف**
الأمن الغذائي في المغرب : أية استراتيجية في أفق الألفية الثالثة ؟ / عبد اللطيف كديرة، عبد الحق التبر، مصطفى برادة. - ص. 89-109 ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : [أعمال].* - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
ـ 379 / 1 . 08 33 ـ

981 - **براق، محمد**
بورصة الجزائر والشروط الأساسية لنجاحها / محمد براق. - ص. 87-

102 ؛ 24 سم
في : *إدارة : مجلة المدرسة الوطنية للإدارة*. - ع. 21 (2001)

982 - **البراوي، راشد**
الجمهورية الجـزائرية / راشد البراوي. - ص. 489-523 ؛ 23 سم
في : *إقتصاديات العالم العربي من الخليج إلى المحيط*. - القاهرة : مكتبة النهضة المصرية، 1978
ـ 36 / 1 . 003 33 ـ

983 - **البراوي، راشد**
المملكة المغربية / راشد البراوي. - ص. 524-545 ؛ 23 سم
في : *إقتصاديات العالم العربي من الخليج إلى المحيط*. - القاهرة : مكتبة النهضة المصرية، 1978
ـ 36 / 1 . 003 33 ـ

984 - **البزيوي، مختار**
سياسة واستراتيجيات تدبير الموارد المائية في المغرب / مختار البزيوي. - ص. 291-328 : خرائط ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : [أعمال]*. - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
ـ 379 / 1 . 08 33 ـ

985 - **البطريق، يونس أحمد**
الجماهيرية الليبية / يونس أحـمد البطريق. - ص. 68-76 ؛ 24 سم
في : *الملامح الرئيسية في إقتصاديات البلدان العربية*. - بيروت : دار النهضة العربية، 1985
ـ 115 / 1 . 003 33 ـ

986 - **البطريق، يونس أحمد**
الجمهورية التونسية / يونس أحمد البطريق. - ص. 109-116 ؛ 24 سم
في : *الملامح الرئيسية في إقتصاديات البلدان العربية*. - بيروت : دار النهضة العربية، 1985
ـ 115 / 1 . 003 33 ـ

987 - **البطريق، يونس أحمد**
الجمهورية الجزائرية / يونس أحمد البطريق. - ص. 16-21 ؛ 24 سم
في : *الملامح الرئيسية في إقتصاديات البلدان العربية*. - بيروت : دار النهضة العربية، 1985
ـ 115 / 1 . 003 33 ـ

988 - **البطريق، يونس أحمد**
المملكة المغربية / يونس أحمد البـطريق. - ص. 138-151 ؛ 24 سم
في : *الملامح الرئيسية في إقتصاديات البلدان العربية*. - بيروت : دار النهضة العربية، 1985
ـ 115 / 1 . 003 33 ـ

989 - **البطريق، يونس أحمد**
جمهورية موريطانيا / يونس أحمد البطريق. - ص. 214-222 ؛ 24 سم
في : *الملامح الرئيسية في إقتصاديات البلدان العربية*. - بيروت : دار النهضة العربية، 1985
ـ 115 / 1 . 003 33 ـ

990 - **بلبع، عبد المنعم**
إنتاج الغذاء في الوطن العربي : الجزائر / عبد المنعم بلبع. - ص. 279-280 ؛ 23 سم
في : *أضواء على الزراعة العربية*. - الإسكندرية : دار المطبوعات الجامعية، 1985
ـ 27 / 1 . 141 33 ـ

991 - **بلبع، عبد المنعم**
إنتاج الغذاء في الوطن العربي : المغرب / عبد المنعم بلبع. - ص. 280-290 ؛ 23 سم
في : *أضواء على الزراعة العربية*. - الإسكندرية : دار المطبوعات الجامعية، 1985
ـ 27 / 1 . 141 33 ـ

992 - **بلبع، عبد المنعم**
إنتاج الغذاء في الوطن العربي : ليبيا / عبد المنعم بلبع. - ص. 270-275 ؛ 23 سم
في : *أضواء على الزراعة العربية*. - الإسكندرية : دار المطبوعات الجامعية، 1985
ـ 27 / 1 . 141 33 ـ

993 - **بلبع، عبد المنعم**
توفير الغذاء في الوطن العربي : تونس / عبد المنعم بلبع. - ص. 275-279 ؛ 23 سم
في : *أضواء على الزراعة العربية*. - الإسكندرية : دار المطبوعات الجامعية، 1985
ـ 27 / 1 . 141 33 ـ

994 - **بلعوشي، محمد**
التقطيع الجماعي وتأثيره على مالية الجماعات المحلية / بلعوشي محمد. - ص. 79-91 ؛ 22 سم
في : *أي نظام انتخابي للجماعات المحلية في ظل العهد الجديد ؟: أشغال*. - فاس : مطبعة أنفو برانت، 2001
ـ 72 / 1 . 102 34 ـ

995 - **بلكامل، البيضاوية**
البيمارستانات وأدوارها التطبيقية والتعليمية : بيمارستانات الرباط نموذجا / إعداد البيضاوية بلكامل. - مج. 1، ص. 267-287 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال]*. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
ـ 508 / 1 . 14 30 ـ

996 - **بن الصغير، نور الدين**
الجماعات المحلية والتعاونيات كأسلوب للتنمية / نور الدين بن الصغير. - ص. 81-84 ؛ 32 سم
في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. - (1989)

997 - **بن حسين، محمد الأخضر**
الفكر الاقتصادي لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي للإنشاء والتعمير وتأثيرات سياستهما التصحيحية على سياسة التنمية في بلدان العالم الثالث بالاستناد إلى الجزائر / بن حسين محمد الأخضر. - ص. 163-183 ؛ 24 سم
في : *السياسات التصحيحية والتنمية في الوطن العربي : بحوث ومناقشات*. - بيروت : دار الرازي، 1989
ـ 209 / 1 . 08 33 ـ

998 - **بن فلاح، نور الدين**
مقاربة اقتصادية لظاهرة الخمر بالمغرب / نور الدين بن فلاح. - ص. 46-49 ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 46 (2001)

999 - **بن معطي، عبد الله**
التنمية في الجزائر : تطورها وآفاقها / عبد الله بن معطي. - ص. 283-302 ؛ 24 سم
في : *المشاكل الاقتصادية المعاصرة ومستقبل التنمية العربية : بحوث ومناقشات*
2 : البحوث المساعدة.- بيروت : دار الرازي، 1990
ـ 198 / 1 . 08 33 ـ

1000 - **بن نعوم، أحمد**
تعاونيات التربية الرعوية بولاية الجلفة، القطر الجزائري / أحمد بن نعوم. - ص. 296-319 ؛ 27 سم
في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. - مج. 32-34 (1984-1985-1986)

1001 - **الهرار العمراني، مصطفى**
بني ملال : الماء الصالح للشرب بين الوفرة والندرة / مصطفى الهرار العمراني ويحي الخالقي. - ص. 197-214 : خرائط ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بني ملال*. - ع. 3 (2001)

1002 - **بوجعدار، الهاشمي**
أزمة المديونية الخارجية للجزائر : أسبابها وآثارها / الهاشمي بوجعدار. - ص. 95-108 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 12 (1999)

1003 - **بوحولي، أحمد**
الموارد الطبيعية : الماء في محور التحديات البيئية والتنمية المستديمة / أحمد بوحولي. - ص. 245-261 ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : [أعمال]*. - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
379 / 1 . 08 33

1004 - **بوستة، محمد**
شراكة أوروبية-مغربية وتعاون غير اقتصادي / محمد بوستة. - ص. 105-118 ؛ 24 سم
في : *دراسات دولية*. - ع. 81 (2001)

1005 - **بوضياف، مسعود**
سياسة التفتح التجاري التونسية / مسعود بوضياف. - ص. 36-47 ؛ 24 سم
في : *دراسات دولية*. - ع. 81 (2001)

1006 - **بوعشة، مبارك**
الخوصصة باعتبارها إحدى الأدوات الأساسية للإصلاح الاقتصادي / بوعشة مبارك. - ص. 149-168 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 8 (1997)

1007 - **بوعشة، مبارك**
السياسة النقدية وآثار تخفيض العملة الوطنية/مبارك بوعشة. - ص. 81-93 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 12 (1999)

1008 - **بوعواجة، محمد**
التخصيصية في تونس : أهدافها وحدودها / محمد بوعواجة ؛ تعقيب عبد اللطيف. - ص. 196-224 ؛ 24 سم
في : *التخصيصية والتصحيحات الهيكلية في البلاد العربية*. - أبو ظبي : صندوق النقد العربي، 1988
272 / 1 . 08 33

1009 - **بوعياد المجاد، زبيدة**
الصحة ودور الجهة / زبيدة بوعياد المجاد. - ص. 111-126 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 45 (2001)

1010 - **بوليف، محمد نجيب**
الجمعيات المغربية العاملة في مجال القروض الصغرى / محمد نجيب بوليف. - ص. 28-36 ؛ 21 سم
في : *تمويل المشاريع الصغرى : من السلفات الصغرى إلى صيغ التمويل البديلة*. - الرباط : منشورات حزب العدالة والتنمية، 1999
1842 / 1 . 052 10

1011 - **بوليف، محمد نجيب**
السلفات الصغرى وتطبيقها في المغرب/محمد نجيب بوليف. - ص. 18-21 ؛ 21 سم
في : *تمويل المشاريع الصغرى : من السلفات الصغرى إلى صيغ التمويل البديلة*. - الرباط : منشورات حزب العدالة والتنمية، 1999
1842 / 1 . 052 10

1012 - **تدهور الموارد الطبيعية في المغرب : الواقع المنظور وبرنامج العمل الوطني من أجل محاربة التصحر** / حميد نرجس، الطالب بنسودة قريشي، عمر أمحيريث... [وآخرون]. - ص. 229-243 ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : [أعمال]*. - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
379 / 1 . 08 33

1013 - **إدريس، فتح الله**
التطور التاريخي للنقود المغربية / فتح الله إدريس. - ص. 25-30 ؛ 24 سم
في : *النقود والائتمان*. - [المغرب] : [د.ن.]، [-19؟]
18 / 1 . 11 33

1014 - **تفاسكا، أحمد**
الفلاحة الكولونيالية في المغرب : 1912-1956 / أحمد تفاسكا. - الرباط : منشورات المعهد الوطني للبحث الزراعي، [-19؟] . - 155 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
82 / 1 . 141 33

1015 - **تونس / ل. ف. ستوليياروف، ب. ف. كليكوفسكي** ؛ ترجمة حسان إسحق. - ص. 200-208 ؛ 20 سم
في : *البلدان العربية : الاقتصاد والعلاقات الاقتصادية الخارجية*. - بيروت : دار الفارابي، 1982
98 / 1 . 003 33

1016 - **تونس. وزارة التخطيط والتنمية الجهوية**
المخطط السابع للتنمية الاقتصادية والاجتماعية، 1987-1991 : المخطط الجهوي الجنوب الغربي / [وزارة التخطيط]. - تونس : منشورات وزارة التخطيط، 1987. - 65 ص. : خرائط ؛ 29 سم
369 / 1 . 08 33

1017 - **الجبالي، محمد**
القطاع العام وبرنامج إعادة الهيكلة في تونس / محمد الجبالي. - ص. 187-266 ؛ 24 سم
في : *جهود ومعوقات التخصيص في الدول العربية*. - أبو ظبي : صندوق النقد العربي، 1995
163 / 1 . 08 33

1018 - **الجديدي، محمد**
الثروة السمكية بالجمهورية التونسية / محمد الجديدي. - ص. 7-57 ؛ 24 سم
في : *المجلة الجغرافية التونسية*. - ع. 3 (1979)

1019 - **الجزائر / ل. ف. ستوليياروف، ب. ف. كليكوفسكي** ؛ ترجمة إحسان إسحق. - ص. 32-44 ؛ 20 سم
في : *البلدان العربية : الاقتصاد والعلاقات الاقتصادية الخارجية*. - بيروت : دار الفارابي، 1982
98 / 1 . 003 33

1020 - الجعيدي، العربي
الفلاحة المغربية وشروط الاندماج الناجح في نطاق العولمة / نجيب أقصبي، العربي الجعيدي. - ص. 477-491 ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 :*

أعمال. - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
379 / 1 . 08 33

1021 - **جلالة، أحمد محمد**
التنمية الزراعية والصناعات المرتبطة بها في الجماهيرية : نظرة مستقبلية / أحمد محمد جلالة. - ص. 137-164 ؛ 24 سم
في : *مجلة البحوث الاقتصادية : مجلة علمية متخصصة في مجال العلوم الاقتصادية والإدارية والمالية*. - مج. 11، ع. 1-2 (2000)

1022 - **حاجي، أحمد**
قطاع الماء الشروب في المغرب : الإنجازات والآفاق / أحمد حاجي. - ص. 111-132 ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : أعمال*. - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
379 / 1 . 08 33

1023 - **الحبابي، محمد عزيز**
استعادة الجزائر لثرواتها الوطنية الهيدروكاربونية / محمد الحبابي. - ص. 152-169 ؛ 21 سم
في : *معركة البترول العربية*. - الدار البيضاء : دار النشر المغربية، 1977
20 / 1 . 142 33

1024 - **الحبابي، محمد عزيز**
سياسة المغرب البترولية / محمد الحبابي. - ص. 111-151 ؛ 21 سم
في : *معركة البترول العربية*. - الدار البيضاء : دار النشر المغربية، 1977
20 / 1 . 142 33

1025 - **الحسني، محمد**
نظرات في آليات تقفير العالم القروي / محمد الحسني. - ص. 55-73 ؛ 24 سم
في : *معالم وآفاق في التسيير والاقتصاد والتنمية*. - ع. 1 (2002)

1026 - **خبيزة، محمد يعقوبي**
عيد العرش المجيد وتتابع مسيرة بناء المغرب الحديث / محمد يعقوبي خبيزة. - ص. 24-29 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 360 (2001)

1027 - **الخلفي، مصطفى**
من المسؤول عن انتشار الخمر واتساع دائرة تعاطيه ؟ / مصطفى الخلفي. - ص. 41-45 ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 46 (2001)

1028 - **الخياطي، محمد العربي**
طريقة إعداد المخططات التنموية بالمغرب : تجربة المخطط الخماسي 1981-1985 / محمد العربي الخياطي. - ص. 237-258 ؛ 24 سم
في : *تقييم تجارب التخطيط في الوطن العربي : الواقع والممكن : أعمال*. - الصفاة : منشورات المعهد العربي للتخطيط، 1984
196 / 1 . 08 33

1029 - **درديرة، صالح**
مفهوم الاستهلاك في المجتمع الاشتراكي / صالح درديرة. - طرابلس، ليبيا : منشورات المركز العالمي لدراسات وأبحاث الكتاب الأخضر، 1990
30 / 1 . 16 33

1030 - **الدرقاوي، محمد المهدي**
دور الجهة في ميدان التشغيل / محمد المهدي الدرقاوي. - ص. 23-33 ؛ 24 سم
في : *الجهة والجهوية : أعمال*. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001
8 / 0 . 173 33

1031 - **الدكي، محمد**
مؤسسات التشغيل بالمغرب / محمد الدكي. - ص. 99-129 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 40 (2001)

1032 - **الدورة الخريفية (الرباط : 2000)**
السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : أعمال / الدورة الخريفية [المنعقدة] بالرباط 20-22 نونبر 2000. - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001. - 527 ص. : مصور، خرائط ؛ 24 سم
379 / 1 . 08 33

1033 - **الديوري، عز الدين**
الجفاف في المغرب : قرن من ملاحظات الأرصاد الجوية / عز الدين الديوري. - ص. 159-168 ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : أعمال*. - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
379 / 1 . 08 33

1034 - **ربيع، حامد**
إتفاقية تعاون وتنسيق النشاطات النفطية بين مؤسسات وشركات النفط الجزائرية، العراقية، المصرية، الليبية / حامد ربيع. - ص. 231-235 ؛ 19 سم
في : *التعاون العربي والسياسة البترولية*. - القاهرة : مكتبة القاهرة الحديثة، إيداع 1972
75 / 1 . 12 33

1035 - **ربيع، حامد**
التكامل الاقتصادي وتوطين العائدات البترولية للشركات الأمريكية في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا / حامد ربيع. - ص. 68-71 ؛ 19 سم
في : *التعاون العربي والسياسة البترولية*. - القاهرة : مكتبةالقاهرة الحديثة، إيداع 1972
75 / 1 . 12 33

1036 - **رجال، السعدي**
دراسة متأنية لنموذج "فلدمان" في التنمية من خلال الواقع الجزائري / السعدي رجال. - ص. 133-147 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 8 (1997)

1037 - **زايري، بلقاسم**
تأثير منطقة التبادل الحر الأورو-متوسطية على أداء وتأهيل القطاع الصناعي في الجزائر / زايري بلقاسم، دربال عبد القادر. - ص. 31-70 ؛ 24 سم
في : بحوث اقتصادية عربية. - ع. 27 (2002)

1038 - **الزرهوني، محمد**
الإنتاج العقاري بمدينة صفرو : المظاهر والآليات / الزرهوني محمد. - ص. 103-124 ؛ 24 سم
في : *التنمية المحلية وتهيئة المجال بالمغرب : صفرو ومنطقتها نموذجا : أعمال*. - فاس : مطبعة البلابل، 1989
17 / 0 . 07 33

1039 - **الزمراني، أناس بن صالح**
المالية العامة والسياسة المالية / أناس بن صالح الزمراني. - مراكش : نشر البديع، إيداع 2002. - 377 ص. ؛ 24 سم
157 / 1 . 11 33

1040 - **الزيتوني، بوشعيب**
منافع السدود والتنمية الاقتصادية والاجتماعية في المغرب / بوشعيب الزيتوني. - ص. 329-364 : مصور ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : أعمال*. - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
379 / 1 . 08 33

1041 - **سرعة تحول الأسواق الدولية تستدعي تنويع أشكال الإنتاج.** - ص. 26-27 : مصن. ؛ 30 سم
في : *المجلة المغربية : سياسية اجتماعية فنية*. - ع. 80 (2001)

1042 - **سليم، عمر**
الصيد البحري في المغرب / عمر سليم. - ص. 141-143 ؛ 32 سم
في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. - (1991)

1043 - **سليمان، بشير سلامة**
الجهاز التخطيطي في الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية / بشير سلامة سليمان. - ص. 175-189 ؛ 24 سم
في : *أجهزة التخطيط في الأقطار العربية : [أعمال]*. - نيقوسيا : دار الشباب، 1987
208 / 1 . 08 33

1044 - **سويسي، محمد**
مجموعة المغرب العربي بين البعد الحضاري والتكامل الاقتصادي / محمد السويسي. - ص. 291-307 ؛ 25 سم
في : *نماذج من التراث العلمي العربي*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2001
888 / 1 . 044 93

1045 - **سيد أحمد، عبد القادر**
أثر الصناعة النفطية على الاقتصاد الجزائري، 1965-1971 / عبد القادر سيد أحمد ؛ ترجمة خليل أحمد خليل، فؤاد شاهين. - ص. 109-121 ؛ 23 سم
في : *الأوبيك : ماضيها، حاضرها، وآفاق تطورها*. - بيروت : المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، 1980
5 / 1 . 142 33

1046 - **سيد أحمد، عبد القادر**
أثر الصناعة النفطية على الاقتصاد الليبي، 1960-1973 / عبد القادر سيد أحمد ؛ ترجمة خليل أحمد خليل، فؤاد شاهين. - ص. 121-133 ؛ 23 سم
في : *الأوبيك : ماضيها، حاضرها، وآفاق تطورها*. - بيروت : المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، 1980
5 / 1 . 142 33

1047 - **الشجيع، الشجيع توفيق**
التطورات الاقتصادية الأخيرة والنظام الاقتصادي في تونس / الشجيع توفيق الشجيع. - ص. 77-81 ؛ 24 سم
في : *التنمية في الميزان : أبعادها، مكاسبها، آفاقها : أشغال*. - تونس : منشورات مركز الدراسات والأبحاث الاقتصادية والاجتماعية، 1990
16 / 0 . 07 33

1048 - **شرابي، عبد العزيز**
السكان والتنمية في بلدان المغرب العربي : إشارة خاصة إلى معضلة البطالة / عبد العزيز شرابي، عبد الرزاق بن حبيب. - ص. 56-75 ؛ 22 سم
في : *مجلة كلية العلوم الاقتصادية والتسيير : مجلة علمية محكمة*. - ع. 6 (1998)

1049 - **شكربة، إدريس**
الاقتصاد المغربي بين الإكراهات البنيوية وشروط التنمية المستدامة / إدريس شكربة. - ص. 43-53 ؛ 24 سم
في : *معالم وآفاق في التسيير والاقتصاد والتنمية*. - ع. 1 (2002)

1050 - **شمام، عبد الوهاب**
دراسة حول الخوصصة والتحولات الهيكلية للاقتصاد الجزائري / عبد الوهاب شمام. - ص. 188-204 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 8 (1997)

1051 - **الشيشتي، جمال الدين**
دور الأسواق المالية في تمويل التنمية : الحالة العامة والتجربة في تونس / جمال الدين الشيشتي ؛ تعقيب عبد اللطيف البناني. - ص. 42-58 ؛ 30 سم
في : *أسواق رأس المال في الدول العربية واقعها ومجالات تطويرها : [أعمال]*. - أبو ظبي : صندوق النقد العربي، 1985
39 / 1 . 13 33

1052 - **صايغ، يزيد**
الصناعة العسكرية في البلدان العربية الأخرى : الجزائر / يزيد صايغ. - ص. 287-288 ؛ 24 سم
في : *الصناعة العسكرية العربية*. - بيروت : منشورات مركز دراسات الوحدة العربية، 1992
33 / 1 . 13 33

1053 - **صديق، أحمد**
التشغيل والجهة / أحمد صديق. - ص. 127-137 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 45 (2001)

1054 - **صناعة الحرف : من تخطي النظرة الدونية إلى رفع تحديات العولمة والتجارة الإلكترونية.** - ص. 22-25 : مصن. ؛ 30 سم
في : *المجلة المغربية : سياسية اجتماعية فنية*. - ع. 80 (2001)

1055 - **الضحاك، إدريس**
الحق في الماء : أحد تحديات القرن الحادي والعشرين / إدريس الضحاك. - ص. 132-141 ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : [أعمال]*. - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
379 / 1 . 08 33

1056 - **الطاهري، حمدي**
المغرب العربي / حمدي الطاهري. - ص. 383-392 ؛24 سم
في : *مستقبل المياه في العالم العربي*. - القاهرة : دار الكتب القومية، إيداع 1991
37 / 1 . 14 33

1057 - **طه، طه عبد العليم**
استخدام العائدات البترولية في العراق والجزائر وليبيا / طه عبد العليم طه. - ص. 80-93 ؛ 19 سم
في : *الفوائض البترولية العربية وإمكانية تدفقها إلى مصر*. - القاهرة : منشورات مركز الدراسات السياسية والإستراتيجية، 1977
155 / 1 . 08 33

1058 - **العاشري، إدريس**
بورصة الدار البيضاء : المحطات الصعبة والآفاق / إدريس العاشري ؛ تقديم عبد القادر الحيمر. - الدار البيضاء : دار النشر المغربية، 2001. - [95] ص. ؛ 21 سم
19 / 1 . 113 33

1059 - **العربي، إسماعيل**
التعاون والتكتل الإقليمي بين دول المغرب العربي / إسماعيل العربي. - ص. 127-154 ؛ 24 سم
في : *التكتل والاندماج الإقليمي بين الدول المتطورة*. - الجزائر : الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1981
67 / 1 . 12 33

1060 - **العربي، سيدمو محمد**
النظام المصرفي المغربي / سيدمو محمد العربي. - ص. 100-129 ؛ 21 سم

في : *في النقود والبنوك*. - مراكش : مطبعة الكتبية، 1992
— 112 / 1 . 11 33 —

1061 - **العلواني، فرج**
تخطيط القوى العاملة في الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية / فرج العلواني. - ص. 276-308 ؛ 24 سم
في : *تخطيط القوى العاملة : [أشغال]*. - بغداد : مكتب العمل العربي، 1980
— 13 / 1 . 16 33 —

1062 - **علي، عبد المنعم السيد**
التطورات النقدية في الجناح الغربي الإفريقي من الوطن العربي بعد الحرب العالمية الأولى وحتى نهاية الحرب العالمية الثانية عام 1945 / عبد المنعم السيد علي. - ص. 86-94 ؛ 24 سم
في : *التطور التاريخي للأنظمة النقدية في الأقطار العربية*. - بيروت : منشورات مركز دراسات الوحدة العربية، 1983
— 7 / 1 . 111 33 —

1063 - **العمراني، حسن**
التخصيص وإعادة هيكلة المنشآت العامة في المغرب / حسن العمراني. - ص. 267-302 ؛ 24 سم
في : *جهود ومعوقات التخصيص في الدول العربية*. - أبو ظبي : صندوق النقد العربي، 1995
— 163 / 1 . 08 33 —

1064 - **العوفي، نور الدين**
في الواقعية الاقتصادية : الحصيلة الاقتصادية، 1998-2000 : بين التدبير والتغيير / نور الدين العوفي. - ص. 131-141 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 12-13 (2001)

1065 - **عولمة أم شراكة ؟ المغرب العربي وأوروبا : قراءة في مضمون المصادرة والهوية القومية**. - ص. 79-84 ؛ 24 سم
في : *دراسات : مجلة فصلية بحثية محكمة تعنى بقضايا ومشكلات الإنسان*. - ع. 7 (2001)

1066 - **العياري، الشاذلي**
تجربة تونس مع القطاعين العام والخاص ومستقبل التجربة / الشاذلي العياري. - ص. 695-735 ؛ 24 سم
في : *القطاع العام والقطاع الخاص في الوطن العربي : بحوث ومناقشات*. - بيروت : منشورات مركز دراسات الوحدة العربية، 1990
— 13 / 1 . 18 33 —

1067 - **عيساوي، محمد**
تحويلات العاملين المغاربة في الخارج / محمد عيساوي، العربي الغزاري. - ص. 517-532 ؛ 24 سم
في : *تحويلات العاملين العرب بالخارج : آثارها ووسائل تنظيم الإفادة منها : بحوث ومناقشات*. - نيقوسيا : دار الشباب، 1987
— 44 / 1 . 06 33 —

1068 - **غابة المعمورة : معطيات وآفاق**. - ص. 42-44 : مصن. ؛ 30 سم
في : *المجلة المغربية : سياسية إجتماعية فنية*. - ع. 80 (2001)

1069 - **غربال، عبد الفتاح**
السياسات التصحيحية في الاقتصاد التونسي / عبد الفتاح غربال، عبد الفتاح العموص، عبد القادر شعبان. - ص. 115-162 ؛ 24 سم
في : *السياسات التصحيحية والتنمية في الوطن العربي : بحوث ومناقشات*. - بيروت : دار الرازي، 1989
— 209 / 1 . 08 33 —

1070 - **غربال، عبد الفتاح**
لمحة عن تجربة التنمية الاقتصادية في تونس : 1956-1986 / عبد الفتاح غربال، عبد القادر شعبان، عبد الفتاح العموص، سعيد ميلود ضيف الله. - مج. 2، ص. 349-361 ؛ 24 سم
في : *المشكلات الاقتصادية المعاصرة ومستقبل التنمية العربية : بحوث ومناقشات، 2 : البحوث المساعدة*. - بيروت : دار الرازي، 1990

1071 - **الغريب، عبد القادر**
الإصلاحات الاقتصادية بين المشاريع والواقع / عبد القادر الغريب. - ص. 142-154 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. - ع. 12-13 (2001)

1072 - **غصان، حسن**
النقد في المغرب / حسن غصان. - ص. 130-142 ؛ 22 سم
في : *الاقتصاد السياسي : نظريات توزيع المداخيل : النقد والأنظمة النقدية*. - فاس : مطبعة أنفو برانت، ايداع 2000
— 174 / 1 . 003 33 —

1073 - **غلاب، عبد الكريم**
الإنسان والأمن المائي في المغرب / عبد الكريم غلاب. - ص. 461-476 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : [أعمال]*. - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
— 379 / 1 . 08 33 —

1074 - **الفاني، أحمد**
آفاق التطبيقات العلمية بتونس / أحمد الفاني. - ص. 16-25 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 8 (1976)

1075 - **فجري، سفيان**
الخوصصة توسيع للقاعدة الاجتماعية للحكم أم تركيز لها ؟ / سفيان فجري. - ص. 29-34 ؛ 30 سم
في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر*. - ع. 11 (2001)

1076 - **فضل الله الجامعي، عبد اللطيف**
الأنشطة الحضرية ومراكز النشاط بمدينة صفرو / عبد اللطيف فضل الله الجامعي. - ص. 23-46 ؛ 24 سم
في : *التنمية المحلية وتهيئة المجال بالمغرب : صفرو ومنطقتها نموذجا : [أعمال]*. - فاس : مطبعة البلابل، 1989
— 17 / 0 . 07 33 —

1077 - **قدي، عبد المجيد**
النظام الضريبي الجزائري وفقدان الفعالية / عبد المجيد قدي. - ص. 9-23 ؛ 22 سم
في : *مجلة كلية العلوم الاقتصادية والتسيير : مجلة علمية محكمة*. - ع. 6 (1998)

1078 - **القرض العقاري والسياحي. الدار البيضاء**
القرض العقاري والسياحي : تقرير من مجلس الإدارة حول السنة المالية 1977 إلى الجمع العام المنعقد بتاريخ 20 يونيه 1978 / القرض العقاري والسياحي. - الدار البيضاء : أنبر يمبيل، [1978؟] . - 64 ص. : مصن. ؛ 30 سم
— 18 / 1 . 113 33 —

1079 - **قرو، محمد**
تدبير الماء في الزراعة المطرية بالمغرب / محمد قرو، محمد بوتفرلس. - ص. 419-433 ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : [أعمال]*. - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
— 379 / 1 . 08 33 —

1080 - **لازاريف، كريكوري**
إنماء المسؤولية الاجتماعية شرط لتدبير دائم لموردي الأرض والماء /

كريكوري لازاريف. - ص.453-460 ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : [أعمال].* - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
— 379 / 1 . 08 33 —

1081 - **لبيب، علي**
تحويلات المهاجرين التونسيين المالية واستعمالاتها / علي لبيب. - ص. 481 -516 ؛ 24 سم
في : *تحويلات العاملين العرب بالخارج : آثارها ووسائل تنظيم الإفادة منها : بحوث ومناقشات.* - نيقوسيا : دار الشباب، 1987
— 44 / 1 . 06 33 —

1082 - **لحلو، المفضل**
كلمة وزير السكنى وإعداد التراب الوطني السيد المفضل لحلو. - الرباط : منشورات وزارة السكنى وإعداد التراب الوطني، [198؟]. - 14 ص. ؛ 31 سم
— 159 / 1 . 11 33 —

1083 - **لعبيدي، عبد الرحيم**
الواقع البحري بين التخطيط والممارسة / عبد الرحيم لعبيدي. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. - 223 ص. : مصو. ؛ 24 سم
— 3 / 1 . 143 33 —

1084 - **الماء ثروة الحاضر وأمل المستقبل : من أجل تربية بيئية.** - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 1998. - 47 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
— 41 / 1 . 16 33 —

1085 - **المازري، بديرة**
التنمية والمحيط الدولي : كرونولوجيا أهم الأحداث في العالم وفي تونس، 1956 -1986 / المازري بديرة. - ص. 107-143 ؛ 23 سم
في : *التنمية في الميزان : أبعادها، مكاسبها، آفاقها : أشغال.* - تونس : منشورات مركز الدراسات والأبحاث الاقتصادية والاجتماعية، 1990
— 16 / 0 . 07 33 —

1086 - **المحجوب، عزام**
القطاع الخاص وإشكالية تحويل أو (تفويت) القطاع العام في ضوء التجربة التونسية / عزام المحجوب. - ص. 115-123 ؛ 24 سم
في : *الدولة ودورها في النشاط الاقتصادي في الوطن العربي : بحوث ومناقشات.* - بيروت : دار الرازي، 1991
— 210 / 1 . 08 33 —

1087 - **محمود، أحمد علي**
الإسكان في الجماهيرية / أحمد علي محمود. - ص. 237-258 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية* : دورية محكمة. - ع. 6 (2000)

1088 - **مرضي، مصطفى**
تأملات حول إعادة الهيكلة في القطاع الزراعي / مرضي مصطفى. - وهران : منشورات جامعة وهران، 1980. - 20 ص. ؛ 29 سم
— 10 / 1 . 171 33 —

1089 - **مزيان، أحمد**
استغلال الماء في الواحات : نموذج فجيج "فكيك" / أحمد مزيان. - ص. 117 -126 ؛ 24 سم
في : *الماء في تاريخ المغرب : [أشغال].* - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1999
— 92 / 0 . 041 93 —

1090 - **مزيد، الطيب**
مشروع المحطة السياحية المتكاملة بسوسة (سيدي القنطاوي) بالجمهورية التونسية / الطيب مزيد. - ص. 209-222 ؛ 24 سم
في : *طرق وأساليب تحديد وإعداد المشروعات العامة والمعايير المستخدمة في تقييمها : [أعمال].* - الصفاة : منشورات المعهد العربي للتخطيط، 1983
— 197 / 1 . 08 33 —

1091 - **المشروع الإقليمي لتطوير نظام عربي لمعلومات القوى العاملة وحركة التشغيل : معلومات القوى العاملة والتشغيل في الجمهورية التونسية /** [تقديم عبد اللطيف يوسف الحمد، محمد بيروك]. - طنجة : المؤسسة العربية للتشغيل، 1986. - 78 ص. : غلاف مص. ؛ 27 سم
— 32 / 1 . 15 33 —

1092 - **المشروع الإقليمي لتطوير نظام عربي لمعلومات القوى العاملة** وحركة التشغيل : معلومات القوى العاملة والتشغيل في الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية / [تقديم عبد اللطيف يوسف الحمد، محمد بيروك]. - طنجة : المؤسسة العربية للتشغيل، 1986. - 92 ص. : غلاف مص. ؛ 27 سم
— 33 / 1 . 15 33 —

1093 - **المغرب** / ل. ف. ستوليياروف، ب. ف. كليكوفسكي ؛ ترجمة حسان إسحق. - ص. 148-156 ؛ 20 سم
في : *البلدان العربية : الاقتصاد والعلاقات الاقتصادية الخارجية.* - بيروت : دار الفارابي، 1982
— 98 / 1 . 003 33 —

1094 - **المغرب. وزارة الأنباء والسياحة**
[*حدث تاريخي في المغرب : المشروع الفلاحي الجديد*] / [وزارة الأنباء والسياحة]. - الرباط : منشورات وزارة الأنباء والسياحة، [-19؟]. - 29 ص. ؛ 27 سم
— 81 / 1 . 141 33 —

1095 - **مكاسب البحث الفلاحي الوطني والآفاق المستقبلية** / عبد العزيز العريفي، فؤاد كسوس، عبد الحفيظ الدباغ... [وآخرون]. - ص. 435-452 ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : [أعمال].* - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
— 379 / 1 . 08 33 —

1096 - **منظمة العمل العربية. المؤسسة العربية للتشغيل. طنجة**
التشغيل والبطالة في تونس في ضوء نتائج التعداد العام للمكان لسنة 1984 / المؤسسة العربية للتشغيل بطنجة. - طنجة : المؤسسة العربية للتشغيل، 1987. - 74 ص. : غلاف مص. ؛ 27 سم
— 39 / 1 . 15 33 —

1097 - **ميناء أكادير.** - ص. 31 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الأداب والعلوم والفنون.* - ع. 40 (1954)

1098 - **ندوة (1999 : بنسليمان)**
التنمية المستديمة لإقليم بنسليمان : مكانة الغابة والأنشطة الغابوية : أعمال / الندوة المنعقدة ببنسليمان أيام 16 و 17 نونبر 1999. - الرباط : منشورات كرسي اليونسكو غاز ناتورال، 2001. - 27، 157 ص. ؛ 24 سم
— 7 / 0 . 173 33 —

1099 - **الندوة الدولية (2000 : مراكش)**
الجهة والجهوية : أعمال / [الندوة الدولية التي نظمتها شعبة القانون العام بكلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية بمراكش يومي 10 و 11 مارس 2000]. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001. - 45، 130 ص. ؛ 24 سم
— 8 / 0 . 173 33 —

1100 - نصر، طه عبد الله
مصنف تمور تونس والجزائر والمغرب / طه عبد الله نصر. - ص. 58-64 ؛ 24 سم
في : *الفواكه المستديمة الخضرة والمتساقطة الأوراق : إنتاجها وأهم أصنافها في الوطن العربي*. - القاهرة : دار المعارف، 1984
_ 2 / 1 . 141 33 _

1101 - نصر، طه عبد الله
أصناف تمور ليبيا / طه عبد الله نصر. - ص. 57 ؛ 24 سم
في : *الفواكه المستديمة الخضرة والمتساقطة الأوراق : إنتاجها وأهم أصنافها في الوطن العربي*. - القاهرة : دار المعارف، 1984
_ 2 / 1 . 141 33 _

1102 - هاشم، سعاد قاسم
آراء ابن خلدون النقدية والمالية / سعاد قاسم هاشم. - ص. 231-248 ؛ 26 سم
في : *مجلة كلية الآداب، بغداد*. - ع. 47 (1999)

1103 - هني، أحمد
تجربة الجزائر مع القطاعين العام والخاص ومستقبل التجربة / أحمد هني. - ص. 459-476 ؛ 24 سم
في : *القطاع العام والقطاع الخاص في الوطن العربي : بحوث ومناقشات*. - بيروت : منشورات مركز دراسات الوحدة العربية، 1990
_ 13 / 1 . 18 33 _

1104 - الوالي، حميد
دور القضاء الجنائي في التنمية / إعداد حميد الوالي. - ص. 10-30 ؛ 25 سم
في : *المعيار : مجلة تصدر كل ثلاثة أشهر*. - ع. 27 (2001)

1105 - الوزن الاقتصادي للقطاع الحرفي ومؤهلاته التنموية : مكامن القوة ونقط الضعف فيه. - ص. 18-19 ؛ 30 سم
في : *المجلة المغربية : سياسية اجتماعية فنية*. - ع. 80 (2001)

1106 - ولد سيدي باب، محمد الأمين
الإصلاحات الهيكلية وانعكاساتها على الخصخصة في موريتانيا / محمد الأمين ولد سيدي باب. - ص. 297-354 ؛ 24 سم
في : *مصر المعاصرة*. - ع. 457-458 (2000)

1107 - ولعلو، فتح الله
المغرب العربي : أتوبيا دوما ممكنة / فتح الله ولعلو. - ص. 369-408 ؛ 22 سم
في : *الاقتصاد العربي والمجموعة الأوربية*. - الدار البيضاء : دار النشر المغربية، 1982
_ 16 / 1 . 12 33 _

1108 - ولعلو، فتح الله
النظام النقدي والتمويلي بالمغرب / فتح الله ولعلو. - ص. 475-538 ؛ 22 سم
في : *توزيع المداخيل، النقود والائتمان*. - الدار البيضاء : دار النشر المغربية، 1974

1109 - وناس، المنصف
خطاب التنمية في تونس : القرية في خطط الدولة / المنصف وناس. - ص. 157-182 ؛ 21 سم
في : *الخطاب العربي : الحدود والتناقضات*. - تونس : الدار التونسية، 1992
_ 222 / 1 . 07 32 _

1110 - ونيش، عبد الملك
الأوجه التقنية للسوق المالية المغربية / عبد الملك ونيش ؛ تعقيب علي البوزيدي. - ص. 59-81 ؛ 30 سم
في : *أسواق رأس المال في الدول العربية واقعها ومجالات تطويرها : [أعمال]*. - أبو ظبي : صندوق النقد العربي، 1985
_ 39 / 1 . 13 33 _

1111 - اليحياوي، يحيى
العولمة وطـرق الاتصال السيارة : أية دلالة لدول المغرب العربي / يحيى اليحياوي. - ص. 7-22 ؛ 24 سم
في : *مجلة علم المعلومات*. - ع. 11 (2001)

1112 - يعته، علي
عوامل الأزمة في الاقتصاد المغربي / علي يعته. - ص. 165-169 ؛ 22 سم
في : *النهج : دفاتر الماركسية اللينينية في العالم العربي*. - ع. 6 (1984)

1113 - يعقوبي سوسان، محمد
إيلاء الأهمية للماء في الفلاحة : ما بعد المليون هكتار المسقي / محمد يعقوبي سوسان. - ص. 405-418 ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : [أعمال]*. - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
_ 379 / 1 . 08 33 _

[illegible]

1114 - أبادرين، أحمد
هل يمكن اعتبار القانون أداة للتغيير ؟ / أحمد أبادرين. - ص. 23-26 ؛ 21 سم
في : *العنف ضد النساء أية حماية ؟ : أعمال*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 1997
_ 248 / 1 . 15 30 _

1115 - إبراهيمي، محمد
الوجيز في الإجراءات المدنية : الدعوى القضائية، دعاوي الحيازة، نشاط القاضي... / محمد إبراهيمي. - الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية، إيداع 1999. - 349 ص. ؛ 22 سم
_ 506 / 1 . 23 34 _

1116 - إثبات المخالفة الجمركية / محمد محبوبي، روشام الطاكي. - ص. 75-94 ؛ 21 سم
في : *كتابة الضبط : مجلة تعنى بشؤون كتابة الضبط وإدارة القضاء والقانون*. - ع. 9 (2001)

1117 - أجعون، أحمد
تطور رقابة المجلس الأعلى على شرط المنفعة العامة في موضوع نزع الملكية / أحمد أجعون. - ص. 129-143 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المـحلية والتـنمية*. - ع. 38-39 (2001)

1118 - أحطاب، إبراهيم
مساطر التبليغ في المادة الجبائية / إبراهيم أحطاب. - ص. 88-105 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 90 (2001)

1119 - أحمدون، عبد الخالق
القوة الإلزامية لقواعد أخلاقيات المهنة / عبد الخالق أحمدون. - ص. 87-132 ؛ 24 سم
في : *طنجيس للقانون والاقتصاد : مجلة فصلية تعنى بنشر الأبحاث القانونية والاقتصادية والاجتماعية*. - ع. 1 (2001)

1120 - الأحمدي، عبد الله
مسؤولية المحامي / عبـد الله الأحـمدي. - ص. 108-119 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 86 (2001)

1121 - أحمية، سليمان
آليات تسوية منازعات العمل والضمان الاجتماعي في القانون الجزائري /

أحمية سليمان. - الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية، 1998. - 224 ص. : غلاف مصن. ؛ 22 سم

— 159 / 1 . 25 34 —

1122 - أخياط، محمد

التحكيم البحري : غرفة التحكيم البحري بالمغرب / محمد أخياط. - ص. 9-26 ؛ 24 سم

في : *مجلة القصر : مجلة فصلية للدراسات والوثائق القانونية*. - ع. 1 (2002)

1123 - أخياط، محمد

حماية المقاولة كفضاء اجتماعي واقتصادي من خلال قانون صعوبات المقاولة / محمد أخياط. - ص. 129-139 ؛ 24 سم

في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 86 (2001)

1124 - أدبيا، محمد عالي

مقاربة تفسيرية لظاهرة التملص الجبائي على الصعيد المحلي / أدبيا محمد عالي. - ص. 85-89 ؛ 24 سم

في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 37 (2001)

1125 - أدريوش، سفيان

جبائية رقم أعمال الشركة : الضريبة على القيمة المضافة / سفيان أدريوش. - الـرباط : منشـورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001. - 166 ص. ؛ 22 سم

— 155 / 1 . 13 34 —

1126 - أدريوش، سفيان

وسائل دفع المسؤولية عن فعل الأشياء غير الحية / سفيان ادريوش. - ص. 57-82 ؛ 24 سم

في : الإشعاع. - ع. 24 (2001)

1127 - إدو مجود، عبد الله

القطاع الفلاحي وآثار السياسة الإنفاقية للدولة من خلال ميثاق الاستثمارات الفلاحية / إدو مجود عبد الله

أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الدار البيضاء : 1985. - 231 ص. ؛ 30 سم

— 18 / 1 . 13 34 —

1128 - الأزهر، محمد

أحكام الزواج بين الفقه والقانون / محمد الأزهر. - الدار البيضاء : دار النشر المغربية، 2002. - 264 ص. ؛ 21 سم

— 121 / 1 . 161 34 —

1129 - أزوكار، عمر

فسخ الكراء التجاري ومساطر معـالجة الصعوبات : دراسة مقارنة / عمر ازوكار. - ص. 92-108 ؛ 24 سم

في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 85 (2000)

1130 - أشمارخ، أحمد

وجهة نظر حول إختصاصات النيابة العامة لدى المحاكم التجارية / أحمد أشمارخ. - ص. 58-65 ؛ 24 سم

في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 90 (2001)

1131 - الأعرج، محمد

وسائل الإثبات في الطعون المتعلقة بالعمليات الانتخابية / محمد الأعرج. - ص. 138-149 ؛ 22 سم

في : *أي نظام انتخابي للجماعات المحلية في ظل العهد الجديد ؟ : أشغال*. - فاس : مطبعة أنفو برانت، 2001

— 72 / 1 . 102 34 —

1132 - أقصبي، نجيب

تعثر المشروع الاقتصادي والتجربة الحكومية : [حوار] / نجيب أقصبي ؛ [حاوره عبد الفتاح برغوت]. - ص. 27-42 ؛ 22 سم

في : *المجلة المغربية للتدقيق والاستشارة والتنمية*. - ع. 13 (2001)

1133 - الأمراني زنطار، امحمد

حماية الحدث العامل من خلال مشروع قانون الشغل رقم 98-8 / امحمد الأمراني زنطار. - ص. 7-22 ؛ 24 سم

في : *المجلة المـغربية للإقتـصاد والقانون المـقارن*. - ع. 28 (1997)

1134 - الأمراني زنطار، امحمد

خطأ الضحية وأثره على تعويض الضرر الذي لحق الخلف / امحمد الأمراني زنطار. - ص. 195-217 ؛ 24 سم

في : *المـجلة المغربية للإقتصاد والقانـون المـقارن*. - ع. 31 (1999)

1135 - الأمراني زنطار، امحمد

مسؤولية المعلم وموظف الشبيبة والرياضة بين مقتضيات القانون الخاص والعام / امحمد الأمراني زنطار. - ص. 101-123 ؛ 24 سم

في : *المجلة المغربية للإقتـصاد والقانـون المـقارن*. - ع. 32 (1999)

1136 - أوغريس، محمد

المسؤولية الجنائية عن جرائم الشيك في التشريع الجديد : دراسة شاملة للأحكام المستحدثة في الموضوع على ضوء مدونة التجارة الجديدة / تأليف محمد أوغريس. - ط. 2. - الدار البيضاء : دار القرويين، 2002. - 217 ص. ؛ 22 سم

— 912 / 1 . 22 34 —

1137 - أوغريس، محمد

جرائم المخدرات في التشريع المغربي : دراسة مدعمة بأحدث قرارات المجلس الأعلى / تأليف محمد أوغريس. - ط. 4. - الدار البيضاء : دار القرويين، 2002. - 304 ص. ؛ 21 سم

— 908 / 1 . 22 34 —

1138 - أوغريس، محمد

قضاء المجلس الأعلى في التعويض والتأمين : دراسة تتضمن أحدث الاجتهادات القضائية المدنية والجنحية / تأليف محمد أوغريس. - ط. 2. - الدار البيضاء : دار القرويين، 2001. - 280 ص. ؛ 22 سم

— 83 / 1 . 18 34 —

1139 - أولعربي، سعيد

دراسة حول الفقرة الرابعة من الفصل 73 من القانون الأساسي للوظيفة العمومية / أولعربي سعيد. - ص. 73-80 ؛ 24 سم

في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 43 (2002)

1140 - ابن شيخ، الحسين

مذكرات في القانون الجزائي الخاص : جرائم ضد الأشخاص، جرائم ضد الأموال، أعمال تطبيقية / ابن شيخ الحسين. - الجزائر : دار هومة، 2000. - 274 ص. ؛ 24 سم

— 892 / 1 . 22 34 —

1141 - ادريوش، سفيان

المسؤولية المدنية لوكالات الأسفار والسياحة تجاه زبنائها : دراسة مقارنة على ضوء القانون الجديد المنـظم لوكالات الأسفار / سفيان ادريوش ؛ تقديم إدريس الفاخوري. - الرباط : دار القلم، 2001. - 181 ؛ 24 سم

— 84 / 1 . 26 34 —

1142 - ارحومه، الجيلاني عبد السلام

حماية البيئة بالقانون : دراسة مقارنة للقانون الليبي / الجيلاني عبد السلام ارحومه. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2000. - 367 ص. ؛ 24 سم

— 89 / 1 . 26 34 —

1143 – باجي، البشير
المرحلة الإدارية في مسطرة نزع الملكية لأجل المنفعة العامة / البشير باجي
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم الإدارية : الرباط : 1985. – 7 جذيذات (384 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 805

1144 – باحنيني، محمد
قضاة قرطبة / محمد اباحنيني. – ص. 110-117 ؛ 23 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع*. – ع. 2 (1947)

1145 – باحنيني، محمد
قضاة قرطبة / محمد اباحنيني. – ص. 394-399 ؛ 23 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع*. – ع. 7 (1948)

1146 – البارودي، مصطفى
التنظيم الدستوري في المغرب / مصطفى البارودي. – ص. 427-488 ؛ 25 سم
في : *الوجيز في الحقوق الدستورية*. – عمان : المطبعة الهاشمية، 1968
– 35 / 1 . 101 34 –

1147 – بازي، محمد
الاختصاص القضائي والإداري للمحتسب في الشريعة والقانون / محمد بـازي. – ص. 139-159 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإقتصاد والقانون المقارن*. – ع. 31 (1999)

1148 – بازي، محمد
الحكم الشرعي والقانوني لزراعة الأعضاء البشرية / محمد بازي. – ص. 161-195 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإقتصاد والقانون المقارن*. – ع. 32 (1999)

1149 – البتولي، أحمد
تغيير النشاط التجاري وبعض آثاره / أحمد البتولي. – ص. 21-43 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإقتصاد والقانون المقارن*. – ع. 34 (2000)

1150 – البجاوي العطار، إقبال
الرجوع في التبني / إقبال البـجاوي العـطار. – ص. 39-83 ؛ 24 سم
في : *الأحداث القانونية التونسية*. – ع. 12 (1998)

1151 – بحاز، إبراهيم بكير
القضاء في المغرب العربي : من تمام الفتح حتى قيام الخلافة الفاطمية، 96-296 هـ. – 715-909 م. / إبراهيم بكير بحاز. – عمان : دار الياقوت، 2001. – 543 ص. ؛ 24 سم
– 530 / 1 . 23 34 –

1152 – بحماني، إبراهيم
تنفيذ الأحكام العقارية : دراسة قانونية في التبليغ والتنفيذ معززة بالفقه والاجتهاد القضائي في فرنسا ومصر والمغرب وبقرارات حديثة لم تنشر بعد... / إبراهيم بحماني ؛ تقديم محمد خيري. – الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. – 255 ص. ؛ 24 سم
– 170 / 1 . 152 34 –

1153 – برادة، عبد القادر
المسكوت عنه في المالية العامة : [حوار] / عبد القادر برادة ؛ [حاوره عبد الفتاح برغوت]. – ص. 9-26 ؛ 22 سم
في : *المجلة المغربية للتدقيق والاستشارة والتنمية*. – ع. 13 (2001)

1154 – البرتاجي، إبراهيم
الجديد في السلطة الترتيبية بعد تنقيح الدستور في 27 أكتوبر 1997 / إبراهيم البرتاجي. – ص. 67-82 ؛ 24 سم
في : *المجلة القانونية التونسية*. – (1999)

1155 – البرتاجي، إبراهيم
فقه قضاء المحكمة الإدارية بصفتها محكمة تعقيب خلال سنة 1997 / إبراهيم البرتاجي. – ص. 333-350 ؛ 24 سم
في : *المجلة القانونية التونسية*. – (1999)

1156 – البرتاجي، إبراهيم
فقه قضاء المحكمة الإدارية في مادة تجاوز السلطة لسنة 1995 / إبراهيم البرتاجي. – ص. 393-430 ؛ 24 سم
في : *المجلة القانونية التونسية*. – (1996)

1157 – برجاوي، خالد
الحركة النسائية بين مواقف الحركة الإسلامية ووعود حكومة التناوب حول إصلاح مدونة الأحوال الشخصية / خالد برجاوي. – ص. 81-96 ؛ 20 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. – ع. 3 (2001)

1158 – برجاوي، خالد
القانون الدولي الخاص في مادة الأحوال الشخصية : الحلول المقررة لتنازع القوانين في الدول الإسلامية... : دراسة تطبيقية مقارنة في الروابط الدولية الخاصة المغاربية / خالد برجاوي. – الرباط : دار القلم، 2001. – 315 ص. ؛ 25 سم
– 33 / 1 . 081 34 –

1159 – برحو، زهير
تداخل الاختصاص بين محكمة الموضوع ومحكمة القانون لدى قضاء الغرفة الإدارية بالمجلس الأعلى / زهير برحو. – ص. 21-104 ؛ 24 سم
في : *رسالة المحاماة* : مجلة دورية. – ع. 17 (2002)

1160 – برحو، زهير
تداخل الاختصاص بين محكمة الموضوع ومحكمة القانون لدى قضاء الغرفة الإدارية بالمجلس الأعلى / زهير برحو. – الرباط : مطبعة دار السلام، 2002. – 102 ص. ؛ 21 سم
– 532 / 1 . 23 34 –

1161 – بردخان، إبراهيم
إضراب الموظفين : نموذج موريتانيا / بدرخان إبراهيم. – ص. 161-166 ؛ 24 سم
في : *المجلة القانونية التونسية*. – (1996)

1162 – بشيري، محمد
آثار عقد الصلح في قانون الالتزامات والعقود المغربي / محمد بشيري
أطروحـة : رسـالة السلك الثالث : العلـوم القانـونية : الرباط : 1983. – 5 جذيذات (255 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 791

1163 – بشيري، محمد
مناقشة المطالب النسائية الهادفة إلى تغيير مدونة الأحوال الشخصية / محمـد بشيري
أطروحة : رسالة دكتوراه : القانـون الخـاص : الدار البيضـاء : 1995. – 2 مج. (742 ص.) ؛ 27 سم
– 100 / 1 . 16 34 –

1164 – بفقير، محمد
دراسات قضائية : [فقه، قضاء، قانون] / محمد بفقير. – الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. – 234 ص. ؛ 24 سم
– 119 / 1 . 003 34 –

1165 – بقالي، محمد
أزمة القانون الأخلاقية : مهنة الفندقي نموذجا / محمد بقالي. – ص. 77-85 ؛ 24 سم
في : *طنجيس للقانون والاقتصاد : مجلة فصلية تعنى بنشر الأبحاث القانونية والاقتصادية والاجتماعية*. – ع. 1 (2001)

1166 - بقبق، محمد
الحلول الشخصي أداة إئتمان / محمــد بقبق. - ص. 55-72 ؛ 24 سم
في : *المجلة القانونية التونسية*. - (1996)

1167 - بلافريج، رشيد
قراءة صحيحة للقانون الجديد للماء : من أجل تدبير حقيقي للموارد المائية / رشيد بلافريج. - ص. 144-158 ؛ 24 سم
في : *السياسة المائية والأمن الغذائي للمغرب في أفق بداية القرن 21 : [أعمال]*. - الرباط : مطبوعات أكاديمية المملكة المغربية، 2001
ـ 379 / 1 . 08 33 ـ

1168 - بلحاج، العربي
أبحاث ومذكرات في القانون والفقه الإسلامي / الدكتور بلحاج العربي. - الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية، 1996. - 2 مج. (663 ص .) ؛ 23 سم
ـ 7 / 1 . 005 34 ـ

1169 - بلحساني، الحسين
الاستنساخ البشري : مقاربة فقهية وقانونية / الحسين بلحساني. - ص. 41-76 ؛ 25 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 46 (2002)

1170 - بلحساني، الحسين
الالتزام بتبصير المستهلك بين قواعد الأخلاق ومقتضيات القانون / الحسين بلحساني. - ص. 23-51 ؛ 24 سم
في : *طنجيس للقانون والاقتصاد : مجلة فصلية تعنى بنشر الأبحاث القانونية والاقتصادية والاجتماعية*. - ع. 1 (2001)

1171 - بلحساني، الحسين
قانون المنافسة وحرية الأسعار بين المؤثرات الخارجية والاكراهات الداخلية / الحسين بلحساني. - ص. 5-30 ؛ 25 سم
في : *المجــلة المغــربية للاقتصاد والقانون : دورية مغربية نصف سنوية*. - ع. 3 (2001)

1172 - بلقاضي، عبد الحفيظ
حماية الشخص ضد التعذيب والممارسات المشابهة بين نصوص اتفاقية الأمم المتحدة لعام 1984 ومقتضيات المدونة الجنائية المغربية / عبد الحفيظ بلقاضي. - ص. 85-97 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 40 (2001)

1173 - بلقاضي، عبد الحفيظ
جريمة قتل الأم لطفلها الوليد في القانون المغربي / عبد الحفيظ بلقاضي. - ص. 74-87 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 88 (2001)

1174 - بلقسح، عبد الرزاق
عرض حول المنازعات الجمركية الزجرية / عبد الرزاق بلقسح. - ص. 24-56 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 88 (2001)

1175 - بلقسح، عبد الرزاق
عرض حول المنازعات الجمركية الزجرية / عبد الرزاق بلقسح. - ص. 80-124 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 87 (2001)

1176 - البلقسمي، الحسن
مساهمة في البحث عن بعض جوانب التحفيز المادي في الوظيفة العمومية المغربية / البلقسمي الحسن
أطــروحة : رســالة السلك الثــالث : العلوم القانونية : الرباط : 1986. - 317 ص. ؛ 31 سم
ـ 15 / 1 . 123 34 ـ

1177 - البلقسمي، الحسن
مساهمة في البحث عن بعض جوانب التحفيز المادي في الوظيفة العمومية المغربية / الحسن البلقسمي
أطــروحة : رســالة السلــك الثــالث : العلوم القانونية : الرباط : 1986. - 6 جذيذات (358 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 1012

1178 - البلقسمي، محمد
المراقبة المالية للدولة على المؤسسات العمومية في المغرب / البلقسمي محمد
أطروحــة : رســالة السلك الثــالث : العلوم القانونية : الرباط : 1987. - 312 ص. ؛ 27 سم
ـ 27 / 1 . 13 34 ـ

1179 - البلقسمي، محمد
المراقبة المالية للدولة على المؤسسات العمومية في المغرب / محمد البلقسمي
أطروحــة : رســالة السلك الثالث : العلــوم القانــونية : الرباط : 1987. - 6 جــذيــذات (343 صورة) : صــور ســلبيــة ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 803

1180 - بلمودن، فاطمة
مشاركة النساء في الحياة السياسية بين الواقع والطموحات / فاطمة بلمودن. - ص. 7-10 ؛ 27 سم
في : *مجلة الشعلة*. - ع. 6 (2001)

1181 - بلهاشمي التسولي، محمد
الطبيعة القانونية لغرفة الشورى / محمد بلهاشمي التسولي. - مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية، 2002. - 152 ص. ؛ 22 سم
ـ 515 / 1 . 23 34 ـ

1182 - بلهاشمي التسولي، محمد
المصـــاريف القضـــائية في الميدان الجزائي / محمد بلهاشمي التسولي. - مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية، 2001. - 151 ص. ؛ 21 سم
ـ 901 / 1 . 22 34 ـ

1183 - بن الراضي، مليكة
المعوقات القانونية لمشاركة المرأة في التنمية / مليكة ابن الراضي. - ص. 87-97 ؛ 24 سم
في : *المرأة والقانون والتنمية : أعمال*. - القاهرة : منشورات مركز دراسات المرأة الجديدة، 1997
ـ 292 / 1 . 11 34 ـ

1184 - بن العربي، جمال الدين
الإطار القانوني للإتجار في الخمور بالمغرب / جمال الدين بن العربي. - ص. 3-8 ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 46 (2001)

1185 - بن الكبير، الإبراهيمي
السياسة النقدية والمالية للخزينة : [حوار] / الإبراهيمي بن الكبير ؛ [حاوره عبد الفتاح برغوث]. - ص. 43-52 ؛ 22 سم
في : *المجلة المغربية للتدقيق والاستشارة والتنمية*. - ع. 13 (2001)

1186 - بن المختار الزين، المنصف
هل ترضى النيابة العامة بالحكم وتحرم من الطعن ؟ / المنصف بن المختار الزين. - ص. 151-160 ؛ 24 سم
في : *المجلة القانونية التونسية*. - (1996)

1187 - بن حليمة، سامي
خواطر حول قانون الأسرة الجزائري / سامي بن حليمة. - ص. 9-50 ؛ 24 سم
في : *الأحداث القانونية التونسية*. - ع. 3 (1990)

1188 - بن حليمة، سامي
قانون العائلة بين التطور والجمود / سامي بن حليمة. - ص. 29-55 ؛ 24 سم
في : *Etudes Juridiques*. - ع. 8 (2001)

1189 - بن حليمة، سامي
هل يسقط الاستئناف شكلا في مادة الطلاق لعدم تقديم نسخة من الحكم المطعون فيه صحبة عريضة الاستئناف ؟ / سامي بن حليمة. - ص. 7-28 ؛ 23 سم
في : *الأحداث القانونية التونسية*. - ع. 5 (1991)

1190 - بن خروف، عبد الرزاق
التأمينات الخاصة في التشريع الجزائري : التأمينات البرية / عبد الرزاق بن خروف. - ط. 2. - الجزائر : مطبعة حيرد، 1998. - 335 ص. ؛ 22 سم
81 / 1 . 18 34

1191 - بن سلامة، عبد الرحيم
المعين في مهنة القضاء والمحاماة / عبد الرحيم بن سلامة. - [الرباط] : دار السلام، 2001. - 287 ص. ؛ 24 سم
509 / 1 . 23 34

1192 - بن صالح، راضية
حصانة التقاضي والتنفيذ في مجلة القانون الدولي الخاص / راضية بن صالح. - ص. 153-181 ؛ 24 سم
في : *المجلة التونسية للقانون الدولي الخاص : الأعمال الكاملة*. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 2000
6 / 0 . 08 34

1193 - بن طالب، أحمد
التشطيب على الترسيم بالسجل العقاري / أحمد بن طالب. - ص. 73-118 ؛ 24 سم
في : *المجلة القانونية التونسية*. - (1996)

1194 - بن طالب، أحمد
الثمن في عقد البيع / أحمد بن طالب. - ص. 5-37 ؛ 24 سم
في : *الأحداث القانونية التونسية*. - ع. 12 (1998)

1195 - بن عبد الغفار، محمد
التخصص القضائي في تكوين القاضي وحقوق الإنسان / محمد بن عبد الغفار. - ص. 63-82 ؛ 24 سم
في : *القضاء وحقوق الإنسان : أعمال*. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 1999
503 / 1 . 23 34

1196 - بن عمار، محمد
المناولة المينائية والتشوين طبقا للأحكام الجديدة للقانون البحري الجزائري / محمد بن عمار. - ص. 155-162 ؛ 24 سم
في : *المجلة القانونية التونسية*. - (1999)

1197 - بن عمر، بناصر
الحق العام في الجبال المغربية / بناصر بن عمر. - ص. 9-17 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للقوانين والمذاهب والأحكام الأهلية*. - ع. 6-7 (1937-1938)

1198 - بن عمرو، عبد الرحمن
لا حجية للمحاضر المحررة بلغة أجنبية والتي لم تترجم إلى العربية / تعليق النقيب عبد الرحمن بن عمرو. - ص. 31-63 ؛ 24 سم
في : *رسالة المحاماة : مجلة دورية*. - ع. 16 (2001)

1199 - بن فرحات، سامي
فقه القضاء التونسي : مجموعة القرارات الصادرة عن الدوائر المجتمعية لمحكمة التعقيب : القسم المدني ـ القسم الجزائي، 1961-1998 / إعداد سامي بن فرحات ؛ تقديم محمد المختار النيفر. - تونس : الشركة التونسية للنشر وتنمية فنون الرسم، 2000. - 264 ص. ؛ 21 سم
502 / 1 . 23 34

1200 - بن لمقدم، الطيب
آجال الطعون المدنية وآثارها في التشريع المغربي / الطيب بن لمقدم. - ص. 64-83 ؛ 24 سم
في : *رسالة المحاماة : مجلة دورية*. - ع. 16 (2001)

1201 - بن لمقدم، الطيب
المقررات الضمنية في إطار قانون المحاماة والطعن بالاستئناف / الطيب بن لمقدم. - ص. 13-32 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 87 (2001)

1202 - بن لمقدم، الطيب
المنع المؤقت من ممارسة مهنة المحاماة وآثاره / الطيب بن لمقدم. - ص. 91-97 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 37 (2001)

1203 - بن لمقدم، محمد
إشكالية تنفيذ الأحكام الأجنبية في مادة الطلاق / محمد بن لمقدم. - ص. 72-82 ؛ 24 سم
في : *رسالة الدفاع : مجلة تعنى بالثقافة القانونية والمهنية*. - ع. 2 (2001)

1204 - بن مالك، بشير
مساهمة المجلس الدستوري في حماية مبدأ المساواة أمام القانون في الجزائر / بشير بن مالك. - ص. 65-76 ؛ 24 سم
في : *إدارة : مجلة المدرسة الوطنية للإدارة*. - ع. 21 (2001)

1205 - بن مسعود، عبد الواحد
الاشكاليات التي يطرحها موضوع إفراغ السكن الإداري / عبد الواحد بن مسعود. - ص. 15-22 ؛ 24 سم
في : *رسالة المحاماة : مجلة دورية*. - ع. 16 (2001)

1206 - بن موسى، مبروك
مجلة القانون الدولي الخاص : الخيارات والأهداف / مبروك بن موسى. - ص. 11-64 ؛ 24 سم
في : *المجلة التونسية للقانون الدولي الخاص : الأعمال الكاملة*. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 2000
6 / 0 . 08 34

1207 - بن ناصر، يوسف
معطية جديدة في التنمية المحلية : حماية البيئة / يوسف بن ناصر. - ص. 61-72 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغاربية للقانون*. - ع. 5 (1997)

1208 - بن يعقوب، عبد اللطيف
الإطار القانوني للإعلانات الإشهارية للخمور بالمغرب / عبد اللطيف بن يعقوب. - ص. 25 ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 46 (2001)

1209 - بنباصر، يوسف
دراسات، أحكام وتعاليق : رصد لأهم الإشكاليات المطروحة على العمل القضائي المغربي / يوسف بنباصر ؛ تقديم رشيد مشقاقة. - الرباط : دار القلم، 2002. - 213 ص. ؛ 24 سم
516 / 1 . 23 34

1210 – بنجلون، أحمد مجيد
الدستور المغربي : مبادئه وأحكامه / أحمد مجيد بنجلون. - الدار البيضاء : دار الكتاب، 1977. - 228 ص. ؛ 24 سم
3 / 1 . 101 34

1211 – بنجلون، عبد الكريم
إستقلال القضاء بين القديم والحديث / عبد الكريم بنجلون. - ص. 19-25 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. - ع. 6 (1964)

1212 – بنحسين، محمد الصالح
القضاء قريب من المواطن : الخريطة القضائية / محمد الصالح بنحسين. - ص. 21-27 ؛ 24 سم
في : *القضاء وحقوق الإنسان : أعمال*. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 1999
503 / 1 . 23 34

1213 – بنستي، عز الدين
بعض مظاهر تخليق المقاولة المغربية / عز الدين بنستي. - ص. 77-86 ؛ 25 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 46 (2002)

1214 – بنستي، عز الدين
دراسات في القانون التجاري المغربي : دراسة في قانون الملكية التجارية والصناعية، مرجع علمي وعملي : الأصل التجاري / عز الدين بنستي. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. - 287 ص. ؛ 24 سم
255 / 1 . 17 34

1215 – بنستي، عز الدين
دراسات في القانون التجاري المغربي : دراسة مقارنة وعلى ضوء المستجدات التشريعية الراهنة بالمغرب : النظرية العامة للتجارة والتجار / عز الدين بنستي. - ط. 2، مزيدة ومنقحة. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. - 270 ص. ؛ 24 سم
271 / 1 . 17 34

1216 – بنسليمان، عبد السلام
مكافحة المخدرات ووقاية المدمنين عليها في القانون الجنائي المغربي / بنسليمان عبد السلام
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1986. - 300 ص. ؛ 30 سم
140 / 1 . 22 34

1217 – بنسليمان، عبد السلام
مكافحة المخدرات ووقاية المدمنين عليها في القانون الجنائي المغربي / عبد السلام بنسليمان
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1986. - 6 جذيذات (321 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 783

1218 – بنشنهو، عبد الحميد بن أبي زيان
البيان المطرب لنظام حكومة المغرب / عبد الحميد بن أبي زيان بنشنهو. - الرباط : المطبعة الوطنية، 1935. - 177 ص. ؛ 20 سم
15 / 1 . 01 34

1219 – بنشنهو، عبد الحميد بن أبي زيان
البيان المطرب لنظام حكومة المغرب / لمؤلفه عبد الحميد بن أبي زيان بنشنهو. - الرباط : مطبعة الأمنية، 1951. - 220 ص. : خريطة ؛ 23 سم
14 / 1 . 01 34

1220 – بنعجيبة، أحمد
جنحة انتزاع عقار من حيازة الغير / أحمد بنعجيبة. - ص. 83-88 ؛ 24 سم
في : *الإشعاع*. - ع. 24 (2001)

1221 – بنعلي، المصطفى
البرلمان المغربي الآن / المصطفى بنعلي. - مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية، 2001. - 155 ص. ؛ 24 سم
108 / 1 . 101 34

1222 – بهلول، بوبكر
المسطرة المدنية والتبليغات والتنفيذات القضائية : مسطرة التبليغ / بوبكر بهلول. - ص. 97-114 ؛ 21 سم
في : *كتابة الضبط : مجلة تعنى بشؤون كتابة الضبط وإدارة القضاء والقانون*. - ع. 8 (2001)

1223 – بهلول، بوبكر
المسطرة المدنية والتبليغات والتنفيذات القضائية : مسطرة التنفيذ / بوبكر بهلول. - ص. 37-46 ؛ 21 سم
في : *كتابة الضبط : مجلة تعنى بشؤون كتابة الضبط وإدارة القضاء والقانون*. - ع. 9 (2001)

1224 – بهم، عبد الجبار
مؤسسة القيم وفق قانون المسطرة المدنية / عبد الجبار بهم. - ص. 107-131 ؛ 24 سم
في : *المحامي*. - ع. 39 (2001)

1225 – البواب، الطيب
وسائل الإثبات في مجال التصرفات العقارية / الطيب البواب. - ص. 33-44 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 87 (2001)

1226 – بوجيدة، محمد
مسطرة تحديد الأملاك العامة الجماعية / محمد بوجيدة. - ص. 165-200 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 38-39 (2001)

1227 – بوجيدة، محمد
وصاية الدولة على الجماعات الحضرية والقروية بعد ميثاق 30 شتنبر 1976 / محمد بوجيدة
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم الإدارية : الرباط : 1985. - 7 جذيذات (368 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 810

1228 – بوجيدة، محمد
وصاية الدولة على الجماعات الحضرية والقروية بعد ميثاق 30 شتمبر 1976 / محمد بوجيدة
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم الإدارية : الرباط : 1985. - 340 ص. ؛ 30 سم
21 / 1 . 122 34

1229 – بوحلبة، محمد علي
دور دعوى الإلغاء في حماية بعض الحقوق والحريات المرتبطة بالوظيفة العمومية / محمد علي بوحلبة. - ص. 81-87 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 43 (2002)

1230 – بوحموش، عمر
القانون وحوادث السير : دراسة تطبيقية / عمر بوحموش. - الرباط : دار السلام، 2001. - 260 ص. ؛ 24 سم
897 / 1 . 22 34

1231 - بوحموش، عمر
المفيد في الاجتهاد القضائي الجديد / عمر بوحموش. - الرباط : دار السلام، 2001. - 184 ص. ؛ 24 سم
ـ 510 / 1 . 23 34 ـ

1232 - بوخال، ميلود
الممتلكات الجماعية : نظامها القانوني وتدبيرها / ميلود بوخال
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم الإدارية : الرباط : 1985. - 5 جذيذات (253 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 790

1233 - بوخال، ميلود
الممتلكات الجماعية : نظامها القانوني وتدبيرها / ميلود بوخال
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم الإدارية : الرباط : 1985. - 237 ص. ؛ 30 سم
ـ 1 / 1 . 124 34 ـ

1234 - بوخلقة، محمد
إيمان ملكي راسخ باحترام حقوق الإنسان كضرورة يفرضها البناء والتنمية وليس ترفا أو موضة / بقلم محمد بوخلقة. - ص. 52-54 ؛ 30 سم
في : *عيد العرش : خاص*. - [المغرب] : [د.ن.]، 2001
ـ 7 / 0 . 054 32 ـ

1235 - بودهان، م.
الأسس والأطر الجديدة للإستثمار في الجزائر / م. بودهان. - الجزائر : دار الملكية، 2000. - [416] ص. : غلاف مص. ؛ 23 سم
ـ 7 / 0 . 073 34 ـ

1236 - بورقبة، محمد هشام
العود إلى الجريمة في القانون الجنائي المغربي / محمد هشام بورقبة
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1985. - 258 ص. ؛ 30 سم
ـ 74 / 1 . 22 34 ـ

1237 - بورقبة، محمد هشام
العود إلى الجريمة في القانون الجنائي المغربي / محمد هشام بورقبة
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1985. - 5 جذيذات (533 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 782

1238 - بوزردة، سعيد
حجز النيابة العامة الوصل عن التصريح بجريدة اعتداء مادي يجب رفعه / سعيد بوزردة. - ص. 124-131 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 89 (2001)

1239 - بوزوبتة، محمد
الوكالة في شركات استخلاص الديون / محمد بوزوبتة. - ص. 9-37 ؛ 24 سم
في : *Etudes Juridiques*. - ع. 7 (2000)

1240 - بوسطعة، صالح
التعمير في القانون التونسي / صالح بوسطعة. - تونس : المطبعة الرسمية، 1999. - 517 ص. ؛ 24 سم
ـ 32 / 1 . 127 34 ـ

1241 - بوسقيعة، احسن
التشريع الجمركي مدعم بالاجتهاد القضائي / أحسن بوسقيعة. - الجزائر : الديوان الوطني للأشغال التربوية، 2000. - [333] ص. ؛ 22 سم
ـ 19 / 0 . 13 34 ـ

1242 - بوسقيعة، احسن
التحقيق القضائي / تأليف احسن بوسقيعة. - [الجزائر] : دار الحكمة، إيداع 1999. - 226 ص. ؛ 22 سم
ـ 899 / 1 . 22 34 ـ

1243 - بوشهاب، الصديق
إشكالية تنفيذ الأحكام والقرارات القضائية باستعمال القوة العمومية / الصديق بوشهاب. - ص. 115-125 ؛ 21 سم
في : *كتابة الضبط : مجلة تعنى بشؤون كتابة الضبط وإدارة القضاء والقانون*. - ع. 8 (2001)

1244 - بوطيبي، محمد الطيب
البحث التمهيدي، أية ضمانات ؟ / محمد الطيب بوطيبي. - ص. 83-95 ؛ 24 سم
في : *رسالة الدفاع : مجلة تعنى بالثقافة القانونية والمهنية*. - ع. 2 (2001)

1245 - البوعزاوي، عزيز
حماية الملكية الصناعية والتجارية على ضوء المستجدات القانونية / عزيز البوعزاوي. - ص. 7-14 ؛ 22 سم
في : *الملكية الفكرية والتجارية والصناعية*. - الرباط : منشورات المرافعة، 2001
ـ 260 / 1 . 17 34 ـ

1246 - البوعناني، رحال
التحكيم الإختياري في القانون المغربي الداخلي / رحال البوعناني
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1987. - 5 جذيذات (283 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 796

1247 - البوعيسي، الحسن
قراءة نقدية لبعض مقتضيات مشروع قانون المسطرة الجنائية / الحسن البوعيسي. - ص. 47-60 ؛ 24 سم
في : *مجلة القصر : مجلة فصلية للدراسات والوثائق القانونية*. - ع. 1 (2002)

1248 - البوعيسي، الحسن
كرونولوجيا الاجتهاد القضائي في المادة الجنائية / الحسن البوعيسي. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2002. - 200 ص. ؛ 24 سم
ـ 913 / 1 . 22 34 ـ

1249 - بوغالب، محمد
الرقابة الإدارية والقضائية في مجال المنازعة الضريبية / محمد بوغالب. - ص. 145-152 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 38-39 (2001)

1250 - بوكرا، إدريس
بعض الملاحظات القانونية حول عملية استبدال رئيس مجلس الأمة / إدريس بوكرا. - ص. 77-86 ؛ 24 سم
في : *إدارة : مجلة المدرسة الوطنية للإدارة*. - ع. 21 (2001)

1251 - بولمان، محمد
مراقبة الحسابات في القانون الجديد لشركات المساهمة / محمد بولمان. - ص. 83-98 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للاقتصاد والقانون المقارن*. - ع. 31 (1999)

1252 - بونبات، محمد
الكراء تحت اليد أو التأجير من الباطن وفقا لأحكام التشريع المغربي والمقارن / محمد بونبات
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1985. - 218 ص. ؛ 26 سم
ـ 17 / 1 . 152 34 ـ

1253 - بونبات، محمد
الكراء تحت اليد أو التأجير من الباطن وفقا لأحكام التشريع المغربي المقارن / محمد بونبات

أطروحـــة : رســـالة السلك الثـــالث : العلـــوم القانونية : الرباط : 1985. - 4 جذيذات (239 صورة) : صور سلبية : 11 × 15 سم
الميكروفيش : 787

1254 - بونبات، محمد
الوجيز في العقود المسماة : دراسة مقاربة للعقود باعتبار جدواها / محمد بونبات. - مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية، 2001. - 263 ص. ؛ 24 سم
260 / 1 . 141 34

1255 - بونبات، محمد
في الحقوق العينية : دراسة مقاربة للحقوق العينية وجدواها الاقتصادية الاجتماعية / محمد بونبات. - مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية، 2002. - 189 ص. ؛ 24 سم
181 / 1 . 152 34

1256 - بونة، أحمد محمد
إشكالية جناية المواقعة بغير الرضا "الاغتصاب" في قانون العقوبات الليبي / أحمد محمد بونة. - ص. 81-107 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 86 (2001)

1257 - بونة، أحمد محمد
الأفعال والأشياء الأخرى الفاضحة في قانون العقوبات الليبي / أحمد محمد بونة. - ص. 88-107 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 88 (2001)

1258 - بياض، الكبير
مسؤولية الدولة عن عدم تنفيذ الأحكام القضائية / الكبير البياض. - ص. 15-26 ؛ 24 سم
في : *المـــجلة المـــغربية للإقتصاد والقانـــون المقارن*. - ع. 30 (1998)

1259 - بيرتون-روس، دانيال
العمل السياسي المدني في المغرب وعملية خلق الفضاء المستقل / دانيال بيرتون-روس ؛ ترجمة صلاح أبو نار. - ص. 13-18 ؛ 30 سم
في : *رؤى مغايرة*. - ع. 9 (2000)

1260 - التاج، عائشة
دور العمل الاجتماعي في رعاية الطفولة ذات الوضعيات الصعبة / عائشة التاج. - ص. 34-38 ؛ 24 سم
في : *مواسم : فصلية للثقافة والإبداع*. - ع. 13-14 (2000-2001)

1261 - تاغيار، زينب
نحو قانون جنائي أكثر ملاءمة للعمل الإداري / تاغيار زينب. - ص. 75-84 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 37 (2001)

1262 - تجاني، عبد اللطيف
الأمر بالأداء في القانون المغربي / عبد اللطيف تجاني. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2000. - 226 ص. ؛ 24 سم
507 / 1 . 23 34

1263 - تجاني، عبد اللطيف
الاستئناف المثار / عبد اللطيف تجاني. - ص. 37-46 ؛ 24 سم
في : *مجلة القصر : مجلة فصلية للدراسات والوثائق القانونية*. - ع. 1 (2002)

1264 - التراب، مصطفى
مدى الموافقة والمفارقة بين القانون المحدث للمحاكم الإدارية وقانون المسطرة المدنية / مصطفى التراب. - ص. 93-105 ؛ 24 سم
في : *الإجراءات المتبعة أمام المحاكم الإدارية : أعمال*. - الرباط : منشورات المجلة المغربية، 1996
107 / 1 . 12 34

1265 - **التراث المالكي في الغرب الإسلامي** / محمد صالح المسلمي، محمد علوي بنصر، ادريس خرشفي... [وآخرون]. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1998. - 230 ص. ؛ 24 سم
457 / 1 . 04 34

1266 - **التعريفة الجمركية عند التوريد والتصدير : ملحق للرائد الرسمي**. - تونس : المطبعة الرسمية، [19؟-] . - [302] ص. ؛ 26 سم
21 / 0 . 13 34

1267 - توفيق، عبد العزيز
حـــق الأفضلية في نظـــام الملكية المشتركـــة للشقق / عبد العزيز توفيق. - ص. 24-37 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 86 (2001)

1268 - توفيق، عبد العزيز
التعليق على قانون الالتزامات والعقود بقضاء المجلس الأعلى ومحاكم النقض العربية لغاية 1998 / عبد العزيز توفيق. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 1999. - 2 مج. (397، 413 ص.) ؛ 25 سم
264 / 1 . 141 34

1269 - توفيق، عبد العزيز
التعليق على قانون الالتزامات والعقود بقضاء المجلس الأعلى ومحاكم النقض العربية لغاية 1998. - 2 مج.. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 1999
1 : *الالتزامات*. - 397 ص.
264 / 1 . 141 34

1270 - توفيق، عبد العزيز
التعليق على قانون الالتزامات والعقود بقضاء المجلس الأعلى ومحاكم النقض العربية لغاية 1998. - 2 مج.. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 1999
2 : *العقود*. - 413 ص.
264 / 1 . 141 34

1271 - التومي، مليكة
من أجل دمج نظام العناية الصحية في إطار الضمان الاجتماعي المغربي / مليكة التومي
أطروحـــة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانـــونية : الرباط : 1987. - 256 ص. ؛ 30 سم
27 / 1 . 25 34

1272 - التومي، مليكة
من أجل دمج نظام العناية الصحية في إطار الضمان الاجتماعي المغربي / مليكة التومي
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1987. - 5 جذيذات (290 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 799

1273 - تونس. وزارة الداخلية
مجموعة النصوص التشريعية والترتيبية المتعلقة بالبلديات، 1975-1976 / وزارة الداخلية. - تونس : المطبعة الرسمية، 1976. - 83، 76 ص. ؛ 25 سم
6 / 0 . 003 34

1274 - تونس. وزارة العدل
نشرية محكمة التعقيب : القسم المدني لعام 1997 / وزارة العدل. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 2000. - 385 ص. ؛ 27 سم
193 / 1 . 14 34

1275 - تيعلاتي، عبد القادر
مقاربة البعد الأخلاقي في الالتزام الجبائي / عبد القادر تيعلاتي. - ص. 133 - 141 ؛ 25 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 46 (2002)

1276 - الجابري، محمد عابد
حقوق الإنسان وحقوق الحيوان في نصوص تراثية / محمد عابد الجابري. - ص. 5-12 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 39 (2001)

1277 - جراد، أحمد بلحاج
القانون القضائي لتحيين الرسوم المجمدة / أحمد بلحاج جراد. - ص. 75-105
في : *Etudes Juridiques*. - ع. 8 (2001)

1278 - جرندي، محمد سعد
مخالفات البناء بين التشريع القانوني والعمل القضائي : من خلال المحكمة الابتدائية بفاس كنموذج / إعداد محمد سعد جرندي. - ص. 31-47 ؛ 25 سم
في : *المعيار : مجلة تصدر كل ثلاثة أشهر*. - ع. 27 (2001)

1279 - جعفور، محمد سعيد
نظرية عيوب الإرادة في القانون المدني الجزائري والفقه الإسلامي / محمد سعيد جعفور. - الجزائر : دار هومة، 1998. - 228 ص. ؛ 24 سم
— 505 / 1 . 23 34 —

1280 - جعكيك، محمد
المسؤولية الجنائية للشخص المعنوي عن جريمة إصدار شيك بدون رصيد / إعداد محمد جعكيك. - ص. 47-56 ؛ 24 سم
في : *المحامي*. - ع. 40 (2002)

1281 - جمال الدين، زهير
محاولة لمعالجة بعض الثغرات في نظام الانتخابات الجماعية / زهير جمال الدين، بوعزاوي بوجمعة. - ص. 116-129 ؛ 22 سم
في : *أي نظام انتخابي للجماعات المحلية في ظل العهد الجديد ؟ : أشغال*. - فاس : مطبعة أنفو برانت، 2001
— 72 / 1 . 102 34 —

1282 - جمعة، عبد الرحمن
بيع ملك الغير : دراسة مقارنة / عبد الرحمن جمعة. - عمان : دار وائل، 1998. - 333 ص. ؛ 24 سم
— 85 / 1 . 15 34 —

1283 - الجمعية التونسية للقانون الدستوري
الدستور التونسي في الذكرى الأربعين لإصداره : 1959-1999 / الجمعية التونسية للقانون الدستوري. - تونس : منشورات مركز الدراسات والبحوث الاقتصادية والاجتماعية، 2000. - 224 ص. ؛ 24 سم
— 107 / 1 . 101 34 —

1284 - الجندوبي، أحمد
أصول المرافعات المدنية والتجارية : التنظيم القضائي، اختصاص المحاكم، نظرية الدعوى، نظرية الخصومة المدنية، الأحكام القضائية، طرق الطعن في الأحكام، وقف تنفيذ الأحكام / أحمد الجندوبي، حسين بن سليمة. - تونس : مطبعة أوربيس، 2001. - 478 ص. ؛ 24 سم
— 532 / 1 . 23 34 —

1285 - الجيدي، عمر
تطور التشريع المغربي من خلال ما جرى به العمل / عمر الجيدي. - ص. 113-124 ؛ 23 سم
في : *فلسفة التشريع الإسلامي*. - بيروت : دار الكتاب اللبناني، 1979
— 99 / 1 . 052 10 —

1286 - حاتم، رحال
قراءة متأنية في الكتاب الخامس من مدونة التجارة المغربية الجديدة : القانون رقم 95-15 : صعوبات المقاولة / رحال حاتم. - ص. 27-73 ؛ 24 سم
في : *المحامي*. - ع. 39 (2001)

1287 - الحاتمي، عبد اللطيف
البطاقة الخضراء أو نظام التأمين الدولي / عبد اللطيف الحاتمي. - ص. 50-80 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 86 (2001)

1288 - الحاتمي، فريد
التحكيم البحري بين مصداقية القضاء الخاص وضعف قضاء الدولة / فريد الحاتمي. - ص. 23-63 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 44 (2001)

1289 - حارسي، عبد الله
تمويل الحملات الانتخابية الجماعية / عبد الله حارسي. - ص. 92-96 ؛ 22 سم
في : *أي نظام انتخابي للجماعات المحلية في ظل العهد الجديد ؟ : أشغال*. - فاس : مطبعة أنفو برانت، 2001
— 72 / 1 . 102 34 —

1290 - الحجوجي، محمد
حماية المتعاقد المعاق حركيا / محمد الحجوجي. - ص. 51-56 ؛ 24 سم
في : *الإشعاع*. - ع. 24 (2001)

1291 - الحجوي، حسن أحمد
أهمية مسألة حقوق الإنسان بالمغرب / حسن أحمد الحجوي. - ص. 215-220 ؛ 24 سم
في : *الفكر الديمقراطي وإشكالية الديمقراطية في المجتمعات المعاصرة*. - الرباط : مطبعة المعارف الجديدة، 1996
— 415 / 1 . 03 32 —

1292 - الحجوي، نجيب
أساس التأويل الدستوري في المغرب / نجيب الحجيوي. - ص. 43-48 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 42 (2002)

1293 - حداد، عبد الله
التظلم الإداري : لماذا ؟ وكيف ؟ / عبد الله حداد. - ص. 153-158 ؛ 24 سم
في : *الإجراءات المتبعة أمام المحاكم الإدارية : أعمال*. - الرباط : منشورات المجلة المغربية، 1996
— 107 / 1 . 12 34 —

1294 - حدادين، لؤي جميل
البطلان في دول المغرب العربي / لؤي جميل حدادين. - ص. 163-169 ؛ 24 سم
في : *نظرية البطلان في قانون أصول المحاكمات الجزائية : دراسة مقارنة*. - عمان : [د.ن.]، 2000
— 896 / 1 . 22 34 —

1295 - حزيكر، عبد الرحيم
الرهن الرسمي للخزينة على ضوء مقتضيات نظام التحفيظ العقاري : قراءة أولية في أهم الضمانات الجديدة لتحصيل الديون العمومية / عبد الرحيم حزيكر. - ص. 29-43 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 43 (2002)

1296 - حسن، محمود
دور القضاء الاستعجالي في حماية الفرد من الاعتداء المادي الإداري في القانون المغربي والمقارن / محمود حسن. - ص. 37-40 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغاربية للقانون*. - ع. 5 (1997)

1297 - حضراني، أحمد
النظام الجبائي المحلي بين مقتضيات قانون 30,89 وجوانبه العملية / أحمد حضراني
أطروحة : رسالة دكتوراه الدولة : القانون العام : كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية، الدار البيضاء : 2000. - 538 ص. ؛ 30 سم
ـ 160 / 1 . 13 34 ـ

1298 - حضري، عبد العزيز
التوقف عن الدفع في الإفلاس في القانون المغربي والمقارن / عبد العزيز حضري
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1985. - 4 جذيذات (209 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 792

1299 - حضري، عبد العزيز
مجلس المنافسة وتنظيم السوق / عبد العزيز حضري. - ص. 91-106 ؛ 25 سم
في : *المجلة المغربية للاقتصاد والقانون : دورية مغربية نصف سنوية*. - ع. 3 (2001)

1300 - حضري، عبد العزيز
الأسس الخلقية لالتزامات أطراف الخصومة القضائية / عبد العزيز حضري. - ص. 133-155 ؛ 24 سم
في : *طنجيس للقانون والاقتصاد : مجلة فصلية تعنى بنشر الأبحاث القانونية والاقتصادية والاجتماعية*. - ع. 1 (2001)

1301 - حضري، عبد العزيز
تطبيق قواعد المسطرة المدنية أمام قضاء التحفيظ العقاري / عبد العزيز حضري. - ص. 4-36 ؛ 24 سم
في : *رسالة الدفاع : مجلة تعنى بالثقافة القانونية والمهنية*. - ع. 2 (2001)

1302 - الحلابي الكتاني، إدريس
أية وظيفة للتخليق في إصلاح الإدارة المغربية / إدريس الحلابي الكتاني. - ص. 83-90 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 41 (2001)

1303 - الحلامي، المصطفى
الإجراءات المسطرية لدعوى التعويض الإدارية / المصطفى الحلامي. - ص. 43-62 ؛ 24 سم
في : *الإجراءات المتبعة أمام المحاكم الإدارية* : أعمال. - الرباط : منشورات المجلة المغربية، 1996
ـ 107 / 1 . 12 34 ـ

1304 - الحلبي الكتاني، مولاي إدريس
شرط المصلحة في دعوى الإلغاء / مولاي إدريس الحلبي الكتاني. - ص. 29-42 ؛ 24 سم
في : *الإجراءات المتبعة أمام المحاكم الإدارية : أعمال*. - الرباط : منشورات المجلة المغربية، 1996
ـ 107 / 1 . 12 34 ـ

1305 - الحلبي، حسن
الخدمة المدنية في الجمهورية التونسية / حسن الحلبي. - ص. 331-340 ؛ 20 سم
في : *الخدمة المدنية في العالم*. - بيروت : عويدات، 1981
ـ 1 / 1 . 123 34 ـ

1306 - الحلبي، حسن
الخدمة المدنية في المملكة المغربية/حسن الحلبي. - ص. 366-373 ؛ 20 سم
في : *الخدمة المدنية في العالم*. - بيروت : عويدات، 1981
ـ 1 / 1 . 123 34 ـ

1307 - حلوي، يحيى
الأنظمة الداخلية للمجالس البرلمانية والمجلس الدستوري / يحيى حلوي. - ص. 31-47 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 40 (2001)

1308 - حمدوشي، ميلودي
الأمن الوطني المغربي / ميلودي حمدوشي. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2002. - 46، 141 ص. ؛ 22 سم
ـ 19 / 0 . 26 34 ـ

1309 - الحمومي، عبد الله
حق الإضراب / عبد الله الحمومي. - ص. 72-89 ؛ 25 سم
في : *المعيار : مجلة تصدر كل ثلاثة أشهر*. - ع. 27 (2001)

1310 - حميش، بنسالم
إشكالية الشريعة والعرف / بنسالم حميش. - ص. 179-194 ؛ 24 سم
في : *التشكلات الأيديولوجية في الإسلام : الاجتهادات والتاريخ*. - بيروت : المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، 1993
ـ 388 / 1 . 03 32 ـ

1311 - حنين، محمد
تقادم ديون الدولة / محمد حنين. - ص. 46-61 ؛ 24 سم
في : *مجلة القانون المغربي : مجلة قانونية شاملة تعنى بالشؤون القانونية والأبحاث والدراسات القانونية والفقهية والاجتهادات القضائية*. - ع. 1 (2002)

1312 - خالد، عبد الغني
المسطرة في النظام الضريبي المغربي : تشخيص وتحليل ومقارنة / عبد الغني خالد
أطروحة : رسالة دكتوراه الدولة : القانون : كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية، الدار البيضاء : 2001. - 2 مج. (302، 593+ [20] ص.) ؛ 29 سم
ـ 159 / 1 . 13 34 ـ

1313 - خالد، عبد الغني
دور النظرية الإدارية في تشكيل الاجتهاد القضائي من خلال النزاعات الجبائية / عبد الغني خالد. - ص. 5-22 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 44 (2001)

1314 - خالفي، عبد اللطيف
تشغيل الأحداث في ضوء مشروع مدونة الشغل رقم 95-8 / عبد اللطيف خالفي. - ص. 117-137 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإقتصاد والقانون المقارن*. - ع. 31 (1999)

1315 - خالفي، عبد اللطيف
الوسيط في علاقات الشغل الفردية : مدخل عام لدراسة قانون الشغل، القضاء الاجتماعي، مفتشية الشغل، منظمتا الشغل الدولية والعربية، نظام الشغل في التشريع المغربي... / عبد اللطيف خالفي. - مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية، 2001. - 574 ص. ؛ 24 سم
ـ 161 / 1 . 25 34 ـ

1316 - الخبثاني، زهير
عقد الهبة في القانون التونسي مع مقارنته بالشريعة الإسلامية / تأليف زهير الخبثاني. - قوسانة : مطبعة الشعب، 1988. - 153 ص. ؛ 20 سم
ـ 43 / 1 . 162 34 ـ

1317 - الخروبي، مراد
القضاء الجبائي بين الواقع والآفاق / مراد الخروبي. - ص. 67-82 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 41 (2001)

1318 - **خماخم، رضا**
الإرشاد القضائي / رضا خماخم. - ص. 37-61 ؛ 24 سم
في : *القضاء وحقوق الإنسان : أعمال*. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 1999
503 / 1 . 23 34

1319 - **الخويلدي، عبد الستار**
مسؤولية البنك تجاه الإدارة والبنك المركزي / عبد الستار الخويلدي. - ص. 53-71 ؛ 24 سم
في : *مسؤولية الصيرفي : الأعمال الكاملة*. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 2000
3 / 0 . 19 34

1320 - **خيري، محمد**
حماية الملكية العقارية ونظام التحفيظ العقاري بالمغرب / محمد خيري. - الرباط : دار نشر المعرفة، 2001. - 604 ص. ؛ 24 سم
168 / 1 . 152 34

1321 - **درازي، رضوان**
المحافظ بين المسؤوليتين المدنية والإدارية / رضوان دزاري
أطروحة : دبلوم الدراسات العليا المعمقة : القانون الخاص : كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية، الدار البيضاء : 2002. - 164 ص. ؛ 29 سم
173 / 1 . 152 34

1322 - **درميش، عبد الله**
خصوصيات التأديب : حسب قانون المهنة في المغرب / عبد الله درميش. - ص. 23-31 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 85 (2000)

1323 - **درميش، عبد الله**
مستجدات طرق الطعن التي جاء بها مشروع قانون المسطرة الجنائية / عبد الله درميش. - ص. 15-27 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 89 (2001)

1324 - **دستور الجمهورية الإسلامية الموريتانية** / بإشراف إريك كنال فورغ. - ص. 277-290 ؛ 24 سم
في : *مجموعة دساتير البلدان العربية*. - بيروت : منشورات مركز الدراسات الحقوقية للعالم العربي، 2000
14 / 0 . 101 34

1325 - **دستور الجمهورية التونسية** / بإشراف كنال فورغ. - ص. 65-75 ؛ 24 سم
في : *مجموعة دساتير البلدان العربية*. - بيروت : منشورات مركز الدراسات الحقوقية للعالم العربي، 2000
14 / 0 . 101 34

1326 - **دستور الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية** / إشراف إريك كنال فورغ. - ص. 69-99 ؛ 24 سم
في : *مجموعة دساتير البلدان العربية*. - بيروت : منشورات مركز الدراسات الحقوقية للعالم العربي، 2000
14 / 0 . 101 34

1327 - **دستور المملكة المغربية** / بإشراف إريك كنال فورغ. - ص. 262-273 ؛ 24 سم
في : *مجموعة دساتير البلدان العربية*. - بيروت : منشورات مركز الدراسات الحقوقية للعالم العربي، 2000
14 / 0 . 101 34

1328 - **دلاف، مصطفى عبد الحميد**
النظام القانوني للعاملين بالشركات العامة : دراسة مقارنة في القانونين الليبي والمصري / مصطفى عبد الحميد دلاف. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2000. - 464 ص. ؛ 24 سم
67 / 1 . 24 34

1329 - **دنيا، مباركة**
حسن النية في تنفيذ عقد العمل / مباركة دنيا. - ص. 27-36 ؛ 24 سم
في : *مجلة القصر : مجلة فصلية للدراسات والوثائق القانونية*. - ع. 1 (2002)

1330 - **دنيا، مباركة**
حسن النية في تنفيذ عقد العمل / مباركة دنيا. - ص. 9-21 ؛ 24 سم
في : *طنجيس للقانون والاقتصاد : مجلة فصلية تعنى بنشر الأبحاث القانونية والاقتصادية والاجتماعية*. - ع. 1 (2001)

1331 - **دنيا، مباركة**
ضمان حقوق أجراء المقاولة المخوصصة / دنيا مباركة. - ص. 37-52 ؛ 24 سم
في : *رسالة الدفاع : مجلة تعنى بالثقافة القانونية والمهنية*. - ع. 2 (2001)

1332 - **دهبي، عبد الحق**
قضية الصحراء المغربية ومخطط التسوية الأممي / عبد الحق دهبي
أطروحة : دبلوم الدراسات العليا المعمقة : القانون الدولي : كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية، الدار البيضاء : 2001. - 222 ص. ؛ 29 سم
32 / 1 . 074 34

1333 - **الدويري، امحمد**
نظام الغرفتين في التجربة البرلمانية المغربية / محمد الدويري. - ص. 62-68 ؛ 24 سم
في : *مجلة القانون المغربي : مجلة قانونية شاملة تعنى بالشؤون القانونية والأبحاث والدراسات القانونية والفقهية والاجتهادات القضائية*. - ع. 1 (2002)

1334 - **الذهبي، أحمد**
المتابعات والعقوبات في جرائم السير : مع ملحق لأهم النصوص التشريعية المتعلقة بقانون السير وفق آخر التعديلات : ظهير 19-1-1953، قرار 24-1-1953، ظهير الطرق السيارة / أحمد الذهبي. - [الرباط] : مكتبة دار السلام، 2001. - 300 ص. ؛ 21 سم
86 / 1 . 26 34

1335 - **رافع، عبد الوهاب**
نظام الأراضي الجماعية بالمغرب / عبد الوهاب رافع. - ص. 41-50 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للاقتصاد والقانون المقارن*. - ع. 32 (1999)

1336 - **الرافعي، عبد القادر**
الفصل 361 من ق.م.م. ومصطلح التحفيظ / عبد القادر الرافعي. - ص. 51-62 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 87 (2001)

1337 - **الربوعي، مراد**
موسوعة الفهارس الموضوعية للتشريعات الليبية / إعداد مراد الرعوبي. - طرابلس، ليبيا : المنشأة الشعبية للنشر والتوزيع والإعلان والمطابع، 1981. - 2 مج. (1630 ص.) ؛ 24 سم
7 / 1 . 003 34

1338 - **رجب، علي**
الإيواء السياحي بنظام اقتسام الوقت : تعليق على أحكام القانون عدد 46 لسنة 1997 / علي رجب. - ص. 85-106 ؛ 24 سم
في : *المجلة القانونية التونسية*. - (1999)

1339 - **رشدي، عبد الرحمان**
البرمجة الجماعية / عبد الرحمان رشدي
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم الإدارية : الرباط : 1985. -

3 جذيذات (138 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 807

1340 - رشيد، الحسين
النظام الجبائي للجمعيات بالمغرب / الحسين رشيد. - ص. 99-107 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 43 (2002)

1341 - رشيدي، عبد الرحمان
البرمجة الجماعية / عبد الرحمان رشيدي
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم الإدارية : الرباط : 1985. - 127 ص. ؛ 30 سم
16 / 1 . 122 34

1342 - روبرتس، هيو
مباراة الانتخابات في الجزائر / هيو روبرتس. - ص. 31-36 ؛ 30 سم
في : *رؤى مغايرة*. - ع. 9 (2000)

1343 - رياضي، عبد الغاني
الاجراءات المسطرية أمام محكمة الاستئناف : غرفة الجنايات، الجنحية، الجنحية التي حلت محل غرفة الاتهام وقضايا الأحداث / رياضي عبد الغاني. - الرباط : دار السلام، 2001. - 235 ص. ؛ 24 سم
895 / 1 . 22 34

1344 - رياضي، عبد الغاني
قضايا وجيهة نظر من خلال قوانين المسطرة الجنائية : القانون الجنائي ومدونة التجارة / رياضي عبد الغاني. - الرباط : دار السلام، 2001. - 130 ص. ؛ 24 سم
894 / 1 . 22 34

1345 - رياضي، عبد الغاني
النيابة العامة أمام المحاكم العادية والاستثنائية ودورها من خلال مسطرتي الامتياز القضائي والحصانة القانونية : تعريف جهاز النيابة العامة، تطوره التاريخي، خصائصه، مميزاته... / رياضي عبد الغاني. - الرباط : مطبعة دار السلام، 2002. - 243 ص. ؛ 24 سم
514 / 1 . 23 34

1346 - الريسوني، محمد مصطفى
المحاماة أسس وغايات / محمد مصطفى الريسوني. - ص. 197-202 ؛ 24 سم
في : *طنجيس للقانون والاقتصاد : مجلة فصلية تعنى بنشر الأبحاث القانونية والاقتصادية والاجتماعية*. - ع. 1 (2001)

1347 - الزارعي، الحسناوي
النظام الحالي للإيداع الشرعي بدار الكتب الوطنية / حسناوي الزارعي. - ص. 172-182 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 41 (1986)

1348 - زاهر، مصطفى
حفظ وصيانة أدوات الاقتناع بين المسطرة الجنائية والمناشير والواقع العملي / إعداد مصطفى زاهر. - ص. 123-149 ؛ 21 سم
في : *كتابة الضبط : مجلة تعنى بشؤون كتابة الضبط وإدارة القضاء والقانون*. - ع. 9 (2001)

1349 - زروقي، ليلى
التقنينات العقارية / ليلى زروقي. - ط. 2. - الجزائر : الديوان الوطني للأشغال التربوية، 2001. - 148 ص. ؛ 24 سم
7 / 0 . 152 34

1350 - زروقي، مصطفى
المقتضيات الزجرية في مدونة التجارة وتعدد القراءات / إعداد مصطفى زروقي. - ص. 90-100 ؛ 25 سم
في : *المعيار : مجلة تصدر كل ثلاثة أشهر*. - ع. 27 (2001)

1351 - ززاف، مصطفى
المصلحة العامة هي البديل الحقيقي للملكية الخاصة / مصطفى ززاف. - ص. 70-73 ؛ 32 سم
في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. - (1989)

1352 - الزعنت، نجيب
إشكالية تطبيق الفصل 205 من قانون حماية الملكية الصناعية : من خلال التعليق على حكم لابتدائية فاس في الملف عدد 04-11-2000 / نجيب الزعنت، محمد الهيني. - ص. 135-145 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 89 (2001)

1353 - الزعنت، نجيب
إشكالية تطبيق الفصل 205 من قانون حماية الملكية الصناعية : من خلال التعليق على حكم لابتدائية فاس في الملف عدد 11104-2000 / إعداد محمد الهيني، نجيب الزعنت. - ص. 48-71 ؛ 25 سم
في : *المعيار : مجلة تصدر كل ثلاثة أشهر*. - ع. 27 (2001)

1354 - الزعنوني، عبد الصمد
إطلالة على القانون الجديد بإعادة تنظيم المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان : دراسة قانونية / بقلم عبد الصمد الزعنوني. - ص. 17-24 ؛ 21 سم
في : *كتابة الضبط : مجلة تعنى بشؤون كتابة الضبط وإدارة القضاء والقانون*. - ع. 9 (2001)

1355 - زعيم، إبراهيم
التكوين المستمر في مجال القضاء : أية رهانات ؟ / إبراهيم زعيم. - ص. 49-58 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 40 (2001)

1356 - زعيم، إبراهيم
المرجع في إجتهادات المجلس الأعلى / إبراهيم زعيم. - الرباط : مركترا، 1984. - 450 ص. ؛ 24 سم
6 / 1 . 003 34

1357 - زعيم، إبراهيم
واقع المسؤولية المعمارية بالمغرب : بين أزمة النص ومتطلبات الإصلاح / إبراهيم زعيم. - ص. 17-21 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 41 (2001)

1358 - زكار، عبد الرحيم
الادعاء المباشر والشكاية المباشرة في التشريع المغربي : دراسة تحليلية عملية / تأليف عبد الرحيم زكار ؛ تقديم ماء العينين ماء العينين. - العيون : مطبعة إديكا، 2001. - 218 ص. ؛ 22 سم
907 / 1 . 22 34

1359 - الزمراني، أناس بن صالح
مذكرات في المالية العامة / أناس بن صالح الزمراني. - الدار البيضاء : منشورات الحوار الأكاديمي والجامعي، إيداع 1993. - 307 ص. ؛ 24 سم
87 / 1 . 13 34

1360 - زهري، زينب محمد
الوضع التشريعي والقانوني والسياسي للمرأة العربية الليبية / زينب محمد زهري. - ص. 24-33 ؛ 24 سم
في : *دراسات دولية*. - ع. 80 (2001)

1361 - زهير، جمال الدين
العمليات الانتخابية : الفصل بين التنظيم والتسيير / زهير جمال الدين،

بوعزاوي بوجمعة. - ص. 11-18 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 43 (2002)

1362 - **زوكاغي، أحمد**
أحكام القانون الدولي الخاص في التشريع المغربي. - 2 مج. - الدار البيضاء : دار توبقال، 1992
1 : *الجنسية*.
28 / 1 . 08 34

1363 - **زوكاغي، أحمد**
حق الكد والسعاية : تعليق على القرار الصادر عن المجلس الأعلى يوم 5 مارس 1998 / بقلم أحمد زوكاغي. - ص. 128-139 ؛ 24 سم
في : *رسالة المحاماة : مجلة دورية*. - ع. 17 (2002)

1364 - **الزياتي، محمد**
إشكالية إفراغ المحلات الإدارية بين القانون والاجتهاد / محمد الزياتي. - ص. 99-127 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 38-39 (2001)

1365 - **زين الدين، محمد**
أية مشاركة سياسية مغربية في أفق انتخابات 2002 / إعداد محمد زين الدين. - ص. 15-23 ؛ 22 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 4 (2002)

1366 - **السباعي، إدريس طارق**
دليل النيابة العامة وقضاء الحكم في التشريعات الخاصة / إدريس طارق السباعي. - ط. 3، مزيدة ومنقحة. - الرباط : مطبعة الصومعة، 2000. - 306 ص. ؛ 28 سم
120 / 1 . 003 34

1367 - **السباعي، شكري أحمد**
نظرية بطلان العقود وإبطالها في قانون الالتزامات والعقود / شكري أحمد السباعي. - الرباط : المطبعة المثالية، 1971
18 / 1 . 141 34

1368 - **سحبان، عبد الحميد**
في إنتظار صدور قانون خاص بزرع الأعضاء البشرية في المغرب / عبد الحميد سحبان. - ص. 122-152 ؛ 17 سم
في : *زرع الأعضاء البشرية بين التطور الطبي والشريعة الإسلامية*. - الرباط : منشورات رمسيس، 1999
1841 / 1 . 052 10

1369 - **سعيد، الهادي**
تطور الملكية العقارية وأثره في تونس / الهادي سعيد. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 1996. - 503 ص. ؛ 21 سم
166 / 1 . 152 34

1370 - **سعيد، محمد**
العقلة التحفظية على العقارات المسجلة / محمد سعيد. - ص. 119-149 ؛ 24 سم
في : *المجلة القانونية التونسية*. - (1996)

1371 - **سلام، محمد**
دعوى المسؤولية عن حراسة الأشياء / محمد سلام. - ص. 19-50 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 90 (2001)

1372 - **السلماني، عبد الرحيم**
وضعية الأجراء في ظل قانون معالجة صعوبات المقاولة / عبد الرحيم السلماني. - ص. 147-156 ؛ 21 سم
في : *كتابة الضبط : مجلة تعنى بشؤون كتابة الضبط وإدارة القضاء والقانون*. - ع. 8 (2001)

1373 - **السلماني، عبد الرحيم**
وضعية الأجير في نزاعات الشغل ومدى نجاعة المسطرة القضائية / عبد الرحيم السلماني. - ص. 25-36 ؛ 21 سم
في : كتابة الضبط : مجلة تعنى بشؤون كتابة الضبط وإدارة القضاء والقانون. - ع. 9 (2001)

1374 - **السلمي، محمد بن الحاج**
التقييد الاحتياطي في التشريع العقاري / محمد ابن الحاج السلمي. - الرباط : دار القلم، 2002. - 339 ص. ؛ 25 سم
172 / 1 . 152 34

1375 - **سليم، محمد**
العلاقات الاتفاقية بين المغرب والدول العربية : 1956-1984 / سليم محمد
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1987. - 343 ص. ؛ 31 سم
45 / 1 . 07 34

1376 - **سليم، محمد**
العلاقات الاتفاقية بين المغرب والدول العربية : 1956-1984 / محمد سليم
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1987. - 7 جذيذات (392 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 802

1377 - **السنوسي، بوعلام**
تشريعات الوظيفة العمومية / بوعلام السنوسي. - الدار البيضاء : دار النشر المغربية، إيداع 2001. -581 ص. ؛ 25 سم
83 / 1 . 123 34

1378 - **السويني، المنتصر**
مراقبة المال العام ما بين وزارة المالية والمجلس الأعلى للحسابات / السويني المنتصر. - ع. 69-77 ؛ 20 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 3 (2001)

1379 - **سيمو، الحسن**
الإجراءات المتبعة أمام قاضي المستعجلات الإداري / الحسن سيمو. - ص. 143-151 ؛ 24 سم
في : *الإجراءات المتبعة أمام المحاكم الإدارية : أعمال*. - الرباط : منشورات المجلة المغربية، 1996
107 / 1 . 12 34

1380 - **سيمو، الحسن**
القرار الإداري والمصلحة العامة / الحسن سيمو. - ص. 9-20 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم الإدارية*. - ع. 1 (2001)

1381 - **سيمو، الحسن**
موقف القضاء من المسؤولية الطبية في القطاع العام / الحسن سيمو. - ص. 11-15 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 41 (2001)

1382 - **سيمو، الحسن**
موقف القضاء من المسؤولية الطبية في القطاع العام / الحسن سيمو. - ص. 51-57 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 90 (2001)

1383 - **الشاذلي، العربي**
خصم الأوراق التجارية / العربي الشاذلي. - ص. 49-76 ؛ 21 سم
في : *كتابة الضبط : مجلة تعنى بشؤون كتابة الضبط وإدارة القضاء والقانون*. - ع. 8 (2001)

1384 - **الشافعي، محمد**
كمبيالة المجاملة / محمد الشافعي. - ص. 57-81 ؛ 24 سم
في : *المحامي*. - ع. 40 (2002)

1385 – شاكر، علي ذو الفقار
السلطة التشريعية في الدساتير العربية : دراسة مقارنة / علي ذو الفقار شاكر. - ص. 200-231 ؛ 25 سم
في : *التجربة البرلمانية العربية في ضوء التجارب العالمية المعاصرة : وقائع.* - دمشق : الاتحاد البرلماني العربي، 1981
– 48 / 1 . 050 32 –

1386 – شايب، أمينة
الوضعية الاجتماعية للمرأة المغربية بين القانون والخطة الوطنية / بقلم أمينة شايب. - ص. 101-109 ؛ 20 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية.* - ع. 3 (2001)

1387 – شايب، أمينة
دور الاجتهاد القضائي في تفسير العقود / بقلم أمينة شايب. - ص. 17-24 ؛ 20 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية.* - ع. 3 (2001)

1388 – الشبابي، محمد
النظام الأساسي للأساتذة الباحثين بالتعليم العالي وفقا لآخر التعديلات / محمد الشبابي. - تطوان : منشورات نادي الكتاب لكلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1997. - 69 ص. ؛ 22 سم
– 118 / 1 . 003 34 –

1389 – شبو، المهدي
لماذا تبنى المشرع المغربي نظام صعوبات المقاولة ؟ / المهدي شبو. - ص. 57-89 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية.* - ع. 89 (2001)

1390 – الشبوكي، مها محمد
إشكاليات قضية لوكربي أمام مجلس الأمن / مها محمد الشبوكي. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2000. - 94 ص. ؛ 22 سم
– 42 / 1 . 075 34 –

1391 – شتا، أحمد عبد الونيس
المسألة المائية في موريتانيا : دراسة في الوضع الجغرافي والنظم القانونية لنهر السنغال / أحمد عبد الونيس شتا، الإمام محمد ولد قلي. - ص. 421-463 : خرائط ؛ 25 سم
في : *قانون الأنهار الدولية الجديد والمصالح العربية.* - القاهرة : معهد البحوث والدراسات العربية، 2001
– 142 / 1 . 07 34 –

1392 – الشتوي، محمد
المعين في التوثيق وفق الضوابط المنظمة لخطة العدالة / محمد الشتوي. - مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية، 2001. - 352 ص. ؛ 24 سم
– 262 / 1 . 141 34 –

1393 – الشرايبي، عبد الوافي
مهنة المحاماة : مكاسب الأمس وأسئلة الراهن / عبد الوافي الشرايبي. - ص. 21-25 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإقتصاد والقانون المقارن.* - ع. 32 (1999)

1394 – شرف الدين، محمد كمال
النظام العام للقيد الاحتياطي / محمد كمال شرف الدين. - ص. 83-94 ؛ 24 سم
في : *الأحداث القانونية التونسية.* - ع. 3 (1990)

1395 – شرف الدين، محمد كمال
تعليق على الحكم المدني الصادر عن محكمة الناحية بتونس تحت عدد 9132 في 27 مارس 1990 / محمد كمال شرف الدين. - ص. 97-111 ؛ 24 سم
في : *الأحداث القانونية التونسية.* - ع. 3 (1990)

1396 – الشرفي، البشير
المسؤولية الناتجة عن خرق الالتزام بالسر المهني في القانون البنكي المغربي / البشير الشرفي. - ص. 18-45 ؛ 24 سم
في : *مجلة القانون المغربي : مجلة قانونية شاملة تعنى بالشؤون القانونية والأبحاث والدراسات القانونية والفقهية والاجتهادات القضائية.* - ع. 1 (2002)

1397 – الشرقاوي السموني، خالد
أي دور للبرلمان في وضع قانون المالية ؟ / خالد الشرقاوي السموني. - ص. 71-78 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية.* - ع. 42 (2002)

1398 – الشرقاوي الغزواني، نور الدين
الصعوبة في تنفيذ الأحكام المدنية والزجرية / الشرقاوي الغزواني نور الدين. - ص. 81-93 ؛ 24 سم
في : *الإشعاع.* - ع. 23 (2001)

1399 – الشرقاوي، عبد اللطيف
الوجيز في الالتزامات الناشئة عن الجرم وشبه الجرم / عبد اللطيف الشرقاوي. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. - 159 ص. ؛ 21 سم
– 905 / 1 . 22 34 –

1400 – شريط، الأمين
التطور الدستوري في الجزائر : مسؤولية الحكومة السياسية في دستور 1989 / الأمين شريط. - ص. 87-108 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغاربية للقانون.* - ع. 5 (1997)

1401 – شريط، الأمين
الوجيز في القانون الدستوري والمؤسسات السياسية المقارنة / الأمين شريط. - الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية، 1999. - 288 ص. ؛ 22 سم
– 110 / 1 . 10 34 –

1402 – الشريف، محمد الحبيب
الرصيد القانوني لحقوق المرأة في تونس : 20 مارس 1956-1999 / محمد الحبيب الشريف ؛ بمساعدة فائزة مكادة، سنية العياري، عماد فرحات... [وآخرون]. - تونس : منشورات مركز البحوث والدراسات والتوثيق والإعلام حول المرأة، 1999. - 578 ص. ؛ 24 سم
– 98 / 1 . 16 34 –

1403 – الشريف، محمد الحبيب
خواطر حول رئاسة العائلة / محمد الحبيب الشريف. - ص. 67-80 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم القانونية والاقتصادية والتصرف.* - ع. 1 (1997)

1404 – الشريف، محمد الحبيب
شرح مجلة حماية الطفل / محمد الحبيب الشريف. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 1997. - 567 ص. ؛ 24 سم
– 288 / 1 . 11 34 –

1405 – الشريف، محمد الحبيب
صندوق ضمان النفقة وجراية الطلاق / محمد الحبيب الشريف. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 1998. - 120 ص. ؛ 24 سم
– 112 / 1 . 161 34 –

1406 – الشطي، الحبيب
دراسات في القانون العقاري / الحبيب الشطي. - سوسة : دار الميزان، 1996. - 230 ص. ؛ 24 سم
– 169 / 1 . 152 34 –

1407 - شعيبي، محمد
بعض جوانب التقارب والتباعد بين قواعد القانون الوضعي وقواعد الأخلاق : الإدلاء بالشهادة امام المحاكم نموذجا : مداخلة في ندوة القانون والأخلاق [المنعقدة في] كلية الحقوق بالبيضاء 4 و 5 دجنبر 1998 / محمد شعيبي. - ص. 87-99 ؛ 25 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 46 (2002)

1408 - شقير، حفيظة
الإطار القانوني للجمعيات في تونس / حفيظة شقير. - ص. 35-48 ؛ 24 سم
في : *تنظيم الجمعيات في الدول العربية : مجموعة دراسات : الأردن، تونس، الجزائر، سوريا، فلسطين، لبنان، مصر....* - [بيروت ؟] : [د. ن.]، [2001؟]
85 / 1 . 26 34

1409 - شكري السباعي، أحمد
الوسيط في النظرية العامة في قانون التجارة والمقاولات التجارية والمدنية : دراسة معمقة في قانون التجارة المغربي الجديد والقانون المقارن / أحمد شكري السباعي. - الرباط : دار نشر المعرفة، 2001. - 2 مج. (495، 517 ص.) ؛ 24 سم
263 / 1 . 17 34

1410 - شكري السباعي، أحمد
الوسيط في النظرية العامة في قانون التجارة والمقاولات التجارية والمدنية : دراسة معمقة في قانون التجارة المغربي الجديد والقانون المقارن. - 2 مج. - الرباط : دار نشر المعرفة، 2001
1 : *في النظرية العامة في قانون التجارة، والمحاكم التجارية، والتحكيم الوطني والدولي وقانون الأونسترال للأمم المتحدة، والنظرية العامة في المقاولة ومعايير التمييز الجديدة، ومختلف أنواع المقاولات.* - 495 ص.
263 / 1 . 17 34

1411 - شكري السباعي، أحمد
الوسيط في النظرية العامة في قانون التجارة والمقاولات التجارية والمدنية : دراسة معمقة في قانون التجارة المغربي الجديد والقانون المقارن. - 2 مج. - الرباط : دار نشر المعرفة، 2001
2 : *في باقي مختلف أنواع المقاولات، وشروط اكتساب المقاولة الصفة التجارية، والمحاسبة والدفاتر التجارية، والسجل التجاري، والمنافسة غير المشروعة، والأعمال التجارية التبعية، والأعمال المختلطة.* - 517 ص.
263 / 1 . 17 34

1412 - شكيري، محمد
القانون رقم 97-15 المتعلق بتحصيل الضرائب والديون العمومية : قراءة أولية / محمد شكيري. - ص. 21-30 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 37 (2001)

1413 - شكيري، محمد
المستجدات الضريبية في قانون المالية لسنة 2001 / محمد شكيري. - ص. 153-163 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 38-39 (2001)

1414 - شهبون، عبد الكريم
الشافي في شرح قانون الالتزامات والعقود المغربي : العقود المسماة وما يشابهها / عبد الكريم شهبون. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2002. - 4 مج. ؛ 24 سم
261 / 1 . 141 34

1415 - شهبون، عبد الكريم
الشافي في شرح قانون الالتزامات والعقود المغربي : العقود المسماة وما يشابهها. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2002. - 4 مج. ؛ 24 سم
1 : *عقد البيع، عقد المعاوضة "المقايضة".* - 251 ص.
261 / 1 . 141 34

1416 - شهبون، عبد الكريم
الشافي في شرح قانون الالتزامات والعقود المغربي : العقود المسماة وما يشابهها. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2002. - 4 مج. ؛ 24 سم
2 : *الإجارة، الوديعة والحراسة، العارية.* - 528 ص.
261 / 1 . 141 34

1417 - شهبون، عبد الكريم
الشافي في شرح قانون الالتزامات والعقود المغربي : العقود المسماة وما يشابهها. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2002. - 4 مج. ؛ 24 سم
3 : *الوكالة، الاشتراك، عقود الغرر.* - 446 ص.
261 / 1 . 141 34

1418 - شهبون، عبد الكريم
الشافي في شرح قانون الالتزامات والعقود المغربي : العقود المسماة وما يشابهها. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2002. - 4 مج. ؛ 24 سم
4 : *الصلح، الكفالة، الرهن الحيازي، في مختلف أنواع الدائنين.* - 284 ص.
261 / 1 . 141 34

1419 - شهيب، محمد
قراءة في بعض الأحكام الخاصة بزجر الغش / محمد شهيب. - ص. 31-41 ؛ 25 سم
في : *المجلة المغربية للاقتصاد والقانون : دورية مغربية نصف سنوية.* - ع. 3 (2001)

1420 - صابر، حماد
المجلس الدستوري بالمغرب : واجهة لسيادة الدستور / حماد صابر. - ص. 99-105 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 37 (2001)

1421 - صادوق، إبراهيم
بعض المشاكل العملية المحيطة بالمقتضيات القانونية للشيك / إبراهيم صادوق. - ص. 133-141 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للاقتصاد والقانون المقارن*. - ع. 32 (1999)

1422 - صاصيلا، محمد عرب
النظام الدستوري في المملكة المغربية / محمد عرب صاصيلا. - ص. 281-368 ؛ 22 سم
في : *الموجز في القانون الدستوري*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 1981
6 / 1 . 10 34

1423 - صبري، عبد النبي
آراء حول إصلاح القضاء بالمغرب من خلال بعض الصحف الوطنية / عبد النبي صبري. - ص. 157-165 ؛ 20 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 3 (2001)

1424 - صبري، عبد النبي
واقع القضاء الإداري المغربي على ضوء القانون المحدث للمحاكم الإدارية / عبد النبي صبري. - ص. 31-49 ؛ 20 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 3 (2001)

1425 - صبري، محمد
الائتمان البنكي : مسؤولية البنك المدنية عند تجاوز أذون الاعتمادات / محمد صبري. - [مراكش] : المطبعة والوراقة الوطنية، 2001. - 268 ص. ؛ 24 سم
44 / 1 . 19 34

1426 - الصديقي، محمد
ممارسة الحريات العامة والفردية / محمد الصديقي. - ص. 7-14 ؛ 24 سم
في : *رسالة المحاماة : مجلة دورية*. - ع. 16 (2001)

1427 – الصفريوي، الحسين
الوجيز في الزواج والطلاق والميراث : وفقا لمدونة الأحوال الشخصية المغربية والقانون الدولي الخاص / الحسين الصفريوي. – الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 1999. – 103 ص. : مصن. ؛ 24 سم
— 34 16 . 1 / 99 —

1428 – الصفريوي، الحسين
الوجيز في قانون وظيفة التوثيق العصري-العدلي بالمغرب / حسين الصفريوي. – [د.م.] : [د.ن.]، [19؟]. – 23، 73 ص. ؛ 24 سم
— 34 141 . 0 / 11 —

1429 – صقلي حسني، مدني
القاضي الإداري والعقد / محمد صقلي حسيني. – ص. 63-71 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. – ع. 43 (2002)

1430 – صوليح، المصطفى
مسؤولية الدولة في اختفاء عبد الحق الرويسي / المصطفى صوليح. – ص. 56-62 ؛ 30 سم
في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر*. – ع. 11 (2001)

1431 – طبشي، محمد
تمويل الضمان الاجتماعي المغربي / محمد طبشي
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1987. – 308 ص. ؛ 31 سم
— 34 25 . 1 / 26 —

1432 – ظهير شريف رقم 20-00-1 صادر في 9 ذي القعدة 1420، 15 فبراير 2000 بتنفيذ القانون رقم 200 المتعلق بحقوق المؤلف والحقوق المجاورة. – الرباط : منشورات وزارة الثقافة والإتصال، 2000. – 86 ص. ؛ 20 سم
— 34 15 . 0 / 4 —

1433 – عبد النباوي، محمد
الحصانة البرلمانية في التشريع المغربي / محمد عبد النباوي. – ص. 32-91 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. – ع. 85 (2000)

1434 – عبد الغني، محمد شحات
أزمة الصحفي التونسي "ابن بريك" وصحيفة "الشعب" المصرية : نموذج مقترح لإدارة أزمة صحافية / محمد شحات عبد الغني. – ص. 61-65 ؛ 30 سم
في : *شؤون خليجية*. – مج. 2، ع. 18 (2000)

1435 – عبد اللطيف، كمال
فلسفة حقوق الإنسان بين المعيارية الدينية والمرجعية السياسية : قراءة في منظور الجابري لحقوق الإنسان / كمال عبد اللطيف. – ص. 81-90 ؛ 20 سم
في : *العرب والحداثة السياسية*. – بيروت : دار الطليعة، 1997
— 32 02 . 1 / 333 —

1436 – العبدوني، عبيد الله
مؤسسة قاضي التنفيذ : أي اختيار يحقق الأمال المرجوة من الإصلاح المنشود ؟ / عبيد الله العبدوني. – ص. 63-79 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. – ع. 87 (2001)

1437 – عبود، عبود رشيد
مجموعة تنظيمية في الوظيفة العمومية والقضاء والضبطية / عبود رشيد عبود. – الدار البيضاء : مكتبة الرشاد، 1969. – 384 ص. ؛ 24 سم
— 34 003 . 1 / 5 —

1438 – عبود، موسى
المحاكم القانونية في المنطقة الخليفية : تأسيس المحاكم القانونية وصلاحيتها / بقلم موسى عبود. – ص. 53-55 : مصن. ؛ 21 سم
في : *المصباح : مجلة ثقافية علمية جامعة*. – تطوان : المطبعة الحسنية، 1951
— 30 14 . 1 / 517 —

1439 – عبيد، التيجاني
في سبيل الأخذ بالخطأ البين في المادة الجزائية / التيجاني عبيد. – ص. 38-51 ؛ 24 سم
في : *Etudes Juridiques*. – ع. 7 (2000)

1440 – العجمي بالحاج، حمودة
قانون الأحداث صلب مجلة الاجراءات الجزائية / العجمي بالحاج حمودة. – ص. 13-25 ؛ 24 سم
في : *المجلة القانونية التونسية*. – (1996)

1441 – العجمي، محمد
حماية القاضي الإداري للملك العمومي : المصلحة العامة أولا وأخيرا / محمد العجمي. – ص. 43-65 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم القانونية والاقتصادية والتصرف*. – ع. 1 (1997)

1442 – العدالة الجزائية في تونس / رضا خماخم. – تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 1997. – 441 ص. ؛ 23 سم
— 34 22 . 0 / 20 —

1443 – العضراوي، عبد العالي
الدليل الكامل للعقود الواردة على الأصل التجاري : التسيير الحر للأصل التجاري / عبد العالي العضراوي. – الرباط : شركة بابل للطباعة والنشر والتوزيع، 2001. – 135 ص. ؛ 24 سم
— 34 173 . 1 / 27 —

1444 – العضراوي، عبد العالي
التسيير الحر للأصل التجاري : دراسة منفردة، مواد قانونية، أحكام وقرارات قضائية / عبد العالي العضراوي. – الرباط : شركة بابل للطباعة والنشر والتوزيع، 2001. – 135 ص. ؛ 24 سم
— 34 173 . 1 / 28 —

1445 – العضراوي، عبد العالي
الدليل الكامل في صحة وبطلان التبليغات القضائية : ملحق خاص بقرارات وأحكام واجتهادات قضائية الصادرة في مختلف الدعاوي المدنية والتجارية الجنحية والجنائية والجبائية / عبد العالي العضراوي. – ط. جديدة ومنقحة. – الرباط : شركة بابل للطباعة والنشر والتوزيع، 2001. – 135 ص. ؛ 21 سم
— 34 23 . 1 / 511 —

1446 – عطار، المختار
الوثيقة البحرية العائمة / المختار عطار. – ص. 173-194 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإقتصاد والقانون المقارن*. – ع. 31 (1999)

1447 – عطار، المختار
دراسة في نظام التحفيظ العقاري المغربي والنظام العقاري الموريتاني / المختار عطار. – ص. 63-87 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإقتصاد والقانون المقارن*. – ع. 32 (1999)

1448 – العفو، حسن
الحكم في دعوى الإلغاء بين النظرية والتطبيق / حسن العفو. – ص. 43-61 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. – ع. 37 (2001)

1449 – عكاشة، مصطفى
حوار مع السيد مصطفى عكاشة رئيس مجلس المستشارين / مصطفى عكاشة. – ص. 141-145 ؛ 20 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. – ع. 3 (2001)

1450 - العكوشي، عبد الله
الاقتطاعات الإجبارية والقدرة التنافسية للمقاولات : [حوار] / عبد الله العكوشي ؛ [حاوره عبد الفتاح برغوت]. - ص. 53-65 ؛ 22 سم
في : *المجلة المغربية للتدقيق والاستشارة والتنمية*. - ع. 13 (2001)

1451 - العلام، عبد المجيد
الشيك بين مدونة التجارة والقانون الجنائي / عبد المجيد العلام. - ص. 77-96 ؛ 21 سم
في : *كتابة الضبط : مجلة تعنى بشؤون كتابة الضبط وإدارة القضاء والقانون*. - ع. 8 (2001)

1452 - العلام، عبد المجيد
جريمة السرقة وفقا لمقتضيات الفصل 509 من القانون الجنائي / عبد المجيد العلام. - ص. 115-122 ؛ 21 سم
في : *كتابة الضبط : مجلة تعنى بشؤون كتابة الضبط وإدارة القضاء والقانون*. - ع. 9 (2001)

1453 - العلمي، عبد القادر
التصادم البحري في القانون المغربي / عبد القادر العلمي
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1986. - 5 جذيذات (273 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 797

1454 - العلمي، عبد الواحد
شرح القانون الجنائي المغربي : القسم العام : دراسة في المبادئ العامة التي تحكم الجريمة والمجرم والعقوبة والتدبير الوقائي / العلمي عبد الواحد. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2002. - 515 ص. ؛ 24 سم
911 / 1 . 22 34

1455 - العلمي، محمد
أجل الطعن بالإلغاء في القضاء الإداري المغربي / محمد العلمي. - ص. 49-56 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 42 (2002)

1456 - العلوي الإسماعيلي، عبد الكبير
استراتيجية الفائزين في الحملة الانتخابية / عبد الكبير الإسماعيلي. - الرباط : منشورات المركز المغربي للإعلام، 2002. - 109 ص. ؛ 21 سم
73 / 1 . 102 34

1457 - العلوي، عبد الله
المرأة في قانون الشغل المغربي / عبد الله العلوي. - ص. 125-130 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للاقتصاد والقانون المقارن*. - ع. 32 (1999)

1458 - علوي، محمد
السياسة الجنائية في مواجهة الجرائم المرتبطة بالانتخابات بالمغرب / علوي محمد. - ص. 161-191 ؛ 22 سم
في : *أي نظام انتخابي للجماعات المحلية في ظل العهد الجديد ؟ : أشغال*. - فاس : مطبعة أنفو برانت، 2001
72 / 1 . 102 34

1459 - عليوش قربوع، كمال
قانون الاستثمارات في الجزائر / عليوش قربوع كمال. - الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية، 1999. - 208 ص. ؛ 22 سم
259 / 1 . 17 34

1460 - عمارة، المنصف
الأذون والمعاينات الاستعجالية في الاجراءات الجديدة للمحكمة الإدارية / المنصف عمارة. - ص. 49-66 ؛ 24 سم
في : *المجلة القانونية التونسية*. - (1999)

1461 - عمر، طيب محمد
إرجاع الحالة إلى ما كانت عليه في مشروع قانون المسطرة الجنائية / طيب محمد عمر. - ص. 28-56 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 89 (2001)

1462 - عمر، طيب محمد
المؤهلات الضرورية لموظفي السجون لنجاح السياسة العقابية / طيب محمد عمر. - ص. 45-50 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 87 (2001)

1463 - عمر، طيب محمد
ملاحظات حول بعض مواد مشروع قانون المسطرة الجنائية / طيب محمد عمر. - ص. 66-87 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 90 (2001)

1464 - عمر، عبد الفتاح
حول كيفية عرض الرأي الصادر عن المجلس الدستوري في 9 جانفي 1997 بخصوص "مجلة الجباية المحلية" على مجلس النواب / عبد الفتاح عمر. - ص. 27-41 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم القانونية والاقتصادية والتصرف*. - ع. 1 (1997)

1465 - عمران، أحمد
المسؤولية الجزائية للصيرفي / أحمد عمران. - ص. 73-83 ؛ 24 سم
في : *مسؤولية الصيرفي : الأعمال الكاملة*. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 2000
3 / 0 . 19 34

1466 - عمرتي، محمد
المغرب وجامعة الدول العربية / محمد عمرتي
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1987. - 251 ص. ؛ 31 سم
9 / 1 . 092 34

1467 - عمرتي، محمد
المغرب وجامعة الدول العربية / محمد عمرتي
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1987. - 5 جذيذات (278 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 801

1468 - عوابدي، عمار
نظرية القرارات الإدارية بين علم الإدارة العامة والقانون الإداري / عمار عوابدي. - الجزائر : دار هومة، 1999. - 207 ص. ؛ 24 سم
147 / 1 . 12 34

1469 - عودة، عبد المالك
تجمع دول الساحل والصحراء / عبد الملك عودة، أحمد الرشيدي. - القاهرة : منشورات جامعة القاهرة، 2001. - 35 ص. ؛ 29 سم
26 / 1 . 092 34

1470 - العيدر، عبد الغني
العقود بين النظام العام والعولمة / عبد الغني العيدر. - ص. 83-91 ؛ 24 سم
في : *المحامي*. - ع. 40 (2002)

1471 - عيسى، رياض
دعوى الإلغاء في الجزائر : دراسة مقارنة / رياض عيسى. - ص. 11-101 ؛ 24 سم
في : *مجلة الحقوق : مجلة فصلية تعنى بالدراسات القانونية والشرعية*. - مج. 13، ع. 4 (1989)

1472 - عيسى، رياض
ملاحظات حول تعديل قانون الإجراءات المدنية الجزائري لسنة 1966 /

رياض عيسى. - ص. 41-62 ؛ 23 سم
في : *الأحداث القانونية التونسية*. - ع. 5 (1991)

1473 - **غالي، عبد الكريم**
إشكالية حماية البرامج المعلوماتية : على ضوء القانون المتعلق بحقوق التأليف والحقوق المجاورة الصادر في 15 فبراير 2000 / عبد الكريم غالي. - ص. 7-16 ؛ 21 سم
في : *كتابة الضبط : مجلة تعنى بشؤون كتابة الضبط وإدارة القضاء والقانون*. - ع. 9 (2001)

1474 - **غالي، عبد الكريم**
المعالجة المعلوماتية للإجراءات المتبعة أمام المحاكم الإدارية / عبد الكريم غالي. - ص. 159-165 ؛ 24 سم
في : *الإجراءات المتبعة أمام المحاكم الإدارية : أعمال*. - الرباط : منشورات المجلة المغربية، 1996
ـ 107 / 1 . 12 34 ـ

1475 - **غالي، عبد الكريم**
في القانون الاجتماعي المغربي : مع التعرض لمشروعي مدونة الشغل : مشروع رقم 8.95 لسنة 1995، مشروع رقم 65.99 لسنة 1999 ولمظاهر اجتماعية واقتصادية ومعلوماتية / عبد الكريم غالي. - الرباط : دار القلم، 2001. - 434 ص. ؛ 25 سم
ـ 160 / 1 . 25 34 ـ

1476 - **الغزواني، نور الدين**
التخصص في تكوين مساعدي القضاء / نور الدين الغزواني. - ص. 83-90 ؛ 24 سم
في : *القضاء وحقوق الإنسان : أعمال*. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 1999
ـ 503 / 1 . 23 34 ـ

1477 - **الغزواني، نور الدين**
تنفيذ الأحكام والقرارات القضائية الأجنبية والاعتراف بها في مجلة القانون الدولي الخاص / نور الدين الغزواني. -
ص. 183-196 ؛ 24 سم
في : *المجلة التونسية للقانون الدولي الخاص : الأعمال الكاملة*. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 2000
ـ 6 / 0 . 08 34 ـ

1478 - **غشير، بوجمعة**
الإطار التنظيمي للجمعيات في الجزائر / بوجمعة غشير. - ص. 51-76 ؛ 24 سم
في : *تنظيم الجمعيات في الدول العربية : مجموعة دراسات : الأردن، تونس، الجزائر، سوريا، فلسطين، لبنان، مصر*.... - [بيروت ؟] : [د. ن.]، [2001؟]
ـ 85 / 1 . 26 34 ـ

1479 - **غلاب، ميلود**
عمل النيابة العامة بين الواقع والقانون : الإذن بالتفتيش / ميلود غلاب. - مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية، 2000. -
72 ص. ؛ 21 سم
ـ 891 / 1 . 22 34 ـ

1480 - **غوانمة، عبد الحميد عيسى سليمان**
تعديل رأسمال شركات المساهمة في التشريعين المغربي والأردني / عبد الحميد عيسى سليمان غوانمه
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1986. - 2 مج. (542 ص.) ؛ 31 سم
ـ 11 / 1 . 172 34 ـ

1481 - **غوانمة، عبد الحميد عيسى سليمان**
تعديل رأسمال شركات المساهمة في التشريعين المغربي والأردني / عبد الحميد عيسى سليمان غوانمه
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1986. - 5 جذيذات (253 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 793

1482 - **غوتي، محمد الأغظف**
الإطار القانوني والتنظيمي لمهنة الصيدلة بالمغرب : دراسة تحليلية نقدية معززة بأحدث الاجتهادات / غوتي محمد الأغظف ؛ تقديم عبد الواحد الفاسي، نجيب الزروالي وارثي. - الرباط : مطبعة الكرامة، 2002. - 364 ص. ؛ 24 سم
ـ 68 / 1 . 24 34 ـ

1483 - **فائق، إدريس**
رئيس مجلس إدارة شركات المساهمة وفق القانون رقم 95-17 / إدريس فائق. - ص. 161-172 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للاقتصاد والقانون المقارن*. - ع. 31 (1999)

1484 - **الفاخوري، إدريس**
الأسس القانونية والأخلاقية لمزاولة مهنة الطب الحر / إدريس الفاخوري. - ص. 53-76 ؛ 24 سم
في : *طنجيس للقانون والاقتصاد : مجلة فصلية تعنى بنشر الأبحاث القانونية والاقتصادية والاجتماعية*. - ع. 1 (2001)

1485 - **الفاخوري، إدريس**
ترجيح الاتجاهات الأخلاقية في مجال العقود والالتزامات / إدريس الفاخوري. - ص. 101-132 ؛ 25 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 46 (2002)

1486 - **الفاخوري، إدريس**
تطبيق تعديلات مدونة الأحوال الشخصية أمام المحاكم وصعوبة المهام / إدريس الفاخوري. - ص. 9-17 ؛ 24 سم
في : *الإشعاع*. - ع. 23 (2001)

1487 - **الفاخوري، إدريس**
حماية المستهلك من الشروط التعسفية / إدريس الفاخوري. - ص. 63-90 ؛ 25 سم
في : *المجلة المغربية للاقتصاد والقانون : دورية مغربية نصف سنوية*. - ع. 3 (2001)

1488 - **الفاسي الفهري، يوسف**
الممارسة الاستثنائية في القانون الدولي العام : مثال الصحراء الغربية / يوسف الفاسي الفهري
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1984. - 197 ص. ؛ 30 سم
ـ 8 / 1 . 07 34 ـ

1489 - **الفاهم، عبد المجيد**
الكامل في الاجراءات الجماعية : قانون إنقاذ المؤسسات التي تمر بصعوبات إقتصادية : التصفية، الإفلاس / عبد المجيد الفاهم ؛ تقديم أحمد عمران. - سوسة : دار الميزان، 1999. - 302 ص. ؛ 24 سم
ـ 256 / 1 . 17 34 ـ

1490 - **الفحصي، المهدي**
جرد للعمليات الانتخابية التي عرفها المغرب منذ الاستقلال : الجماعية والتشريعية / إعداد الفحصي المهدي. - ص. 57-77 ؛ 22 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 4 (2002)

1491 - **الفرشيشي، البشير**
تأجيل تنفيذ العقاب / البشير الفرشيشي. - ص. 9-34 ؛ 24 سم
في : *الأحداث القانونية التونسية*. - ع. 4 (1990)

1492 - **فركت، محمد**
القضاء الاستعجالي أمام المحاكم الإدارية / محمد فركت. - ص. 123-142 ؛ 24 سم
في : *الإجراءات المتبعة أمام المحاكم الإدارية : أعمال*. - الرباط : منشورات المجلة المغربية، 1996
‒ 107 / 1 . 12 34 ‒

1493 - **فلكي، إدريس**
في أفق إصلاح النظام الضريبي : [حوار] / إدريس فلكي ؛ [حاوره عبد الفتاح برغوت]. - ص. 75-84 ؛ 22 سم
في : *المجلة المغربية للتدقيق والاستشارة والتنمية*. - ع. 13 (2001)

1494 - **الفندري، خليل**
دعوى الاسترجاع بيـن الأمس واليـوم / خليل الفنـدري. - ص. 107-153 ؛ 24 سم
في : *المجلة القانونية التونسية*. - (1999)

1495 - **فوزي، صلاح الدين**
البرلمان المغربي / صلاح الدين فوزي. - ص. 129-160 ؛ 24 سم
في : *البرلمان : دراسة مقارنة تحليلية لبرلمانات العالم*. - القاهرة : دار النهضة العربية، 1994
‒ 62 / 1 . 10 34 ‒

1496 - **الفيلالي المكناسي، رشيد**
أي إطار قانوني لجمعيات التنمية ؟ / رشيد الفيلالي المكناسي. - ص. 211-227 ؛ 24 سم
في : *تنظيم الجمعيات في الدول العربية : مجموعة دراسات : الأردن، تونس، الجزائر، سوريا، فلسطين، لبنان، مصر...*. - [بيروت ؟] : [د. ن.]، [2001؟]
‒ 85 / 1 . 26 34 ‒

1497 - **قارة، نور الدين**
الاختصاص القضائي الدولي للمحاكم التونسية في المجلة التونسية للقانون الدولي الخـاص / نور الدين قـارة. - ص. 65-80 ؛ 24 سم
في : *المجلة التونسية للقانون الدولي الخاص : الأعمال الكاملة*. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 2000
‒ 6 / 0 . 08 34 ‒

1498 - **قاسمي، أحمد محمد**
التوظيف بالإدارات العمومية والجماعية وأجهزة تدبير شؤون الموظفين / أحمد محمد قاسمي. - المحمدية : المتقي برينتر، 2001. - 64 ص. ؛ 21 سم
‒ 81 / 1 . 123 34 ‒

1499 - **قاسمي، أحمد محمد**
قانون تسيير شؤون الموظفين والموظفين الجماعيين / أحمد محمد قاسمي. - المحمدية : المتقي برينتر، 2001. - 179 ص. ؛ 20 سم
‒ 80 / 1 . 123 34 ‒

1500 - **أبو زيد، نصر حامد**
قانون الأحوال الشخصية في تونس بين العلمانية المفترضة وجذور التراث الإسلامي / نصر حامد أبو زيد. - ص. 263-280 ؛ 23 سم
في : هاجر : *كتاب المرأة*. - القاهرة : سينا للنشر، 1993
‒ 173 / 1 . 15 30 ‒

1501 - **قانون الجمارك**. - الجزائر : الملكية للطباعة والإعلام والنشر والتوزيع، 2000. - [224] ص. ؛ 24 سم
‒ 18 / 0 . 13 34 ‒

1502 - **القانون الجنائي مع آخر التعديلات : ظهير 25/7/1993، قانون 11.99** / إنجاز وتقديم الطيب الفصايلي. - مراكش : نشر البديع، 2001. - 323 ص. ؛ 21 سم
‒ 22 / 0 . 22 34 ‒

1503 - **قانون الدرك الملكي** / [جمع وتنسيق محمد بنيحي]. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001. - 66، 59 ص. ؛ 22 سم
‒ 20 / 0 . 26 34 ‒

1504 - **قانون القضاء العسكري : نصوص** / جمعها ونسقها محمد بنيحي. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001. - 129، 104 ص. ؛ 22 سم
‒ 18 / 0 . 26 34 ‒

1505 - **قانون الماء : مع دراسة للماء في القرآن ونظام الماء قبل الحماية** / تقديم وتحيين عبد العزيز توفيق. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. - 86 ص. ؛ 21 سم
‒ 28 / 1 . 151 34 ‒

1506 - **قانون الوظيفة العمومية : الوظيفة العمومية للدولة، الوظيفة العمومية الجماعية : نصوص** / جمعها ونسقها محمد بنيحي. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2002. - 562 ص. ؛ 21 سم
‒ 82 / 1 . 123 34 ‒

1507 - **القدميري، الخليل**
الوضعية العقارية وضم الأراضي القروية بمنطقة اللوكوس / الخليل القدميري
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم الإدارية : الرباط : 1985. - 6 جذيذات (312 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 781

1508 - **القدميري، الخليل**
الوضعية العقارية وضم الأراضي القروية بمنطقة اللوكوس / الخليل القدميري
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم الإدارية : الرباط : 1985. - 291 ص. ؛ 31 سم
‒ 16 / 1 . 152 34 ‒

1509 - **قرارات المجلس الأعلى : الغرفة الإدارية، 1966-1970**. - الرباط : منشورات جمعية البحوث والدراسات الإدارية، 1983. - 323 ص. ؛ 24 سم
‒ 58 / 1 . 003 34 ‒

1510 - **قرارات المجلس الأعلى : الغرفة الإدارية، 1971-1972**. - الرباط : منشورات جمعية تنمية البحوث والدراسات الإدارية، 1983. - 433 ص. ؛ 24 سم
‒ 59 / 1 . 003 34 ‒

1511 - **قربال، نور الدين**
سنة من العمل الجماعي والنيابي / نور الدين قربال. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2000. - 94 ص. : مصو.، غلاف مصو. ؛ 17 سم
‒ 109 / 1 . 101 34 ‒

1512 - **قطران، حاتم**
مجلة القانون الدولي الخاص وحقوق الأشخاص / حاتم قطران. - ص. 125-152 ؛ 24 سم
في : *المجلة التونسية للقانون الدولي الخاص : الأعمال الكاملة*. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 2000
‒ 6 / 0 . 08 34 ‒

1513 - القلالي، علي
إشكالية إفساد العمليات الانتخابية بالمغرب / إعداد القلالي علي. - ص. 25-38 ؛ 22 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 4 (2002)

1514 - قلوش، مصطفى
رقابة دستورية القوانين على ضوء مقتضيات الفصل 26 من الدستور المغربي / مصطفى قلوش. - ص. 43-68 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 38-39 (2001)

1515 - كامل، نبيلة عبد الحليم
الوجيز في النظم السياسية والقانون الدستوري المغربي / نبيلة عبد الحليم كامل. - الدار البيضاء : دار النشر المغربية، 1980. - 367 ص. ؛ 22 سم
10 / 1 . 101 34

1516 - الكتاني، عبد الرحمن
رابطة علماء المغرب تستنكر بيع الخمور للمسلمين / عبد الرحمن الكتاني. - ص. 56-57 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. - ع. 8 (1966)

1517 - كرام، محمد
جريمة إساءة الشركة في قانون شركات المساهمة : استعمال أموال واعتمادات المغرب / محمد كرام. - ص. 83-107 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإقتصاد والقانون المقارن*. - ع. 34 (2000)

1518 - كرام، محمد
جريمة إساءة استعمال أموال واعتمادات الشركة في قانون شركات المساهمة المغربي / محمد كرام. - ص. 75-93 ؛ 24 سم
في : *المحامي*. - ع. 39 (2001)

1519 - الكركوري، عالية
الوجيز في مسطرة تسليم المجرمين في قانون المسطرة الجنائية / عالية الكركوري. - ص. 95-105 ؛ 21 سم
في : *كتابة الضبط : مجلة تعنى بشؤون كتابة الضبط وإدارة القضاء والقانون*. - ع. 9 (2001)

1520 - كرمني، بلقاسم
المغرب والمساعدة التقنية في إطار منظمة الأمم المتحدة / بلقاسم كرمني
أطروحة : العلوم القانونية : الرباط : 1986. - 517 ص. ؛ 30 سم
8 / 1 . 091 34

1521 - كرومي، بلعيد
الوعد بالتعاقد / بلعيد كرومي. - ص. 67-82 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإقتصاد والقانون المقارن*. - ع. 31 (1999)

1522 - الكشبور، محمد
البعد الأخلاقي لطلاق الخلع / محمد الكشبور. - ص. 15-40 ؛ 25 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 46 (2002)

1523 - الكشبور، محمد
بيع المريض مرض الموت : قراءة في قرار للمجلس الأعلى : ح.ع. 3958 الصادر في 24 يونيو 1997 م.م.ع. 3817-1-2-95 / محمد الكشبور. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2002. - 182 ص. ؛ 21 سم
197 / 1 . 14 34

1524 - الكشبور، محمد
ثبوت التاريخ في الوثيقة العرفية في التشريع المغربي / محمد الكشبور. - ص. 37-66 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإقتصاد والقانون المقارن*. - ع. 31 (1999)

1525 - الكشبور، محمد
رقابة المجلس الأعلى على محاكم الموضوع في المواد المدنية : محاولة للتمييز بين الواقع والقانون / محمد الكشبور ؛ تقديم محمد الإدريسي العلمي المشيشي. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. - 631 ص. ؛ 24 سم
513 / 1 . 23 34

1526 - الكلاعي، الأمين
الإطار القانوني والمؤسساتي للهجرة التونسية إلى الدول العربية / الأمين الكلاعي. - ص. 58-86 ؛ 24 سم
في : *دراسات دولية*. - ع. 82 (2002)

1527 - الكلاعي، الأمين
حقوق الإنسان بين الكونية والخصوصية : تونس نموذجا / الأمين الكلاعي. - ص. 39-70 ؛ 24 سم
في : *دراسات دولية*. - ع. 79 (2001)

1528 - كلاوي، محمد
المجتمع والسلطة : دراسة في إشكالية التكوين التاريخي والسياسي للمؤسسات والوقائع الاجتماعية / محمد كلاوي. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 1995. - 170 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
49 / 1 . 01 34

1529 - كمو، محمد
ظهير 2 أكتوبر 1984 وتعويض الأضرار البدنية الناتجة عن حوادث السير / كمو محمد
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1986. - 219 ص. ؛ 31 سم
1 / 1 . 26 34

1530 - كمو، محمد
ظهير 2 أكتوبر 1984 وتعويض الأضرار البدنية الناتجة عن حوادث السير / محمد كمو
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1986. - 5 جذيذات (256 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 788

1531 - الكوري، الحاج
حماية الأجور على ضوء سياسة التشغيل في المغرب / الحاج الكوري
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1986. - 427 ص. ؛ 30 سم
19 / 1 . 25 34

1532 - الكوري، الحاج
حماية الأجور على ضوء سياسة التشغيل في المغرب / الحاج الكوري
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1986. - 8 جذيذات (464 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 784

1533 - الكوري، الحاج
قانون الشغل والحوار الاجتماعي : قراءة في المشروع الجديد لقانون الشغل المغربي / الحاج الكوري. - ص. 9-17 ؛ 24 سم
في : *مجلة القانون المغربي : مجلة قانونية شاملة تعنى بالشؤون القانونية والأبحاث والدراسات القانونية والفقهية والاجتهادات القضائية*. - ع. 1 (2002)

1534 - لالوح، شعيب
الوضع القانوني للصحافة في المغرب / شعيب لالوح
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1987. -

7 جذيذات (364 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 1013

1535 - لالوح، شعيب
الوضع القانوني للصحافة في المغرب / لالوح شعيب
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1987. - 341 ص. ؛ 30 سم
24 / 1 . 11 34

1536 - لبريس، نور الدين
الدعوى المباشرة ضد المؤمن ! / نور الدين لبريس. - ص. 13-23 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 88 (2001)

1537 - لبيض، المصطفى
الأدوار الاجتماعية والاقتصادية لمؤسسة الوقف داخل المجتمع / لبيض المصطفى. - ص. 131-141 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 40 (2001)

1538 - اللجنة الوطنية لتتبع الانتخابات : تساؤلات حول الاستمرارية / زهير جمال الدين، بوجمعة بوعزاوي. - ص. 21-30 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 40 (2001)

1539 - لزهاري، بوزيد
الرقابة على دستورية القوانين في التجربة الدستورية الجزائرية / بوزيد لزهاري. - ص. 39-48 ؛ 26 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 3 (1992)

1540 - لعسري، جواد
هل يؤدى رسم ضريبة النظافة مقابل خدمة ؟ : تعليق على قرار الغرفة الإدارية بالمجلس الأعلى / تعليق جواد لعسري. - ص. 92-99 ؛ 24 سم
في : *مجلة القانون المغربي : مجلة قانونية شاملة تعنى بالشؤون القانونية والأبحاث والدراسات القانونية والفقهية والاجتهادات القضائية*. - ع. 1 (2002)

1541 - لعيوني، ثورية
مقاربة بين الأسس العلمية والقيم الإسلامية في مجال الوظيفة العمومية / ثورية لعيوني. - ص. 157-169 ؛ 24 سم
في : *طنجيس للقانون والاقتصاد : مجلة فصلية تعنى بنشر الأبحاث القانونية والاقتصادية والاجتماعية*. - ع. 1 (2001)

1542 - لعيوني، ثورية
ملاحظات على بعض فصول مدونة الانتخابات رقم 9-97 : من حيث ما يجب إضافته إليها وما يجب تعديله فيها / ثورية لعيوني. - ص. 104-115 ؛ 22 سم
في : *أي نظام انتخابي للجماعات المحلية في ظل العهد الجديد ؟ : أشغال*. - فاس : مطبعة أنفو برانت، 2001
72 / 1 . 102 34

1543 - لفروجي، محمد
الحجز على رصيد الحساب بالاطلاع لدى البنك / لمحمد لفروجي. - ص. 9-23 ؛ 24 سم
في : *الإشعاع*. - ع. 24 (2001)

1544 - لفروجي، محمد
صعوبات المقاولة والمساطر القضائية الكفيلة بمعالجتها : دراسة تحليلية نقدية لنظام صعوبات المقاولة المغربي في ضوء القانون المقارن والاجتهاد القضائي / محمد لفروجي. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2000. - 470 ص. ؛ 24 سم
100 / 1 . 172 34

1545 - لهمادي، محمد
السر المهني ووسائل الاتصال الحديثة / محمد لهمادي. - ص. 120-128 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 86 (2001)

1546 - اللومي، الطيب
الأحوال الشخصية بمجلة القانون الدولي الخاص / الطيب اللومي. - ص. 97-124 ؛ 24 سم
في : *المجلة التونسية للقانون الدولي الخاص : الأعمال الكاملة*. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 2000
6 / 0 . 08 34

1547 - اللومي، الطيب
دراسة حول القانون عدد 94 لسنة 98 المؤرخ في 9 نوفمبر 1998 المتعلق بنظام الاشتراك في الأملاك بين الزوجين / الطيب اللومي. - ص. 21-48 ؛ 24 سم
في : *المجلة القانونية التونسية*. - (1999)

1548 - الماحي، عز الدين
التسيير الحر كمؤسسة حقوقية / عز الدين الماحي. - ص. 47-63 ؛ 21 سم
في : *كتابة الضبط : مجلة تعنى بشؤون كتابة الضبط وإدارة القضاء والقانون*. - ع. 9 (2001)

1549 - الماحي، عز الدين
الوديعة البنكية النقدية، أية حماية ؟ / عز الدين الماحي. - ص. 93-109 ؛ 24 سم
في : *المحامي*. - ع. 40 (2002)

1550 - ماسي، امحمد
مفهوم النظام العام في قانون الشغل / امحمد ماسي
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1985. - 190 ص. ؛ 25 سم
7 / 1 . 25 34

1551 - مانسون، هنري
محاولة في النقد من واقع خبرة مراقب دولي للانتخابات المغربية / هنري مانسون. - ص. 19-24 ؛ 30 سم
في : *رؤى مغايرة*. - ع. 9 (2000)

1552 - مجلة الأحوال الشخصية / جمع وتعليق محمد الحبيب الشريف. - سوسة : دار الميزان، 1997. - 304 ص. ؛ 23 سم
97 / 1 . 16 34

1553 - مجلة الأوسمة. - تونس : المطبعة الرسمية، 2001. - [60] ص. ؛ 20 سم
3 / 0 . 121 34

1554 - مجلة الاتصالات. - تونس : المطبعة الرسمية، 2001. - [66] ص. ؛ 20 سم
15 / 0 . 26 34

1555 - المجلة التأديبية والجزائية البحرية. - تونس : المطبعة الرسمية، 2001. - [94] ص. ؛ 20 سم
8 / 0 . 20 34

1556 - مجلة التنظيم الإداري للملاحة البحرية. - تونس : المطبعة الرسمية، 2001. - [70] ص. ؛ 20 سم
7 / 0 . 20 34

1557 - مجلة التهيئة الترابية والتعمير. - تونس : المطبعة الرسمية، 2001. - [280] ص. ؛ 20 سم
8 / 0 . 127 34

1558 - المجلة الجنائية = Code pénal. - ط. جديدة. - تونس : المطبعة الرسمية، 1999. - [162] ص. ؛ 20 سم
21 / 0 . 22 34

1559 - **مجلة الصيـاد البحـري**. - تونس : المطبعة الرسمية، 2001. - [60] ص. ؛ 20 سم
6 / 0 . 20 34

1560 - **مجلة الغابات ونصوصها التطبيقية**. - تونس : المطبعة الرسمية، 2001. - [360] ص. ؛ 20 سم
42 / 0 . 003 34

1561 - **مجلة المحاسبة العمومية**. - تونس : المطبعة الرسمية، 2001. - [197] ص. ؛ 20 سم
20 / 0 . 13 34

1562 - **مجموعة التشريع المغربي** / جمع وتنسيق يوسف نسيب عبود. - بيروت : مؤسسة خليفة للطباعة، [-198؟]. - 2 مج. (ترقيم متعدد) ؛ 30 سم
3 / 0 . 003 34

1563 - **مجموعة التشريع المغربي**. - 2 مج. - بيروت : مؤسسة خليفة للطباعة، [198؟]
1 : *قانون قضائي خاص*. - ترقيم متعدد
3 / 0 . 003 34

1564 - **مجموعة التشريع المغربي**. - 2 مج. - بيروت : مؤسسة خليفة للطباعة، [198؟]
2 : *قانون جنائي وعدل عسكري*. - ترقيم متعدد
3 / 0 . 003 34

1565 - **محبوبي، محمد**
قراءة في مدونة تحصيل الديون العمومية الصادرة في 3 ماي 2000 / محمد محبوبي. - ص. 29-47 ؛ 21 سم
في : *كتابة الضبط : مجلة تعنى بشؤون كتابة الضبط وإدارة القضاء والقانون*. - ع. 8 (2001)

1566 - **محبوبي، محمد**
موقف القضاء المغربي من آثار التسجيل الدولي للعلامة التجارية / محمد محبوبي. - ص. 65-74 ؛ 21 سم
في : *كتابة الضبط : مجلة تعنى بشؤون كتابة الضبط وإدارة القضاء والقانون*. - ع. 9 (2001)

1567 - **محجوبي، محمد**
إشكالية الدفع بعدم الاختصاص النوعي بعد إحداث المحاكم الإدارية / محمد محجوبي. - ص. 83-91 ؛ 24 سم
في : *الاجراءات المتبعة أمام المحاكم الإدارية : أعمال*. - الرباط : منشورات المجلة المغربية، 1996
107 / 1 . 12 34

1568 - **محفوظ، محمد**
المسؤولية الجزائية للمستأجر / محمد محفوظ. - ص. 29-40 ؛ 23 سم
في : *الأحداث القانونية التونسية*. - ع. 5 (1991)

1569 - **مداوي، خالد**
آفاق النظام الدولي للتوثيق / خالد مداوي. - ص. 101-110 ؛ 25 سم
في : *المعيار : مجلة تصدر كل ثلاثة أشهر*. - ع. 27 (2001)

1570 - **المدرس والقانون الإداري** / خالد المير وإدريس قاسمي. - الدار البيضاء : دار الاعتصام، 2001. - 87 ص. ؛ 21 سم
149 / 1 . 12 34

1571 - **المدني، خديجة**
التخصص القضائي في ميداني الأسرة والطفولة / خديجة المدني. - ص. 91-110 ؛ 24 سم
في : *القضاء وحقوق الإنسان : أعمال*. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 1999
503 / 1 . 23 34

1572 - **مدونة التأمين** / تقديم وتحيين عبد العزيز توفيق. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. - 159 ص. ؛ 21 سم
84 / 1 . 18 34

1573 - **مدونة الجمارك والضرائب غير المباشرة**. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001. - 447 ص. ؛ 21 سم
154 / 1 . 13 34

1574 - **المرشد القانوني للمتقاضين : كيف تحمي حقوقك**. - الجزائر : دار المحمدية العامة، 1999. - 2 مج. (410، 304 ص.) ؛ 22 سم
504 / 1 . 23 34

1575 - **مساعد، عبد القادر**
تعليل القرارات الإدارية : من الاختيار إلى الوجوب / عبد القادر مساعد. - ص. 31-42 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 37 (2001)

1576 - **المستاري، عبد الإله**
ظهير 20-2-61 المتعلق بتطبيق الإكراه البدني في الديون المدنية والحالات التي ترد عليه / عبد الإله المستاري. - ص. 9-45 ؛ 24 سم
في : *المحامي*. - ع. 40 (2002)

1577 - **المسعودي، العياشي**
أي نظام انتخابي من أجل إنجاح انتخابات الجماعات المحلية المقبلة ؟ / العياشي المسعودي. - ص. 33-53 ؛ 22 سم
في : *أي نظام انتخابي للجماعات المحلية في ظل العهد الجديد ؟ : أشغال*. - فاس : مطبعة أنفو برانت، 2001
72 / 1 . 102 34

1578 - **المسلومي، منى**
وضعية الطفل القاصر في القانون التجاري / منى المسلومي
أطروحة : رسالة السلك الثالث : القانون الخاص : الدار البيضاء : 1999. - 450 ص. ؛ 29 سم
289 / 1 . 11 34

1579 - **مشدود، حسن**
أي مخرج دستوري لمجلس المستشارين بين المطالبة بحذفه والدعوة إلى استمراره ؟ / حسن مشدود. - ص. 113-118 ؛ 20 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 3 (2001)

1580 - **مشدود، حسن**
تأملات في القانون الانتخابي المغربي / إعداد حسن مشدود. - ص. 7-14 ؛ 21 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 4 (2002)

1581 - **مشدود، حسن**
واقع لجن تقصي الحقائق في الحياة السياسية الدستورية المغربية / إعداد حسن مشدود. - ص. 127-138 ؛ 22 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 4 (2002)

1582 - **مشقاقة، رشيد**
إصلاح القضاء، إلى أين ؟ / رشيد مشقاقة. - ص. 25-29 ؛ 20 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 3 (2001)

1583 - مشقاقة، رشيد
الباحث القانوني / رشيد مشقاقة. - الرباط : مكتبة دار السلام، 2002. - 156 ص. ؛ 21 سم
— 531 / 1 . 23 34 —

1584 - المصباحي، عبد السلام
لجان تتبع الانتخابات : من أجل فعالية أكبر / عبد السلام المصباحي. - ص. 65-78 ؛ 22 سم
في : *أي نظام انتخابي للجماعات المحلية في ظل العهد الجديد ؟ : أشغال*. - فاس : مطبعة أنفو برانت، 2001
— 72 / 1 . 102 34 —

1585 - المصدق، رقية
القانون الدستوري والمؤسسات السياسية / رقية المصدق. - ط. 2. - الدار البيضاء : دار توبقال، 1992-1990. - 2 مج. (167، 127، 9لاص.) ؛ 23 سم
— 80 / 1 . 101 34 —

1586 - مصدق، عبد الرزاق
دور الجمارك في تنشيط الاقتصاد : [حوار] / عبد الرزاق مصدق ؛ [حاوره عبد الفتاح برغوت]. - ص. 67-74 ؛ 22 سم
في : *المجلة المغربية للتدقيق والاستشارة والتنمية*. - ع. 13 (2001)

1587 - مطيع، المختار
إصلاح العدالة : إصلاح للمجتمع / المختار مطيع. - ص. 9-15 ؛ 20 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 3 (2001)

1588 - مطيع، المختار
الأستاذ المختار مطيع في حوار مع جريدة "الأحداث المغربية" حول أنماط الاقتراع وإصلاح القانون الانتخابي / أجرى الحوار سعيد خمري. - ص. 105-111 ؛ 22 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 4 (2002)

1589 - مطيع، المختار
التجربة المغربية في مجال الرقابة على دستورية القوانين / المختار مطيع. - ص. 103-108 ؛ 24 سم
في : *المبادىء العامة للقانون الدستوري والمؤسسات السياسية*. - الرباط : شركة بابل للطباعة والنشر والتوزيع، 1995
— 69 / 1 . 10 34 —

1590 - مطيع، المختار
القانون الدستوري والمؤسسات السياسية / المختار مطيع. - الرباط : دار القلم، 2002. - 254 ص. ؛ 21 سم
— 111 / 1 . 101 34 —

1591 - مطيع، المختار
توسيع مجال الحريات من خلال مشروع مؤسسة الوسيط / المختار مطيع. - ص. 131-135 ؛ 20 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 3 (2001)

1592 - مطيع، المختار
لجنة تقصي الحقائق في قضية القرض العقاري والسياحي / المختار مطيع. - ص. 119-127 ؛ 20 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 3 (2001)

1593 - المظفر، زهير
طريقة الاقتراع في تونس / زهير المظفر. - ص. 126-130 ؛ 25 سم
في : *المدخل إلى القانون الدستوري*. - تونس : منشورات مركز البحوث والدراسات الإدارية، 1994
— 52 / 1 . 10 34 —

1594 - المعروفي، محمد
الإكراه البدني في الديون المدنية / محمد المعروفي. - ص. 89-99 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للاقتصاد والقانون المقارن*. - ع. 32 (1999)

1595 - معلال، فؤاد
شرح القانون التجاري المغربي الجديد : التاجر ونشاطه التجاري، الأصل التجاري، الشركات التجارية / فؤاد معلال. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 1999. - 437 ص. ؛ 24 سم
— 257 / 1 . 17 34 —

1596 - معلال، فؤاد
شرح القانون التجاري المغربي الجديد : التاجر ونشاطه التجاري، الأصل التجاري، ضوابط المنافسة التجارية، الملكية الصناعية والتجارية، الشركات التجارية / فؤاد معلال. - ط. 2، جديدة مزيدة ومنقحة. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. - 406 ص. : غلاف مصو. ؛ 24 سم
— 264 / 1 . 17 34 —

1597 - معلال، فؤاد
شركة الشخص الواحد بين البناء القانوني وواقع الممارسة التجارية / فؤاد معلال. - ص. 19-50 ؛ 24 سم
في : *الإشعاع*. - ع. 23 (2001)

1598 - المغرب. الوزارة المكلفة بحقوق الإنسان
المواثيق الدولية المتعلقة بحقوق الإنسان. - 2 مج. - الرباط : منشورات الوزارة المكلفة بحقوق الإنسان، 1998
2 : *معاهدات جنيف التي انضم إليها المغرب في مجال القانون الدولي الإنساني*. -
— 291 / 1 . 11 34 —

1599 - المغرب. الوزارة المكلفة بحقوق الإنسان
المواثيق الدولية المتعلقة بحقوق الإنسان / الوزارة المكلفة بحقوق الإنسان. - الرباط : منشورات الوزارة المكلفة بحقوق الإنسان، 1998. - 2 مج. (319، 211 ص.) ؛ 24 سم
— 291 / 1 . 11 34 —

1600 - المغرب. وزارة العدل
مجموعة المناشير الصادرة خلال سنة 1957-1958 / وزارة العدل. - الرباط : منشورات وزارة العدل، 1958. - 85 ص. ؛ 26 سم
— 65 / 1 . 003 34 —

1601 - المغرب. وزارة العدل
مجموعة المناشير الصادرة خلال سنة 1963 / وزارة العدل. - الرباط : منشورات وزارة العدل، [19_؟]. - 48 ص. ؛ 26 سم
— 69 / 1 . 003 34 —

1602 - المغرب. وزارة العدل
مجموعة المناشير الصادرة خلال سنة 1964 / وزارة العدل. - الرباط : منشورات وزارة العدل، 1964. - 76 ص. ؛ 26 سم
— 70 / 1 . 003 34 —

1603 - المغرب. وزارة الوظيفة العمومية والإصلاح الإداري
إجتهادات الغرفة الإدارية بالمجلس الأعلى في ميدان الوظيفة / وزارة الوظيفة العمومية والإصلاح الإداري. - الرباط : منشورات وزارة الوظيفة العمومية والإصلاح الإداري، 1998. - 246 ص. ؛ 24 سم
— 78 / 1 . 123 34 —

1604 - مقساوي، حفيظة
مسؤولية المحافظ في التشريع العقاري المغربي / حفيظة مقساوي. -

ص. 69-90 ؛ 24 سم
في : *مجلة القانون المغربي : مجلة قانونية شاملة تعنى بالشؤون القانونية والأبحاث والدراسات القانونية والفقهية والاجتهادات القضائية*. - ع. 1 (2002)

1605 - **ملتقى (1999 : تونس)**
المجلة التونسية للقانون الدولي الخاص : الأعمال الكاملة / للملتقى الذي نظمه مركز الدراسات القانونية والقضائية يوم 12 مارس 1999. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 2000. - [252] ص. ؛ 24 سم
6 / 0 . 08 34

1606 - **الملتقى (1999 : تونس)**
مسؤولية الصيرفي : الأعمال الكاملة / للملتقى الذي نظمه مركز الدراسات القانونية والقضائية والجمعية المهنية لبنوك تونس يوم 18 فيفري 1999. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 2000. - [296] ص. ؛ 24 سم
3 / 0 . 19 34

1607 - **الملكي، الحسن**
التجارة الإلكترونية : قراءة قانونية / إعداد الحسن الملكي. - ص. 73-89 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 89 (2001)

1608 - **الملكي، الحسين**
المسطرة الخاصة بالضريبة على الأرباح العقارية والقواعد الأساسية للمنازعة بشأنها / الحسين الملكي. - ص. 102-108 ؛ 24 سم
في : *رسالة المحاماة : مجلة دورية*. - ع. 16 (2001)

1609 - **الملكي، الحسين**
قضاء التحقيق بمحكمة العدل الخاصة وخرق الحق في الطعن في موضوع الاعتقال الاحتياطي / الملكي الحسين. - ص. 116-126 ؛ 24 سم
في : *رسالة المحاماة : مجلة دورية*. - ع. 17 (2002)

1610 - **الملكي، الحسين**
نظام الكد والسعاية / الملكي الحسين بن عبد السلام. - الرباط : مكتبة دار السلام، 2002. - 324 ص. ؛ 24 سم
119 / 1 . 161 34

1611 - **ملياني، محمد**
النظام الانتخابي بين الزجر والوقاية / ملياني محمد. - ص. 150-160 ؛ 22 سم
في : *أي نظام انتخابي للجماعات المحلية في ظل العهد الجديد ؟ : أشغال*. - فاس : مطبعة أنفو برانت، 2001
72 / 1 . 102 34

1612 - **ملياني، محمد**
دروس في القانون الجنائي العام / ملياني محمد. - وجدة : دار نشر الجسور، 1995. - 267 ص. ؛ 24 سم
41 / 1 . 02 34

1613 - **المناراسليمي، عبد الرحيم**
عمل المجلس الدستوري في النظام السياسي المغربي : تحليل للحصيلة / عبد الرحيم المناراسليمي. - ص. 51-67 ؛ 20 سم
في : *دراسات ووقائع دستورية وسياسية*. - ع. 3 (2001)

1614 - **المنجرة، المهدي**
الإسلام والديمقراطية والحرية في شمال إفريقيا / المهدي المنجرة. - ص. 55-57 ؛ 24 سم
في : *القدس العربي : رمز وذاكرة*. - مراكش : دار وليلي، 1996
261 / 1 . 07 32

1615 - **منصور، عمو**
نظام الطعون القضائية في انتخابات الجماعات المحلية / عمو منصور. - ص. 130-137 ؛ 22 سم
في : *أي نظام انتخابي للجماعات المحلية في ظل العهد الجديد ؟ : أشغال*. - فاس : مطبعة أنفو برانت، 2001
72 / 1 . 102 34

1616 - **المنظمة العربية لحقوق الإنسان. القاهرة**
الجزائر. - ص. 82-104 ؛ 24 سم
في : *حقوق الإنسان في الوطن العربي*. - القاهرة : منشورات المنظمة العربية لحقوق الإنسان، 1994
104 / 1 . 11 34

1617 - **المنظمة العربية لحقوق الإنسان. القاهرة**
الجماهيرية العربية الليبية. - ص. 198-204 ؛ 24 سم
في : *حقوق الإنسان في الوطن العربي : تقرير*. - القاهرة : منشورات المنظمة العربية لحقوق الإنسان، 1997
193 / 1 . 11 34

1618 - **المنظمة العربية لحقوق الإنسان. القاهرة**
الجماهيرية العربية الليبية. - ص. 227-233 ؛ 24 سم
في : *حقوق الإنسان في الوطن العربي : تقرير المنظمة العربية لحقوق الإنسان عن حالة حقوق الإنسان في الوطن العربي*. - القاهرة : منشورات المنظمة العربية لحقوق الإنسان، 1995
110 / 1 . 11 34

1619 - **المنظمة العربية لحقوق الإنسان. القاهرة**
الجماهيرية العربية الليبية. - ص. 224-231 ؛ 24 سم
في : *حقوق الإنسان في الوطن العربي*. - القاهرة : منشورات المنظمة العربية لحقوق الإنسان، 1994
104 / 1 . 11 34

1620 - **المنظمة العربية لحقوق الإنسان. القاهرة**
الجمهورية التونسية. - ص. 77-86 ؛ 24 سم
في : *حقوق الإنسان في الوطن العربي : تقرير*. - القاهرة : منشورات المنظمة العربية لحقوق الإنسان، 1997
193 / 1 . 11 34

1621 - **المنظمة العربية لحقوق الإنسان. القاهرة**
الجمهورية التونسية. - ص. 72-81 ؛ 24 سم
في : *حقوق الإنسان في الوطن العربي*. - القاهرة : منشورات المنظمة العربية لحقوق الإنسان، 1994
104 / 1 . 11 34

1622 - **المنظمة العربية لحقوق الإنسان. القاهرة**
الجمهورية التونسية. - ص. 82-90 ؛ 24 سم
في : *حقوق الإنسان في الوطن العربي : تقرير المنظمة العربية لحقوق الإنسان عن حالة حقوق الإنسان في الوطن العربي*. - القاهرة : منشورات المنظمة العربية لحقوق الإنسان، 1995
110 / 1 . 11 34

1623 - **المنظمة العربية لحقوق الإنسان. القاهرة**
الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية. - ص. 87-104 ؛ 24 سم
في : *حقوق الإنسان في الوطن العربي : تقرير*. - القاهرة : منشورات المنظمة العربية لحقوق الإنسان، 1997
193 / 1 . 11 34

1624 - **المنظمة العربية لحقوق الإنسان. القاهرة**
الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية. - ص. 91-110 ؛ 24 سم
في : *حقوق الإنسان في الوطن العربي : تقرير المنظمة العربية لحقوق الإنسان عن حالة حقوق الإنسان في الوطن العربي*. - القاهرة : منشورات المنظمة العربية لحقوق الإنسان، 1995
ـ 110 / 1 . 11 34 ـ

1625 - **المنظمة العربية لحقوق الإنسان. القاهرة**
المملكة المغربية. - ص. 220-228 ؛ 24 سم
في : *حقوق الإنسان في الوطن العربي : تقرير*. - القاهرة : منشورات المنظمة العربية لحقوق الإنسان، 1997
ـ 193 / 1 . 11 34 ـ

1626 - **المنظمة العربية لحقوق الإنسان. القاهرة**
المملكة المغربية. - ص. 262-282 ؛ 24 سم
في : *حقوق الإنسان في الوطن العربي*. - القاهرة : منشورات المنظمة العربية لحقوق الإنسان، 1994
ـ 104 / 1 . 11 34 ـ

1627 - **المنظمة العربية لحقوق الإنسان. القاهرة**
المملكة المغربية. - ص. 266-285 ؛ 24 سم
في : *حقوق الإنسان في الوطن العربي : تقرير المنظمة العربية لحقوق الإنسان عن حالة حقوق الإنسان في الوطن العربي*. - القاهرة : منشورات المنظمة العربية لحقوق الإنسان، 1995
ـ 110 / 1 . 11 34 ـ

1628 - **المنظمة العربية لحقوق الإنسان. القاهرة**
جمهورية موريتانيا الإسلامية. - ص. 286-293 ؛ 24 سم
في : *حقوق الإنسان في الوطن العربي : تقرير المنظمة العربية لحقوق الإنسان عن حالة حقوق الإنسان في الوطن العربي*. - القاهرة : منشورات المنظمة العربية لحقوق الإنسان، 1995
ـ 110 / 1 . 11 34 ـ

1629 - **المنظمة العربية لحقوق الإنسان. القاهرة**
جمهورية موريتانيا الإسلامية. - ص. 283-291 ؛ 24 سم
في : *حقوق الإنسان في الوطن العربي*. - القاهرة : منشورات المنظمة العربية لحقوق الإنسان، 1994
ـ 104 / 1 . 11 34 ـ

1630 - **المنظمة العربية لحقوق الإنسان. القاهرة**
جمهورية موريطانيا الإسلامية. - ص. 229-232 ؛ 24 سم
في : *حقوق الإنسان في الوطن العربي : تقرير*. - القاهرة : منشورات المنظمة العربية لحقوق الإنسان، 1997
ـ 193 / 1 . 11 34 ـ

1631 - **منعزل، محمد**
الضمانات الخاصة للأطراف المعنية بالبيع الرضائي للأصل التجاري / محمد منعزل. - ص. 45-82 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإقتصاد والقانون المقارن*. - ع.34 (2000)

1632 - **منقار بنيس، محمد**
إيقاف تنفيذ القرارات الإدارية في التشريع المغربي بالمقارنة مع تشريعات أخرى / محمد منقار بنيس. - ص. 107-122 ؛ 24 سم
في : *الإجراءات المتبعة أمام المحاكم الإدارية : أعمال*. - الرباط : منشورات المجلة المغربية، 1996
ـ 107 / 1 . 12 34 ـ

1633 - **المنوار، علال**
إدارة المياه بالمغرب / علال المنوار
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم الإدارية : الرباط : 1985. - 185 ص. ؛ 31 سم
ـ 23 / 1 . 122 34 ـ

1634 - **المنوار، علال**
إدارة المياه بالمغرب / علال المنوار
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم الإدارية : الرباط : 1985. - 4 جذيذات (197 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 786

1635 - **المهن القانونية والقضائية : نصوص ووثائق** / جمعها ونسقها محمد بنيحي. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001. - 303 ص. ؛ 22 سم
ـ 65 / 1 . 24 34 ـ

1636 - **المهيري، محمود**
القضاء في متناول المواطن : تطوير الإجراءات / محمود المهيري. - ص. 29-35 ؛ 24 سم
في : *القضاء وحقوق الإنسان : أعمال*. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 1999
ـ 503 / 1 . 23 34 ـ

1637 - **المواثيق الدولية المتعلقة بحقوق الإنسان**. - 2 مج. - الرباط : منشورات الوزارة المكلفة بحقوق الإنسان، 1998
1 : *الاتفاقيات التي صادق عليها المغرب في مجال حقوق الإنسان*. -
ـ 291 / 1 . 11 34 ـ

1638 - **مورو، محمد**
منظمة اليونسكو وعلاقاتها مع المغرب / محمد مورو
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1987. - 8 جذيذات (430 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 794

1639 - **مورو، محمد**
منظمة اليونسكو وعلاقاتها مع المغرب / مورو محمد
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1987. - 392 ص. ؛ 31 سم
ـ 7 / 1 . 091 34 ـ

1640 - **مومن، محمد**
الحماية القانونية لأشجار الزيتون وفق ظهير 5 فبراير 1940 / محمد مومن. - ص. 107-115 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 37 (2001)

1641 - **ميارة، محمد أحمد**
تحفة الأصحاب والرفقة ببعض مسائل بيع الصفقة / محمد أحمد ميارة ؛ تقديم وتحقيق عبد السلام حادوش. - الرباط : مطبعة الصومعة، 1995. - 173 ص. ؛ 24 سم
ـ 369 / 1 . 04 34 ـ

1642 - **ميزانية الدولة : الإعداد، التنفيذ، المراقبة : نصوص ووثائق** / جمعها ونسقها محمد بنيحيى. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2002. - 264، 232 ص. ؛ 24 سم
ـ 7 / 0 . 13 34 ـ

1643 - **الميلكي، الحسين**
من الحقوق المالية للمرأة : نظام الكد والسعاية / الميلكي الحسين. - الرباط : مكتبة دار السلام، 1999-2001. - 2 مج. (204، 198 ص.)
ـ 81 / 1 . 16 34 ـ

1644 - الميلكي، الحسين
من الحقوق المالية للمرأة : نظام الكد والسعاية. - 2 مج. - الرباط : مكتبة دار السلام، 1999-2001
2 : *نماذج من التراث الفقهي المغربي*. - 2001
81 / 1 . 16 34

1645 - ناجي مكاوي، رجاء
الحق : ماهيته، عناصره وحدوده / رجاء ناجي مكاوي. - الرباط : شركة بابل للطباعة والنشر والتوزيع، إيداع 2001. - 272 ص. ؛ 21 سم
58 / 1 . 02 34

1646 - ناجي، رجاء
قتل الرأفة أو الخلاص "الأوتانازيا" : دراسة قانونية مقارنة / رجاء ناجي
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1987. - 355 ص. ؛ 31 سم
139 / 1 . 22 34

1647 - ناجي، رجاء
قتل الرأفة أو الخلاص [الأوتانازيا - Euthanasie] : دراسة قانونية مقارنة / رجاء ناجي
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم القانونية : الرباط : 1987. - 7 جذيذات (389 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 800

1648 - النافعي، عمر
تنظيم الاسم الشخصي بالمغرب / عمر النافعي. - ص. 11-30 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 38-39 (2001)

1649 - النجار، رضا
الإطار القانوني للإذاعة والتلفزة التونسية : دوافع مشروع التطور وأهدافه / رضا النجار. - ص. 79-102 ؛ 24 سم
في : *الإدارة والتنظيم الهيكلي في الإذاعة والتليفزيون*. - تونس : منشورات إتحاد إذاعات الدول العربية، [19؟؟]
185 / 1 . 17 30

1650 - النجاري، محمد
المنازعات الجمركية بين إختصاص المحاكم الإدارية والعادية / محمد النجاري. - ص. 47-69 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم الإدارية*. - ع. 1 (2001)

1651 - النجاري، محمد
تساؤلات حول إختصاص المحاكم الإدارية في مسطرة منازعات تحصيل الضرائب على ضوء المدونة الجديدة / محمد النجاري. - ص. 11-20 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 37 (2001)

1652 - النجاري، محمد
دعاوي المسؤولية الإدارية على ضوء إحداث المحاكم الإدارية / محمد النجاري. - ص. 17-27 ؛ 24 سم
في : *الإجراءات المتبعة أمام المحاكم الإدارية : أعمال*. - الرباط : منشورات المجلة المغربية، 1996
107 / 1 . 12 34

1653 - النجاري، محمد
مسطرة تطبيق الإكراه البدني لتحصيل الديون العمومية على ضوء مدونة التحصيل الجديدة / محمد النجاري. - ص. 19-28 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 43 (2002)

1654 - النجاري، محمد
هل للمحاكم الإدارية دور في الإصلاح الإداري ؟ / محمد النجاري. - ص. 77-97 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 40 (2001)

1655 - نجم، محمد صبحي
شرح قانون العقوبات الجزائري : القسم الخاص / محمد صبحي نجم. - الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية، 2000. - [226] ص. ؛ 22 سم
900 / 1 . 22 34

1656 - الندوة (2001 : فاس)
أي نظام انتخابي للجماعات المحلية في ظل العهد الجديد ؟ : أشغال / الندوة التي نظمت [بفاس] يوما 2-3 فبراير 2001. - فاس : مطبعة أنفو برانت، 2001. - 201 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 22 سم
72 / 1 . 102 34

1657 - الندوة العلمية (1998 : تونس)
القضاء وحقوق الإنسان : أعمال / الندوة العلمية المنتظمة بتونس يوم 12 نوفمبر 1998. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 1999. - 119 ص. ؛ 24 سم
503 / 1 . 23 34

1658 - **نشرية قرارات المحكمة العقارية في مادة المراجعة : 1995-1996، 1997-1998** / استخرج المبادئ نبيل الراشدي ؛ ساهم في تبويب القرارات رباض الموحلي. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 2000. - 303 ص. ؛ 24 سم
167 / 1 . 152 34

1659 - **نشرية محكمة التعقيب : القسم المدني لعام 1997**. - 2 مج. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 2000
1 : *إجراءات مدنية وتجارية*.
193 / 1 . 14 34

1660 - **نشرية محكمة التعقيب : القسم المدني لعام 1997**. - 2 مج. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 2000
2 : *قانون مدني، قانون تجاري، قانون إجتماعي، أحوال شخصية*.
193 / 1 . 14 34

1661 - هاشم، محمد العربي
القانون الأجنبي والدفع بالنظام العام الدولي / محمد العربي هاشم. - ص. 81-96 ؛ 24 سم
في : *المجلة التونسية للقانون الدولي الخاص : الأعمال الكاملة*. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 2000
6 / 0 . 08 34

1662 - هاشم، محمد العربي
تقديم مجلة القانون الدولي الخاص / محمد العربي هاشم. - ص. 11-19 ؛ 24 سم
في : *المجلة القانونية التونسية*. - (1999)

1663 - هاني، رشيد
نزع الملكية والاحتلال المؤقت : الحقوق والواجبات / رشيد هاني. - ص. 129-132 ؛ 32 سم
في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. - (1991)

1664 - **هذه مجموعة للعدول بالإيالة الشريفة : مشتملة على المهم في الظهائر الشريفة والضوابط المتعلقة بخطتهم**. - الرباط : المطبعة الرسمية، 1950. - 81 ص. ؛ 23 سم
118 / 1 . 04 34

1665 - **هل يمكن اعتبار القضاء مصدرا من مصادر ملكية الشقق ؟**. - ص. 38-49 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 86 (2001)

1666 - **هلالي، عبد الله أحمد**
تحديد سعر الفائض من الناحية القانونية / عبد الله هلالي. - ص. 85-116 ؛ 24 سم
في : *مسؤولية الصيرفي : الأعمال الكاملة*. - تونس : منشورات مركز الدراسات القانونية والقضائية، 2000
ـ 3 / 0 . 19 34 ـ

1667 - **هنوش، فاطمة**
القانون الجنائي والسيدا : رؤية في القانونين الفرنسي والمغربي / هنوش فاطمة. - ص. 7-20 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للاقتصاد والقانون المقارن*. - ع. 34 (2000)

1668 - **هنوني، نصر الدين**
تطور نظام الملكية الغابية في الجزائر : البحث عن مرجعية قانونية / نصر الدين هنوني. - ص. 25-42 ؛ 24 سم
في : *إدارة : مجلة المدرسة الوطنية للإدارة*. - ع. 21 (2001)

1669 - **هوداية، الحسن**
نظرية الدفوع في التشريع الجنائي المغربي : الدفع بانعدام حالة التلبس : دراسة نظرية وتطبيقية مقارنة مع التشريع والقضاء المصري / الحسن هوداية. - الرباط : دار السلام، 2001. - 168 ص. ؛ 24 سم
ـ 898 / 1 . 22 34 ـ

1670 - **الهيني، محمد**
إشكالية الخبرة في المادة المدنية على ضوء تعديلات ظهير 26 دجنبر 2000 / محمد الهيني. - ص. 33-49 ؛ 24 سم
في : *الإشعاع*. - ع. 24 (2001)

1671 - **الهيني، محمد**
إشكالية الصبغة العمومية لظهير 6-02-63 المتعلق بحوادث الشغل من زاوية الاجتهاد القضائي المغربي / محمد الهيني. - ص. 95-100 ؛ 24 سم
في : *الإشعاع*. - ع. 23 (2001)

1672 - **الهيني، محمد**
إشكالية الصبغة العمومية لظهير 6-02-63 المتعلق بحوادث الشغل : من زاوية الاجتهاد القضائي المغربي / محمد الهيني. - ص. 106-114 ؛ 24 سم
في : *رسالة المحاماة : مجلة دورية*. - ع. 17 (2002)

1673 - **الهيني، محمد**
خصوصية نظام الإكراه البدني في مدونة تحصيل الديون العمومية الجديدة : قانون رقم 97-15 / محمد الهيني. - ص. 65-73 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 88 (2001)

1674 - **الواد، محمد الناصر**
شروط تسليم المجرمين الأجانب في القانون التونسي / محمد الناصر الواد. - ص. 27-54 ؛ 24 سم
في : *المجلة القانونية التونسية*. - (1996)

1675 - **والقيد، الحسين**
مجموعة الاجتهادات في مادة *القانون الدولي الخاص* / الحسين والقيد. - ط. 2، مزيدة ومنقحة. - [وجدة ؟] : منشورات المعهد المغربي للكتاب، 1997. - [263] ص. ؛ 24 سم
ـ 5 / 0 . 08 34 ـ

1676 - **وردي، خالد**
خصوصيات الصلح والتسوية الودية في العمل البنكي / خالد وردي. - الرباط : شركة بابل للطباعة والنشر والتوزيع، 2001. - 139 ص. ؛ 21 سم
ـ 43 / 1 . 19 34 ـ

1677 - **الوزاني، محمد**
الأجهزة المكلفة بمراقبة السوق ودورها في حماية المستهلك / محمد الوزاني. - ص. 107-123 ؛ 25 سم
في : *المجلة المغربية للاقتصاد والقانون : دورية مغربية نصف سنوية*. - ع. 3 (2001)

1678 - **الوزاني، محمد**
دور القاضي الإداري في تحقيق التوازن بين أطراف الدعوى الإدارية / محمد الوزاني. - ص. 63-73 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 37 (2001)

1679 - **الوضاح، السعدية**
هل من حماية قانونية لمواجهة العنف اليومي الذي تتعرض له النساء / السعدية الوضاح. - ص. 19-22 ؛ 21 سم
في : *العنف ضد النساء أية حماية ؟ : أعمال*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 1997
ـ 248 / 1 . 15 30 ـ

1680 - **الوضعية القانونية للطفل بالمغرب : نصوص ووثائق** / جمعها ونسقها محمد بنيحي. - الرباط : منشورات المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، 2001. - 493 ص. : مصن.، غلاف مصن. ؛ 22 سم
ـ 17 / 0 . 26 34 ـ

1681 - **الوكيلي، محمد**
تذكير بتوصيات المؤتمر الوطني حول حقوق الطفل فيما يتصل باختصاصات وزارة التربية الوطنية / محمد عزيز الوكيلي. - ص. 20-22 ؛ 27 سم
في : *صدى التضامن : تربوية، إدارية، قانونية*. - ع. 9 (2001)

1682 - **ولد أحمد المرابط، محمد الأمين**
خطأ المضرور كسبب لإعفاء الحارس من المسؤولية في ضوء المادة 108 من قانون الالتزامات والعقود الموريتاني / محمد الأمين ولد أحمد المرابط. - ص. 57-70 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 42 (2002)

1683 - **ولد سيد آب، سيدي محمد**
دولة القانون من خلال الدساتير المغاربية : ملاحظات حول المفهوم والأسس والضمانات الدستورية / سيدي محمد ولد سيد آب. - ص. 11-32 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 42 (2002)

1684 - **ولد محمدن، محمدن النكرش**
تأثير الفقه الإسلامي في القوانين المغاربية من خلال مرض الموت / محمدن النكرش ولد محمدن. - ص. 79-96 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية*. - ع. 42 (2002)

1685 - **يحياوي، عبد الرحمان**
النصوص التشريعية والتنظيمية الخاصة بالعمل : مراجعة وفق التعديلات المدخلة إلى غاية يونيو 1998 / عبد الرحمان يحياوي. - البليدة : قصر الكتاب، إيداع 1999. - [400] ص. ؛ 24 سم
ـ 8 / 0 . 25 34 ـ

1686 - **يعكوبي، عبد العزيز**
الإجراءات الإدارية لربط الضريبة ومسطرة الطعن فيها قضائيا / عبد العزيز يعكوبي. - ص. 63-82 ؛ 24 سم
في : *الإجراءات المتبعة أمام المحاكم الإدارية : أعمال*. - الرباط : منشورات المجلة المغربية، 1996
ـ 107 / 1 . 12 34 ـ

1687 - **يعيش، فارسي**
المسؤولية المدنية للمعلم في القانون المغربي والمقارن / فارسي يعيش ؛ تقديم الطيب الفصايلي. - مراكش : نشر البديع، 2001. - 175 ص. ؛ 24 سم
ـ 68 / 1 . 142 34 ـ

1688 - بلس شاوش، بشير
موانع مسؤولية الحكومة أمام مجلس النواب / بلس شاوش بشير. - ص. 6-117 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغاربية للقانون*. - ع. 5 (1997)

1689 - بوشع، بشير قاسم
دفتر الجباية عن السنوات من 1219 هـ.، 1804 م. حتى 1235 هـ.، 1819 م. من أحد شوارع غدامس / بشير قاسم يوشع. - ص. 317-333 ؛ 24 سم
في : *مجلة الوثائق والمخطوطات*. - ع. 6 (1991)

1690 - يونس الباشا، فائزة
السياسة الجنائية في جرائم المخدرات : الواقع والآفاق المستقبلية : دراسة مقارنة / فائزة يونس الباشا. - القاهرة : دار النهضة العربية، 2001. - 320 ص ؛ 24 سم
903 / ا . 22 34

1691 - أجنين، عبد العزيز
تجربة في تدبير الأقسام المشتركة / عبد العزيز أجنين. - ص. 91-97 ؛ 23 سم
في : *الأقسام المتعددة المستويات : نحو فهم متعدد للظاهرة*. -
الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2000
17 / ا . 10 37

1692 - الإدريسي، أحمد
جمعية الطالب المغربي / أحمد الإدريسي. - ص. 45-51 ؛ 25 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والإجتماع*. - ع. 139 (1952)

1693 - إدملو، المصطفى
مرتكزات أولية لإعادة النظر في هياكل التفتيش التربوي / المصطفى إدملو. - ص. 49-57 ؛ 24 سم
في : *المجلة التربوية*. - ع. 8 (2002)

1694 - الأغبري، بدر سعيد
دراسة مقارنة لنظام التعليم الثانوي في كل من اليمن وليبيا / بدر سعيد الأغبري. - ص. 149-173 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية : دورية محكمة*. - (1998)

1695 - أفاديس، محمد
قراءة في ظاهرة الأقسام المشتركة / محمد أفاديس. - ص. 81-90 ؛ 23 سم
في : *الأقسام المتعددة المستويات : نحو فهم متعدد للظاهرة*. -
الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2000
17 / ا . 10 37

1696 - الأقسام المتعددة المستويات : نحو فهم متعدد للظاهرة / [الحسن مادي، الحسين البيرات، أحمد لعمش... وآخرون]. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2000. - 114 ص. : غلاف مص. ؛ 23 سم
17 / ا . 10 37

1697 - الأمراني، محمد
التعليم بالمساجد : أشكاله وأسسه التعليمية ومبادئه وأهدافه التربوية / محمد الأمراني. - ص. 32-41 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 355-356 (2000)

1698 - أولحاج، محمد
وضعية الكتاب المدرسي في المنظومة التربوية / محمد أولحاج. - ص. 31-37 ؛ 27 سم
في : *صدى التضامن : تربوية، إدارية، قانونية*. - ع. 9 (2001)

1699 - آيت اعزة، أحمد
الأسس النظري للكتاب الأبيض : نقد وتقويم / أحمد أيت اعزة. - ص. 28-31 ؛ 27 سم
في : *تربيتنا : فصلية تربوية*. - ع. 3-4 (2002)

1700 - ابن العربي، الصديق
تاريخ الطلبة المغاربة بفرنسا خلال نصف قرن : 1887-1942 / [الصديق بن العربي]. - ص. 7-8 ؛ 26 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع*. - ع. 4 (1924)

1701 - احميدة، محمد
أسس الكتابة التربوية عند محمد بن شقرون من خلال كتاب "معجم التربية والتعليم" / محمد احميد. - مج. 2، ص. 565-582 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال]*. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
508 / ا . 14 30

1702 - اشماعو، محمد بن أحمد
الأستاذ عبد الرحمن حجي في "قسم المعلمين" بالرباط / بقلم محمد بن أحمد اشماعو. - ص. 127-129 ؛ 24 سم
في : *شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي*. -
الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
2666 / ا . 041 82

1703 - امجيدي، خالد
منطق التوجيه في الميثاق الوطني للتربية والتكوين / خالد امجيدي. - ص. 77-83 : مص. ؛ 24 سم
في : *الفرقان* : إسلامية ثقافية. - ع. 45 (2001)

1704 - باحمى، الصغير عبد القادر
التربية البيئية في مناهجنا الدراسية / الصغير عبد القادر باحمى. - ص. 270-285 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية : دورية محكمة*. - (1998)

1705 - باخلا، المصطفى
الدكتور محمد بنشقرون والمصطلح التربوي / المصطفى باخلا. - مج. 2، ص. 583-674 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال]*. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
508 / ا . 14 30

1706 - البدوي، عبد الرحيم
التعليم ببلادنا : الإصلاحات تمر / عبد الرحيم البدوي. - ص. 164-166 ؛ 32 سم
في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. - (1991)

1707 - البرهمي، محمد
بعض صعوبات النقل الديداكتيكي لمواد اللغة العربية بالتعليم الثانوي / محمد البرهمي. - ص. 93-99 ؛ 24 سم
في : *المجلة التربوية*. - ع. 8 (2002)

1708 – البرينصي، عبد القادر
آراء في الأقسام المشتركة / عبد القادر البرينصي. - ص. 69-80 ؛ 23 سم
في : *الأقسام المتعددة المستويات : نحو فهم متعدد للظاهرة*. -
الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2000
— 17 / 1 . 10 37 —

1709 – البصكري الفيلالي، منير
المسجد فضاء متفتح لمحو الأمية / منير البصكري الفيلالي. - ص. 26-31 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 355-356 (2000)

1710 – البصكري الفيلالي، منير
جـامعة القرويـين في أفـق القـرن الواحـد والعشرين / منير البصكري. - ص. 42-46 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 346 (2002)

1711 – بلدراما مرطينث، فرناندو
التعليم الديني الإسلامي في المغرب / فرناندو بلدراما مارطينث. - ص. 2-3، 16 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 75 (1953)

1712 – بلدراما مرطينث، فرناندو
التعليم الديني الإسلامي في المغرب/فرناندو بلدراما مارطينث. - ص. 2-4 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 76 (1953)

1713 – بلدراما مرطينث، فرناندو
للتعليم الديني الإسلامي في المغرب / فرناندو بلدراما مارطينث. - ص. 3-5 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 77 (1953)

1714 – بلدراما مرطينث، فرناندو
التعليم الديني الإسلامي في المغرب / فرناندو بلدراما مرطينث. - ص. 2-5، 13-15 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 78 (1953)

1715 – بلدراما مرطينث، فرناندو
المجلس الأعلى للتعليم المغربي / فرناندو بلدراما مرطينث. - ص. 3-5 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 84 (1954)

1716 – بلدراما مرطينث، فرناندو
المجلس الأعلى للتعليم المغربي / فرناندو بلدراما مرطينث. - ص. 2-3 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 86 (1954)

1717 – بلعزمية، علال
تمدرس الأطفال المعاقين ذهنيا تحد على التربية مواجهته / علال بلعزمية. - ص. 193-206 ؛ 24 سم
في : *سيكولوجية التربية*. - ع. 3 (2001)

1718 – بلهاشمي، محمد
الجامعة مـجال الإصلاح / محمد بلهاشمي. - ص. 15-19 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للاقتـصاد والقانـون المـقارن*. - ع. 32 (1999)

1719 – بن جلون، عبد الوهاب
مشروع إصلاح وتنظيم التعليم الإعدادي بالمملكة المغربية / عبد الوهاب بن جلون. - ص. 223-266 ؛ 24 سم
في : *طرق وأساليب تحديد وإعداد المشروعات العامة والمعايير المستخدمة في تقييمها : [أعمال]*. - الصفاة : منشورات المعهد العربي للتخطيط، 1983
— 197 / 1 . 08 33 —

1720 – بن حماد، عمر
إصلاح التعليم العالي والدراسات الإسلامية/عمر بن حماد. - ص. 58-62 : مص. ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 45 (2001)

1721 – بن مسعود، عبد المجيد
المنظومة التعليمية المغربية والتنمية/عبد المجيد بن مسعود. - ص. 63-73 : مص. ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 45 (2001)

1722 – بن هلال، محمد
الثـانوية البربريـــة بأزرو : التكوين الممنهج لنخبة بربرية عسكرية ومدنية متميزة / محمد بن هلال ؛ ترجم النص عن الفرنسية بتصرف شديد محمد حاتمي. - ص. 21-23 ؛ 30 سم
في : *وجهة نظر : مجلة تعنى بقضايا السياسة والفكر*. - ع. 11 (2001)

1723 – بناسي، أحمد
سهام نحو المدرسة الأساسية / أحمد بناسي. - الجزائر : منشورات التبيين الجاحظية، 2000. - 112 ص. ؛ 20 سم
— 134 / 1 . 14 37 —

1724 – بنان، مصطفى
المضمون الإسلامي في مواد اللغة العربية بالتعليم الثانوي / مصطفى بنان. - ص. 37-42 : مص. ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 45 (2001)

1725 – بنجيلالي، عبد المجيد
إصلاح التعليم بجامعة القرويين بين السياق التاريخي وفقه الواقع / عبد المجيد بنجيلالي. - ص. 47-54 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 363 (2002)

1726 – بنيشو، خاليد
إلزامية التعليم : أهداف منشودة ومجهودات متواصلة / خاليد بنيشو. - ص. 26-27 ؛ 27 سم
في : *صدى التضامن : تربوية، إدارية، قانونية*. - ع. 9 (2001)

1727 – بنيشو، خاليد
شروط وكيفيات تقلد مهام المسؤولية بالمصالح المركزية والخارجية لوزارة التربية الوطنية / خاليد بنيشو. - ص. 8-10 ؛ 27 سم
في : *صدى التضامن : تربوية، إدارية، قانونية*. - ع. 9 (2001)

1728 – بودهرين، عبد الله
ملاحظـات حـول مدى ملاءمة عـدالة تجـارية متـخصصة في المغرب / ع. بودهرين ؛ تعريب الأستاذة زينب ادريسية حمزي. - ص. 109-125 ؛ 24 سم
في : *مجلة المحاكم المغربية*. - ع. 85 (2000)

1729 – البوشيخي، أحمد
تاريخ التربية والتعليم وماله من أثر في النهوض بالثقافة الإسلامية بالمغرب / أحمد البوشيخي. - ص. 36-40 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 362 (2001)

1730 – بوصفصاف، عبد الكريم
مخابر البحث العلمي في الجزائر تجربة رائدة / عبد الكريم بوصفصاف. - ص. 22-29 ؛ 24 سم
في : *الحوار الفكري : مجلة فكرية*. - ع. 1 (2001)

1731 - **بوقنطار، الحسان**
إستقلالية الجامعة في مواجهة التحديات الجديدة / الحسان بوقنطار. - ص. 45-56 ؛ 24 سم
في : *الجامعة والمجتمع والتنمية : أعمال*. - [الرباط ؟] : مؤسسة كونراد أديناور، 1996
5 / 0 . 14 37

1732 - **تازوتي، حفيظة**
لغة الطفل بين المحيط والمدرسة : دراسة إفرادية / حفيظة تازوتي. - ص. 67-99 ؛ 24 سم
في : *إنسانيات : المجلة الجزائرية في الأنتربولوجية والعلوم الاجتماعية*. - ع. 14-15 (2001)

1733 - **أبو الصيد، فوزية محمد**
التدريب وتنمية القوى العاملة / فوزية محمد أبو الصيد. - ص. 259-273 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية : دورية محكمة*. - ع. 6 (2000)

1734 - **تراري، مختارية**
التعليم بالكتاتيب القرآنية في الجزائر : في منظور الدراسات النفسية والتربوية المعاصرة / مختارية تراري. - ص. 57-66 ؛ 24 سم
في : *إنسانيات : المجلة الجزائرية في الأنتربولوجية والعلوم الاجتماعية*. - ع. 14-15 (2001)

1735 - **التعليم بالمغرب على مفترق الطرق !** / خالد الصمدي، حسن العلمي، أبو سلمان محمد العمراوي... [وآخرون] ؛ إعداد فريد بن الحسن الأنصاري. - ص. 70-83 ؛ 24 سم
في : *البيان : مجلة إسلامية جامعة*. - ع. 172 (2002)

1736 - **تنظيم الحركات الإدارية والانتقالية**. - ص. 46-50 ؛ 27 سم
في : *صدى التضامن : تربوية، إدارية، قانونية*. - ع. 9 (2001)

1737 - **جلاب، حسن**
محمد بن عثمان المراكشي ومشروع التأريخ للجامعة اليوسفية بمراكش شقيقة جامع القرويين / حسن جلاب. - ص. 150-158 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 364 (2002)

1738 - **حافظي علوي، حسن**
أجرة المعلم ببلاد المغرب قبل الحماية / حسن حافظي علوي. - ص. 131-145 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 359 (2001)

1739 - **الحجوجي، محمد**
التوجيهات السامية في ميدان التربية والتعليم وآفاق إصلاحه في الميثاق الوطني / محمد الحجوجي. - ص. 87-96 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 362 (2001)

1740 - **الحجوي، محمد**
أثر جامعة القرويين في الإشعاع العلمي والثقافي والإصلاح الاجتماعي : نموذج المفكر علال الفاسي / محمد الحجوي. - ص. 159-164 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 364 (2002)

1741 - **حركات، إبراهيم**
قضية التعليم / إبراهيم حركات. - ص. 27-30 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. - ع. 8 (1966)

1742 - **الحسني، محمد بلبشير**
الدراسات الإسلامية : دواعي إنشائها، أهدافها، أبعادها / محمد بلبشير الحسني. - ص. 53-57 : مصن. ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 45 (2001)

1743 - **الخطابي، عز الدين**
مسارات الدرس الفلسفي بالمغرب : حوار الفلسفة والبيداغوجيا / عز الدين الخطابي ؛ تقديم عبد الكريم غريب. - الدار البيضاء : منشورات عالم التربية، 2002. - 127 ص. ؛ 24 سم
348 / I . 07 37

1744 - **الخطيب، إسماعيل**
وعي المربين المغاربة بقضية التربية والتعليم / إسماعيل الخطيب. - ص. 64-68 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 362 (2001)

1745 - **الخمسي، عز الدين**
إشكالية التجديد التربوي في النظام التعليمي المغربي / عز الدين الخمسي. - ص. 23-27 ؛ 27 سم
في : *تربيتنا : فصلية تربوية*. - ع. 3-4 (2002)

1746 - **الدباغ، محمد بن عبد العزيز**
أهمية اللغة العربية في المسار التعليمي بالمغرب / محمد بن عبد العزيز الدباغ. - ص. 120-126 ؛ 24 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 355-356 (2000)

1747 - **راغون، جلال**
تخريج الأحاديث النبوية الواردة في كتاب التربية الإسلامية للسنة الثالثة الثانوي : مقرر الدورة الأولى / جلال راغون. - ص. 52-59 ؛ 27 سم
في : *تربيتنا : فصلية تربوية*. - ع. 3-4 (2002)

1748 - **الرزكي، محمد**
التعليم الأصيل والإصلاح المطلوب / محمد الرزكي. - ص. 74-76 : مصن. ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 45 (2001)

1749 - **الرمال، أوس**
المضمون الإسلامي في تدريس العلوم الطبيعية / أوس الرمال. - ص. 43-48 : مصن. ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 45 (2001)

1750 - **زارتمان، وليم**
مشكلات التعريب في مدارس المغرب / وليم زارتمان. - ص. 14-22 ؛ 24 سم
في : *حوار : مجلة ثقافية عامة*. - ع. 6 (1963)

1751 - **الزباخ، محمد**
موقع المادة الإسلامية في الإصلاحات الجارية من خلال الكتاب الأبيض / محمد الزباخ. - ص. 31-35 ؛ 27 سم
في : *تربيتنا : فصلية تربوية*. - ع. 3-4 (2002)

1752 - **الزيدي، علي**
حركة الطلبة الزيتونيين لسنة 1910 وآفاقها المطلبي والسياسي / علي الزيدي. - ص. 111-137 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 102-103 (2001)

1753 - **السباعي، محمد**
الأقسام المشتركة : محاولة لفهم الظاهرة / محمد السباعي. - ص. 105-110 ؛ 23 سم

في : *الأقسام المتعددة المستويات : نحو فهم متعدد للظاهرة*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2000
ـ 17 / 1 . 10 37 ـ

1754 - السعيدي، عبد السلام
تدريس مفاهيم قيم حقوق الإنسان ضمن المناهج التعليمية : مع دراسة تطبيقية / عبد السلام السعيدي. - الدار البيضاء : دار الثقافة، 2001. - 413 ص. : غلاف مصو. ؛ 21 سم
ـ 347 / 1 . 07 37 ـ

1755 - سلامي، آسيا
الحياة المدرسية : بحث في الجوانب الإدارية والتربوية / آسيا سلامي. - سلا : مطبعة بني إزناسن، 2002. - 83 ص. ؛ 21 سم
ـ 198 / 1 . 06 37 ـ

1756 - سندباد، محمد
التعليم المغربي بين محاولة التشخيص ومقاربة التقويم / محمد سندباد. - ص. 23-25 ؛ 27 سم
في : صدى التضامن : *تربوية، إدارية، قانونية*. - ع. 9 (2001)

1757 - سويسي، محمد
تدريس العلوم بجامع الزيتونة والخلدونية / محمد سويسي. - ص. 167-181 ؛ 25 سم
في : *اللغة العربية في مواكبة التفكير العلمي أو من وحي مجلة "المباحث" التونسية*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2001
ـ 889 / 1 . 044 93 ـ

1758 - شقور، عبد السلام
الوظيفة التربوية والتعليمية لمساجدنا في البادية / عبد السلام شقور. - ص. 35-40 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 359 (2001)

1759 - الشيباني، بشير الأمين
الضغوط المهنية وعلاقتها بالطمأنينة الانفعالية لدى معلمي التربية الخاصة / بشير الأمين الشيباني، عبد الحميد سعيد حسن. - ص. 102-131 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية : دورية محكمة*. - ع. 1 (1997)

1760 - الشيباني، بشير الأمين
خصائص الشخصية اللازمة لنجاح المعلم في مهنة التدريس / بشير الأمين الشيباني، عبد الحميد سعيد حسن. - ص. 207-234 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية : دورية محكمة*. - ع. 5 (1999)

1761 - الشيخ، الداوي
محاولة تقييم الأداء البيداغوجي وانعكاساته على البحث العلمي في معهد العلوم الاقتصادية جامعة الجزائر باستخدام طريقة الاستبيان / تقديم الداوي الشيخ. - ص. 76-95؛ 22 سم
في : *مجلة كلية العلوم الاقتصادية والتسيير : مجلة علمية محكمة*. - ع. 6 (1998)

1762 - شيخي، محمد
التعلم : من الممارسات التعلمية إلى مناهج التدريس / محمد شيخي. - ص. 95-114 ؛ 24 سم
في : *سيكولوجية التربية*. - ع. 2 (2001)

1763 - الصمدي، محمد سعيد
نماذج من انتقادات العلماء لطرق التعليم بالمغرب في العصر الوسيط / محمد سعيد الصمدي. - ص. 46-51 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 362 (2001)

1764 - الضاقية، عبد الرحيم
الايقاعات المدرسية ضمن المنظومة التربوية / عبد الرحيم الضاقية. - ص. 28-29 ؛ 27 سم
في : صدى التضامن : *تربوية، إدارية، قانونية*. - ع. 9 (2001)

1765 - الطاهري، حمادي
دور التربية والتعليم في تخليق الحياة المهنية / حمادي الطاهري. - ص. 309-315 ؛ 24 سم
في : *طنجيس للقانون والاقتصاد : مجلة فصلية تعنى بنشر الأبحاث القانونية والاقتصادية والاجتماعية*. - ع. 1 (2001)

1766 - طلحاوي، محمد
ملامح الاتجاه الإصلاحي لدى العلماء في عهد الدولة العلوية / محمد طلحاوي. - ص. 58-63 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 362 (2001)

1767 - طيب، محمد
واقع التربية الإسلامية في منظومتنا التعليمية / محمد طيب. - ص. 84-90 : مصو. ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 45 (2001)

1768 - الظاهر، قحطان
تأثير أساليب تعديل السلوك في معالجة السلوك العدواني لتلاميذ المرحلة الابتدائية / قحطان أحمد الظاهر. - ص. 179-223 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية : دورية محكمة*. - ع. 6 (2000)

1769 - العامري، أحمد
المعلم في التراث التربوي المغربي : مواصفاته، مؤهلاته، مسؤولياته التربوية / أحمد العامري. - ص. 124-130 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 359 (2001)

1770 - العثماني، سعد الدين
أي إصلاح لنظام التربية والتكوين بالمغرب ؟ / بقلم سعد الدين العثماني. - ص. 1-2 : مصو. ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 45 (2001)

1771 - عزيمان، محمد
نريد أن لا يبقى طفل مغربي واحد محروما من التعليم / محمد عزيمان. - ص. 6-8 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 64 (1952)

1772 - العسري، الفضيل
الفكر الإسلامي والفلسفة : إشكالية الهوية / الفضيل العسري. - ص. 49-52 : مصو. ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 45 (2001)

1773 - العلمي، عبد الرحيم
قراءة في الفكر التربوي في مقدمة ابن خلدون / عبد الرحيم العلمي. - ص. 201-222 ؛ 24 سم
في : *الإحياء : مجلة إسلامية جامعة*. - ع. 16 (2000)

1774 - العلمي، محمد
منظومة العربي المساري "سراج طلاب العلوم" : نموذج حي لنظام التربية والتعليم الديني بالمغرب / محمد العلمي. - ص. 112-127 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 362 (2001)

1775 - العلوي، حفيظ
جمالية الوصف : مقرر اللغة العربية : السنة الأولى والثانية نموذجا / حفيظ

العلوي. – ص. 242-249 ؛ 24 سم
في : *عالم التربية : مجلة فصلية تعنى بقضايا التعليم التربوي*. – ع. 11 (2001)

1776 – **العلوي، محمد الفلاح**
القرويين في مطلع القرن العشرين بين التجديد والتقليد / محمد الفلاح العلوي. – ص. 20-34 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. – ع. 346 (2002)

1777 – **عمار، عماري**
آثار الإصلاحات الاقتصادية على قطاع التربية الوطنية في الجزائر / عماري عمار. – ص. 101-133 ؛ 24 سم
في : *بحوث اقتصادية عربية*. – ع. 24 (2001)

1778 – **عمور، عبد الحي**
الإشعاع التربوي لجامعة القرويين / عبد الحي عمور. – ص. 100-102 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. – ع. 364 (2002)

1779 – **الغالي، محمد**
إشكالية الأمية وأسس مقاربتها في ظل مجتمع الإعلام / محمد غالي. – ص. 16-25 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. – ع. 355-356 (2000)

1780 – **الغالي، محمد**
الإدارة التربوية متغير أساسي للمنظومة التربوية / محمد الغالي. – ص. 4-7 ؛ 27 سم
في : *صدى التضامن : تربوية، إدارية، قانونية*. – ع. 9 (2001)

1781 – **فاوبار، محمد**
سوسيولوجيا التعليم بالوسط القروي : دراسة نظرية وميدانية في مسألة لا تكافؤ الحظوظ / تأليف محمد فاوبار ؛ مراجعة وتقديم عبد الكريم غريب. – [الدار البيضاء ؟] : منشورات عالم التربية، إيداع 2001. – 174 ص. : خريطة ؛ 24 سم
135 / 1 . 14 37

1782 – **الفتاة المغربية بين مراحل التعليم**. – ص. 52-54 ؛ 25 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع* – ع. 139 (1952)

1783 – **الفتى، محمد**
الإبستمولوجية وتاريخ العلوم وتوظيفهما في تدريس العلوم الطبيعية / محمد الفتى. – ص. 111-119 ؛ 24 سم
في : *المجلة التربوية*. – ع. 8 (2002)

1784 – **فراعي، عبد السلام**
بحث حول الجامعة المغربية/عبد السلام فراعي. – ص. 99-119 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية بفاس*. – ع. 12 (2001)

1785 – **فضل، شعبان أحمد**
التعليم الجامعي بالجماهيرية العظمى : واقع وآفاق / شعبان أحمد فضل. – ص. 212-220 ؛ 24 سم
في : *دراسات : مجلة فصلية بحثية محكمة تعنى بقضايا ومشكلات الإنسان*. – ع. 6 (2001)

1786 – **فضلاء، محمد الحسن**
المسيرة الرائدة للتعليم العربي الحر بالجزائر. 1 : القطاع القسنطيني / محمد الحسن فضلاء. – الجزائر : دار الأمة، 1999. – 269 ص. ؛ 22 سم
179 / 1 . 02 37

1787 – **القادري، أبو بكر**
بمناسبة إفتتاح السنة الدراسية : التكوين الإسلامي والخلقي في مدارسنا / أبو بكر القادري. – ص. 5-7 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. – ع. 10 (1964)

1788 – **قربال، نور الدين**
إصلاح نظام التربية والتكوين والوثيقة الإطار / نور الدين قربال. – ص. 3-11 : مصن. ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. – ع. 45 (2001)

1789 – **كافي، أحمد**
مشروع الوثيقة الإطار : التعليم بالمغرب إلى أين ؟ ! / أحمد كافي. – ص. 33-36 : مصن. ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. – ع. 45 (2001)

1790 – **الكبلوطي، عبد الرحمان**
أدب محمد العروسي المطوي في برامج التعليم / عبد الرحمان الكبلوطي. – ص. 81-86 : مصن. ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة اتحاد الكتاب التونسيين*. – ع. 52 (2001)

1791 – **الكتاني، علي المنتصر**
الجامعة الإسلامية الدولية ابن رشد في الأندلس بقرطبة / علي المنتصر الكتاني. – ص. 145-148 ؛ 24 سم
في : *الجامعة : مجلة حولية يصدرها اتحاد جامعات العالم الإسلامي*. – ع. 1 (1998)

1792 – **الكتاني، يوسف**
مستقبل جامعة القرويين / يوسف الكتاني. – ص. 20-27 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. – ع. 363 (2002)

1793 – **الكريني، مصطفى عوض**
التنظير التربوي عند ابن خلدون / مصطفى الكريني. – الرباط : منشورات المعهد التربوي الوطني، 1982. – 1 جذيذة (31 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 1344

1794 – **لجان مراجعة المناهج التربوية المغربية للتعليم الابتدائي والثانوي الإعدادي والتأهيلي. الرباط**
مراجعة المناهج التربوية : الكتاب الأبيض : مشروع منقح ومزيد / لجان مراجعة المناهج التربوية المغربية للتعليم الابتدائي والثانوي الإعدادي والتأهيلي. – الرباط : منشورات وزارة التربية الوطنية، 2001. – 178 ص. ؛ 29 سم
367 / 1 . 07 37

1795 – **لخصاصي، المصطفى**
قضايا إبستمولوجية وديداكتيكية في مادتي التاريخ والجغرافية / المصطفى لخصاصي. – الرباط : دار الثقافة للنشر، 2001. – 267 ص. ؛ 21 سم
349 / 1 . 07 37

1796 – **لزرق، عزيز**
إصلاح التعليم : من قانون الحتمية إلى التربية على الحرية / عزيز لزرق. – ص. 155-168 ؛ 21 سم
في : *نوافذ : مجلة ثقافية*. – ع. 12-13 (2001)

1797 – **لعمش، أحمد**
الأقسام المتعددة المستويات بالعالم القروي : الواقع والآفاق / أحمد لعمش. – ص. 45-53 ؛ 23 سم
في : *الأقسام المتعددة المستويات : نحو فهم متعدد للظاهرة*. –

الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2000
ـ 17 / 1 . 10 37 ـ

1798 - مباركة، دنيا
الحماية القانونية لرضا مستهلكي السلع والخدمات / دنيا مباركة. - ص. 43-61 ؛ 25 سم
في : *المجلة المغربية للاقتصاد والقانون* : دورية مغربية نصف سنوية. - ع. 3 (2001)

1799 - محسن، مصطفى
أسئلة التحديث في الخطاب التربوي بالمغرب : الأصول والامتدادات / مصطفى محسن. - الدار البيضاء : منشورات المركز الثقافي العربي، 2001. - 143 ص. ؛ 22 سم
ـ 178 / 1 . 02 37 ـ

1800 - محسن، مصطفى
سؤال الإصلاح التربوي في المجتمع المغربي المعاصر : الأبعاد والرهانات / مصطفى محسن. - ص. 51-70 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 42 (2001)

1801 - محيي الدين، عبد الحميد
الإشعاع العلمي في القرويين جامعا وجامعة / عبد الحميد محيي الدين. - ص. 16-19 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 364 (2002)

1802 - مدرسة الأميرة للا عائشة بسلا في طريق التقدم والازدهار. - ص. 24-25 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 12 (1947)

1803 - المدرسة الأولى : أسلوب التعليم في المدارس القرآنية. - ص. 43-44 ؛ 27 سم
في : *صدى التضامن : تربوية، إدارية، قانونية*. - ع. 9 (2001)

1804 - المدور، رشيد
مقاربة أولية للقوانين التي صدرت على ضوء الميثاق الوطني للتربية والتكوين / رشيد المدور. - ص. 12-21 : مصل. ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 45 (2001)

1805 - مرزاقي، بنداود
الكتاب المدرسي وعلاقته بالمعرفة والثقافة / بنداود مرزاقي. - ص. 15-19 ؛ 24 سم
في : *المجلة التربوية*. - ع. 8 (2002)

1806 - المريني، نجاة
مسألة تعليم الفتاة في الفكر الإصلاحي المغربي : علال الفاسي ومحمد الحجوجي نموذجين / نجاة المريني. - ص. 97-109 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 362 (2001)

1807 - المشروح، بوشتى
مقاربة ديداكتيكية لواقع الأقسام المشتركة : من خلال الدليل العملي / بوشتى المشروح. - ص. 99-103 ؛ 23 سم
في : *الأقسام المتعددة المستويات : نحو فهم متعدد للظاهرة*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2000
ـ 17 / 1 . 10 37 ـ

1808 - مصمودي، زين الدين
لمحة تاريخية عن تكوين المعلمين في الجزائر أثناء المرحلة الاستعمارية والسنوات الأولى للإستقلال / مصمودي زين الدين. - ص. 73-91 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 8 (1997)

1809 - مصير المركز الوطني للمفتشين ووضعية المكلفين بالتفتيش. - ص. 51-52 ؛ 27 سم
في : *صدى التضامن : تربوية، إدارية، قانونية*. - ع. 9 (2001)

1810 - المعتصم، جامع
إصلاح التعليم والوثيقة الإطار لمراجعة المناهج والبرامج / جامع المعتصم. - ص. 28-32 : مصل. ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 45 (2001)

1811 - المعيار الإدريسي، محمد عز الدين
نشر التعليم ومحاربة الأمية ودورها في التنمية / محمد عز الدين المعيار الإدريسي. - ص. 42-52 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 355-356 (2000)

1812 - المغرب. وزارة التربية الوطنية
إحصائيات مدرسية / وزارة التربية الوطنية. - الرباط : منشورات وزارة التربية الوطنية، 2001. - 61 ص. ؛ 21 سم
ـ 83 / 1 . 003 37 ـ

1813 - المغرب. وزارة التنمية الاجتماعية والتضامن والتشغيل والتكوين المهني. المندوبية الجهوية للمنطقة الوسطى التكوين المستمر وفرص التكوين المتاحة للشباب / ممثل وزارة التنمية الاجتماعية والتضامن والتشغيل والتكوين المهني، المندوبية الجهوية للمنطقة الوسطى. - ص. 175-183 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 45 (2001)

1814 - مكسي، محمد
المدرسة المغربية وتحديث المنهاج التربوي-التكويني / محمد مكسي. - ص. 9-14 ؛ 24 سم
في : *المجلة التربوية*. - ع. 8 (2002)

1815 - مكوار، محمد
التعليم الأساسي والثانوي لجهة الدار البيضاء الكبرى : واقع وآفاق / محمد مكوار. - ص. 139-166 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية لقانون واقتصاد التنمية*. - ع. 45 (2001)

1816 - ممنون، أحمد
أعلام التدريس بالمغرب : أبو عبد الله محمد بن أحمد بن المسناوي الدلائي / أحمد ممنون. - ص. 156-162 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 359 (2001)

1817 - مومو، أمينة
النشاط التعليمي بمدينة صفرو : الأهمية والإشعاع / أمينة مومو، لحسن جنان. - ص. 84-102 : خرائط ؛ 24 سم
في : *التنمية المحلية وتهيئة المجال بالمغرب : صفرو ومنطقتها نموذجا : [أعمال]*. - فاس : مطبعة البلابل، 1989
ـ 17 / 0 . 07 33 ـ

1818 - الناشف، سلمى زكي
أثر كل من التحصيل ووحدة "تلوث" بين حقلية تضم الأحياء والجغرافيا وتعكس علاقة العلم بالتكنولوجيا والمجتمع على آراء طالبات الجامعة الليبية / سلمى زكي الناشف. - ص. 155-178؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية : دورية محكمة*. - ع. 6 (2000)

1819 - الواسطي، محمد
إصلاح برامج التربية والتعليم بالقرويين في العهد العلوي / محمد الواسطي. - ص. 39-46 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 363 (2002)

1820 - وحميدو، عبد العالي
القسم المتعدد المستويات : كيفية تدبيرها / عبد العالي وحميدو. - ص. 55-66 ؛ 23 سم
في : *الأقسام المتعددة المستويات : نحو فهم متعدد للظاهرة.* -
الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2000
17 / 1 . 10 37

1821 - يتيم، محمد
إصلاح نظام التربية من الميثاق الوطني إلى التطبيق الحكومي / محمد يتيم. - ص. 22-27 : مصن. ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية.* - ع. 45 (2001)

1822 - يسلم، سليمان فرج
الاحتياجات التدريبية لجمهورية موريتانيا الإسلامية / سليمان فرج يسلم. - ص. 195-213 ؛ 24 سم
في : *الاحتياجات التدريبية للدول العربية الأقل نموا : [أعمال].* -
الصفاة : منشورات المعهد العربي للتخطيط، 1983
203 / 1 . 08 33

1823 - اليعكوبي، محمد
تكوين الرجل القانوني المعاصر في المغرب / محمد اليعكوبي. - ص. 159-175 ؛ 25 سم
في : *المجلة المغربية للاقتصاد والقانون : دورية مغربية نصف سنوية.* - ع. 3 (2001)

التسيير

1824 - تونس : إدارة الأعمال بلا تخطيط : أحسن طريقة لإدارة الأعمال هي أحيانا... بلا طريقة / بقلم رياض زغال. - ص. 16-18 : مصن. ؛ 30 سم
في : *رسالة اليونسكو.* - (1994)

1825 - جغيم، الطاهر
بعض أساليب التنظيم والتسيير ومشكلاته في المؤسسة الصناعية بالجزائر : دراسة نقدية تحليلية / الطاهر جغيم. - ص. 41-55 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية.* - ع. 12 (1999)

1826 - العربان، الحسين
الجماعات الضاغطة في المغرب : حالة الاتحاد العام لمقاولات المغرب CGEM / الحسين العربان
أطروحة : رسالة الدراسات العليا المعمقة : العلوم السياسية : الرباط : 2000. - 110 ص. ؛ 29 سم
15 / 1 . 01 65

1827 - العمراني، جواد
تسيير المؤسسات والمشاريع / جواد العمراني. - ص. 7-29 ؛ 24 سم
في : *معالم وآفاق في التسيير والاقتصاد والتنمية.* - ع. 1 (2002)

الفنون الجميلة

1828 - أكويندي، سالم
ديداكتيك المسرح المدرسي : من البيداغوجيا إلى الديداكتيك / سالم أكويندي. -
الدار البيضاء : دار الثقافة، 2001. - 255 ص. ؛ 21 سم
174 / 1 . 11 70

1829 - أمين، خالد
أفق الهجنة في المسرح المغربي / خالد أمين. - ص. 20-21 : مصن. ؛ 30 سم
في : *لبساط : مجلة شهرية مسرحية متخصصة.* - ع. 2 (2002)

1830 - آيت حو، إبراهيم
السينما المغربية، الواقع و... الآفاق : رصد نظري لمظاهر الأزمة : دراسة تطبيقية / إبراهيم أيت حو. - الدار البيضاء : منشورات الفرقان، 2001. - 204 ص. ؛ 21 سم
97 / 1 . 12 70

1831 - اتباتو، حميد
السينما المغربية وقضية المرأة : احتياجات الإبداع واحتياجات الزمن المغربي / حميد اتباتو. - ص. 76-90 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية.* - ع. 49-50 (2002)

1832 - احدادو، رضوان
راهن المسرح المغربي ورهانات المستقبل / رضوان حدادو. - ص. 18-19 : مصن. ؛ 30 سم
في : *لبساط : مجلة شهرية مسرحية متخصصة.* - ع. 2 (2002)

1833 - اكويندي، سالم
السند البيداغوجي للمسرح المدرسي / سالم أكويندي. - ص. 160-180 ؛ 24 سم
في : *عالم التربية : مجلة فصلية تعنى بقضايا التعليم التربوي.* - ع. 11 (2001)

1834 - اكويندي، سالم
مسرح نضالي، مسرح رشاد بوشعيب / سالم اكويندي. - ص. 26-28 ؛ 29 سم
في : *لبساط : مجلة شهرية مسرحية متخصصة.* - ع. 1 (2000)

1835 - بحراوي، حسن
ذاكرة المغرب الساخر : حالة بزيز وباز : دراسة في المنجز الفني / حسن بحراوي. - المحمدية : المتقي برينتر، إبداع 2001. - 146 ص. : غلاف مصن. ؛ 17 سم
176 / 1 . 11 70

1836 - برشيد، عبد الكريم
المسرح المغربي : ظواهر وأسماء وتوجهات / بقلم عبد الكريم برشيد. - ص. 14-15، 16 ؛ 29 سم
في : *لبساط : مجلة شهرية مسرحية متخصصة.* - ع. 1 (2000)

1837 - بن الشريف، محمد
عيد العرش : عطف مولوي كريم على الرياضيين ورعاية ملكية موصولة للقطاع الرياضي / بقلم محمد بن الشريف. - ص. 28-30 ؛ 30 سم
في : *عيد العرش : خاص.* - [المغرب] : [د.ن.]، 2001
7 / 0 . 054 32

1838 - بن حفيظ، سلوى
أهمية التراث الموسيقي المسجل في تونس / سلوى بن حفيظ. - ص. 329-347 ؛ 21 سم
في : *Ibla.* - ع. 176 (1995)

1839 - بن عبد الجليل، عبد العزيز
الأداء في الطرب الغرناطي : مقاربة ومقارنة / عبد العزيز بن عبد الجليل. - ص. 65-75 ؛ 24 سم
في : *البحث في التراث الغرناطي : حصيلة وآفاق : ندوة.* - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
169 / 1 . 10 70

1840 - بن عبد الله، عبد العزيز
الفن المغربي منذ خمسة قرون / عبد العزيز بن عبد الله ؛ تعريب عبد اللطيف خالص. - ص. 67-72 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية.* - ع. 6 (1964)

1841 - بن عبد الجليل، عبد العزيز
مدخل إلى تاريخ الموسيقى المغربية / تأليف عبد العزيز بن عبد الجليل ؛ تقديم عبد الكريم غريب. - ص. 276-287 ؛ 24 سم
في : *عالم التربية : مجلة فصلية تعنى بقضايا التعليم التربوي.* - ع. 11 (2001)

1842 - بن عبد الجليل، عبد العزيز
مصادر البحث في الموسيقى الأندلسية المغربية / عبد العزيز بن عبد الجليل.

- ص. 446-469 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 64-65 (2001)

1843 - بن عبد الجليل، عبد العزيز
مصادر البحث في الموسيقى الأندلسية المغربية : عرض وتحليل / عبد العزيز بن عبد الجليل. - ص. 120-131 : مصن. ؛ 24 سم
في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. - ع. 59-60 (2001)

1844 - بن عودة، محمد
نقوش الحمراء / محمد بن عودة. - ص. 13-15، 30 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 47 (1955)

1845 - بن عودة، محمد
نقوش الحمراء / محمد بن عودة. - ص. 9-10، 23 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 44-45 (1954)

1846 - بن عودة، محمد
نقوش الحمراء / محمد بن عودة. - ص. 9-10، 25-27 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 43 (1954)

1847 - بناني، رشيد
حفريات في ذاكرة المسرح المغربي : تجارب وأعلام / رشيد بناني. - الدار البيضاء : المطبعة العثمانية، إيداع 2001. - 110 ص. : مصن. ؛ 16 سم
178 / 1 . 11 70

1848 - بنعبد الله، محمد
التراث الفني الغرناطي : محاولات التوثيق بين الإبداع والاتباع / محمد بنعبد الله. - ص. 151-205 ؛ 24 سم
في : *البحث في التراث الغرناطي : حصيلة وآفاق* : ندوة. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
169 / 1 . 10 70

1849 - بنموسى، عبد الفتاح
نوبة الغرناطي ونوبة الآلة بين المصطلح والأداء / عبد الفتاح بنموسى. - ص. 99-108 ؛ 24 سم
في : *البحث في التراث الغرناطي : حصيلة وآفاق* : ندوة. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
169 / 1 . 10 70

1850 - بوذينة، محمد
الجزائر / محمد بوذينة. - ص. 231-239 : مصن. ؛ 32 سم
في : *الرقص والغناء في حضارة الشعوب*. - الحمامات : منشورات محمد بوذينة، 1999
156 / 1 . 10 70

1851 - بوذينة، محمد
تونس / محمد بوذينة. - ص. 217-229 : مصن. ؛ 32 سم
في : *الرقص والغناء في حضارة الشعوب*. - الحمامات : منشورات محمد بوذينة، 1999
156 / 1 . 10 70

1852 - بوذينة، محمد
ليبيا / محمد بوذينة. - ص. 213-215 : مصن. ؛ 32 سم
في : *الرقص والغناء في حضارة الشعوب*. - الحمامات : منشورات محمد بوذينة، 1999
156 / 1 . 10 70

1853 - بوذينة، محمد
موريطانيا / محمد بوذينة. - ص. 259-262 : مصن. ؛ 32 سم
في : *الرقص والغناء في حضارة الشعوب*. - الحمامات : منشورات محمد بوذينة، 1999
156 / 1 . 10 70

1854 - بوزيد، مريم
برنوس النسا : تكريس عادات لباسية ذكورية أم انتهاك عتبات الجسد والفضاء الذكوريين / مريم بوزيد. - ص. 13-33 ؛ 27 سم
في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. - T. XXXV (1998)

1855 - بوشموخة، عمر
الفرانكفونية والابتعاد عن الجذر العربي بغربان الأغنية الجزائرية / عمر بوشموخة. - ص. 112-115 ؛ 27 سم
في : *الرائد : مجلة شهرية ثقافية جامعة*. - ع. 49 (2001)

1856 - بيدة، الحبيب
صورة الإنسان الكامل في الخط العربي / الحبيب بيدة. - ص. 89-101 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 93 (1998)

1857 - التجاني، بشير
التحضر والتهيئة العمرانية في الجزائر / بشير التجاني. - الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية، 2000. - 114 ص. ؛ 27 سم
16 / 1 . 03 70

1858 - الجبوري، محمود شكر محمود
الخط العربي في شمال أفريقية وبلاد الأندلس / محمود شكر محمود الجبوري. - ص. 36-43 ؛ 30 سم
في : *آفاق عربية*. - ع. 11-12 (2001)

1859 - الجراري، عباس
التأثير الموريسكي في الطرب المغربي / عباس الجراري. - ص. 203-210 ؛ 24 سم
في : *الموريسكيون في المغرب : [أعمال]*. - الرباط : أكاديمية المملكة المغربية، 2001
91 / 0 . 041 93

1860 - الجراري، عباس
النغم المطرب بين الأندلس والمغرب / عباس الجراري. - الرباط : منشورات النادي الجراري، 2002. - 27-187 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
21 / 0 . 10 70

1861 - جهادي الباعمراني، الحسين
عوامل ازدهار الأدب الأمازيغي وظاهرة الروايس / الحسين جهادي. - ص. 157-171 ؛ 24 سم
في : *جوانب من الثقافة الشعبية بالدار البيضاء : مجموعة الأبحاث والدراسات حول الثقافة الشعبية : [أعمال]*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 2001
334 / 1 . 042 30

1862 - الحاج يونس : تقاسيم الأصيل. - ص. 51-52 : مصن. ؛ 27 سم
في : *مجلة الشعلة*. - ع. 6 (2001)

1863 - حجي، محمد
رسوم من ليبيا / محمد حجي. - ط. 2. - طرابلس، ليبيا : الدار العربية للكتاب، 2000. - 212 ص. : مصن. ؛ 26 × 26 سم
47 / 0 . 07 70

1864 - الحداوي، محمد
بصمات اليهود المغاربة في التراث الموسيقي الغرناطي / محمد الحداوي. - ص. 77-82 ؛ 24 سم
في : *البحث في التراث الغرناطي : حصيلة وآفاق* : ندوة. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
169 / 1 . 10 70

1865 - حمومي، أحمد
التراث الشعبي والمسرح : تجربتان من الجزائر / أحمد حمومي. - ص. 21-26 ؛ 24 سم
في : *إنسانيات : المجلة الجزائرية في الأنتربولوجية والعلوم الاجتماعية*. - ع. 12 (2000)

1866 - الخديمي، علال
أصول الرماية والرمي في التراث الشعبي / علال الخديمي. - ص. 470-480 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 64-65 (2001)

1867 - دراجة، أبو القاسم
آثار الأندلسيين الموريسكيين في الفنون الشعبية بإسبانيا المسيحية وبلاد المغرب العربي / أبو القاسم دراجة. - ص. 39-57 ؛ 24 سم
في : *صورة الموريسكيين في الآداب والفنون : أعمال*. - زغوان : مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات والمعهد الوطني للتراث، 1999
51 / 0 . 04 82

1868 - الدوري، عياض عبد الرحمن أمين
قصر الحمراء : الفن العربي في الأندلس / عياض عبد الرحمن أمين الدوري. -

ص. 71-75 : مصن. ؛ 30 سم
في : *آفاق عربية*. - ع. 3-4 (2001)

1869 - إبراهيم، الحيسن
ديداكتيك التربية التشكيلية : السلك الثاني من التعليم الأساسي نموذجا / الحيسن إبراهيم. - ص. 53-103 ؛ 24 سم
في : *عالم التربية : مجلة فصلية تعنى بقضايا التعليم التربوي*. - ع. 11 (2001)

1870 - الراجي الهاشمي، التهامي
الأبواب في الأندلس / التهامي الراجي الهاشمي. - ص. 231-272 ؛ 26 سم
في : *المناهل*. - ع. 13 (1978)

1871 - ركوك، علال
العيطة المرساوية بين الأصل والتطورات الحالية / علال ركوك. - ص. 172 -175 ؛ 24 سم
في : *جوانب من الثقافة الشعبية بالدار البيضاء : مجموعة الأبحاث والدراسات حول الثقافة الشعبية : [أعمال]*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 2001
ـ 334 / 1 . 042 30 ـ

1872 - الريحاني، يوسف
محمد تيمد، مؤلفا مسرحيا طلائعيا : مسرحية "كاهنة المطبخ" نموذجا / يوسف الريحاني. - ص. 26-29 ؛ 30 سم
في : لبساط : مجلة شهرية مسرحية متخصصة. - ع. 2 (2002)

1873 - الزاهي، فريد
الفنون التشكيلية بالمغرب : أسئلة الأصول والحداثة / فريد الزاهي. - ص. 42 -49 : مصن. ؛ 26 سم
في : *الثقافة المغربية*. - ع. 18 (2001)

1874 - الزاهي، محمد
الصورة والمعنى في السينما المغربية / محمد الزاهي. - ص. 70-75 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 49-50 (2002)

1875 - زمامة، عبد القادر
باب بوجلود بفاس / عبد القادر زمامة. - ص. 374-382 ؛ 26 سم
في : *المناهل*. - ع. 13 (1978)

1876 - زهير، محمد
الفيلم القصير : ملاحظات ومقاربات .. لتجارب مغربية / محمد زهير. - ص. 91-97 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 49-50 (2002)

1877 - زهير، محمد
مسرحية "العين والخلخال" : التجربة والدلالة / محمد زهير. - ص. 18-19 : مصن. ؛ 29 سم
في : *لبساط : مجلة شهرية مسرحية متخصصة*. - ع. 1 (2000)

1878 - الزياتي، عبد المولى
هذا الذي نسميه مسرحا... : دراسة حول تاريخ الحركة المسرحية بمنطقة لكسوس / عبد المولى الزياتي. - الرباط : طوب بريس، 2002. - 222 ص. : غلاف مصن. ؛ 20 سم
ـ 177 / 1 . 11 70 ـ

1879 - الزين، بوشعيب
التربية الجمالية بالمدرسة المغربية : محاولة للتركيب / بوشعيب الزين. - ص. 44-52 ؛ 24 سم
في : *عالم التربية : مجلة فصلية تعنى بقضايا التعليم التربوي*. - ع. 11 (2001)

1880 - سانتشث أرليو، مانويل
التسلية، الرياضة والعلاقات الفولكلورية بين الإسبان والفيزقوطيين العرب، 711-1492 / مانويل سانتشث أرليو. - ص. 109-120 ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991
ـ 859 / 1 . 044 93 ـ

1881 - ساورة، عبد الله
السينما بالمغرب : تأملات أولية / عبد الله ساورة. - ص. 98-103 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 49-50 (2002)

1882 - السرايري، إدريس
المؤتلف في المصطلحات الفنية في النوبة التقليدية الكلاسيكية الجزائرية والنوبة الأندلسية المغربية / إدريس السرايري. - ص. 83-98 ؛ 24 سم
في : *البحث في التراث الغرناطي : حصيلة وآفاق* : ندوة. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 169 / 1 . 10 70 ـ

1883 - سوداني، فاضل
حدث ودلالات الفكر الإخراجي في المسرح / فاضل سوداني. - ص. 139-143 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 123 (2001)

1884 - الشامي، يونس
التربية الموسيقية في التعليم العمومي : تشخيص لتجربة وتصور لأفق : حوار / مع يونس الشامي ؛ أجرى الحوار بوشعيب الزين. - ص. 268-275 ؛ 24 سم
في : *عالم التربية : مجلة فصلية تعنى بقضايا التعليم التربوي*. - ع. 11 (2001)

1885 - شبعة، محمد
حوار مع الفنان محمد شبعة حول الحركة التشكيلية والثقافة الجمالية بالمغرب / أجرى الحوار حسن نجمي. - ص. 5-39 ؛ 24 سم
في : *عالم التربية : مجلة فصلية تعنى بقضايا التعليم التربوي*. - ع. 11 (2001)

1886 - شريف، يوسف
آفاق من فن العمارة العربية في الأندلس : قصر الحمراء في غرناطة / شريف يوسف. - ص. 58-63 : مصن. ؛ 30 سم
في : *آفاق عربية*. - ع. 8 (1976)

1887 - شطا، عبد الرزاق
البعد الثقافي في شخصية الفنان الراحل علي بن سالم / عبد الرزاق شطا. - ص. 75-78 : مصن. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 124 (2001)

1888 - صقر، أحمد رجب منصور
رسوم الكتاب الأندلسية ومدى تأثرها بانتقال الحضارة العربية الإسلامية / أحمد رجب منصور صقر. - ص. 309-323 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب، الإسكندرية*. - مج. 2، ع. 50 (1999-2000)

1889 - الصقلي، مراد
أساليب الأداء وانعكاساتها على تواصل الموروث الموسيقي العربي الأندلسي : تونس نموذجا / مراد الصقلي. - ص. 116-119 ؛ 24 سم
في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. - ع. 59-60 (2001)

1890 - الصولي، احميدة
الحبيب بلال، فنان الطلاء المعدني / احميدة الصولي. - ص. 81-88 : مصن. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 132 (2002)

1891 - الصولي، احميدة
لمحمد مطيمط ، فنان متعدد المواهب والاختصاصات والوظائف : في أعماله تتفاعل بذور مدرسة فنية / احميدة الصولي. - ص. 65-72 : مصن. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 116 (2000)

1892 - الصولي، احميدة
تعبيرية الفنان الهادي التركي من خلال تجربته في الرسم منذ 1960 إلى الآن / احميدة الصولي. - ص. 73-80 : مصن. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 131 (2002)

1893 - الصولي، احميدة
صور الحلم لصياغة معاني الحياة في أعمال الفنان محمد الطاهر بن حليمة / احميدة الصولي. - ص. 89-96 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 126 (2001)

1894 - طاهر، كاظم شمهود
الأندلس والفن الإسلامي / كاظم شمهود طاهر. - عمان : أزمنة للنشر والتوزيع، إيداع 2000. - [96] ص. : مصن. ؛ 23 سم
ـ 140 / 1 . 04 70 ـ

1895 - عاقيل، جعفر
ربيع عبد الرحيم اليوسفي : قراءة في صورة فوتوغرافية صحافية / جعفر عاقيل. - ص. 141-143 : مصن. ؛ 24 سم
في : *علامات : مجلة ثقافية فصلية*. - ع. 16 (2001)

1896 - عباس، إحسان
أخبـار الغنـاء والمغنيـن في الأندلس : 138-539 هـ. / إحسان عباس. - ص. 288-306 ؛ 24 سم
في : *بحوث ودراسات في الأدب والتاريخ*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2000
— 82 04 . 1 / 1740 —

1897 - عبد اللطيف، محمد الصادق
الخط والخطاطون في تونس : المدرسة التونسية في الخط : مرحلة التأسيس والإشعاع / محمد الصـادق عبـد اللطيف. - ص. 57-82 : مصن. ؛ 24 سم
في : *الخط العربي : فعاليات*. - قرطاج : بيت الحكمة، 2001
— 70 08 . 1 / 68 —

1898 - عبد اللطيف، محمد الصادق
الخط والخطاطون في تونس : المدرسة التونسية في الخط : مرحلة التأسيس والإشعاع / محمد الصـادق عبـد اللطيف. - ص. 47-54 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 93 (1998)

1899 - عبد الرحيم-ريشلان، أ. م.
صناعة الخزف بتوقرت وضواحيها / أ. م. عبد الرحيم-ريشلان. - ص. 267-293 : مصن. : 24 سم
في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. - ج. 32-34 (1984-1985-1986)

1900 - عبد اللطيف، محمد الصادق
تطور الكتابة والخط في تونس / محمد الصادق عبد اللطيف. - ص. 92-95 ؛ 27 سم
في : *الرافد : مجلة شهرية ثقافية جامعة*. - ع. 49 (2001)

1901 - عثمان، نجوى
مساجد القيروان / نجوى عثمان. - دمشق : دار عكرمة، 2000. - 613 ص. : مصن. ؛ 24 سم
— 70 04 . 1 / 141 —

1902 - العروسي، موليم
مشكلة التعليم الفني بالمغرب : محاورة / موليم لعروسي، بوجمعة أشفري. - ص. 40-43 ؛ 24 سم
في : *عالـم التربيـة : مجلـة فصليـة تعنـى بقضايـا التعليم التربـوي*. - ع. 11 (2001)

1903 - عريب، أحمد
موضوع الاستعمار في الأفلام المغربية : من "الذاكرة 14" إلى "كابوس" / أحمد عريب. - ص. 105-110 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 49-50 (2002)

1904 - عقاب، محمد الطيب
المدخل إلى المسكن العربي الإسلامي بمدينة الجزائر / محمد الطيب عقاب. - ص. 82-100 : مصن. ؛ 24 سم
في : *دراسات عن المسكن والمدفن في الوطن العربي*. - تونس : منشورات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، 1987
— 8 / 1 . 091 32 —

1905 - عقاب، محمد الطيب
لمحات عن العمارة والفنون الإسلامية في الجزائر / محمد الطيب عقاب. - القاهرة : مكتبة زهراء الشرق، 2002. - 117 ص. : مصن. ؛ 24 سم
— 70 04 . 1 / 145 —

1906 - عناني، سليمان
النص الشعري في الموسيقى العربية الأندلسية / سليمان عناني. - ص. 99-101 : مصن. ؛ 24 سم
في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. - ع. 59-60 (2001)

1907 - العوني، شمس الدين
عرض ثقافي ضخم في ألعاب المتوسط الرابعة عشرة : كتاب المتوسط... عوالم من السحر والشعرية النادرة والذهب الخالص... / شمس الدين العوني، الهادي الدبابي. - ص. 49-56 : مصن. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 130 (2001)

1908 - العيد، ميرات
الأصول التاريخية لنشأة المسرح الجزائري : دراسة في الأشكال التراثية / ميرات العيد. - ص. 9-19 ؛ 24 سم
في : *إنسانيات : المجلة الجزائرية في الأنثربولوجية والعلوم الاجتماعية*. - ع. 12 (2000)

1909 - عيدون، أحمد
مصطلح النوبة المسماة "غرناطية" بين التحديد والتجديد / أحمد عيدون. - ص. 109-113 ؛ 24 سم
في : *البحث في التراث الغرناطي : حصيلة وآفاق* : ندوة. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
— 70 10 . 1 / 169 —

1910 - الغدامسي، عمر
التشكيلي عادل مقديش : فردنة خطاب الجماعة / عمر الغدامسي. - ص. 81-88 : مصن. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 77 (1996)

1911 - الغديري، مصطفى
البحث في التراث الغرناطي : حصيلة وآفاق : ندوة / إعداد مصطفى الغديري. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001. - 205 ص. ؛ 24 سم
— 70 10 . 1 / 169 —

1912 - غلام الله، بو عبد الله
تكوين الموسيقى الأندلسية / بو عبد الله غلام الله. - ص. 138-140 ؛ 24 سم
في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. - ع. 59-60 (2001)

1913 - الغياط، محمد
التنشئة الاجتماعية للطفل المغربي في مخيمات العطلة الصيفية : حق الطفل في الراحة بين الامتياز والصدفة / تأليف محمد الغياط. - سلا : مطبعة ابن يلسين، 2001. - 108 ص. : غلاف مصن. ؛ 17 سم
— 70 11 . 1 / 175 —

1914 - فرتات، أحمد
محمد بن علي عصفور، السينمائي المغربي الأول / أحمد فرتات. - ص. 37-38 ؛ 27 سم
في : *مجلة الشعلة*. - ع. 6 (2001)

1915 - الفن الإسلامي المتأخر في شمال إفريقيا وإسبانيا وصقلية / ترجمة فخري خليل. - ص. 89-96 : مصن. ؛ 28 سم
في : دراسات تاريخية. - ع. 3 (2001)

1916 - فنطر، محمد حسين
المدافن في المغرب الكبير قبل الغزو الروماني / محمد حسين فنطر. - ص. 189-205 ؛ 24 سم
في : *دراسات عن المسكن والمدفن في الوطن العربي*. - تونس : منشورات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، 1987
— 32 091 . 1 / 8 —

1917 - فيفة، محمد
جمالية الخط الكوفي بالقيروان / محمد فيفة. - ص. 163-173 ؛ 24 سم
في : *الخط العربي : فعاليات*. - قرطاج : بيت الحكمة، 2001
— 70 08 . 1 / 68 —

1918 - القاضي، محمد
القصبات في المغرب، شاهد على دقة الصانع المغربي وإبداعه / إعداد محمد القاضي. - ص. 40-45 : مصن. ؛ 26 سم
في : *الرافد : مجلة شهرية ثقافية جامعة*. - ع. 48 (2001)

1919 - قطاط، محمود
التراث الموسيقي الجزائري / محمود قطاط. - ص. 105-115 ؛ 24 سم
في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. - ع. 59-60 (2001)

1920 - قطاط، محمود
الموسيقى التونسية في أعمال الفقيد حسن حسني عبد الوهاب "1301-1388هـ - 1884-1968 م." / محمود قطاط. - ص. 55-63 : مصن. ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 61 (1991)

1921 - القهواجي، حسين
أحمد الحجري : طفولة منسية، بدائية مستعادة / حسين القهواجي. - ص. 73-80 : مص. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 119 (2000)

1922 - القهواجي، حسين
بشاشة الانطباع، هشاشة الإناء مع الخزاف خالد بن سليمان / حسين القهواجي. - ص. 81-88 : مص. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 133 (2002)

1923 - القهواجي، حسين
قساوة الأرض، حلاوة الأسطورة / حسين القهواجي. - ص. 73-80 : مص. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 123 (2001)

1924 - القهواجي، حسين
منمنمات جلال بن عبد الله : ذاكرة تونس الأرستقراطية / حسين القهواجي. - ص. 89-96 : مص. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 121 (2001)

1925 - القهواجي، حسين
يحيى، الرسام الطالع من زمن مقبل، 1901-1969 / حسين القهواجي. - ص. 81-88 : مص. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 129 (2001)

1926 - قويعة، خليل
إبراهيم الضحاك : حياة تشكيلية بين تذكار وترحال / خليل قويعة. - ص. 73-80 : مص. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 128 (2001)

1927 - قويعة، خليل
الخزاف الهاشمي الجمل : من الطين يتشكل الفن... وبين أصابع الفنان ينبض العالم / خليل قويعة. - ص. 105-112 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 92 (1998)

1928 - قويعة، خليل
الرسام الجزائري عمار علالوش : سفر في جغرافيا الثقافات... : رسم لمشروع الذات / خليل قويعة. - ص. 81-90 : مص. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 117 (2000)

1929 - قويعة، خليل
الفنان الراحل علي بن سالم : الجنة المستعادة وعالم البهجة الأبدية / خليل قويعة. - ص. 67-74 : مص. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 124 (2001)

1930 - قويعة، خليل
القيم التعبيرية والتشكيلية في فن الملصقات اعتمادا على تجربة الفنان رؤوف الكراي / خليل قويعة. - ص. 89-97 : مص. ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 61 (1991)

1931 - قويعة، خليل
باب جديد للدخول إلى مدينة بالخوجة / خليل قويعة. - ص. 22-100 : مص. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 122 (2001)

1932 - قويعة، خليل
تشكيل الحياة وحيوية الشكل في منحوتات الطيب بالحاج أحمد / خليل قويعة. - ص. 50-57 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 98 (1998)

1933 - قويعة، خليل
فن الفسيفساء يجدد العهد مع إيقاع الزمن التشكيلي : تجربة الفنان الحبيب بن سلطان / خليل قويعة. - ص. 73-83 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 114 (2000)

1934 - قويعة، خليل
نزيهة المغربي : مسيرة تشكيلية حية / خليل قويعة. - ص. 49-60 : مص. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 134 (2002)

1935 - الكحلاوي، محمد
من مظاهر الحداثة في الموسيقى التونسية خلال القرن العشرين / محمد الكحلاوي. - ص. 22-36 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 125 (2001)

1936 - الكسان، جان
السينما في الجزائر / جان الكسان. - ص. 293-302 ؛ 24 سم
في : *الرواية العربية من الكتاب إلى الشاشة*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1999
94 / 1 . 12 70

1937 - الكسان، جان
السينما في تونس / جان الكسان. - ص. 303-312 ؛ 24 سم
في : *الرواية العربية من الكتاب إلى الشاشة*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1999
94 / 1 . 12 70

1938 - الكسان، جان
السينما في ليبيا / جان الكسان. - ص. 313-314 ؛ 24 سم
في : *الرواية العربية من الكتاب إلى الشاشة*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1999
94 / 1 . 12 70

1939 - الكسان، جان
المغرب العربي بين المتن الأدبي والطرح السينمائي / جان الكسان. - ص. 273-292 ؛ 24 سم
في : *الرواية العربية من الكتاب إلى الشاشة*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1999
94 / 1 . 12 70

1940 - كيروم، حمادي
نحو إدماج لغة الصورة وثقافتها بالمؤسسة التعليمية / حمادي كيروم. - ص. 209-212 ؛ 24 سم
في : *عالم التربية : مجلة فصلية تعنى بقضايا التعليم التربوي*. - ع. 11 (2001)

1941 - لبويري، عبد الجليل
النقد السينمائي بالمغرب : المعلن والمضمر / عبد الجليل لبويري. - مراكش : منشورات جريدة الآفاق المغربية، 2001. - 84 ص. ؛ 21 سم
168 / 1 . 10 70

1942 - لمبشاري، المصطفى
إشراقات مغتالة : كتابات في قضايا الأغنية الجادة بالمغرب / المصطفى لمباشري. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2001. - 163 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
170 / 1 . 10 70

1943 - لمحارزي، العربي العلوي
المشهد السينمائي بالمغرب : إرهاصات البدايات وإشكالية التأسيس / العربي العلوي لمحارزي. - ص. 61-69 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 49-50 (2002)

1944 - مؤذن، عبد الرحيم
الكاريكاتور، ملتقى العلامات : نماذج من المغرب والمشرق / عبد الرحيم مؤذن. - ص. 104-111 : مص. ؛ 24 سم
في : *عالم التربية : مجلة فصلية تعنى بقضايا التعليم التربوي*. - ع. 11 (2001)

1945 - المحجوب، محمد
المدرسة الخطية التونسية / محمد المحجوب. - ص. 83-91 ؛ 24 سم
في : *الخط العربي : فعاليات*. - قرطاج : بيت الحكمة، 2001
68 / 1 . 08 70

1946 - محمد، طه عبد الرحمن
النجمة الزهراء : عمارة تونسية بطراز أندلسي وإبداع فرنسي / بقلم طه عبد الرحمن محمد. - ص. 95-97 : مص. ؛ 26 سم
في : *الرافد : مجلة شهرية ثقافية جامعة*. - ع. 55 (2002)

1947 - مختار، أمال
مسرحية "جنون" لفاضل الجعايبي : تكلم وتألم ولتمت في الكلمات / أمال مختار. - ص. 144-148 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 123 (2001)

1948 - **مروة، ليلى**
حسن حجاج : المغرب، لندن، الحدث النيويوركي / ليلى مروة. - ص. 110-116 : مصن. ؛ 23 سم
في : *أبواب : فصلية عربية تعنى بالأفكار والثقافة*. - ع. 30 (2001)

1949 - **مستاوي، محمد**
مواكبة الأغنية الأمازيغية السوسية لأحداث الدار البيضاء / محمد المستاوي. - ص. 176-197 ؛ 24 سم
في : *جوانب من الثقافة الشعبية بالدار البيضاء : مجموعة الأبحاث والدراسات حول الثقافة الشعبية : [أعمال]*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 2001
334 / 1 . 042 30

1950 - **مسعية، أحمد**
حوار مع الأستاذ أحمد مسعية، مدير المعهد العالي للفن المسرحي والتنشيط الثقافي / أجرى الحوار نور الدين زيوال. - ص. 16-17 : مصن. ؛ 29 سم
في : *لبساط : مجلة شهرية مسرحية متخصصة*. - ع. 1 (2000)

1951 - **المسكيني، الصغير**
المسرح المدرسي والتربية الجمالية / المسكيني الصغير. - ص. 181-185 ؛ 24 سم
في : *عالم التربية : مجلة فصلية تعنى بقضايا التعليم التربوي*. - ع. 11 (2001)

1952 - **معرض متحف مدينة تونس (2001 : تونس)**
الزبير التركي / معرض الفنان بمتحف مدينة تونس من 12 ديسمبر 2000 إلى 10 فيفري 2001. - تونس : منشورات أبولونيا، 2001. - 139 ص. : مصن. ؛ 42 سم
48 / 0 . 07 70

1953 - **المعمري، محمد**
الموسيقى الأندلسية بالمغرب / محمد المعمري. - ص. 58-62 : مصن. ؛ 29 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. - ع. ممتاز (1946)

1954 - **منصور، عاطف رمضان محمد**
الكتابات غير القرآنية على النقود الإسلامية في المغرب والأندلس / عاطف رمضان محمد منصور ؛ تقديم رأفت محمد النبراوي. - القاهرة : مكتبة زهراء الشرق، 2002. - 483 ص.-[16] ص. من اللوحات ؛ 24 سم
69 / 1 . 08 70

1955 - **مهداد، الزبير**
جولة في المدارس الأثرية بفاس / الزبير مهداد. - ص. 55-62 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 363 (2002)

1956 - **نابلي، الحسن**
الحافزية لدى الرياضيين الشباب / الحسن نابلي. - ص. 231-257 ؛ 24 سم
في : *سيكولوجية التربية*. - ع. 3 (2001)

1957 - **الناصري، جمعة**
السينما في المغرب / جمعة الناصري. - ص. 286-289 ؛ 30 سم
في : *آفاق عربية*. - ع. 6-7 (1981)

1958 - **ندير، عبد اللطيف**
تجليات النقد المسرحي بالمغرب / عبد اللطيف ندير. - ص. 22 : مصن. ؛ 30 سم
في : *لبساط : مجلة شهرية مسرحية متخصصة*. - ع. 2 (2002)

1959 - **نصر، علي منصور**
الموسيقى العربية وأثرها في إسبانيا وأوربا / علي منصور نصر. - ص. 415-445 ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991
859 / 1 . 044 93

1960 - **النهضة المسرحية بالمغرب**. - ص. 56-57، 62 ؛ 29 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. - ع. ممتاز (1946)

1961 - **الهرماسي، عبد الباقي**
علي بن سالم ومعادلة الاختلاف والتكامل / عبد الباقي الهرماسي. - ص. 65-66 : مصن. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 124 (2001)

1962 - **هيشور، بوجمعة**
النص الشعري في الموسيقى العربية الأندلسية : الموسيقى العربية الأندلسية، أصالة وتحديث : المقاربة العمرانية وأثرها في النهضة الأوروبية / بوجمعة هيشور. - ص. 87-98 ؛ 24 سم
في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. - ع. 59-60 (2001)

1963 - **هينبال، غي**
تيارات السينما العربية : المغرب العربي / بقلم غي هينبال ؛ تعريب عبد الكريم قابوس. - ص. 45-48 : مصن. ؛ 29 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 2 (1975)

1964 - **الوزاني، التهامي**
السينما المصرية : المرأة والتحرر / التهامي الوزاني. - ص. 112-113 ؛ 27 سم
في : *الثقافة العربية : مجلة شهرية جامعة تصدر عن اللجنة الشعبية العامة للإعلام والثقافة*. - ع. 7 (1992)

[illegible]

1965 - **إنجاز الأطلس اللساني التونسي : تأصيلا لهوية وعامل تنمية [كذا]** / الطيب البكوش وصالح الماجري. - ص. 293-299 ؛ 24 سم
في : *واقع اللغات ومستقبلها في تونس : أعمال*. - تونس : مركز النشر الجامعي، 2000
20 / 0 . 11 80

1966 - **ابن البناء، أبو العباس أحمد بن يوسف**
الروض المريع في صناعة البديع / تأليف ابن البناء المراكشي العددي ؛ تحقيق رضوان بنشقرون. - الدار البيضاء : دار النشر المغربية، 1985. - 216 ص. ؛ 22 سم
96 / 1 . 027 80

1967 - **ابن عصفور، أبو الحسن علي بن مؤمن**
المقرب / تأليف علي بن مؤمن بن عصفور ؛ تحقيق أحمد عبد الستار الجواري وعبد الله الجبوري. - بغداد : مطبعة العاني، 1971. - 624 ص . ؛ 24 سم
214 / 1 . 02 80

1968 - **بعض الملاحظات حول لغة الموريسكيين** / مارثادس سانتشاث ألفارث، أنتونيو فاسبارتينو رودريقات. - ص. 135-146 ؛ 24 سم
في : *الأدب الألخميادو-الموريسكي : تزاوج لغوي وعالم الاستطرادات اللامتناهي : أعمال*. - تونس : منشورات المعهد الأعلى للتوثيق، 1986
55 / 0 . 04 82

1969 - **بن جميع، محمد نجيب**
اللغات الموريسكية والخمية المحاكاة / محمد نجيب بن جميع. - ص. 14-27 ؛ 24 سم
في : *الأدب الألخميادو-الموريسكي : تزاوج لغوي وعالم الاستطرادات اللامتناهي : أعمال*. - تونس : منشورات المعهد الأعلى للتوثيق، 1986
55 / 0 . 04 82

1970 - **بن دالي حسين، محمد الشريف**
التعريب والترجمة في الجزائر / محمد الشريف بن دالي حسين. - ص. 297-302 ؛ 24 سم
في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. - ع. 57-58 (2001)

1971 - **بن عمر، البشير**
قراءة في ترجمة محمد الولي ومحمد العمري لكتاب *Structure du langage poétique* / البشير بن عمر. - ص. 74-79 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 92 (1992)

1972 - بنان، مصطفى
الازدواجية اللغوية المبكرة / مصطفى بنان. - ص. 99-103 ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 24 (2001)

1973 - البومسهولي، محمد
عروبة الأمازيغ بين الوهم والحقيقة / محمد البومسهولي. - مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية، 2001. - ص. 137 : غلاف مص. ؛ 17 سم
ـ 162 / 1 . 025 80 ـ

1974 - التازي، عبد الهادي
إهتمام الملك الحسن الثاني بالتعريب / عبد الهادي التازي. - ص. 51-54 : مص. ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 359 (2001)

1975 - التازي، عبد الهادي
القاموس المغربي في رحلة ابن بطوطة / عبد الهادي التازي. - ص. 73-94 ؛ 28 سم
في : *مجلة مجمع اللغة العربية*. - ع. 87 (2000)

1976 - الجابري، محمد عابد
التجديد في النحو بين ابن مضاء وابن رشد / محمد عابد الجابري. - ص. 5-18 ؛ 24 سم
في *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 49-50 (2002)

1977 - الترجمة وحظ المغرب منها. - ص. 497-499 ؛ 27 سم
في : *الثقافة المغربية*. - ع. 9-10 (1945)

1978 - التونسي، محسن
موقع الروسية على خريطة تونس اللغوية / محسن التونسي. - ص. 263-292 ؛ 24 سم
في : *واقع اللغات ومستقبلها في تونس : أعمال*. - تونس : مركز النشر الجامعي، 2000
ـ 20 / 0 . 11 80 ـ

1979 - حسكور، نادية
أثـر أبي علـي القـارسي في جهـود ابن سيده النحـوي / ناديا حسكور. - ص. 266-280 ؛ 27 سم
في : *التراث العربي : مجلة فصلية*. - ع. 83-84 (2001)

1980 - الحضري، رشيد
ملاحظات في اللسان الشمالي بالمغرب : المعجم التطواني نمـوذجا / رشيد الحضري. - ص. 127-139 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بتطوان*. - ع. 10 (2000)

1981 - حميش، بنسالم
الفرنكفونية ومأساة "أدبنا" الفرنسي / بنسالم حميش. - الرباط : منشورات رمسيس، 2002. - 173 ص. : غلاف مص. ؛ 17 سم
ـ 45 / 1 . 11 80 ـ

1982 - خلف، نافع محمود
اللغة العربية في عصر الامتزاج الاجتماعي في الأندلس / نافع محمود خلف. - ص. 91-110 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب، بغداد*. - ع. 54 (2001)

1983 - درابسة، محمود
ظاهرة الغموض بين عبد القاهر الجرجاني والسجلماسي / محمود درابسه. - مج. 2، ص. 965-998 ؛ 24 سم
في : *مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية وآدابها*. - مج. 13، ع. 22 (2001)

1984 - ريدان، سليم
ما لم ينشر من "شرح سقط الزند" لابن السيد البطليوسي (تابع) / سليم ريدان. - ص. 35-77 ؛ 24 سم
في : *حوليات الجـامعة التونسية : مجلة للبحث العلمي*. - ع. 44 (2000)

1985 - الزبيدي، أبو بكر محمد بن الحسن
لحن العوام / تأليف أبي بكر محمد بن حسن بن مذحج الزبيدي ؛ تحقيق رمضان عبد التواب. - ط. 2، منقحة ومزيد عليها. - القاهرة : مكتبة الخانجي، 2000. - 416 ص. ؛ 25 سم
ـ 163 / 1 . 025 80 ـ

1986 - الزبيدي، أبو بكر محمد بن الحسن
مختصر العين / تأليف أبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الإشبيلي ؛ قوم نصه وعلق حواشيه وقدم له علال الفاسي ومحمد بن تاويت الطنجي. - الدار البيضاء : مكتبة الوحدة العربية، [-19؟]. - 80 ص. ؛ 30 سم
ـ 41 / 1 . 025 80 ـ

1987 - زكري، منير
من قضايا الاتصال اللغوي / منير زكري. - ص. 113-149 ؛ 24 سم
في : *واقع اللغات ومستقبلها في تونس : أعمال*. - تونس : مركز النشر الجامعي، 2000
ـ 20 / 0 . 11 80 ـ

1988 - سعد الله، أبو القاسم
ملاحظات حول التعريب في الجزائر / أبو القاسم سعد الله. - ص. 315-329 ؛ 29 سم
في : *مجلة مجمع اللغة العربية*. - ع. 85 (1999)

1989 - سويسي، محمد
نظرات حول التجربة التونسية في التعريب / محمد سويسي. - ص. 157-167 ؛ 24 سم
في : *اللغة العربية في مواكبة التفكير العلمي أو من وحي مجلة "المباحث" التونسية*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2001
ـ 889 / 1 . 044 93 ـ

1990 - شفيق، محمد
أربعة وأربعون درسا في اللغة الأمازيغية : نحو وصرف واشتقاق / محمد شفيق. - الرباط : النشر العربي الإفريقي، إيداع 1991. - 338 ص. ؛ 24 سم
ـ 16 / 1 . 028 80 ـ

1991 - صديق، عبـد الله
كتاب "الألفاظ المغربة بالألقاب المعربة" لعيسى بن إبراهيم بن قتيبة / عبـد الله صديق. - ص. 7-19 ؛ 24 سم
في : *مقالات في الأدب الأندلسي والمغربي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 1762 / 1 . 04 82 ـ

1992 - ظاهرتا المشترك والتضـاد عند ابن سيدة "ت 458 هـ." / صلاح كزارة، عبد القـادر سلامي. - ص. 63-84 ؛ 26 سم
في : *مجلـة بحـوث جامعـة حلب : سلسلة الآداب والعلـوم الإنسانيـة*. - ع. 14 (1989)

1993 - عبيد، عبد اللطيـف
حالة الترجمة في تـونس وعلاقتها بالوضعية اللغوية / عبد اللطيـف عبيد. - ص. 67-102 ؛ 24 سم
في : *التعريب*. - ع. 21 (2001)

1994 - العرباوي، محمد المختار
الكتابة البربرية : اللوبية-التيفيناغ : ما حقيقتها ؟ / محمد المختار العرباوي. -

ص. 66-68 ؛ 29 سم
في *الحكمة : مجلة فكرية علمية*. - ع. 22 (2002)

1995 - العلمي الحسني، عبد السلام بن محمد
كتاب ضياء النبراس في حل مفردات الأنطاكي بلغة فاس / تأليف عبد السلام بن محمد العلمي الحسني. - الرباط : دار التراث، 1986. - 166 ص. ؛ 25 سم
- 12 / 1 . 025 80 -

1996 - العلوي، أحمد
حول تاريخ العربية : الحميريون والأمازيغيون / أحمد العلوي. - ص. 7-17 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بني ملال*. - ع. 4 (2001)

1997 - عميري، باني
دراسة نحوية لكتاب "المختار في قواعد اللغة العربية" بالمدرسة الجزائرية : دراسة تحليلية على ضوء اللسانيات التطبيقية / باني عميري. - ص. 289-327 ؛ 32 سم
في : *نشرة مركز البحوث الأنثروبولوجية وما قبل التاريخ*. - [الجزائر؟] : [د.ن.]، 1981
- 23 / 0 . 04 93 -

1998 - عينية، عبد المجيد
ثقافة تحديد المصطلح بين الاشكالات المطروحة والحلول الممكنة / عبد المجيد عينية. - مج. 1، ص. 398-411 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار* : [*أعمال*]. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
- 508 / 1 . 14 30 -

1999 - فنطر، محمد حسين
معطيات حول الواقع اللغوي في تونس من قرطاج إلى القيروان / محمد حسين فنطر. - ص. 43-62 : مصن. ؛ 24 سم
في : *واقع اللغات ومستقبلها في تونس : أعمال*. - تونس : مركز النشر الجامعي، 2000
- 20 / 0 . 11 80 -

2000 - فيراندو، إكناثيو
المقامات اللزومية لأبي الطاهر السرقسطي وصدور ترجمة لها إلى اللغة الإسبانية / إكناثيو فيراندو. - ص. 57-66 ؛ 23 سم
في : *مجلة دراسات أندلسية : مجلة علمية مختصة في الدراسات المتعلقة بإسبانيا الإسلامية*. - ع. 27 (2002)

2001 - القبلي، محمد
حول بعض جذور الوضع اللغوي الحالي بالمغرب / محمد القبلي. - ص. 83-95 ؛ 24 سم
في : *المناظر*. - ع. 62-63 (2001)

2002 - كبور، كريم الله
مظاهر الصواتة في اللهجة البيضاوية / كريم الله كبور. - ص. 119-129 ؛ 24 سم
في : *جوانب من الثقافة الشعبية بالدار البيضاء : مجموعة الأبحاث والدراسات حول الثقافة الشعبية : [أعمال]*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 2001
- 334 / 1 . 042 30 -

2003 - كحيل، بشير
باب الطباق عند حازم القرطاجني / بشير كحيل. - ص. 465-494 ؛ 24 سم
في : جذور : *دورية تعنى بالتراث وقضاياه*. - ع. 7 (2001)

2004 - كونتسي، رينهولد
تعدد اللغات عند الموريسكيين / رينهولد كونتسي. - ص. 107-122 ؛ 24 سم
في : *الأدب الألخميادو-الموريسكي : تزاوج لغوي وعالم الاستطرادات اللامتناهي : أعمال*. - تونس : منشورات المعهد الأعلى للتوثيق، 1986
- 55 / 0 . 04 82 -

2005 - المديني، أحمد
تأملات ورؤى في مكونات الوضع اللغوي في المغرب العربي / أحمد المديني. - ص. 59-66 ؛ 29 سم
في : *الحكمة : مجلة فكرية علمية*. - ع. 22 (2002)

2006 - الملتقى (1998 : تونس)
واقع اللغات ومستقبلها في تونس : أعمال / الملتقى المنعقد يومي 3 و 4 أفريل 1998 بتونس. - تونس : مركز النشر الجامعي، 2000. - 336 ص. : غلاف مصن. ؛ 24 سم
- 20 / 0 . 11 80 -

2007 - المنصور، زهير أحمد
ظاهرة التكرار في شعر أبي القاسم الشابي : دراسة أسلوبية / زهير أحمد المنصور. - ص. 1303-1358 ؛ 24 سم
في : *مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية وآدابها*. - مج. 13، ع. 21 (2000)

2008 - النصراوي، الحبيب
التداخل اللغوي في تونس ودوره في تطوير العربية / الحبيب النصراوي. - ص. 151-221 ؛ 24 سم
في : *واقع اللغات ومستقبلها في تونس : أعمال*. - تونس : مركز النشر الجامعي، 2000
- 20 / 0 . 11 80 -

الأدب

2009 - الأبعاد القومية والتاريخية في أدب المقاومة الجزائرية / فؤاد المرعي، عبد الناصر مباركية. - ص. 21-31 ؛ 26 سم
في : *مجلة بحوث جامعة حلب : سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 8 (1986)

2010 - أبلال، عياد
تراتيل البداية : شعر / عياد أبلال. - فاس : مطبعة أنفو برينت، 2002. - 73 ص. : غلاف مصن. ؛ 22 سم
- 861 / 1 . 071 82 -

2011 - أبو الحسن الششتري شاعر الوحدة المطلقة / عمر الدقاق، محمد قريبيز. - ص. 169-187 ؛ 26 سم
في : *مجلة بحوث جامعة حلب : سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 9 (1986)

2012 - أبو العزم، عبد الغني
ظلال البيت القديم : قصص / عبد الغني أبو العزم ؛ تقديم نجيب العوفي. - الرباط : مؤسسة الغني للنشر، إيداع 2001. - 153 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
- 883 / 1 . 072 82 -

2013 - أبو القاسم المميسر الشاعر الأندلسي الثائر / عمر الدقاق، الغوثي العربي الشريف. - ص. 127-143 ؛ 26 سم
في : *مجلة بحوث جامعة حلب : سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 9 (1986)

2014 - أبو بكر، مسعودة
جدلية القيم في "الوزر"، رواية لحبيبة المحرزي / مسعودة أبو بكر. -

ص. 126-129 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 134 (2002)

2015 - **أبو زيد، مديحة**
"قتران بلا جحور" في نادي القصة / مديحة أبو زيد. - ص. 155-157 ؛ 23 سم
في : *إبداع : مجلة الأدب والفن*. - ع. 11-12 (2001)

2016 - **أبو شاور، رشاد**
"طريق دار العجائب" لرشيدة الشارني : قصة المقاومة والغضب والخراب / رشاد أبو شاور. - ص. 128-129 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 130 (2001)

2017 - **أبو شينة، فرج**
امتدادات غزال يركض : شعر / فرج أبو شينه. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2000. - 79 ص. ؛ 20 سم
— 82 071 . 1 / 825 —

2018 - **أبو عمر**
حاجتنا إلى أدب حي / أبو عمر. - ص. 86-89 ؛ 23 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع*. - ع. 2 (1947)

2019 - **أبي صعب، بيار**
كاتب ياسين والعروبة / بيار أبي صعب. - ص. 141-143 ؛ 22 سم
في : [*محمد ديب : خمسون عاما من الإبداع*]. - الجزائر : منشورات دحلب، 1990
— 82 04 . 1 / 1760 —

2020 - **أبي عياد، أحمد**
صورة الموريسكيين في الأدب الإسباني خلال القرنين السادس والسابع عشر / أحمد أبي عياد. - ص. 69-76 ؛ 24 سم
في : *صورة الموريسكيين في الآداب والفنون : أعمال*. - زغوان : مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات والمعهد الوطني للتراث، 1999
— 82 04 . 0 / 51 —

2021 - **الأبيض، رضا**
قراءة في قصيدة "النشيد" لمحمد الغزي بمنهجيات نفس-لغوية / رضا الأبيض. - ص. 86-90 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 92 (1992)

2022 - **إحسان، عباس**
بواكير النقد الأدبي في الأندلس / عباس إحسان. - ص. 257-275 ؛ 24 سم
في : *بحوث ودراسات في الأدب والتاريخ*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2000
— 82 04 . 1 / 1740 —

2023 - **أخريف، المهدي**
باب البحر / المهدي أخريف. - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر، 1983. - 90 ص. : غلاف مص. ؛ 22 سم
— 82 071 . 1 / 795 —

2024 - **الأدب المغربي : مداخل للتفكير والسؤال** / عبد الحميد عقار، ع. الفتاح لحجمري، أحمد المديني... [وآخرون]. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2000. - 97 ص. ؛ 19 سم
— 82 04 . 1 / 1761 —

2025 - **الإدريسي، الحسين**
المؤتلف والمختلف في الأدبين الفارسي والمغربي الأندلسي : شعر العرفان أنموذجا، الشوشتري وسعدي الشيرازي / الحسين الإدريسي. - ص. 190-235 ؛ 24 سم
في : *المنهاج : مجلة إسلامية فكرية*. - ع. 25 (2002)

2026 - **الإدريسي، الحسين**
ثنائية الفن والتاريخ في شعر ابن الأبار / الحسين الإدريسي. - ص. 69-84 ؛ 24 سم
في : *مقالات في الأدب الأندلسي والمغربي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
— 82 04 . 1 / 1762 —

2027 - **أدمين، مصطفى**
عمر الكبش : رواية / مصطفى أدمين. - إنزكان : مكتبة اليراع، 2002. - 203 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
— 82 072 . 1 / 927 —

2028 - **أديوان، محمد**
حكاية عائشة قنديشة بين الأسطورة والواقع : مقاربة أنتربوولوجية ثقافية / محمد أديوان. - ص. 385-399 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 64-65 (2001)

2029 - **الأرناؤوط، عبد اللطيف**
"صخب الأمواج"، شهادة على العصر / عبد اللطيف الأرناؤوط. - ص. 135-137 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 125 (2001)

2030 - **الأرناؤوط، عبد اللطيف**
قصائد "للعشق... للوطن" للشاذلي زوكار / عبد اللطيف الأرناؤوط. - ص. 130-132 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 117 (2000)

2031 - **أزريكم، عبد اللطيف**
رقة الصخر : محكيات / عبد اللطيف أزريكم. - الرباط : مطبعة الأمنية، إيداع 2002. - 69 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
— 82 072 . 1 / 931 —

2032 - **إسماعيلي، حسن**
"العريس" : النموذج التراسلي والميولات الروائية / حسن إسماعيلي. - ص. 73-78 ؛ 24 سم
في : *علامات : مجلة ثقافية فصلية*. - ع. 17 (2002)

2033 - **الإسماعيلي، حليمة**
العطش : شعر / حليمة الإسماعيلي. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2002. - 74 ص. ؛ 21 سم
— 82 071 . 1 / 854 —

2034 - **الأسود، محمد الهادي**
قراءة في "بيت لا يعرف الدفء" لمحمد الهادي بن صالح / محمد الهادي الأسود. - ص. 101-103 ؛ 24 سم
في : قصص. - ع. 117 (2001)

2035 - **الأسود، محمد الهادي**
قضايا عابرة للزمن في "حكاية شعلة" لأبي بكر العيادي / بقلم محمد الهادي الأسود. - ص. 87-90 ؛ 24 سم
في : *قصص*. - ع. 119 (2002)

2036 - **الأشعري، محمد**
عينان بسعة الحلم / محمد الأشعري. - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر، 1981. - 95 ص. ؛ 22 سم
— 82 071 . 1 / 797 —

2037 - **إشكالية النقد الأدبي الحديث في الجزائر، 1830-1945** / فؤاد المرعي، عبد الله بن قرين. - ص. 47-70 ؛ 26 سم
في : *مجلة بحوث جامعة حلب : سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 8 (1986)

2038 - **أطفال يكبرون رغم أنفهم** / أحمد المصباحي، أحمد بطا. - الدار البيضاء : مطبعة الأندلس، 1981. - 146 ص. : غلاف مص. ؛ 19 سم
ـ 862 / 1 . 072 82 ـ

2039 - **الأعرج، واسيني**
بانوراما القصة الجزائرية، 1970-1978 / الأعرج واسيني. - ص. 57-61 ؛ 30 سم
في : *الثقافة : مجلة ثقافية أدبية*. - (1985)

2040 - **الأعرج، واسيني**
صورة البطل في رواية "ريح الجنوب" لعبد الحميد بن هدوقة / واسيني الأعرج. - ص. 181-201 ؛ 24 سم
في : مجلة بحوث جامعة حلب : *سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. - مج. 1، ع. 3 (1985)

2041 - **أفقير، محمد**
الأدب الأمازيغي المغربي المعاصر : لمحة عامة / محمد أفقير. - ص. 104-109 ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 46 (2001)

2042 - **أفيلال، علي**
مولانة : رواية / علي أفيلال. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2002. - 134 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 898 / 1 . 072 82 ـ

2043 - **أقضاض، محمد**
الفضاء : رؤية سجنية في رواية الساحة الشرفية / محمد اقضاض. - ص. 76-91 ؛ 24 سم
في : علامات : *مجلة ثقافية فصلية*. - ع. 15 (2001)

2044 - **أمنصور، محمد**
أفق الرواية الموضوعية / محمد أمنصور. - ص. 130-134 : مص. ؛ 26 سم
في : *الثقافة المغربية*. - ع. 18 (2001)

2045 - **أمنصور، محمد**
القصة القصيرة وآفاق الكتابة : إشارات في التقنية واللغة والوجود / محمد أمنصور. - ص. 77-82 ؛ 24 سم
في : *أصوات وأصداء للقصة القصيرة بالمغرب : وقائع*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 1755 / 1 . 043 82 ـ

2046 - **أمنصور، محمد**
النقد "المغربي" في أفق مستقبله : تأملات / محمد أمنصور. - ص. 137-141 ؛ 22 سم
في : *النقد الأدبي بالمغرب : مسارات وتحولات*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2002
ـ 1785 / 1 . 04 82 ـ

2047 - **الأميري، ماجد**
مع عبد الفتاح كيليطو / ماجد الأميري. - ص. 98-102 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 130 (2001)

2048 - **أميلي، حسن**
المرأة المغربية في الذهنية من خلال الأمثال العامية / حسن أميلي. - ص. 292-311 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 64-65 (2001)

2049 - **الأوجلي، سالم أحمد**
شهوة السكين : قصص قصيرة / سالم أحمد الأوجلي. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2000. - 77 ص. ؛ 21 سم
ـ 912 / 1 . 072 82 ـ

2050 - **أودادا، محمد**
"ضحكة زرقاء" : واقعية القصة وتجريبية الخطاب / محمد أودادا. - ص. 110-120 ؛ 24 سم
في : علامات : *مجلة ثقافية فصلية*. - ع. 15 (2001)

2051 - **أوسمانوف، ن.**
الرواية التونسية في الثمانينات / ن. أوسمانوف ؛ ترجمة سحنون سعيد. - ص. 28-44 ؛ 24 سم
في : *قصص*. - ع. 87 (1990)

2052 - **أولاد أحمد، محمد الصغير**
نشيد الأيام الستة / محمد الصغير أولاد أحمد. - [تونس] : ديميتير، إيداع 1984. - 63 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 788 / 1 . 071 82 ـ

2053 - **أولاد أحمد، منصف**
من الشعر / منصف أولاد أحمد. - صفاقس : شركة التسفير الذهبي، 1996. - 131 ص. : غلاف مص. ؛ 15 سم
ـ 752 / 1 . 071 82 ـ

2054 - **أولياس، أبو بكر**
صورة المسيرة الخضراء عند شعراء الصحراء المغربية / أبو بكر أولياس. - ص. 331-342 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
ـ 114 / 1 . 04 93 ـ

2055 - **الأيام (الأولى : 2000 : الدار البيضاء)**
أصوات وأصداء للقصة القصيرة بالمغرب : وقائع / الأيام الأولى [التي نظمت بكلية الآداب ابن مسيك] من 20 إلى 22 يناير 2000 ؛ إعداد أحمد بوزفور، مصطفى جباري، عبد المجيد جحفة. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001. - 178 ص. ؛ 24 سم
ـ 1755 / 1 . 043 82 ـ

2056 - **أيت مبارك، الحسين**
صورة المتلقي في التراث النقدي من خلال كتابي "العمدة" و "قراضة الذهب" لابن رشيق القيرواني / الحسين أيت مبارك. - ص. 33-55 ؛ 24 سم
في : حوليات كلية اللغة العربية : *مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة*. - ع. 14 (2000)

2057 - **ابن العقون**
شعراء الجزائر : ديوان ابن العقون / [تصدير مهري المولود بن عمار]. - الجزائر : الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، 1980. - 128 ص. ؛ 24 سم
ـ 2627 / 1 . 041 82 ـ

2058 - **ابن حيون، أبو حنيفة النعمان بن محمد**
الأرجوزة المختارة / القاضي النعمان بن حيون المغربي التميمي ؛ تقديم عارف تامر ؛ شرح وتحقيق يوسف البقاعي. - بيروت : دار الأضواء، 1999. - 186 ص. ؛ 24 سم
ـ 863 / 1 . 071 82 ـ

2059 - **ابن سلامة، الربعي**
القصيدة الموريسكية الضائعة / الربعي بن سلامة. - ص. 110-123 ؛ 22 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 1 (1990)

2060 - **ابن مماتي**
لطائف الذخيرة وطرائف الجزيرة وهو تلخيص لكتاب الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة لعلي بن بسام / لابن مماتي ؛ تحقيق وتقديم نسيم مجلي. - القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، 2001. - 369 ص. ؛ 23 سم
ـ 15 / 1 . 074 82 ـ

2061 - ابوزليم، إبراهيم
مستنقعات سوس : رواية / إبراهيم ابوزليم. - الدشيرة : مطبعة الكماني، 2000. - 101 ص. : غلاف مص. ؛ 20 سم
ـ 1753 / 1 . 043 82 ـ

2062 - ازريزي، حسن
الأطروحة النسائية في مجموعة الطاهر بن جلون القصصية "ما الحب إلا للحبيب الأول" / حسن ازريزي. - ص. 11-20 ؛ 24 سم
في : بحوث : *مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 8 (1999)

2063 - اشويكة، محمد
الحب الحافي : مجموعة قصصية / محمد اشويكة. - مراكش : منشورات جريدة الأفاق المغربية، 2001. - 53 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 881 / 1 . 072 82 ـ

2064 - اكويندي، سالم
المتخيل المسرحي : مقاربات في العرض المسرحي / سالم اكويندي. - الدار البيضاء : إصدارات أمنية للإبداع والتواصل الفني والأدبي، 1999. - 222 ص. : غلاف مص. ؛ 22 سم
ـ 1635 / 1 . 044 82 ـ

2065 - الباشا، مهجة
الموشحات الأندلسية والآداب الأوربية / مهجة الباشا. - ص. 89-107 ؛ 24 سم
في : مجلة بحوث جامعة حلب : *سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 25 (1994)

2066 - بالطيب، نور الدين
"وداعا روزلي" لحسونة المصباحي : يوميات شرقي ضائع / نور الدين بالطيب. - ص. 121-123 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 129 (2001)

2067 - بالطيب، نور الدين
جمال الدين حمدي، "التائه الغريب" و"الشرقي الضائع" / نور الدين بالطيب. - ص. 135-138 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 121 (2001)

2068 - بحراوي، حسن
حلقة رواة طنجة، بول بولز، العربي العياشي، محمد المرابط، محمد شكري : دراسة ونماذج / حسن بحراوي ؛ تقديم إبراهيم الخطيب. - الرباط : منشورات عكاظ، 2002. - 136 ص. : غلاف مص. ؛ 22 سم
ـ 1772 / 1 . 04 82 ـ

2069 - البخاري الشتوي، أحمد
أيام مع محمد المرزوقي / أحمد البخاري الشتوي. - ص. 67-70 ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة إتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 48 (2000)

2070 - البخاري، حجي
الصورة الشعرية في قصيدة "سبع شداد" للشاعر حسن الأمراني / حجي البخاري. - ص. 201-208 ؛ 24 سم
في : *مقالات في الأدب الأندلسي والمغربي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 1762 / 1 . 04 82 ـ

2071 - بدومة، جمال
الديناصورات تشتم "ستفين سبيلبرغ" : شعر / جمال بدومة. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001. - 48 ص. ؛ 20 سم
ـ 746 / 1 . 071 82 ـ

2072 - البدوي، محمد
محمد العروسي المطوي وأدب الأطفال / محمد البدوي. - ص. 69-73 : مص. ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة اتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 52 (2001)

2073 - برادة، محمد
الضوء الهارب : رواية / محمد برادة. - الدار البيضاء : الفنك، 1993. - 177 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 899 / 1 . 072 82 ـ

2074 - برادة، محمد
الكتابة، التشخيص، والأزمة / محمد برادة. - ص. 52-56 ؛ 21 سم
في : *محمد برادة ورهانات الكتابة*. - الدار البيضاء : مختبر السرديات، 1995
ـ 1779 / 1 . 043 82 ـ

2075 - برادة، محمد
امرأة النسيان : رواية / محمد برادة. - الدار البيضاء : الفنك، 2001. - 135 ص. ؛ 21 سم
ـ 876 / 1 . 072 82 ـ

2076 - براهم، عبد الواحد
ظلال على الأرض / عبد الواحد براهم. - تونس : سراس للنشر، 1997. - 212 ص. : غلاف مص. ؛ 18 سم
ـ 840 / 1 . 072 82 ـ

2077 - براهم، عبد الواحد
حب الزمن المجنون : رواية / عبد الواحد براهم. - تونس : تبر الزمان، 2000. - 134 ص. : غلاف مص. ؛ 23 سم
ـ 902 / 1 . 072 82 ـ

2078 - براهم، محمد الحبيب
أنا.. وهي.. والأرض.. : رواية / محمد الحبيب براهم. - سوسة : دار المعارف، 2001. - 319 ص : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 909 / 1 . 072 82 ـ

2079 - براون، كينيث
نكبة كل إنسان، زلزال أكادير : قصيدة أمازيغية (تاشلحيت) / كينيث براون، عبد الرحمان لخصاصي ؛ ترجمة محمد بن يحيى الوجاني. - ص. 221-252 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 64-65 (2001)

2080 - برشيد، عبد الكريم
الكتابة الدرامية للطفل : تأسيس الفن أو إعادة تأسيس الوجود ؟ / عبد الكريم برشيد. - ص. 154-159 ؛ 24 سم
في : *عالم التربية : مجلة فصلية تعنى بقضايا التعليم التربوي*. - ع. 11 (2001)

2081 - بركات، أحمد
دفاتر الخسران : شعر / أحمد بركات. - الرباط : منشورات إتحاد كتاب المغرب، 1994. - 112 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 818 / 1 . 071 82 ـ

2082 - بركان، مفيد
جمالية التيه في رواية "شبابيك منتصف الليل" لإبراهيم درغوثي / مفيد بركان. - ص. 136-140 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 122 (2001)

2083 - بركي، حميد
نجيب بين المألوف والغريب / حميد بركي. - [د.م.] : [د.ن.]، إيداع 1996. - 28 ص. ؛ 26 سم
ـ 860 / 1 . 072 82 ـ

2084 – برمضان، محمـد
رسـالة على نيـل قطـة : قصص / محمد برمضان. – وجدة : دار النشر الجسور، إيداع 1995. – 109 ص. ؛ 21 سم
— 82 072 . 1 / 846 —

2085 – برهانة، علي محمد
السخرية في الرواية : "من مكة إلى هنا" / علي محمد برهانة. – ص. 6-20 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية*. – ع. 96 (2001)

2086 – برودي، فاطمة
مرة أخرى : إبحار في قلاع الروح / فاطمة برودي. – الرباط : مطابع أمبريال، 2001. – 114 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
— 82 041 . 1 / 2664 —

2087 – بريكاز، هـ.
شاعر شعبي تونسي : أغنيات الشيخ "أحمد" بن موسى "1782-1862؟" / تأليف هـ. بريكاز ؛ تعريب حسناوي الزارعي. – ص. 64-83 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 61 (1991)

2088 – بزغود، يحيى
الجرذان / يحيى بزغود. – وجدة : منشورات منتدى رحاب للثقافة والتـضامن والتـنمية، 2000. – 146 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
— 82 072 . 1 / 849 —

2089 – بسطاوي، منى ربيع
بين ولادة بنت المستكفي وحفصة بنت الحاج الركونية / منى ربيع بسطاوي. – ص. 99-131 ؛ 25 سم
في : *مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد*. – مج. 32 (2000)

2090 – البصري، عائشة
مساءات : شعر / عائشة البصري. – الدار البيضاء : دار الثقافة، 2001. – 110 ص. ؛ غلاف مص. ؛ 21 سم
— 82 071 . 1 / 793 —

2091 – البصولي، احميدة
المختار اللغماني بين العبارة الشعبية والعبارة الشعرية / احميدة الصولي. – ص. 125-130 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 123 (2001)

2092 – البقاعي، محمد خير
من مصادر الحصري القيرواني "ت. 413 هـ.-1022 م." في كتابه "المصون في سر الهوى المكنون" / محمد خير البقاعي. – ص. 107-150 ؛ 24 سم
في : جذور : *دورية تعنى بالتراث وقضاياه*. – ع. 3 (2000)

2093 – بقشي، عبد القادر
البلاغة والأسلوب عند حازم القرطاجني / عبد القادر بقشي. – ص. 139-155 ؛ 24 سم
في : *حوليات كلية اللغة العربية : مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة*. – ع. 14 (2000)

2094 – بكار، توفيق
إشكالية اللغة لدى محمود التونسي / بقلم توفيق بكار ؛ تعريب أحمد ممو. – ص. 24-25 ؛ 24 سم
في : *قصص*. – ع. 118 (2001)

2095 – بلاجي، محمد
قضـايا في قصيـدة "الدرر البهية في مدح رجال الشاوية" / محمد بلاجي. – ص. 129-137 ؛ 22 سم
في : *المذاكرة والتصدي الشعبي للاستعمار الفرنسي*. – الدار البيضاء : منشورات مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية، 2001
— 93 034 . 1 / 404 —

2096 – بلاجي، محمد
مفهـوم الشعـر عند شعـراء الصحراء : القاعدة والخرق / محمد بلاجي. – ص. 29-58 ؛ 22 سم
في : *المكونات الثقافية للصحراء المغربية : [أعمال]*. – الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2001
— 30 14 . 1 / 528 —

2097 – بلبداوي، أحمد
النص والمعنى / أحمد بلبداوي. – ص. 128-135 ؛ 24 سم
في : *محمد السرغيني..تحديث القصيدة المغربية*. – أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
— 82 041 . 1 / 2645 —

2098 – بلحيا، الطاهر
التراث الشعبي في الرواية الجزائرية / بلحيا الطاهر. – الجزائر : الجاحظية، 2000. – 200 ص. ؛ 25 سم
— 82 043 . 1 / 1749 —

2099 – البلداوي، حميدة
الموازنـات الأدبيـة في الأندلـس : بواعثهـا وسماتها / حميدة البلداوي. – ص. 5-26 ؛ 24 سم
في : *مجلة دراسات أندلسية : مجلة علمية مختصة في الدراسات المتعلقة بإسبانيا الإسلامية*. – ع. 26 (2001)

2100 – بلعيد، توفيقي
ذاكرة الجراح : رواية / توفيقي بلعيد ؛ لوحة الغلاف مصطفى عبا ؛ تصميم الغلاف محمد لعروصي. – المحمدية : مطبعة فضالة، 2001. – 215 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
— 82 072 . 1 / 869 —

2101 – البلغيثي، عبد المالك
صـور من تراثنا الأدبـي : حلقات مجهـولة من تاريخ المغرب / عبد المالك البلغيثي. – ص. 57-66 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. – ع. 7 (1965)

2102 – البلغيثي، عبد المالك
صـور من تراثنا الأدبـي : حلقـات مجهولة من تاريخ المغرب / عبد الملك البلغيثي. – ص. 50-53 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. – ع. 6 (1964)

2103 – بلقاسم، واكريم
رقصة الناي : شعر / واكريم بلقاسم. – الرباط : منشورات إتحاد كتاب المغرب، 2001. – 68 ص. : غلاف مص. ؛ 22 سم
— 82 071 . 1 / 805 —

2104 – بلمشري، مصطفى
الإبداع الروائي الجزائري / مصطفى بلمشري. – ص. 212-212 ؛ 24 سم
في : *شؤون أدبية : مجلة ثقافية فصلية*. – ع. 41 (2000)

2105 – بلمو، محمد
صوت التراب : شعر / محمد بلمو. – الرباط : منشورات إتحاد كتاب المغرب، 2001. – 47 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
— 82 071 . 1 / 803 —

2106 – بن البحري، عبد المجيد
في البحث عن المعنى الضائع : قراءة في رواية "رقص على إيقاع الموت" لمحمد دمق / عبد المجيد بن البحري. – ص. 135-138 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 123 (2001)

2107 - بن الشيخ، حياة
وللحرافيش كلمة / حياة بن الشيخ. - تونس : الدار التونسية، إيداع 1994. - 234 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 872 / 1 . 072 82 ـ

2108 - بن العربي، سارة
باقة أحرف : شعر / سارة بن العربي. - تونس : مطبعة الريشة الذهبية، 2000. - 80 ص. : غلاف مص. ؛ 23 سم
ـ 775 / 1 . 071 82 ـ

2109 - بن بلقاسم، نورالدين
"حب وثروة" ضمن "الرواية التسجيلية" / تقديم نور الدين بن بلقاسم. - ص. 125-126 ؛ 24 سم
في : *قصص*. - ع. 118 (2001)

2110 - بن تاويت، محمد
"كتاب العمدة" لابن رشيق القيرواني / محمد بن تاويت. - ص. 4-6 ؛ 24 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 52 (1951)

2111 - بن تاويت، محمد
ديوان عبد الرحمن حجي / محمد بن تاويت. - ص. 383-390 ؛ 24 سم
في : *شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي*. -
الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
ـ 2666 / 1 . 041 82 ـ

2112 - بن تاويت، محمد
رسائل الانتقاد لابن شرف القيرواني / محمد بن تاويت. - ص. 7-8، 12-13 ؛ 24 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 51 (1951)

2113 - بن تاويت، محمد
ظهور الأدب العربي في المغرب / محمد بن تاويت. - ص. 3-6، 18 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 46 (1950)

2114 - بن جلون، الطاهر
تلك العتمة الباهرة / الطاهر بن جلون ؛ ترجمة بسام حجار. - بيروت : دار الساقي، 2002. - 223 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 904 / 1 . 072 82 ـ

2115 - بن جلون، الطاهر
مأوى الفقراء / الطاهر بن جلون ؛ ترجمة محمد الهلالي. -
الدار البيضاء : دار توبقال، 2001. - 221 ص. : غلاف مص. ؛ 23 سم
ـ 891 / 1 . 072 82 ـ

2116 - بن جلون، العربي
التزام شاعر الحمراء / العربي بنجلون. - ص. 49-54 : مص. ؛ 29 سم
في : *الثقافة : مجلة ثقافية أدبية*. - (1981)

2117 - بن جلون، العربي
جرار الواقعية الصلب : "أطفال يكبرون رغم أنفهم" / العربي بنجلون. - ص. 46-47 ؛ 29 سم
في : *الثقافة : مجلة ثقافية أدبية*. - (1981)

2118 - بن جلون، العربي
عبد الكريم بن ثابت : الحب والحرية / العربي بنجلون. - ص. 24-27 : مص. ؛ 29 سم
في : *الثقافة : مجلة ثقافية أدبية*. - (1981)

2119 - بن جمعة، بوشوشة
إتجاهات الرواية الحديثة / بوشوشة بن جمعة ؛ تقديم محمود طرشونة. -
تونس : المغاربية للطباعة والنشر والإشهار، 1999. - 724 ص. ؛ 24 سم
ـ 1759 / 1 . 043 82 ـ

2120 - بن جمعة، بوشوشة
مختارات من الرواية النسائية المغاربية / بوشوشة بن جمعة. -
[تونس] : المغاربية للطباعة والنشر والإشهار، 2002. - 146 ص. ؛ 21 سم
ـ 1798 / 1 . 043 82 ـ

2121 - بن دعماش، عبد القادر
الموسيقى العربية الأندلسية، شجرة باسقة ذات فروع يانعة : الحوزي، العروبي، المحجوز أو الأصول المشتركة لنفس المصدر / عبد القادر بن دعماش. - ص. 73-74 ؛ 24 سم
في : الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة. - ع. 59-60 (2001)

2122 - بن زويتينة، محمد
الفن والسياسة في كتابات بوراوي عجينة القصصية / بقلم محمد بن زويتينة. - ص. 61-65 ؛ 24 سم
في : *قصص*. - ع. 119 (2002)

2123 - بن زيدان، عبد الرحمن
مدن في أوراق عاشق / عبد الرحمن بن زيدان. - مكناس : سندي للطباعة والنشر، 1999. - 195 ص. ؛ 21 سم
ـ 155 / 1 . 076 82 ـ

2124 - بن زيدان، عبد الرحمن
"اسمع يا عبد السميع" : احتفال بطل تراجيدي في زحمة عالم منهار / عبد الرحمن بن زيدان. - ص. 69-80 ؛ 24 سم
في : *البيان : مجلة أدبية ثقافية شهرية محكمة*. - ع. 369 (2001)

2125 - بن زيدان، عبد الرحمان
التجريب في النقد والدراما / عبد الرحمان بن زيدان. - الرباط : منشورات الزمن، 2001. - 280 ص. ؛ 21 سم
ـ 1636 / 1 . 044 82 ـ

2126 - بن زيدان، محمد
الشعرية الجزائرية : مسار التجريب وإرهاصات التميز / محمد بن زيدان. - ص. 47-51 ؛ 24 سم
في : *كتابات معاصرة : فنون وعلوم، مجلة الإبداع والعلوم الإنسانية*. - ع. 43 (2001)

2127 - بن سلامة، الربعي
القصيدة الأندلسية بين التأسيس والتأصيل والتجديد / الربعي بن سلامة. - ص. 179-200 ؛ 24 سم
في : *المعرفة : مجلة ثقافية شهرية*. - ع. 408 (1997)

2128 - بن سلطان، إبراهيم
الواقع والتجريب في رواية "العار والجراد والقردة" لجلول عزونة / ابراهيم بن سلطان. - ص. 75-95 ؛ 24 سم
في : *قصص*. - ع. 117 (2001)

2129 - بن سلطان، إبراهيم
وتزهر الجبال الصلدة : رواية / إبراهيم بن سلطان. - تونس : دار سحر، 1996. - 78 ص. ؛ 21 سم
ـ 833 / 1 . 072 82 ـ

2130 - بن شريف، أحمد
سؤال التنظير النقدي عند محمد الكتاني / أحمد بن شريف. - ص. 125-132 ؛ 24 سم
في : *محمد الكتاني في ميزان التقويم والتكريم : أعمال*. -

الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002
ـ 2025 / 1 . 05 93 ـ

2131 – بن شريف، أحمد
شموس طنجة / أحمد بن شريف. – طنجة : منشورات سليكي إخوان، 1998. – 79 ص. ؛ 19 سم
ـ 844 / 1 . 072 82 ـ

2132 – بن صالح، الميداني
قرط أمي / الميداني بن صالح. – تونس : تبر الزمان، 2001. – 134 ص. : غلاف مصن. ؛ 23 سم
ـ 815 / 1 . 071 82 ـ

2133 – بن صالح، رضا
المرائي والمراقي في تمعين الوجود وابتعاد الزمن / بقلم رضا بن صالح. – ص. 99-104 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 92 (1992)

2134 – بن صالح، رضا
جدلية المتون والحواشي : تقنيات السرد وانفتاح الرواية على التاريخ في "برومسبور" / رضا بن صالح. – ص. 133-137 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 117 (2000)

2135 – بن صالح، محمد الهادي
"الجارية الأخيرة" لفيصل باي / بقلم محمد الهادي بن صالح. – ص. 77-80 ؛ 24 سم
في : *قصص*. – ع. 119 (2002)

2136 – بن صالح، محمد الهادي
الحس والإدراك لدى محمود التونسي / بقلم محمد الهادي بن صالح. – ص. 26-35 ؛ 24 سم
في : *قصص*. – ع. 118 (2001)

2137 – بن صالح، محمد الهادي
عبد الرحمان عمار : الحلم والسراب / بقلم محمد الهادي بن صالح. – ص. 101-109 ؛ 24 سم
في : *قصص*. – ع. 118 (2001)

2138 – بن صالح، محمد
الهوى قرطاج / محمد بن صالح. – تونس : الشركة التونسية للنشر وتنمية فنون الرسم، 1999. – 512 ص. : غلاف مصن. ؛ 23 سم
ـ 2640 / 1 . 041 82 ـ

2139 – بن صالح، محمد
دروب الفجر / محمد بن صالح. – [د.م.] : منشورات دار الرأي، [1981؟]. – 208 ص. : غلاف مصن. ؛ 24 سم
ـ 783 / 1 . 071 82 ـ

2140 – بن ضياف، محسن
حول تقنيات النص المسرحي / محسن بن ضياف. – ص. 65-72 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 123 (2001)

2141 – بن طالب، عثمان
مسابح الوصل : ثلاثية المنفى والعبور والعودة للطاهر البكري / عثمان بن طالب. – ص. 23-29 ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة اتحاد الكتاب التونسيين*. – ع. 52 (2001)

2142 – بن عبود، المهدي
صورة عصر وشكوى نفس / المهدي ابن اعبود. – الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 1998. – 93 ص. ؛ 24 سم
ـ 762 / 1 . 071 82 ـ

2143 – بن عثمان، حسن
شيخان : رواية / حسن بن عثمان. – تونس : الشركة التونسية للنشر وتنمية فنون الرسم، 2002. – 231 ص. ؛ 21 سم
ـ 932 / 1 . 072 82 ـ

2144 – بن عرفة، عبد العزيز
تبادل التقنيات والتيمات الروائية، الخرق والاختلاف : نموذج "القبو والمطرقة" لحافظ الجديدي / عبد العزيز بن عرفة. – ص. 61-66 ؛ 24 سم
في : *كتابات معاصرة : فنون وعلوم، مجلة الإبداع والعلوم الإنسانية*. – ع. 43 (2001)

2145 – بن عرفة، عبد العزيز
مقدمات وممارسات في النقد / عبد العزيز بن عرفة. – اللاذقية : دار الحوار، 1993. – 158 ص. ؛ 19 سم
ـ 1744 / 1 . 04 82 ـ

2146 – بن علي، المختار
وظيفة الراوي في رواية "تزيف الحجر" لإبراهيم الكوني / المختار بن علي. – ص. 53-58 ؛ 27 سم
في : *الثقافة العربية : مجلة شهرية جامعة تصدر عن اللجنة الشعبية العامة للإعلام والثقافة*. – ع. 3 (2000)

2147 – بن علي، رجاء
الذهول والدهشة والسير الوئيد نحو المجهول / رجاء بن علي. – ص. 63-66 ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة إتحاد الكتاب التونسيين*. – ع. 54 (2001)

2148 – بن علي، سمير
الهروب... أو هكذا تبدأ القصص : مجموعة قصصية / سمير بن علي. – ط. 2. – [تونس] : [د.ن.]، 2001. – 97 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
ـ 935 / 1 . 072 82 ـ

2149 – بن عمر، محمد الصالح
من أمثلة الرمزية في القصة التونسية قبل التحول / محمد الصالح بن عمر. – ص. 119-123 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 116 (2000)

2150 – بن عمر، محمد صالح
وعي الذات المبدعة : تحولات العصر من خلال شعر الميداني بن صالح في التسعينات / محمد صالح بن عمر. – ص. 42-48 ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة إتحاد الكتاب التونسيين*. – ع. 46-47 (2000)

2151 – بن كيران، مجيدة
أن تحلم.. كما الأسماك : محكيات / مجيدة بن كيران. – الرباط : منشورات عكاظ، 2001. – 99 ص. : غلاف مصن. ؛ 19 سم
ـ 161 / 1 . 076 82 ـ

2152 – بن محمد، علياء
من خواطر شهرزاد : زمن عقل الجنون : شعر / علياء بن محمد. – تونس : الشركة التونسية للنشر وتنمية فنون الرسم، 2001. – 95 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
ـ 842 / 1 . 071 82 ـ

2153 – بن محمود، فاطمة
"الوحشة الآهلة" للهادي الدبابي / فاطمة بن محمود. – ص. 134-137 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 113 (2000)

2154 – بن موسى، تيسير
الشعرية والروح الشاعرة لم تغادر أبدا ليبيا / تيسير بن موسى. – ص. 36-41 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية*. – ع. 96 (2001)

2155 – بن نصيب، محمد المهدي
قصائد ظامئة / محمد المهدي بن نصيب. – تونس : الشركة التونسية للنشر وتنمية فنون الرسم، 2001. – 77 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
838 / 1 . 071 82 –

2156 – بناسي، أحمد
من يوميات أستاذ : من سنة 1931 إلى سنة 1954 / أحمد بناسي. – الجزائر : منشورات التبيين الجاحظية، 1994. – 72 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
152 / 1 . 076 82 –

2157 – بناني، رشيد
حفريات في ذاكرة المسرح المغربي : محمد القرى / رشيد بناني. – الدار البيضاء : مطبعة الأندلس، 2001. – 116 ص. : مص. ؛ 16 سم
1634 / 1 . 044 82 –

2158 – بنحدو، رشيد
المنهج التكاملي أو حين يتحول النقد إلى دعابة سمجة ! / رشيد بنحدو. – ص. 91-101 ؛ 22 سم
في : *النقد الأدبي بالمغرب : مسارات وتحولات*. – الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2002
1785 / 1 . 04 82 –

2159 – بندحمان، حنان
العتبات : فضاء لولوج عالم محمد السرغيني الشعري / حنان بندحمان. – ص. 147-157 ؛ 24 سم
في : *محمد السرغيني...تحديث القصيدة المغربية*. – أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
2645 / 1 . 041 82 –

2160 – بندحمان، حنان
المتخيل الشعري وحركة الزمن : مقاربة لـ "عودة المرجفين" / حنان بندحمان. – ص. 523-556 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. – ع. 64-65 (2001)

2161 – بنعرفة، عبد الإلاه
جبل قاف : رواية / عبد الإلاه بنعرفة. – الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. – 380 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
920 / 1 . 072 82 –

2162 – بنعزوز، فريدة
"الصراع بين القديم والجديد في الأدب العربي الحديث" : اصطناع المنهج / فريدة بنعزوز. – ص. 117-124 ؛ 24 سم
في : *محمد الكتاني في ميزان التقويم والتكريم : أعمال*. – الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002
2025 / 1 . 05 93 –

2163 – بنمنصر، عادل
خصائص شعر العرشيات / عادل بنمنصر. – ص. 85-101 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. – ع. 360 (2001)

2164 – بنويس، ربيعة
الشعر الصوفي الملتزم بمدينة تازة في أواخر القرن التاسع وبداية العاشر الهجري وعلاقته بالمديح النبوي / ربيعة بنويس. – ص. 193-200 ؛ 24 سم
في : *الإحياء : مجلة إسلامية جامعة*. – ع. 16 (2000)

2165 – بنيس، محمد
الأعمال الشعرية / محمد بنيس. – الدار البيضاء : دار توبقال، 2002. – 2 مج. (524، 649 ص.) ؛ 21 سم
853 / 1 . 071 82 –

2166 – بنيس، محمد
من بلاغة الأخلاق إلى مضايق الشعر : عن الانقطاع والاستمرارية في القصيدة المغربية الحديثة / محمد بنيس. – ص. 41-55 ؛ 24 سم
في : *البيت : مجلة فصلية*. – ع. 3 (2002)

2167 – بهنام، هدى شوكت
"الوافي في نظم القوافي" للرندي، المتوفى سنة 684 هـ. / دراسة هدى شوكت بهنام. – ص. 61-78 ؛ 28 سم
في : *المورد : مجلة تراثية ثقافية*. – مج. 30، ع. 1 (2002)

2168 – بهنام، هدى شوكت
مقدمة القصيدة العربية في الشعر الأندلسي : دراسة موضوعية فنية / هدى شوكت بهنام. – بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة، 2000. – 346 ص. : غلاف مص. ؛ 23 سم
2665 / 1 . 041 82 –

2169 – بوترعة، عامر
فاقد الشيء ويعطيه : شعر / عامر بوترعة. – تونس : الدار العربية للكتاب، إبداع 2001. – 227 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 24 سم
865 / 1 . 071 82 –

2170 – بوجلبان، نور الدين
رواية عبد الجبار العش المدهشة "وقائع المدينة الغريبة" / نور الدين بوجلبان. – ص. 113-115 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 126 (2001)

2171 – بوحبيب، حميد
الشعر الشعبي في الجزائر : سي محند شاعر منطقة القبائل / حميد بوحبيب. – ص. 149-166 ؛ 24 سم
في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. – ع. 57-58 (2001)

2172 – بوحبيب، حميد
الشعر الشعبي في الجزائر : سي محند، شاعر منطقة القبائل / حميد بوحبيب. – ص. 166-179 ؛ 24 سم
في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. – ع. 59-60 (2001)

2173 – بوحسن، أحمد
الأدب الشعبي والرواية المغربية / أحمد بوحسن، باعسو عثمان. – ص. 338-384 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. – ع. 64-65 (2001)

2174 – بوحمالة، بنعيسى
عن الكتابة الشعرية... عن فائض تدبيرها / بنعيسى بوحمالة. – ص. 44-63 ؛ 24 سم
في : *محمد السرغيني...تحديث القصيدة المغربية*. – أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
2645 / 1 . 041 82 –

2175 – بوحمالة، بنعيسى
قراءة في ثلاث مجموعات شعرية / بنعيسى بوحمالة. – ص. 69-81 : مص. ؛ 26 سم
في : *الثقافة المغربية*. – ع. 18 (2001)

2176 – بودشيشة، أحمد
أضواء على الحركة الأدبية الجزائرية : حوار مع الكاتب المسرحي الجزائري

أحمد بودشيدشة / أجراه خميسي زغدادي. - ص. 40-52 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 46 (1987)

2177 - بونينة، محمد
قصيدة "يا ليل الصب متى غده" ومائة قصيدة وقصيدة من معارضاتها / محمد بونينة. - الحمامات : منشورات محمد بونينة، 1995. - 206 ص. ؛ 24 سم
749 / 1 . 071 82 -

2178 - بورشاشن، عبد الرؤوف
مسرحة الحكايات للطفل : تجربة مع مستوى الإعدادي / عبد الرؤوف بورشاشن. - ص. 186-201 ؛ 24 سم
في : *عالم التربية : مجلة فصلية تعنى بقضايا التعليم التربوي*. - ع 11. (2001)

2179 - بوركة، الطيب
أثر السياسة المرابطية في النقد الأدبي عند ابن بسام الشنتريني من خلال كتابه "الذخيرة" / الطيب بوركة. - ص. 175-187 ؛ 24 سم
في : *حوليات كلية اللغة العربية : مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة*. - ع. 14 (2000)

2180 - البوريمي، محمد منيب
الفضاء الروائي في رواية "الغربة" لعبد الله العروي / محمد منيب البوريمي. - ص. 81-98 ؛ 25 سم
في : *ضفاف : مجلة إبداعية ثقافية*. - ع. 2 (2002)

2181 - البوريمي، محمد منيب
فضاء الهامش : المكان ونسقية السرد في روايات محمد زفزاف / محمد منيب البوريمي. - ص. 48-70 ؛ 24 سم
في : *ضفاف : مجلة إبداعية ثقافية*. - ع. 1 (2002)

2182 - بوزفور، أحمد
القصة القصيرة ومستويات القراءة : عن قصة "غابت نجمة" لخديجة اليونسي / أحمد بوزفور. - ص. 109-113 ؛ 24 سم
في : *أصوات وأصداء للقصة القصيرة بالمغرب : وقائع*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
1755 / 1 . 043 82 -

2183 - بوزفور، أحمد
ققنس : قصص / أحمد بوزفور. - الدار البيضاء : منشورات مجموعة البحث في القصة القصيرة بالمغرب، 2002. - 67 ص. ؛ 20 ص.
925 / 1 . 072 82 -

2184 - بوزيان، رشيد
أسئلة النهاية والميتا-روائي والتناص في رواية "مرافئ الجليد" لمحمد الجابلي / رشيد بوزيان. - ص. 122-126 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 126 (2001)

2185 - بوزينب، الحسين
القيمة الحقيقية للرموز الخطية في الأدب الأعجمي / الحسين بوزينب. - ص. 29-37 ؛ 24 سم
في : *الأدب الألخميادو-الموريسكي : تزاوج لغوي وعالم الاستطرادات اللامتناهي : أعمال*. - تونس : منشورات المعهد الأعلى للتوثيق، 1986
55 / 0 . 04 82 -

2186 - بوشامة، كمال
أوراق تتحدى... / كمال بوشامة. - الجزائر : دار هومة، إيداع 1999. - 247 ص. ؛ 24 سم
16 / 1 . 074 82 -

2187 - بوطيب، جمال
زخة ويبتدئ الشتاء : قصص / جمال بوطيب. - الرباط : منشورات إتحاد كتاب المغرب، 2001. - 76 ص. ؛ 21 سم
915 / 1 . 072 82 -

2188 - بوطيب، عبد العالي
راهن النقد الأدبي بالمغرب : الإيجابيات والسلبيات / عبد العالي بوطيب. - ص. 115-124 ؛ 22 سم
في : *النقد الأدبي بالمغرب : مسارات وتحولات*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2002
1785 / 1 . 04 82 -

2189 - بوعلي، أمل
رحلة عبد الله العروي من التاريخ والفكر إلى الأدب والرواية / أمل بوعلي. - ص. 191-200 ؛ 24 سم
في : *مقالات في الأدب الأندلسي والمغربي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
1762 / 1 . 04 82 -

2190 - البوعناني، محمد
الليل الأبيض : ديوان شعر / محمد البوعناني. - الرباط : مطابع الميثاق، 1996. - 160 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
816 / 1 . 071 82 -

2191 - بوفلاقة، سعد
بكاء القيروان في الشعر المغربي القديم / سعد بوفلاقة. - ص. 136-146 ؛ 27 سم
في : *التراث العربي : مجلة فصلية*. - ع. 81-82 (2001)

2192 - بوقرة، عبد الجليل
المنصف الوهايبي : سيرة من ؟ : سيرة شاعر أم سيرة جيل أم سيرة مجتمع !؟ / عبد الجليل بوقرة. - ص. 84-87 ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة إتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 49 (2001)

2193 - بوقرورة، عمر
في علاقة الشعر الجزائري بالتاريخ أو الوجه الآخر للبطولة / عمر بوقرورة. - ص. 31-41 ؛ 24 سم
في : *المشكاة : مجلة ثقافية فصلية تعنى بالأدب الإسلامي*. - ع. 38 (2002)

2194 - بوكرامي، سعيد
الهنيهة الفقيرة : قصص / سعيد بوكرامي. - الدار البيضاء : منشورات مجموعة البحث في القصة القصيرة بالمغرب، 2002. - 72 ص. ؛ 20 سم
926 / 1 . 072 82 -

2195 - بوكرامي، سعيد
لعنات محمد شكري / سعيد بوكرامي. - ص. 261-263 ؛ 28 سم
في : نزوى : مجلة فصلية ثقافية. - ع. 30 (2002)

2196 - بولز، بول
لقاء مع بول بولز / [حاوره] كلود ناتالي توما ؛ ترجمة عبد العزيز جدير. - ص. 75-88 ؛ 20 سم
في : *نوافذ : دورية تعنى بترجمة الأدب العالمي*. - ع. 19 (2002)

2197 - بوملاسة، عمار
تطور الحركة النقدية بالجامعة التونسية / عمار بومـلاسة. - ص. 4-13 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 126 (2001)

2198 - بوهلال، الفاتح الجبلالي
رموز الحركة الشعرية بالمغرب : الشاعر محمد الخمار الكنوني / الفاتح الجيلالي بوهلال. - ص. 7-38 ؛ 27 سم
في : *عالم الفكر*. - ع. 2، مج. 30 (2001)

2199 - البيه، فاطنة
حديث العتمة / فاطنة البيه. - الدار البيضاء : الفنك، 2001. - 142 ص. ؛ 20 سم
149 / 1 . 076 82 -

2200 - التازي، محمد عز الدين
الكتابة السردية بالمغرب : تحديث الأشكال وإنتاج الوعي بالواقع / محمد عز الدين التازي. - ص. 59-69 ؛ 19 سم
في : *الأدب المغربي : مداخل للتفكير والسؤال*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2000
1761 / 1 . 04 82 —

2201 - التازي، محمد عز الدين
بصدد قـراءة ملامـح الوضع النقدي بالمغرب / محمد عز الدين التـازي. - ص. 125-135 ؛ 22 سم
في : *النقد الأدبي بالمغرب : مسارات وتحولات*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2002
1785 / 1 . 04 82 —

2202 - التازي، محمد عز الدين
خفق أجنحة : رواية / محمد عز الدين التازي. - الرباط : مطبعة طوب بريس، 2002. - 169 ص. : غلاف مص. ؛ 20 سم
922 / 1 . 072 82 —

2203 - التايك، بوعزة
أنياب في جسر الأحلام / بوعزة التايك. - الدار البيضاء : طبع لينو النخلة، إيداع 1997. - 96 ص. ؛ 17 سم
154 / 1 . 076 82 —

2204 - التباينية، نتيلة
كلام على كلام حول "طريق النسيان" / نتيلة التباينية. - ص. 62-64 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 116 (2000)

2205 - التجاني، عبد الله بن محمد بن أحمد
تحفة العروس ونزهة النفوس / عبد الله التجاني. - الحمامات : منشورات محمد بوذينة، 1998. - 367 ص. : غلاف مص. ؛ 23 سم
153 / 1 . 076 82 —

2206 - تراثنا الأدبي : المقامات في الأدب التونسي بالعصر الحسني. - ص. 31-32 ؛ 27 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. - ع. 1 (1943)

2207 - التروكي، خالد
مميزات شعر العرشيات / خالد التروكي. - ص. 102-107 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 360 (2001)

2208 - التريكي، نفيسة
رعد / نفيسة التريـكي. - تـونس : دار الرؤى، 1997. - 92 ص. ؛ 21 سم
769 / 1 . 071 82 —

2209 - تفاوت، صباح
جوانب أدبية لابن الخطيب من خلال كتابه "ريحانة الكتاب ونجعة المنتاب" / صباح تفاوت. - ص. 145-154 ؛ 24 سم
في : *مقالات في الأدب الأندلسي والمغربي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
1762 / 1 . 04 82 —

2210 - التومي، الناصر
الأقنعة المحنطة : مجموعة قصصية / الناصر التومي. - تونس : سراس للنشر، 1997. - 95 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
843 / 1 . 072 82 —

2211 - التومي، الناصر
قراءة في المجموعة القصصية "النهر يحترق" لنصر الدين الخليفي / بقلم الناصر التومي. - ص. 81-86 ؛ 24 سم
في : *قصص*. - ع. 119 (2002)

2212 - التونسي، محمد بيرم
منكراتي : المجموعة الكاملة / محمود بيرم التونسي ؛ جمعها وقدم لها فوزي الزمرلي. - تونس : دار الجنوب، 2001. - 134 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 20 سم
167 / 1 . 076 82 —

2213 - التونسي، محمود
لقاء صحفي مع محمود التونسي / أجرى الحوار عبد المجيد الشرفي ؛ تعريب محمد الهادي بن صالح. - ص. 50-52 ؛ 24 سم
في : *قصص*. - ع. 118 (2001)

2214 - جاء بالله، الهادي
الدراويش : رواية / الهـادي جـاء بالله. - [تـونس] : [د.ن.]، 2002. - 177 ص. : غلاف مص. ؛ 20 سم
937 / 1 . 072 82 —

2215 - جاء بالله، الهادي
خطاهم... هنا وهناك : شعر / الهادي جاء بالله ؛ تقديم منصف الوهايبي. - صفاقس : دار صامد، 2001. - 78 ص. ؛ 20 سم
846 / 1 . 071 82 —

2216 - الجابري، محمد صالح
بعض اهتمامات الشعر التونسي الحديث / محمد صالح الجابري. - ص. 152-159 ؛ 30 سم
في : *آفاق عربية*. - ع. 8 (1976)

2217 - الجابري، محمد صالح
مقومات الشخصية الجزائرية في نظر الشعراء الجزائريين المهاجرين إلى تـونس / محمد صالح الجابري. - ص. 126-139 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 46 (1987)

2218 - الجابلي، محمد
شهادة الغائب : قصص / محمد الجابلي. - تونس : الأطلسية للنشر، 1996. - 101 ص. ؛ 20 سم
838 / 1 . 072 82 —

2219 - الجابلي، محمد
في "انتظار الحياة" لكمال الزغباني : جنون الرغبة ومتعة الفن / محمد الجابلي. - ص. 116-121 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 134 (2002)

2220 - جاسم، حياة محمد
خارج الإطار داخل اللوحة : شعر / حياة محمد جاسم. - الرباط : منشورات الموجة، 2000. - 100 ص. : غلاف مص. ؛ 22 سم
800 / 1 . 071 82 —

2221 - جاوت، الطاهر
"الملجأ الحجري" بين الشبـق والألم / بقلم الطـاهر جاوت. - ص. 139-140 ؛ 22 سم
في : [*محمد ديب : خمسون عاما من الإبداع*]. - الجزائر : منشورات دحلب، 1990
1760 / 1 . 04 82 —

2222 - جبار، سعيد
الذات والمرأة في رواية "وجوه" لمحمد شكري / سعيد جبار. - ص. 135-140 : مص. ؛ 26 سم
في : *الثقافة المغربية*. - ع. 18 (2001)

2223 - **الجباري، مصطفى**
الدواء العجيب : قراءة في رسالة محمد السليطن / مصطفى جباري. - ص. 91-96 ؛ 24 سم
في : *أصوات وأصداء للقصة القصيرة بالمغرب : وقائع*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
1755 / 1 . 043 82

2224 - **الجباري، مصطفى**
الوجه الآخر لمدينة البحر : رواية / مصطفى الجباري. - الرباط : طوب بريس، 2001. - 302 ص. : غلاف. مص. ؛ 21 سم
865 / 1 . 072 82

2225 - **جبور، محمد**
في ايطاليا : يوميات طالب مغربي / محمد جبور. - [د.م.] : [د.ن.]، إيداع 2001. - 90 ص. : غلاف مص. ؛ 22 سم
890 / 1 . 072 82

2226 - **جحفة، عبد المجيد**
ملاحظات حول اللغة والزمن في القصة القصيرة / عبد المجيد جحفة. - ص. 51-61 ؛ 24 سم
في : *أصوات وأصداء للقصة القصيرة بالمغرب : وقائع*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
1755 / 1 . 043 82

2227 - **جحفة، عبد المجيد**
فنطازيا : قصص / عبد المجيد جحفة. - الدار البيضاء : منشورات مجموعة البحث في القصة القصيرة بالمغرب، 2002. - 68 ص. ؛ 20 سم
924 / 1 . 072 82

2228 - **جرار، صلاح**
التوقيعات الأندلسية / تأليف صلاح محمد جرار، محمد محمود الدروبي. - المفرق : منشورات جامعة آل البيت، 2000. - 232 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
1782 / 1 . 04 82

2229 - **الجراري، عباس**
المسرح عند العرب والمغاربة / عباس الجراري. - ص. 97-124 ؛ 23 سم
في : *المناهل*. - ع. 13 (1978)

2230 - **الجراري، عباس**
معركة وادي المخازن في الأدب المغربي / عباس الجراري. - ط. 2. - سلا : مطابع سلا، 1988. - 61 ص. ؛ 25 سم
1776 / 1 . 04 82

2231 - **جرمانوس، عبد الكريم**
الأدب العربي الحديث في المغرب الأقصى / عبد الكريم جرمانوس. - ص. 13-16 ؛ 29 سم
في : *الثقافة : مجلة ثقافية أدبية*. - (1977)

2232 - **الجريدي، عادل**
نافذة القلب... سيدة الشمال : شعر / عادل الجريدي. - تونس : [د.ن.]، 2001. - 67 ص. ؛ 21 سم
850 / 1 . 071 82

2233 - **الجزيري، حسين**
مقامات حسين الجزيري / تحقيق وتقديم الحبيب بن فضيلة. - تونس : منشورات وزارة الثقافة، 1998. - 150 ص. ؛ 20 سم
156 / 1 . 076 82

2234 - **الجطلاوي، الهادي**
قراءة في "ديوان النساء" لجميلة الماجري / الهادي الجطلاوي. - ص. 88-93 ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة إتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 49 (2001)

2235 - **الجعكي، علي محمد**
سر ما جرى للجد الكبير : قصص قصيرة / علي محمد الجعكي. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2000. - 95 ص. ؛ 22 سم
913 / 1 . 072 82

2236 - **الجلاصي، زهرة**
"فوضى الحواس" لأحلام مستغانمي : حالة مكابدة أم إذعان لطوق ذاكرة الجسد ؟!" / زهرة الجلاصي. - ص. 121-123 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 113 (2000)

2237 - **الجلاصي، زهرة**
المثاقفة وأشكال القص من خلال رواية الثمانينات في تونس / زهرة الجلاصي. - ص. 35-40 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 116 (2000)

2238 - **الجلاصي، سلمى**
عشق اللغة وقتل الحنين في "أمجد هذا الهذيان" لشمس الدين العوني / سلمى الجلاصي. - ص. 130-131 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 130 (2001)

2239 - **الجماعي، انتصار**
تفرد السرد لدى إبراهيم الكوني / انتصار الجماعي. - ص. 48-52 ؛ 27 سم
في : *الثقافة العربية : مجلة شهرية جامعة تصدر عن اللجنة الشعبية العامة للإعلام والثقافة*. - ع. 3 (2000)

2240 - **جماعي، رحيم**
"من الجرح إلى الجرح" للشاعر محمد الهادي الوسلاتي : كتاب الذاكرة المجروحة / رحيم جماعي. - ص. 45-48 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 127 (2001)

2241 - **جماعي، رحيم**
حالات الرائي الوحيد : قراءة في مجموعة الشاعر عبد الحفيظ المختومي "لها... وليس لغيرها" / رحيم جماعي. - ص. 132-135 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 130 (2001)

2242 - **الجوادي، ناجي**
أصوات الليل : مجموعة قصصية / ناجي الجوادي. - تونس : دار اليمامة، 1996. - 107 ص. ؛ 21 سم
841 / 1 . 072 82

2243 - **جوايو، جورج**
أدب اللسان الفرنسي لشمال إفريقية / بقلم جورج جوايو ؛ ترجمة أبو القاسم سعد الله. - ص. 111-127 ؛ 22 سم
في : [محمد ديب : خمسون عاما من الإبداع]. - الجزائر : منشورات دحلب، 1990
1760 / 1 . 04 82

2244 - **جيران، عبد الرحيم**
الكتابة والتمفصل الملتبس / عبد الرحيم جيران. - ص. 5-18 ؛ 21 سم
في : *محمد برادة ورهانات الكتابة*. - الدار البيضاء : مختبر السرديات، 1995
1779 / 1 . 043 82

2245 - **جيران، عبد الرحيم**
كتابة المحير في "أوراق" لعبد الله العروي / عبد الرحيم جيران. - ص. 87-97 ؛ 30 سم
في : *دفاتر الشمال : فصلية ثقافية شاملة*. - ع. 5 (2002)

2246 – الحاجة، صالح
نهر القراء / صالح الحاجة. – سوسة : دار المعارف، 1991. – 208 ص. ؛ 18 سم
– 839 / 1 . 072 82 –

2247 – الحاجي، محمود
في البنية الصراعية للخطاب المسرحي : قراءة دلالية لمسرحية الحلاج لعز الدين المدني / محمود الحاجي. – ص. 139-144 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 39 (1986)

2248 – الحاكمي، عبد الحق
الحب والحياة : شعر / عبد الحق الحاكمي. – الدار البيضاء : [د.ن.]، 2001. – 128 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
– 792 / 1 . 071 82 –

2249 – الحباشة، صابر
مقاربة تحليلية لأقصوصة "عروج" من مجموعة محمود التونسي القصصية "فضاء" / صابر الحباشة. – ص. 53-60 ؛ 24 سم
في : *قصص*. – ع. 118 (2001)

2250 – الحباشة، صابر
من طرائق التحول الشعري : قراءة نقدية لـ"تبلات مهجورة" لمجدي بن عيسى / صابر الحباشة. – ص. 126-128 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 119 (2000)

2251 – الحجام، علال
شمولية الإيقاع في شعر محمد السرغيني / علال الحجام. – ص. 158-171 ؛ 24 سم
في : محمد *السرغيني...تحديث القصيدة المغربية*. – أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
– 2645 / 1 . 041 82 –

2252 – الحجام، علال
في الساعة العاشقة مساء : شعر / علال الحجام. – الدار البيضاء : دار توبقال، 2001. – 107 ص. : غلاف مص. ؛ 23 سم
– 885 / 1 . 072 82 –

2253 – الحجمري، عبد الفتاح
الحياة على حافة الدنيا أو معنى الإنصات إلى التجربة / عبد الفتاح الحجمري. – ص. 128-129 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 92 (1998)

2254 – الحجمري، عبد الفتاح
بناء القصة : تحليل "اللوح المحفوظ" لأحمد بوزفور / عبد الفتاح الحجمري. – ص. 45-49 ؛ 24 سم
في : *أصوات وأصداء للقصة القصيرة بالمغرب : وقائع*. – الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
– 1755 / 1 . 043 82 –

2255 – الحجمري، عبد الفتاح
لماذا اختار الأديب المغربي كتابة الرواية / عبد الفتاح الحجمري. – ص. 121 -126 ؛ 24 سم
في : *علامات : مجلة ثقافية فصلية*. – ع. 15 (2001)

2256 – الحجمري، عبد الفتاح
أسئلة النص، أسئلة العتبة / عبد الفتاح الحجمري. – ص. 41-51 ؛ 21 سم
في : محمد *برادة ورهانات الكتابة*. – الدار البيضاء : مختبر السرديات، 1995
– 1779 / 1 . 043 82 –

2257 – الحجمري، عبد الفتاح
عند ركود الأدب ورقيه / عبد الفتاح الحجمري. – ص.41-58 ؛ 19 سم
في : *الأدب المغربي : مداخل للتفكير والسؤال*. – الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2000
– 1761 / 1 . 04 82 –

2258 – الحجمري، عبد الفتاح
قضايا ونصوص من النقد المغربي / عبد الفتاح الحجمري. – ص. 33-39 ؛ 22 سم
في : *النقد الأدبي بالمغرب : مسارات وتحولات*. – الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2002
– 1785 / 1 . 04 82 –

2259 – حجو، محمد
الصور الفنية في الشعر الصحراوي / محمد حجو. – ص. 171-179 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. – المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
– 114 / 1 . 04 93 –

2260 – حجي، عبد الرحمن
ديوان عبد الرحمن حجي. – سلا : مطابع سلا، 2001. – 2 مج ([673] ص.) ؛ 24 سم
– 747 / 1 . 071 82 –

2261 – حدادي، أحمد
ألحان الطيور وصداها في نفوس الشعراء الأندلسيين / أحمد حدادي. – ص. 115-128 ؛ 24 سم
في : *البحث في التراث الغرناطي : حصيلة وآفاق : ندوة*. – وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
– 169 / 1 . 10 70 –

2262 – حدادي، أحمد
الفهرسة والتكشيف للظواهر والقضايا الأدبية من خلال كتاب "تطور الشعر العربي الحديث والمعاصر" للدكتور عباس الجراري / أحمد حدادي. – ص. 25-66 ؛ 24 سم
في : *قراءة في كتاب "تطور الشعر العربي الحديث والمعاصر في المغرب" للدكتور عباس الجراري : يوم دراسي*. – وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
– 2658 / 1 . 041 82 –

2263 – حدادي، جمال
الثنائيات في شعر ابن خفاجة / جمال حدادي. – ص. 63-67 ؛ 24 سم
في : *مقالات في الأدب الأندلسي والمغربي*. – وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
– 1762 / 1 . 04 82 –

2264 – حديدة، أحمد
خصائص القول الشعري لدى أبي الوليد بن رشد / أحمد حديدة. – ص. 157-174 ؛ 24 سم
في : *حوليات كلية اللغة العربية : مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة*. – ع. 14 (2000)

2265 – الحر، حفيظة
فاتحة الجرح : رواية / حفيظة الحر. – [سلا] : مطابع أمبريال، 2000. – 289 ص. : غلاف مص. ؛ 23 سم
– 895 / 1 . 072 82 –

2266 – حرار، بوشعيب
إنكسارات : شعر / بوشعيب حرار. – الدار البيضاء : دار القرويين، 1999.

- 87 ص. : غلاف مصن. ؛ 20 سم
ـ 2630 / 1 . 041 82 ـ

2267 - **الحرش، سعيد**
الكتابة بالطباشير على الجدران الآيلة للسقوط : رواية / سعيد الحرش. - الدار البيضاء : مطابع النضال، 2001. - 153 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
ـ 882 / 1 . 072 82 ـ

2268 - **حزل، عبد الرحيم**
سماء حجرية : شعر / عبد الرحيم حزل. - الرباط : منشورات إتحاد كتاب المغرب، 2001. - 132 ص. ؛ 21 سم
ـ 796 / 1 . 071 82 ـ

2269 - **حسان، أسماء**
الأدب السلطاني في الغرب الإسلامي : أصالة فكر وفنية تعبير / أسماء حسان. - ص. 157-170 ؛ 24 سم
في : *مقالات في الأدب الأندلسي والمغربي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 1762 / 1 . 04 82 ـ

2270 - **حسونة الليلي : ملحمة شعبية** / جمعها وقدم لها وشرح ألفاظها محمد المرزوقي. - تونس : منشورات وزارة الشؤون الثقافية، 1976. - 63 ص. ؛ 24 سم
ـ 739 / 1 . 071 82 ـ

2271 - **حفيظ، عمر**
"عطر واحد للموتى" لباسط بن حسن / عمر حفيظ. - ص. 123-127 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 123 (2002)

2272 - **حفيظ، عمر**
الفضاء في القصة القصيرة التونسية : التشكيل والدلالة / عمر حفيظ. - ص. 72-79 ، 27 سم
في : *المسار : مجلة اتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 50-51 (2001)

2273 - **حفيظ، عمر**
فن القصة : من القصة إلى الرواية / عمر حفيظ. - ص. 27-33 ؛ 24 سم
في : *مواسم : فصلية الثقافة والإبداع*. - ع. 13-14 (2000-2001)

2274 - **حفيظ، عمر**
كثير هذا القليل، مديح الوجود، تجويد المديح / عمر حفيظ. - ص. 128-134 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 125 (2001)

2275 - **حفيظ، عمر**
مقرونية النص الشعري أو اللغة في الشعر التونسي من خلال بعض النماذج / عمر حفيظ. - ص. 15-22 ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة اتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 52 (2001)

2276 - **الحلو، محمد حمادي**
الأمل الموعود : مجموعة قصص / محمد حمادي الحلو. - سلا : مطبعة التومي، 2000. - 156 ص. : مصن.، غلاف مصن. ؛ 22 سم
ـ 889 / 1 . 072 82 ـ

2277 - **الحلواني، عامر**
اتجاهات الشعر الجديد بتونس / عامر الحلواني. - ص. 51-60 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 126 (2001)

2278 - **الحلوي، محمد**
شموع / محمد الحلوي. - الدار البيضاء : شركة النشر والتوزيع المدارس، 1988. - 412 ص. ؛ 24 سم
ـ 789 / 1 . 071 82 ـ

2279 - **الحمادي، صلاح الدين**
وادي الليل : شعر / صلاح الدين الحمادي. - تونس : الشركة التونسية للنشر وتنمية فنون الرسم، 2000. - 95 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
ـ 741 / 1 . 071 82 ـ

2280 - **حمادي، محمد الحبيب**
ملامح العبث في شعر الغزل التونسي خلال الستينات / محمد الحبيب حمادي. - ص. 48-53 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 7 (1976)

2281 - **الحمدوشي، عبد الإله**
الرهان الأخير : رواية بوليسية / عبد الإله الحمدوشي. - المحمدية : المتقي برينتر، 2001. - 160 ص. ؛ 17 سم
ـ 837 / 1 . 072 82 ـ

2282 - **حمدوشي، ميلودي**
حوار الدموع : قصص بوليسية قصيرة / ميلودي حمدوشي. - الرباط : منشورات عكاظ، ليداع 2001. - 161 ص. : غلاف مصن. ؛ 20 سم
ـ 866 / 1 . 072 82 ـ

2283 - **حمدي، محيي الدين**
البنية الفنية والذهنية في رواية "مراتيج" / محيي الدين حمدي. - ص. 102-111 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 46 (1987)

2284 - **حميش، بنسالم**
العلامة : رواية / بنسالم حميش ؛ لوحة الغلاف محمد القاسمي. - الرباط : مطبعة المعارف الجديدة، 2001. - 286 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
ـ 892 / 1 . 072 82 ـ

2285 - **حميش، بنسالم**
زمن الحكي : حوار / مع بنسالم حميش ؛ أجرى الحوار مقدمات. - ص. 123-130 ؛ 24 سم
في : أوراش فكرية : حوارات في الدين واللغة والقانون والتاريخ. - الدار البيضاء : النجاح الجديدة، 2001
ـ 45 / 0 . 14 30 ـ

2286 - **حميش، بنسالم**
عن الكتابة والسلطة والتاريخ : حوار / مع بنسالم حميش ؛ أجرى الحوار مصطفى العريصة ومحمد الصغير جنجار. - ص. 47-61 ؛ 24 سم
في : *أوراش فكرية : حوارات في الدين واللغة والقانون والتاريخ*. - الدار البيضاء : النجاح الجديدة، 2001
ـ 45 / 0 . 14 30 ـ

2287 - **الحناشي، يوسف**
اتجاهات النقد الأدبي التونسي المعاصر / دراسة يوسف الحناشي. - ص. 54-67 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 3 (1979)

2288 - **الحناشي، يوسف**
السارد والوصف في رواية "دنيا" لمحمود طرشونة / يوسف الحناشي. - ص. 115-121 : مصن. ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة إتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 48 (2000)

2289 - **الحناشي، يوسف**
النقد ومفاهيمه في الأدب التونسي الحديث / يوسف الحناشي. - ص. 35-40 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 8 (1976)

2290 - **حوطش، عبد الرحمن**
كتاب "تطور الشعر العربي الحديث والمعاصر في المغرب" في الميزان /

عبد الرحمن حوطش. - ص. 11-17 ؛ 24 سم
في : *قراءة في كتاب "تطور الشعر العربي الحديث والمعاصر في المغرب" للدكتور عباس الجراري : يوم دراسي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
2658 / 1 . 041 82 —

2291 - حيزي، محمد
ذاكرة الملح : رواية / محمد حيزي. - تونس : دار نقوش عربية، [-19؟] . - 292 ص. : غلاف مص. ؛ 20 سم
834 / 1 . 072 82 —

2292 - خدة، نجاة
من الرواية المنفتحة إلى الرواية المنطوية : الفترة الثانية من إنتاج محمد ديب الروائي / بقلم نجاة خدة ؛ ترجمة عبد العزيز بوباكير. - ص. 37-50 ؛ 22 سم
في : *[محمد ديب : خمسون عاما من الإبداع]*. - الجزائر : منشورات دحلب، 1990
1760 / 1 . 04 82 —

2293 - الخرازي، بديعة
جمالية التلقي في نقد الشعر عند السجلماسي وابن البناء / بديعة الخرازي. - ص. 109-120 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بتطوان*. - ع. 10 (2000)

2294 - خرماش، محمد
إشكالية المناهج في النقد الأدبي المغربي المعاصر : البنيوية التكوينية بين النظرية والتطبيق / تأليف محمد خرماش. - فاس : مطبعة أنفو برانت، 2001. - 231 ص. : غلاف مص. ؛ 22 سم
1797 / 1 . 043 82 —

2295 - خرماش، محمد
حول مرجعيات الخطاب النقدي المغربي الحديث / محمد خرماش. - ص. 15-32 ؛ 22 سم
في : *النقد الأدبي بالمغرب : مسارات وتحولات*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2002
1785 / 1 . 04 82 —

2296 - خريف، البشير
مشمـوم الفـل / البشيـر خريف. - تونس : سراس للنشر، [-19؟] . - 133 ص. : غلاف مص. ؛ 18 سم
852 / 1 . 072 82 —

2297 - خريف، محمد
"أبو جهـل الدهـاس" لعمـر بن سـالم...وهاجس التقرير / محمد خريف. - ص. 221-230 ؛ 21 سم
في : *تأويل التأويل*. - تونس : [د.ن.]، 1996
1758 / 1 . 043 82 —

2298 - خريف، محمد
"نساء" تجربة في الكتابة / محمد خـريف. - ص. 169-176 ؛ 21 سم
في : *تأويل التأويل*. - تونس : [د.ن.]، 1996
1758 / 1 . 043 82 —

2299 - خريف، محمد
الصائت الصامت : الرواية الأقصوصة : "عباس يفقد الصواب" / محمد خريف. - ص. 187-205 ؛ 21 سم
في : *تأويل التأويل*. - تونس : [د.ن.]، 1996
1758 / 1 . 043 82 —

2300 - خريف، محمد
العـرض والطـلب : "القـنـاع تحـت الجـلـد" / محـمد خـريف. - ص. 179-183 ؛ 21 سم
في : *تأويل التأويل*. - تونس : [د.ن.]، 1996
1758 / 1 . 043 82 —

2301 - خريف، محمد
الموصول المفصول : في زهرة الصبار / محمد خـريف. - ص. 213-218 ؛ 21 سم
في : *تأويل التأويل*. - تونس : [د.ن.]، 1996
1758 / 1 . 043 82 —

2302 - خريف، محمد
مسك الحنظل : معجم بلا شاهدة / محمد خريف. - تونس : مطبعة الشرق، 2000. - 302 ص. ؛ 21 سم
821 / 1 . 071 82 —

2303 - خشارم، علي
رقصة الشراع / علي خشارم ؛ تقديم جمعة شيخة. - تونس : دار البيروني، 1997. - 120 ص. ؛ 21 سم
782 / 1 . 071 82 —

2304 - الخضراوي، وحيد
رجل أمام البحر / وحيد الخضراوي. - تونس : سراس للنشر، 1997. - 112 ص. : غلاف مص. ؛ 18 سم
108 / 1 . 073 82 —

2305 - الخطابي، محمد العربي
ابن خفاجة شاعر الطبيعة الأندلسي / محمد العربي الخطابي. - ص. 2-3 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 15 (1948)

2306 - الخطيب، عبد اللطيف
الحروب المغربية البرتغالية في المسرح الإسباني / بقلم عبد اللطيف الخطيب. - ص. 4-6 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مـجلة الآداب والعـلوم والفنــون*. - ع. 32-33 (1952)

2307 - خلاص ، جيلالي
"غفوة حواء" آخر أعمال محمد ديب : السفر إلى التصوف / جيلالي خلاص. - ص. 75-76 ؛ 22 سم
في : *[محمد ديب : خمسون عاما من الإبداع]*. - الجزائر : منشورات دحلب، 1990
1760 / 1 . 04 82 —

2308 - خلف، نافع محمود
الصورة في شعر ابن عمار / نافع محمود خلف. - ص. 65-85 ؛ 25 سم
في : *مجلة كلية الآداب، بغداد*. - ع. 50 (2000)

2309 - خلف، نافع محمود
اللغة في شعر إسحاق إبراهيم الألبيري / نافع محمود خلف. - ص. 235-255 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب، بغداد*. - ع. 56 (2001)

2310 - خلف، نافع محمود
المضمون في شعر ابن حمديس الصقلي / نافع محمود خلف. - ص. 132-149 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب، بغداد*. - ع. 58 (2002)

2311 - خليفة، أحمد يوسف
مصادر الأدب الأندلسي / أحمد يوسف خليفة. - الإسكندرية : دار الوفاء، 2001. - 172 ص. ؛ 24 سم
542 / 1 . 03 82 —

2312 - **خليفي، عبد القادر**
وظائف القصص الشعبي في منطقة عين الصفراء وخصائصه / عبد القادر خليفي. - ص. 127-136 ؛ 24 سم
في : *الحداثـة : مجلـة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. - ع. 57-58 (2001)

2313 - **خليل، إبراهيم**
ظلال وأصداء أندلسية في الأدب المعاصر : دراسة / إبراهيم خليل. - دمشق : منشورات إتحاد الكتاب العرب، 2000. - 157 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
ـــ 1763 / 1 . 04 82 ـــ

2314 - **الخمليشي، كمال**
الواحة والسراب : رواية / كمال الخمليشي. - الدار البيضاء : الفنك، 2001. - 217 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـــ 874 / 1 . 072 82 ـــ

2315 - **الخواجة، دريد يحيى**
قراءة في قصص "الممكن من المستحيل" / دريد يحيى الخواجة. - ص. 27-37 ؛ 29 سم
في : *الثقافة : مجلة ثقافية أدبية*. - (1981)

2316 - **الخوري، إدريس**
الأعمال الكاملة : المجموعات القصصية / إدريس الخوري. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001. - 2 مج. (280، 254 ص.) ؛ 22 سم
ـــ 157 / 1 . 076 82 ـــ

2317 - **داود، محمـد**
الأدباء الشباب والعنف في الوقت الراهن / داود محمد. - ص. 27-39 ؛ 24 سم
في : *إنســانيــات : المجلة الجزائرية في الأنتربولوجية والعلوم الاجتماعية*. - ع. 10 (2000)

2318 - **داود، محمد**
المدينة في الرواية الجزائرية : الفضاء القسنطيني في رواية "الزلزال" / داود محمد. - ص. 27-43 ؛ 24 سم
في : *إنسانيات : المجلة الجزائرية في الأنتربولوجية والعلوم الاجتماعية*. - مج. 5، ع. 13 (2001)

2319 - **دب، علي**
قمر الغدران : رواية / علي دب. - تونس : [د. ن.]، 2000. - 170 ص. : غلاف مص. ؛ 20 سم
ـــ 857 / 1 . 072 82 ـــ

2320 - **دحمان، محمد**
الشعر النسائي الحساني "التبراع" والتحولات الاجتماعية بمنطقتي وادي الذهب والساقية الحمراء / محمد دحمان. - ص. 59-72 ؛ 22 سم
في : *المكونات الثقافية للصحراء المغربية : [أعمال]*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2001
ـــ 528 / 1 . 14 30 ـــ

2321 - **درابسة، محمود**
ثنائية الحياة والموت في قصيدة "وصف الجبل" لابن خفاجة / محمود درابسة. - ص. 13-27 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية : دورية محكمة*. - (1998)

2322 - **درابسة، محمود**
ثنائية الحياة والموت في قصيدة "وصف الجبل" لابن خفاجة / محمود درابسة. - ص. 57-68 ؛ 24 سم
في : *مجلة دراسات أندلسية : مجلة علمية مختصة في الدراسات المتعلقة بإسبانيا الإسلامية*. - ع. 26 (2001)

2323 - **الدرغوثي، إبراهيم**
حوار مع إبراهيم الدرغوثي حول الرواية بين التاريخ والتراث / أجرى الحوار إبراهيم سعدي. - ص. 67-76 ؛ 24 سم
في : *قصص*. - ع. 119 (2002)

2324 - **الدريدي، سامية**
في علاقة "الشعرية" بـــ "المذهبية" من خلال أشعار ابن هانيء المغربي / سامية الدريدي. - ص. 21-42 ؛ 24 سم
في : *مجلة دراسات أندلسية : مجلة علمية مختصة في الدراسات المتعلقة بإسبانيا الإسلامية*. - ع. 27 (2002)

2325 - **دشين، عبد النبي**
إستراتيجية الكتابة القصصية عند المبدع أحمد عبد السلام البقالي : مجموعة "الكلب الناطق" نموذجا / عبد النبي دشين. - ص. 113-116 ؛ 24 سم
في : *مواسم : فصلية للثقافة والإبداع*. - ع. 13-14 (2000-2001)

2326 - **الدلنسي، يوسف محمد**
قلب وذكريات : قصص / يوسف محمد الدلنسي. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2000. - 302 ص. : غلاف مص. ؛ 22 سم
ـــ 168 / 1 . 076 82 ـــ

2327 - **دمق، محمد**
رقص على إيقاع الموت : رواية / محمد دمق ؛ تقديم محمد الخبو. - تونس : الأطلسية للنشر، 2000. - 155 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
ـــ 903 / 1 . 072 82 ـــ

2328 - **الدويري، أحمد**
المنهج في كتاب الدكتور عباس الجراري "تطور الشعر الحديث والمعاصر في المغرب" / أحمـد الدويري. - ص. 95-104 ؛ 24 سم
في : *قراءة في كتاب "تطور الشعر العربي الحديث والمعاصر في المغرب" للدكتور عباس الجراري : يوم دراسي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـــ 2658 / 1 . 041 82 ـــ

2329 - **الدويري، أحمد**
منهج محمد الكتاني في كتابه "الصراع بين القديم والجديد في الأدب الحديث" / أحمد الدويري. - ص. 103-116 ؛ 24 سم
في : *محمد الكتاني في ميزان التقويم والتكريم : أعمال*. - الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002
ـــ 2025 / 1 . 05 93 ـــ

2330 - **دي إبالزا، ميكال**
مخطوط قصصي نموذجي عربي-ألخميادي للقضايا اللغوية والأدبية والعقائدية في الترجمات الموريسكية / ميكال دي إبيلزا. - ص. 39-47 ؛ 24 سم
في : *الأدب الألخميادو-الموريسكي : تزاوج لغوي وعالم الاستطرادات اللامتناهي : أعمال*. - تونس : منشورات المعهد الأعلى للتوثيق، 1986
ـــ 55 / 0 . 04 82 ـــ

2331 - **الذهبي، العربي**
الشعرية العربية لدى ابن خلدون / العربي الذهبي. - ص. 43-51 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بني ملال*. - ع. 4 (2001)

2332 - **الرباوي، محمد علي**
تطور الشعر العربي الحديث بين الائتلاف والاختلاف / محمد علي الرباوي. - ص. 67-71 ؛ 24 سم
في : *قراءة في كتاب "تطور الشعر العربي الحديث والمعاصر في المغرب" للدكتور عباس الجراري : يوم دراسي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـــ 2658 / 1 . 041 82 ـــ

2333 - ربيع، مبارك
الوساطة بين التجديد وخصومه : مقاربة في النقد التحليلي لدى محمد الكتاني / مبارك ربيع. - ص. 89-97 ؛ 24 سم
في : *محمد الكتاني في ميزان التقويم والتكريم : أعمال*. - الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002
2025 / 1 . 05 93

2334 - الربيعي، أحمد حاجم
نونية ابن زيدون "463 هـ" : قراءة تحليلية / أحمد حاجم الربيعي. - ص. 34-51 ؛ 28 سم
في : *المورد : مجلة تراثية ثقافية*. - مج. 30، ع. 1 (2002)

2335 - الربيعي، عبد الرحمان مجيد
ظلال تونسية : 38 قصة قصيرة من الأدب العربي التونسي / عبد الرحمن مجيد الربيعي. - الجيزة : وكالة الصحافة العربية، 2000. - 292 ص. ؛ 24 سم
880 / 1 . 072 82

2336 - الرحلة في مقدمة قصيدة المديح الأندلسية / عصام قصبجي، فيروز الموسى. - ص. 85-102 ؛ 24 سم
في : *مجلة بحوث جامعة حلب : سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 22 (1992)

2337 - رداوي، خالد
زاوية الكون المطفأة : شعر / خالد رداوي. - [تونس؟] : مطبعة بابيروس، 2002. - 101 ص. : غلاف مصو. ؛ 21 سم
837 / 1 . 071 82

2338 - رزق الله، روضة زواشي
المنحى الكوني في شعر فضيلة الشابي / روضة زواشي رزق الله. - ص. 124-129 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 116 (2000)

2339 - رزيق، أحمد
بحثا عن ظل : رواية / أحمد رزيق. -- الدار البيضاء : دار قرطبة، 1999. - 151 ص. : غلاف مصو. ؛ 22 سم
848 / 1 . 072 82

2340 - الرشدي، عبد الله
اثر التعصب في التراث النقدي الأندلسي : رسالة أبي الوليد إسماعيل بن محمد الشقندي في الدفاع عن الأندلس نموذجا / عبد الله الرشدي. - ص. 265-278 ؛ 24 سم
في : *حوليات كلية اللغة العربية : مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة*. - ع. 14 (2000)

2341 - رشيد، سمير جليل
المخطوط الموريسكي-الألخمي "وبريا دي خالون" Urrea de Jalon : تحليل أدبي / سمير جليل رشيد. - ص. 59-67 ؛ 24 سم
في : *صورة الموريسكيين في الآداب والفنون : أعمال*. - زغوان : مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات والمعهد الوطني للتراث، 1999
51 / 0 . 04 82

2342 - رشيدة الشاروني، الأولى في مسابقة عربية للقصة. - ص. 197-200 : مصو. ؛ 21 سم
في : *ألواح : مجلة عربية تعنى بالفكر والثقافة*. - ع. 10 (2001)

2343 - الرفاعي، عبد الرحمن بن محمد
الحميني : الحلقة المفقودة في امتداد عربية الموشح الأندلسي / عبد الرحمن بن محمد الرفاعي. - ط. 2. - [جدة] : نادي جازان الأدبي، 2000. - 288 ص ؛ 24 سم
2718 / 1 . 041 82

2344 - الركابي، عذاب
"برومو سبور" : مواجهة الواقع بالسخرية والفضيحة / عذاب الركابي. - ص. 94-97 ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة إتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 49 (2001)

2345 - ركوك، علال
أدب المقاومة المغربية في بعض المصادر الأجنبية / علال ركوك. - ص. 147-151 ؛ 24 سم
في : *البحث العلمي*. - ع. 47 (2001)

2346 - ركوك، علال
الأنماط الأساسية في العيطة : نموذج المرساوي / علال ركوك. - ص. 400-421 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 64-65 (2001)

2347 - الرمال، أمينة
شموع تحترق : شعر / أمينة الرمال. - الرباط : قافلة الكتاب، 2002. - 31 ص. : مصو.، غلاف مصو. ؛ 17 سم
860 / 1 . 071 82

2348 - رمضاني، مصطفى
إبداعية النقد في كتاب الدكتور عباس الجراري "تطور الشعر العربي الحديث والمعاصر في المغرب" / مصطفى رمضاني. - ص. 83-93 ؛ 24 سم
في : *قراءة في كتاب "تطور الشعر العربي الحديث والمعاصر في المغرب" للدكتور عباس الجراري : يوم دراسي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
2658 / 1 . 041 82

2349 - روزي، عبد الغفور إسماعيل
أبو المخشي التميمي الأندلسي : شاعر أعار سيرته للتاريخ / عبد الغفور إسماعيل روزي. - ص. 117-164 ؛ 24 سم
في : *المجلة العربية للعلوم الإنسانية*. - ع. 75 (2001)

2350 - الروندي، الصديق
أغوار الماضي / الصديق الروندي. - الرباط : [د.ن.]، 2001. - 106 ص. ؛ 21 × 30 سم
873 / 1 . 072 82

2351 - ريحان، ربيعة
مطر المساء : قصص قصيرة / ربيعة ريحان. - القاهرة : الدار المصرية اللبنانية، 2000. - 91 ص. ؛ 22 سم
879 / 1 . 072 82

2352 - الريحاني، يوسف
"في انتظار زمن الجنون" : الاحتفالية ومساهمة المتلقي : دراسة محايثة في خاصية التمسرح الاحتفالي / بقلم يوسف الريحاني. - ص. 23-25 ؛ 29 سم
في : *البساط : مجلة شهرية مسرحية متخصصة*. - ع. 1 (2000)

2353 - ريدان، سليم
السرد في الأفق الأندلسي : مداخل وتحاليل / سليم ريدان. - منوبة : منشورات كلية الآداب، 2000. - 123 ص. ؛ 21 سم
2615 / 1 . 042 82

2354 - ريدان، سليم
الغائب والشاهد في الموشحات الأندلسية / / سليم ريدان. - منوبة : منشورات كلية الآداب، 2000. - 43، 201 ص. ؛ 21 سم
14 / 0 . 041 82

2355 - ريدان، سليم
ظاهرة التماثل والتميز في الأدب الأندلسي من القرن 4 [هـ]-10 [م.] إلى

القرن 6 [هـ.]-12 [م.] / سليم ريدان. - ص. 5-14 ؛ 24 سم
في : مجلة دراسات أندلسية : مجلة علمية مختصة في الدراسات المتعلقة بإسبانيا الإسلامية. - ع. 27 (2002)

2356 - ريدان، سليم
ظاهرة التماثل والتميز في الأدب الأندلسي : من القرن الرابع إلى السادس هجريا / سليم ريدان. - منوبة : منشورات كلية الآداب، 2001. - 2 مج. (1057 ص.) ؛ 24 سم
ــ 1790 / 1 . 04 82 ــ

2357 - ريدان، سليم
منابع الشعر في الزجل الأندلسي : بوادر / سليم ريدان. - منوبة : منشورات كلية الآداب، 2001. - 181 ص. ؛ 21 سم
ــ 2714 / 1 . 041 82 ــ

2358 - الريسوني، أحمد هاشم
الذات الكاتبة وشخصياتها / أحمد هاشم الريسوني. - ص. 84-87 ؛ 24 سم
في : مواسم : فصلية للثقافة والإبداع. - ع. 13-14 (2000-2001)

2359 - الزاهيري، محمد
راهن-أفق الشعر المغربي الحديث : الكتابة والجسد / محمد الزاهيري. - ص. 72-99 ؛ 24 سم
في : البيت : مجلة فصلية. - ع. 2 (2001)

2360 - الزاوي، ظاهر
قراءة في البناء الروائي / بقلم ظاهر الزاوي. - ص. 57-60 ؛ 24 سم
في : فصص. - ع. 119 (2002)

2361 - الزباير، نجاة
بوابات منفتحة الأشداق... : قراءة في مسودات الشاعر عبد العاطي جميل / بقلم نجاة الزباير. - مراكش : مطبعة وليلي، 2001. - 120 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ــ 2669 / 1 . 041 82 ــ

2362 - الزجالي، أبو يحيى
أمثال العوام في الأندلس / لأبي يحيى الزجالي. - فاس : مطبعة محمد الخامس الثقافية والجامعية، 1975-1971. - 2 مج. (327، 560 ص.) ؛ 27 سم
ــ 309 / 1 . 05 82 ــ

2363 - زرو، تورية
التنويع الإيقاعي : شعر إدريس الجابي نموذجا / تورية زرو. - ص. 177-189 ؛ 24 سم
في : مقالات في الأدب الأندلسي والمغربي. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ــ 1762 / 1 . 04 82 ــ

2364 - زروق، الحسين
صريم : لقطات قصصية / الحسين زروق. - [وجدة] : منشورات المشكاة، 2002. - 63 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ــ 908 / 1 . 072 82 ــ

2365 - زروق، سيمون
التصويري والخيال في عملية تناص : حول مجموعة "نساء الجزائر في بيوتهن" لآسية جبار / تأليف سيمون زروق ؛ ترجمة أحمد الجوه. - ص. 44-48 ؛ 28 سم
في : الحياة الثقافية. - ع. 61 (1991)

2366 - زروقة، يوسف
أزهار ثاني أوكسيد التاريخ : شعر / يوسف رزوقة. - تونس : تبر الزمان، 2001. - 142 ص. ؛ 22 سم
ــ 810 / 1 . 071 82 ــ

2367 - الزريبي، وليد
أزمنة الضياع : شعر / وليد الزريبي. - [تونس] : دار الإتحاف، 2001. - 107 ص. : مص. ؛ 21 سم
ــ 841 / 1 . 071 82 ــ

2368 - زعبيه، بشير
العابر : قصص قصيرة / بشير زعبيه. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2000. - 62 ص. ؛ 22 سم
ــ 911 / 1 . 072 82 ــ

2369 - الزعلامي، نور الدين
لمحات نقدية في كتاب "المعجب في تلخيص أخبار المغرب" : قضية السرقة الأدبية نموذجا / نور الدين الزعلامي. - ص. 203-216 ؛ 24 سم
في : حوليات كلية اللغة العربية : مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة. - ع. 14 (2000)

2370 - زعموش، عمار
مفهوم النقد الأدبي في نظر النقاد الجزائريين / عمار زعموش. - ص. 99-128 ؛ 27 سم
في : عالم الفكر. - ع. 2، مج. 30 (2001)

2371 - الزغباني، كمال
جحيم الأسئلة في "مرافئ الجليد" / كمال الزغباني. - ص. 132-134 ؛ 27 سم
في : الحياة الثقافية. - ع. 124 (2001)

2372 - الزغباني، كمال
في انتظار الحياة : رواية / كمال الزغباني. - تونس : أديكوب للنشر والتوزيع، 2001. - 260 ص. ؛ 21 سم
ــ 861 / 1 . 072 82 ــ

2373 - الزغل، حامد
جيل الثورة : ذكريات مناضل / حامد الزغل. - تونس : سراس للنشر، 2001. - 627 ص. : مص. ؛ 21 سم
ــ 169 / 1 . 076 82 ــ

2374 - الزمرلي، حسن
جوقرتا / حسن الزمرلي ؛ صورة الغلاف مي أنجلي. - تونس : سراس للنشر، 1998. - 159 ص. ؛ غلاف مص. ؛ 18 سم
ــ 110 / 1 . 073 82 ــ

2375 - الزمن في الرواية الليبية : ثلاثية أحمد إبراهيم الفقيه نموذجا / فاطمة سالم الحاجي، مقدمة سعيد يقطين. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2000. - 383 ص. ؛ 24 سم
ــ 2614 / 1 . 042 82 ــ

2376 - زنيبر، محمد
ديوان طال انتظاره / بقلم محمد زنيبر. - ص. 147-150 ؛ 24 سم
في : شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
ــ 2666 / 1 . 041 82 ــ

2377 - زهير، محمد
البداية والتحولات / محمد زهير. - ص. 28-43 ؛ 24 سم
في : محمد السرغيني...تحديث القصيدة المغربية. - أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
ــ 2645 / 1 . 041 82 ــ

2378 - الزهيري، قاسم
ديوان عبد الرحمن حجي، لبنة في صرح الإبداع الفكري / بقلم قاسم الزهيري. - ص. 189-192 ؛ 24 سم

في : *شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
ـ 2666 / 1 . 041 82 ـ

2379 - **الزواري، عبد الحفيظ**
فن الشعر في ديوان "الشعر شمس القرون" لنور الدين صمود / عبد الحفيظ الزواري. - ص. 126-135 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 122 (2001)

2380 - **زوهري، نجيب**
أفروان أسكاس : شعر / نجيب زوهري. - الناظور : مطبعة أعكي، 1999. - 51 ص. ؛ 15 سم
ـ 30 / 7 . 071 82 ـ

2381 - **الزويتني، نور الدين**
شعرية العبور في "الكائن السبأي" لمحمد السرغيني / نور الدين الزويتني. - ص. 194-200 ؛ 24 سم
في : *محمد السرغيني...تحديث القصيدة المغربية*. - أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
ـ 2645 / 1 . 041 82 ـ

2382 - **زيادي، أحمد**
ريشة من جناح : شعر / أحمد زيادي. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. - 103 ص. ؛ 21 سم
ـ 758 / 1 . 071 82 ـ

2383 - **الزياني، عبد الرحمن**
أدبيات الأندلس / عبد الرحمن الزياني. - ص. 11 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 33 (1949)

2384 - **الزياني، عبد الرحمن**
أدبيات الأندلس / عبد الرحمن الزياني. - ص. 13-14 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 28 (1949)

2385 - **الزياني، عبد الرحمن**
أدبيات الأندلس / عبد الرحمن الزياني. - ص. 16-18 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 31 (1949)

2386 - **الزياني، عبد الرحمن**
أدبيات الأندلس / عبد الرحمن الزياني. - ص. 31-32 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 27 (1949)

2387 - **الزياني، عبد الرحمن**
أدبيات الأندلس / عبد الرحمن الزياني. - ص. 9، 12-13 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 32 (1949)

2388 - **الزياني، عبد الرحمن**
التعريف بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا / عبد الرحمن الزياني. - ص. 2-4 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 67 (1952)

2389 - **الزياني، عبد الرحمن**
ابن خفاجة، شاعر دولة المرابطين / عبد الرحمن الزياني. - ص. 8-10 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 76 (1953)

2390 - **الزياني، عبد الرحمن**
الشكوى في شعر ابن زيدون / عبد الرحمن الزياني. - ص. 4-5 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 55 (1951)

2391 - **الزياني، عبد الرحمن**
الشكوى في شعر ابن زيدون / عبد الرحمن الزياني. - ص. 5-6، 15-16 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 56 (1951)

2392 - **الزياني، عبد الرحمن**
حول الأدب المهجور / عبد الرحمن الزياني. - ص. 8-9 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 63 (1952)

2393 - **السائح، الحسن**
من تاريخ القصة والمسرحية في الأدب المغربي / الحسن السائح. - الرباط : منشورات معهد الدروس العليا المغربية، [195-؟] . - جذيذة واحدة (39 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 1186

2394 - **ساري، محمد**
البطاقة السحرية : رواية / محمد ساري. - دمشق : منشورات إتحاد الكتاب العرب، 1997. - 115 ص. : غلاف مص. ؛ 23 سم
ـ 914 / 1 . 072 82 ـ

2395 - **سامي، فتيحة**
رواية "طفل الأرض" لمحمد الحشاني / فتحية سامي. - ص. 137-139 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 114 (2000)

2396 - **ساغافي، ريغينه كايل**
تلقي الأدب المغاربي المكتوب بالفرنسية في البلاد الناطقة باللغة الألمانية / ريغينه كايل ساغافي. - ص. 36-39 ؛ 30 سم
في : *فكر وفن*. - ع. 73 (2001)

2397 - **السالمي، الحبيب**
عشاق بية : رواية / الحبيب السالمي. - بيروت : دار الآداب، 2002. - 231 ص. : غلاف مص. ؛ 20 سم
ـ 929 / 1 . 072 82 ـ

2398 - **سباطة، الطاهر**
لكرسي / الطاهر سباطة. - القنيطرة : البوكيلي للطباعة والنشر والتوزيع، 2002. - 114 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 19 / 1 . 074 82 ـ

2399 - **السبوعي، زهير**
صخب الصمت في مجموعة آمنة الوسلاتي "صخر المرايا" / زهير السبوعي. - ص. 135-136 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 124 (2001)

2400 - **السبوعي، محمد**
قمر مدهش في بهائه : نصوص شعرية / محمد السبوعي. - تونس : منشورات الوكالة المتوسطية للصحافة، 2001. - 144 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 849 / 1 . 071 82 ـ

2401 - **سحبان، عبد الحميد**
الهجرة المعكوسة : رواية / عبد الحميد سحبان. - وجدة : دار النشر الجسور، 1999. - 166 ص. : مص. ؛ 20 سم
ـ 845 / 1 . 072 82 ـ

2402 - **السخري، آسيا**
مرافئ التيه / آسيا السخيري. - تونس : دار سحر، 1997. - 108 ص. : غلاف مص. ؛ 20 سم
ـ 853 / 1 . 072 82 ـ

2403 - السرغيني، محمد
حوار : الشعر في المكان والزمان / [محمد السرغيني] ؛ حاوره عبد الجليل ناظم. - ص. 233-243 ؛ 24 سم
في : *محمد السرغيني..تحديث القصيدة المغربية*. - أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
2645 / 1 . 041 82

2404 - السعداوي، نجيب
هاجرة : رواية / نجيب السعداوي. - صفاقس : دار صامد، 2002. - 95 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
938 / 1 . 072 82

2405 - سعدلاوي، زهرة
إبراهيم الكوني : مؤلفاته القصصية والروائية وصداها في النقد الأدبي / زهرة سعدلاوي. - ص. 109-124 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 127 (2001)

2406 - سعدلاوي، زهرة
البحث عن كنز في الصحراء : روايات الأديب الليبي إبراهيم الكوني موضوع دراسة أكاديمية بالجامعة التونسية / زهرة سعدلاوي. - ص. 95-102 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية*. - ع. 96 (2001)

2407 - السعدي، المهدي
أدب المقالة عند محمد بن عبد الله الروداني / المهدي السعدي. - ص. 265-285 ؛ 24 سم
في : *الإحياء : مجلة إسلامية جامعة*. - ع. 16 (2000)

2408 - السعدي، عتيقة
مبدأ التناسب في قضية الوحدة لدى حازم القرطاجني من خلال كتابه "منهاج البلغاء وسراج الأدباء" / عتيقة السعدي. - ص. 121-138 ؛ 24 سم
في : *حوليات كلية اللغة العربية : مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة*. - ع. 14 (2000)

2409 - السعيداني، المنجي
ألواح أخرى من النار : مجموعة قصصية / المنجي السعيداني. - أريانة : مطابع شركة الصحافيين المتحدين للنشر، 1994. - 111 ص. ؛ 16 سم
831 / 1 . 072 82

2410 - السعيدي، عمر
صبايا : مجموعة قصصية / عمر السعيدي. - تونس : [د.ن.]، 2002. - 119 ص. : غلاف ؛ 21 سم
919 / 1 . 072 82

2411 - السعيدي، عمر
علاقتي بالمرحوم محمد المرزوقي / عمر السعيدي. - ص. 71-75 ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة إتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 48 (2000)

2412 - السعيدي، عمر
قراءات في الرواية التونسية / عمر السعيدي. - تونس : مطبعة ج.م.س.، 2001. - 116 ص. ؛ 21 سم
1785 / 1 . 043 82

2413 - السعيدي، عمر
قراءة في رواية "المعجزة" لمحمود طرشونة / عمر السعيدي. - ص. 131-134 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 123 (2001)

2414 - السقاط، عبد الجواد
الجهاد في الشعر العربي بالصحراء المغربية / عبد الجواد السقاط. - ص. 233-247 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
114 / 1 . 04 93

2415 - سلام، سعيد
دراسة في الرواية الجزائرية "ما تبقى من سيرة لخضر حمروش" وتناصها مع الأمثال الشعبية / سعيد سلام. - ص. 245-267 : مص. ؛ 24 سم
في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. - ع. 57-58 (2001)

2416 - السلاوي، مصطفى
حديث المنهج في كتاب "تطور الشعر العربي الحديث والمعاصر في المغرب، 1830-1990" للأستاذ عباس الجراري / مصطفى السلاوي. - ص. 127-151 ؛ 24 سم
في : *قراءة في كتاب "تطور الشعر العربي الحديث والمعاصر في المغرب" للدكتور عباس الجراري : يوم دراسي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
2658 / 1 . 041 82

2417 - سلايعي، فاتحة
آراء نقدية في كتاب "نثير الجمان في شعر من نظمني وإياه الزمان" لابن الأحمر الغرناطي / فاتحة سلايعي. - ص. 217-231 ؛ 24 سم
في : *حوليات كلية اللغة العربية : مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة*. - ع. 14 (2000)

2418 - السماوي، أحمد
أخصاء أم إخصاب ؟ : قراءة في رواية المرأة في تونس / أحمد السماوي. - ص. 30-34 ؛ 27 سم
في : الحياة الثقافية. - ع. 116 (2000)

2419 - السماوي، أحمد
قراءة في رواية "المؤامرة" لفرج الحوار : هل الخطيئة في تحدي الحرام / أحمد السماوي. - ص. 107-113 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 77 (1996)

2420 - السماوي، أحمد
كيف تقرأ الرواية ذاتها ؟ : نظر في الحكاية الواصفة / أحمد السماوي. - ص. 138-143 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 117 (2000)

2421 - سمعلي، سعيد
وردة الشعر : شعر / سعيد سمعلي. - الرباط : منشورات إتحاد كتاب المغرب، 2001. - 83 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
806 / 1 . 071 82

2422 - السنعوسي، هيفاء
الصوت والصدى في مجموعة "إيقاعات في قلب الزمن" للقاصة المغربية سعاد الناصر : دراسة تحليلية في الرؤى الفكرية المطروحة / هيفاء السنعوسي. - ص. 183-194 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بتطوان*. - ع. 10 (2000)

2423 - السنوسي، حبيب
المفازة : مجموعة شعرية / حبيب السنوسي. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2000. - 64 ص. ؛ 20 سم
826 / 1 . 071 82

2424 - السنونسي، حبيب
شظايا العمر المباح : مجموعة شعرية / حبيب السنونسي. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2000. - 62 ص. ؛ 20 سم
827 / 1 . 071 82

2425 - السولامي، إبراهيم
صديقي الدكتور محمد السرغيني / إبراهيم السولامي. - ص. 209-212 ؛ 24 سم
في : *محمد السرغيني..تحديث القصيدة المغربية*. - أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
– 82 041 . 1 / 2645 –

2426 - سويد، عمر
طفلة الضوء / عمر سويد. - تونس : دار سحر، 1997. - 105 ص. ؛ 21 سم
– 82 072 . 1 / 854 –

2427 - سويدان، سامي
الشعر والثورة "في المغرب العربي" / سامي سويدان. - ص. 143-189 ؛ 24 سم
في : *بدر شاكر السياب وريادة التجديد في الشعر العربي الحديث*. - بيروت : دار الآداب، 2002
– 82 041 . 1 / 2667 –

2428 - سويسي، سالم
صهيل الأرق / سالم سويسي. - تونس : الرشيد للطباعة والنشر، 1995. - 77 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
– 82 071 . 1 / 751 –

2429 - الشابي، عبد الحميد
محاولة جديدة في دراسة شعر الشابي / عبد الحميد الشابي. - تونس : الشركة التونسية للنشر والتوزيع، 1993. - 189 ص. ؛ 24 سم
– 82 041 . 1 / 2621 –

2430 - الشابي، فضيلة
الأقحوان : شعر / فضيلة الشابي. - ط. 2. - تونس : دار الجويني، 2001. - 53 ص. ؛ 20 سم
– 82 071 . 1 / 772 –

2431 - الشابي، فضيلة
وادي الأفعال : شعر / فضيلة الشابي. - تونس : مطبعة J M S, 102. - 2001 ص. : غلاف مص. ؛ 19 سم
– 82 071 . 1 / 774 –

2432 - الشاذلي خزنه دار، محمد
مسامرة / محمد الشاذلي خزنه دار. - ط. 2، منقحة. - تونس : سراس للنشر، 1993. - 177 ص. : مص. ؛ 21 سم
– 82 041 . 1 / 2660 –

2433 - شارف، محمد
المقامات اللزومية لأبي الطاهر السرقسطي / محمد شارف. - ص. 107-133 ؛ 24 سم
في : *مقالات في الأدب الأندلسي والمغربي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
– 82 04 . 1 / 1762 –

2434 - شاعر الحمراء العبقري، الأستاذ محمد بن إبراهيم. - ص. 68-69 : مص. ؛ 29 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. - ع. ممتاز (1946)

2435 - شاهدي، الحسن
مدخل لشعر النبويات في العصر المريني / الحسن شاهدي. - ص. 305-329 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 62-63 (2001)

2436 - الشاوي، عبد القادر
السيرة الذاتية : الهوية والتلفظ / عبد القادر الشاوي. - ص. 87-97 ؛ 19 سم
في : *الأدب المغربي : مداخل للتفكير والسؤال*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2000
– 82 04 . 1 / 1761 –

2437 - الشخاري، إبراهيم
مقبرة الأحياء / إبراهيم الشخاري. - تونس : الرشيد للطباعة والنشر، [-199؟] . - 78 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 21 سم
– 82 071 . 1 / 785 –

2438 - الشدادي، محمد
تجربة المكان من خلال قصيدة "كهف الحمام" للشاعر أحمد عبد السلام البقالي / محمد الشدادي. - ص. 88-92 ؛ 24 سم
في : *مواسم : فصلية للثقافة والإبداع*. - ع. 13-14 (2000-2001)

2439 - شراف، مصطفى
سلام حيث تساقطونا : شعر / المصطفى شراف. - مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية، 2001. - 132 ص. : غلاف مص. ؛ 19 سم
– 82 071 . 1 / 807 –

2440 - شرف، عبد العزيز
الشعر الجزائري بين المقاومة والبعد الإنساني / عبد العزيز شرف. - ص. 44-49 ؛ 27 سم
في : *آفاق عربية*. - ع. 12 (1984)

2441 - الشرقاوي، محمد
رحلة المغرب : رواية / محمد الشرقاوي شاه. - القاهرة : منشورات مركز الحضارة العربية، 2001. - 63 ص. ؛ 20 سم
– 82 072 . 1 / 877 –

2442 - الشريف، صالح رمضان
"ليالي نجمة" : الزمان والمكان والمنظور الروائي / صالح رمضان الشريف. - ص. 74-82 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية*. - ع. 96 (2001)

2443 - الشريف، فاطمة
وطن يعاقر الانتظار : مجموعة شعرية / فاطمة الشريف. - بنزرت : منشورات اتحاد الكتاب التونسيين، 2001. - 79 ص. ؛ 21 سم
– 82 071 . 1 / 840 –

2444 - شعابنية، محمد عمار
غبار الوقت : شعر / محمد عمار شعابنية. - تونس : دار بيدبا، 1994. - 70 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
– 82 071 . 1 / 745 –

2445 - شعابنية، محمد عمار
أحبك يا شعب : مسرحية شعرية *لسيرة فقيد الكفاح الوطني النقابي المرحوم فرحات حشاد* / محمد عمار شعابنية. - صفاقس : دار صامد، 2002. - 104 ص. ؛ 21 سم
– 82 073 . 1 / 121 –

2446 - الدقاق، محمد
الشعر النسوي في عصر بني أمية الأندلسي / عمر الدقاق، محمد إحدادن. - ص. 113-125 ؛ 26 سم
في : *مجلة بحوث جامعة حلب : سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 9 (1986)

2447 - **الشعر الوطني : أبو القاسم الشابي-أحمد شوقي** / تأليف هند بن صالح، إبراهيم بن صالح. - صفاقس : دار محمد علي الحامي، 2001. - 167 ص. ؛ 21 سم
— 2624 / 1 . 041 82 —

2448 - **شعنون، أحمد**
تحليل قصيدة "استقبال الربيع" نموذجا / أحمد شعنون. - ص. 361-368 ؛ 24 سم
في : *شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
— 2666 / 1 . 041 82 —

2449 - **شغموم، الميلودي**
الأناقة : رواية / الميلودي شغموم. - الدار البيضاء : دار الثقافة، 2001. - 157 ص. ؛ 21 سم
— 864 / 1 . 072 82 —

2450 - **شقروش، شادية**
جمالية اللغة الشعرية في ديوان "غبار الوقت" / شادية شقروش. - ص. 8-14 ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة اتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 52 (2001)

2451 - **شقرون، عبد الله**
طوق الحمامة : مسرحية من ثلاثة فصول / عبد الله شقرون. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. -109 ص. ؛ 24 سم
— 111 / 1 . 073 82 —

2452 - **شقرون، عبد الله**
المجموعة الحمراء من النصوص المسرحية / عبد الله شقرون. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2002. - 159 ص. : مص. ؛ 24 سم
— 117 / 1 . 073 82 —

2453 - **شقرون، عبد الله**
المجموعة الخضراء من النصوص المسرحية / عبد الله شقرون. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2002. -210 ص. : مص. ؛ 24 سم
— 116 / 1 . 073 82 —

2454 - **شقواري، عزيزة احضية عمر**
بوح طنطان / عزيزة احضية عمر شقواري. - الدار البيضاء : الفنك، 1998. - 108 ص. : غلاف مص. ؛ 19 سم
— 768 / 1 . 071 82 —

2455 - **شكيرو، صلاح**
بوح الغرفة 120 : ونصوص أخرى / صلاح شكيرو ؛ تقديم عثمان بدري. - الجزائر : دار الحكمة، 2000. - 94 ص. ؛ 20 سم
— 828 / 1 . 072 82 —

2456 - **شلقم، عبد الرحمن**
أسرار : شعر / عبد الرحمن شلقم. - ليماسول : دار الملتقى، 2001. - 135 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 22 سم
— 830 / 1 . 071 82 —

2457 - **الشلوي، فرج عبد العاطي**
من ملامح الكون الشعري عند عبد الحميد بطاو... / فرج عبد العاطي الشلوي. - ص. 59-62 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية*. - ع. 96 (2001)

2458 - **الشليح، مصطفى**
قراءات في شعر عبد الرحمن حجي : هل هو ديوان أم مجرد منتخبات ؟ / بقلم مصطفى الشليح. - ص. 371-382 ؛ 24 سم
في : *شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
— 2666 / 1 . 041 82 —

2459 - **شمام، محمود**
النوادي الأدبية بالبلاد التونسية / محمود شمام. - رادس : مطبعة بيبليسي. ت.، [-198؟]. - 108 ص. : مص. ؛ 23 سم
— 2711 / 1 . 05 82 —

2460 - **الشمنقي، نور الدين**
في الجمالية : نحو مقاربة لأفق الانتظار : نماذج من شعر التسعينات في تونس / نور الدين الشمنقي. - ص. 35-41 : مص. ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة اتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 46-47 (2000)

2461 - **الشنكيطي، عبد الرحمن**
الإبداع من أجل الدفاع : ديوان / عبد الرحمان الشنكيطي ؛ جمع وتحقيق محمد نيمة. - سلا : مطبعة بني إزناسن، 2000. - 154 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
— 755 / 1 . 071 82 —

2462 - **شنوان، يونس خيرو**
الشاعر الأندلسي روفائيل البيرتي شاعر الغربة والمنفى / يونس خيرو شنوان. - ص. 189-209 ؛ 26 سم
في : *مجلة بحوث جامعة حلب : سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 15 (1989)

2463 - **شنوان، يونس**
الأعجمية في الموشحات الأندلسية والأزجال بين التأثر والتأثير / يونس شنوان. - ص. 367-378 ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991
— 859 / 1 . 044 93 —

2464 - **شنوان، يونس**
النص عند ابن عربي بين العبارة والإشارة : قراءة في إحدى قصائده / يونس شنوان. - ص. 163-186 ؛ 24 سم
في : *مجلة المجمع العلمي العراقي*. - مج. 47، ع. 3 (2000)

2465 - **شنوان، يونس**
النص عند ابن عربي بين العبارة والإشارة : قراءة في إحدى قصائده / يونس شنوان. - ص. 69-90 ؛ 24 سم
في : *مجلة دراسات أندلسية : مجلة علمية مختصة في الدراسات المتعلقة بإسبانيا الإسلامية*. - ع. 26 (2001)

2466 - **شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي** / [علي الصقلي، قاسم الزهيري، عبد الرؤوف حجي... وآخرون]. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. - 429 ص. ؛ 24 سم
— 2666 / 1 . 041 82 —

2467 - **شوالب، جمال**
نظرة سريعة في ثلاثية مولود معمري : "الربوة المنسية"، "رقاد العادل"، "الأفيون والعصا" / جمال شوالب. - ص. 333-338 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية : دورية محكمة*. - ع. 1 (1996)

2468 - **الشويهدي، سمير**
الشاعر يقف وحيدا : دراسة حول الشاعر ابراهيم الأسطي عمر / سمير الشويهدي. - ص. 109-113 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية*. - ع. 96 (2001)

2469 - **الشيباني، خيرة**
المسكوت عنه في الأدب النسائي بتونس : الخطاب السردي نموذجا / خيرة الشيباني. - ص. 32-35 ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة اتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 50-51 (2001)

2470 - **الشيحاوي، العابد**
من أسئلة الشعر التونسي في التسعينات : تقاطع الدلالات في قصيد "لأن الذي سوف يأتي... أتى" للشاعر محفوظ الجراحي / العابد الشيحاوي. - ص. 26-34 : مص. ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة اتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 46-47 (2000)

2471 - **الشيحاوي، كمال**
"أزهار ثاني أوكسيد التاريخ" ليوسف رزوقة : لا تقل هذه وردة بل دعني اكتشف رائحتها / كمال الشيحاوي. - ص. 128-133 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 132 (2002)

2472 - **الشيحاوي، كمال**
الرواية التونسية وعوائق التجاوز / كمال الشيحاوي. - ص. 139-143 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 121 (2001)

2473 - **الشيحاوي، كمال**
قراءة في رواية "لابس الليل" لأبي بكر العيادي : شخصيات وقيم تتآكل داخل بناء روائي متماسك / كمال الشيحاوي. - ص. 129-133 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 119 (2000)

2474 - **الشيحاوي، كمال**
كتاب "الوصية" لأولاد أحمد : بحث عن جمالية الشعر الفقير / كمال الشيحاوي. - ص. 130-134 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 134 (2002)

2475 - **الصابري، عمر**
المقاومة والحركة الوطنية من منظور الشعر والمرددات الشعبية / عمر الصابري. - ص. 225-245 ؛ 24 سم
في : *المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة - الحسيمة - تاونات، 1900-1956 : أعمال*. - الرباط : منشورات عكاظ، 2001
16 / 0 . 034 93 —

2476 - **الصاحب**
نفحات الفردوس / الصاحب. - ص. 132-136 ؛ 23 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع*. - ع. 2 (1947)

2477 - **الصادق مازيغ : مختارات من أدبه وفكره** / إعداد وتقديم محمد الهادي الطاهر المطوي. - تونس : منشورات وزارة الثقافة، 1998. - 189 ص. : مص. ؛ 21 سم
1753 / 1 . 04 82 —

2478 - **صالح، فخري**
عن ملحمة الحدود القصوى : سعيد الغانمي يدرس المخيال الصحراوي في أدب الليبي إبراهيم الكوني / فخري صالح. - ص. 94-96 ؛ 26 سم
في : *الرافد : مجلة شهرية ثقافية جامعة*. - ع. 54 (2002)

2479 - **صالح، مدني**
الطريقة العلمية عند ابن طفيل / مدني صالح. - ص. 110-111 : مص. ؛ 30 سم
في : *آفاق عربية*. - ع. 7 (1976)

2480 - **الصباغ، محمد**
الأعمال الكاملة / محمد الصباغ. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001. - 2 مج. (322، 309 ص.) : غلاف مص. ؛ 24 سم
151 / 1 . 076 82 —

2481 - **صدوق، نور الدين**
النص الأدبي : مظاهر وتجليات الصلة بالقديم / صدوق نور الدين. - الدار البيضاء : دار اليسر، 1988
1304 / 1 . 05 82 —

2482 - **صدوق، نور الدين**
مداخل للقراءة / صدوق نور الدين. - ص. 147-150 : مص. ؛ 26 سم
في : *الثقافة المغربية*. - ع. 18 (2001)

2483 - **الصغير، إدريس**
حركة النقد الأدبي المغربي الحديث : حوار / مع عبد الرحيم مودن، إدريس الصغير، إبراهيم السولامي ؛ أجرى الحوار العربي بنجلون. - ص. 2-9 : مص. ؛ 29 سم
في : *الثقافة : مجلة ثقافية أدبية*. - (1981)

2484 - **الصقلي، علي**
رسالتي : ملحمة شعرية على لسان ابن بطوطة تقص قصة رحلته / علي الصقلي. - الرباط : دار المناهل، 1997. - 133 ص. ؛ 23 سم
2632 / 1 . 041 82 —

2485 - **صمادح، منور**
منور صمادح : الأعمال الشعرية الكاملة / جمع وتحقيق عبد الرحيم صمادح. - [تونس] : الدار التونسية، 1995. - 515 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 24 سم
814 / 1 . 071 82 —

2486 - **صمود، نور الدين**
ألوان جديدة : شعر / نور الدين صمود. - تونس : الشركة التونسية للنشر وتنمية فنون الرسم، 2001. - 120 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
748 / 1 . 071 82 —

2487 - **صمود، نور الدين**
الشعر : شمس القرون / نور الدين صمود. - تونس : الشركة التونسية للنشر وتنمية فنون الرسم، 1999. - 158 ص. ؛ 21 سم
759 / 1 . 071 82 —

2488 - **صمود، نور الدين**
شعر الأطفال في تونس / نور الدين صمود. - ص. 123-130 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 6 (1979)

2489 - **صوف، محمد**
في "الخبز الحافي" محمد شكري يؤرخ للذين تجاهلهم التاريخ / محمد صوف. - ص. 38-40 : مص. ؛ 29 سم
في : *الثقافة : مجلة ثقافية أدبية*. - (1981)

2490 - **الصوفي، المصطفى**
مناديل الشوق : شعر / المصطفى الصوفي. - الرباط : نداكوم للصحافة والطباعة، 2002. - 70 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
864 / 1 . 071 82 —

2491 - **الصوفي، حبيبة**
آدم الذي ... ! : شعر / حبيبة الصوفي. - مراكش : دار وليلي، 1998. - 97 ص. : غلاف مص. ؛ 22 سم
819 / 1 . 071 82 —

2492 - **الصوفي، حبيبة**
مرايا تعكس امرأة : شعر / حبيبة الصوفي. - مراكش : دار وليلي، 1998. - 97 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
820 / 1 . 071 82 —

2493 - الصولي، احميدة
سلطة الوهم في مراثيج الثالوتي / احميدة الصولي. - ص. 273-276 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 40 (1986)

2494 - الصولي، احميدة
علي دب : بين "صراع" الكينونة وانقلاب الزمن / بقلم احميدة الصولي. - ص. 102-105 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 127 (2001)

2495 - الصوني، الطاهر
ملك المحبة : شعر / الطاهر الصوني. - القنيطرة : [د.ن.]، 2001. - 40 ص. ؛ 20 سم
801 / 1 . 071 82

2496 - الصويرجي، ليلى عبد السلام
شكل القصيدة المدحية في شعر ابن حمديس الصقلي : دراسات في الأدب الأندلسي / ليلى عبد السلام الصويرجي. - طنجة : مطبعة سبارطيل، 2002. - 69 ص. : غلاف مص. ؛ 22 سم
2721 / 1 . 041 82

2497 - الطالبي، رجاء
ائتلاف المختلف / رجاء الطالبي. - ص. 180-185 ؛ 24 سم
في : محمد السرغيني..*تحديث القصيدة المغربية*. - أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
2645 / 1 . 041 82

2498 - الطاهري الجوطي الحسني، عبد الرحمان
الأستاذ الفاضل : مسرحية في ثلاثة فصول / عبد الرحمان الطاهري الجوطي الحسني. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 1996. - 109 ص. ؛ 21 سم
114 / 1 . 073 82

2499 - الطاهري الجوطي الحسني، عبد الرحمان
الخصم : مسرحية في ثلاثة فصول وثماني لوحات / عبد الرحمان الطاهري الجوطي الحسني. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 1994. - 109 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
122 / 1 . 073 82

2500 - الطاهري الجوطي الحسني، عبد الرحمان
ثمار الحب : مسرحية في ثلاثة فصول / عبد الرحمان الطاهري الجوطي الحسني. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2002. - 111 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
113 / 1 . 073 82

2501 - الطاهري، بديعة
ملاحظات حول التجربة النقدية المعاصرة بالمغرب / بديعة الطاهري. - ص. 104-111 ؛ 24 سم
في : *الطريق : مجلة فكرية سياسية تصدر مرة كل شهرين*. - ع. 6 (2001)

2502 - الطاهري، بديعة
ملاحظات حول التجربة النقدية المعاصرة بالمغرب / بديعة الطاهري. - ص. 66-72 ؛ 24 سم
في : *علامات : مجلة ثقافية فصلية*. - ع. 17 (2002)

2503 - الطبال، عبد الكريم
حول الأدب المغربي المعاصر / عبد الكريم الطبال. - ص. 8-9 ، 12 ؛ 30 سم
في : الأنيس : مجلة ثقافية فنية. - ع. 107 (1955)

2504 - الطرابلسي بوزويتة، حسناء
حياة الشعر في نهاية الأندلس / حسناء بوزويتة الطرابلسي. - صفاقس : دار محمد علي الحامي، 2001. - 752 ص. ؛ 25 سم
2703 / 1 . 041 82

2505 - طرشونة، محمود
"رائحة العنبر"، رائحة الطفولة المسلوبة والأنوثة المقموعة / محمود طرشونة. - ص. 59-62 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 132 (2002)

2506 - طرشونة، محمود
الأدب التونسي الحديث في الدراسات الإسبانية / محمد طرشونة. - ص. 6-15 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 41 (1986)

2507 - طرشونة، محمود
طريق الموت : قراءة في رواية "طريق النسيان" / محمود طرشونة. - ص. 118-120 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 113 (2000)

2508 - الطريبق أحمد، أحمد
بيت الحكمة الشاعرة / أحمد الطريبق أحمد. - ص. 136-146 ؛ 24 سم
في : محمد السرغيني..*تحديث القصيدة المغربية*. - أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
2645 / 1 . 041 82

2509 - الطريبق، أحمد
مقدمة لقراءة أعمال محمد الكتاني كمنظومة جدلية / أحمد الطريبق أحمد. - ص. 19-31 ؛ 24 سم
في : محمد الكتاني في *ميزان التقويم والتكريم : أعمال*. - الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002
2025 / 1 . 05 93

2510 - الطريسي أعراب، أحمد
الرؤية والفن في الشعر العربي الحديث بالمغرب / أحمد الطريسي أعراب. - الدار البيضاء : المؤسسة الحديثة للنشر والتوزيع، 1987. - 344 ص. ؛ 22 سم
322 / 1 . 04 82

2511 - الطنباري، محمد الأنور
تجاوزات : شعر / محمد الأنور الطنباري. - صفاقس : دار محمد علي الحامي، 1994. - 81 ص. ؛ 21 سم
784 / 1 . 071 82

2512 - طهار، نادية
البنية الموسيقية في شعر ابن مسايب وخصائصها الجمالية / نادية طهار. - ص. 137-148 ؛ 24 سم
في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. - ع. 57-58 (2001)

2513 - طهار، نادية
البنية الموسيقية في شعر ابن مسايب وخصائصها الجمالية / نادية طهار. - ص. 75-86 : مص. ؛ 24 سم
في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. - ع. 59-60 (2001)

2514 - الطوبي، محمد
أسطورة النورس القتيل : شعر / محمد الطوبي. - دمشق : منشورات إتحاد الكتاب العرب، 1996. - 110 ص. : غلاف مص. ؛ 20 سم
855 / 1 . 071 82

2515 - الطوبي، محمد
بتول.. بتول : شعر / محمد الطوبي. - دمشق : منشورات إتحاد الكتاب العرب، 1992. - 95 ص. : غلاف مص. ؛ 20 سم
856 / 1 . 071 82

2516 – الطوبي، محمد
ملك الصعاليك الجميل : شعر / محمد الطوبي. – دمشق : منشورات إتحاد الكتاب العرب، 1990. – 100 ص. : غلاف مصن. ؛ 20 سم
– 857 / 1 . 071 82 –

2517 – الطوجاني، حافظ
جماليـــة البدء في "تقـــريظ الشهـــوة" لمجدي بن عيسى / حافظ الطوجاني. – ص. 131-133 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 111 (2000)

2518 – الطوجاني، حافظ
فتنة الكلمات : عبد السلام المسدي، أسئلة الشكل والمعنى / حافظ الطوجاني. – ص. 88-92 ؛ 24 سم
في : *كتابـــات معاصـــرة : فنـــون وعلوم، مجلة الإبداع والعلوم الإنسانية*. – ع. 43 (2001)

2519 – الطود، بهاء الدين
البعيدون : رواية / بهاء الدين الطود. – طنجة : منشورات سليكي إخوان، 2001. – 178 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
– 921 / 1 . 072 82 –

2520 – الطويل، عبد الحكيم عامر
قصة حب إنجلوفرنسية على الأرض الطرابلسية / عبد الحكيم عامر الطويل. – ص. 52-56 : مصن. ؛ 27 سم
في : *البحرين الثقافية*. – ع. 30 (2001)

2521 – الظاهري، مقطوف
اشكالية الراوي والشخصية في "المشي بسيقان ميتة" لميزوني البناني / مقطوف الظاهري. – ص. 143-146 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 116 (2000)

2522 – الظريف، محمد
الحركة الصوفية وأثرها في أدب الصحراء المغربية، 1800-1956 / محمـــد الظريف. – المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2002. – 509 ص. ؛ 24 سم
– 1769 / 1 . 04 82 –

2523 – العاصمي، عبد القادر حسن
أغاريد للحرية والتحدي / عبد القادر حسن العاصمي ؛ إعداد مليكة العاصمي. – مراكش : مطـــبعة وليلي، 1997. – 175 ص. ؛ 24 سم
– 767 / 1 . 071 82 –

2524 – العاصمي، مليكة
دماء الشمس : شعر / مليكة العاصمي. – الدار البيضاء : دار الثقافة، 2001. – 95 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
– 778 / 1 . 071 82 –

2525 – عامر، مخلوف
الرواية والتحولات في الجزائر : دراسات نقدية في مضمون الرواية المكتوبة بالعربية : دراسة / مخلوف عامر. – دمشق : منشورات إتحاد الكتاب العرب، 2000. – 112 ص. : غلاف مصن. ؛ 24 سم
– 1772 / 1 . 043 82 –

2526 – عامري، احميدة
يا مرحبا بكم : ديوان شعر / [احميدة عامري]. – [د.م.] : [د.ن.]، [-19؟] . – 52 ص. ؛ 19 سم
– 757 / 1 . 071 82 –

2527 – العامري، عز الدين
دستور العاشقين / عز الدين العامري. – [د.م.] : [د.ن.]، 1999. – 96 ص. ؛ 21 سم
– 843 / 1 . 071 82 –

2528 – العاني، انقاد عطا الله محسن العاني
شعر ملوك الأندلس وأمرائها في القرن الخامس الهجري / صنعة د. انقاد عطا الله محسن العاني. – ص. 98-125 ؛ 28 سم
في : *المورد : مجلة تراثية ثقافية*. – مج. 29، ع. 3 (2001)

2529 – عباس، إحسان
ابن شهيد الأندلسي وشارل بلا / إحسان عباس. – ص. 276-287 ؛ 24 سم
في : *بحوث ودراسات في الأدب والتاريخ*. – بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2000
– 1740 / 1 . 04 82 –

2530 – عباس، إحسان
الأدب في الأندلس والمـــغرب / إحسان عباس. – ص. 215-256 ؛ 24 سم
في : *بحوث ودراسات في الأدب والتاريخ*. – بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2000
– 1740 / 1 . 04 82 –

2531 – عباس، إحسان
دراسة في الرحلة لابن جبير الأندلسي البلنسي الكناني وآثاره الشعرية والنثرية / إحسان عباس. – بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2001. – 154 ص. ؛ 22 سم
– 159 / 1 . 076 82 –

2532 – عباس، صالح
حنين : شعر غنائي / صالح عباس. – مصراته : الدار الجماهيرية ، 2000. – 87 ص. ؛ 19 سم
– 832 / 1 . 071 82 –

2533 – عباس، صالح
دفقة حب : شعر غنائي / صالح عباس. – ،مصراته :الدار الجماهيرية، 2000. – 64 ص. ؛ 20 سم
– 824 / 1 . 071 82 –

2534 – عباس، محمود جابر
إدريس الناقوري : دراسة لعبة السرد في "لعبة النسيان" لمحمد برادة / محمود جابر عباس. – ص. 17-20 ؛ 26 سم
في : *الثقافة العربية : مجلة شهرية جامعة تصدر عن اللجنة الشعبية العامة للإعلام والثقافة*. – ع. 3 (2000)

2535 – عبد العزيز، أحمد
الأندلس في الشعر الإسباني المعاصر / أحمد عبد العزيز. – القاهرة : دار الثقافة، 1988. – 167 ص. ؛ 25 سم
– 1124 / 1 . 05 82 –

2536 – عبد الوافي، عبد الرحمان
ملحمة الشهيد : شعر / عبد الرحمن عبد الوافي. – [الرباط ؟] : منشورات الفرقان، 1999. – 60 ص. ؛ 20 سم
– 756 / 1 . 071 82 –

2537 – عبد القادر، فاروق
محمد شكري، هذا الكاتب الرجيم ! / فاروق عبد القادر. – ص. 66-69 ؛ 29 سم
في : *الناقد : شهرية تعنى بإبداع الكاتب وحرية الكتاب*. – ع. 13 (1989)

2538 – عبيد، سوف
شعر الحصار في الأندلس بين الشهادة والإبداع : بلنسية نموذجا / سوف عبيد. – ص. 28-34 ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة إتحاد الكتاب التونسيين*. – ع. 49 (2001)

2539 – العبيدي، زهرة
امرأة المواســـم : شعـــر / زهرة العبيـــدي. – تونس : دار سحر، 1996. –

83 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
ـ 771 / 1 . 071 82 ـ

2540 - العبيدي، وديع
المنظور الاجتماعي في مجموعة "الحياة على حافة الدنيا" / وديع العبيدي. - ص. 46-60 ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة اتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 52 (2001)

2541 - عثماني، الميلود
التخيل والحقيقة في "وجوه" محمد شكري / عثماني الميلود. - ص. 141-146 : مصن. ؛ 26 سم
في : *الثقافة المغربية*. - ع. 18 (2001)

2542 - عثماني، الميلود
بعض وظائف المونولوغ المسرود / عثماني الميلود. - ص. 24-27 ؛ 21 سم
في : *محمد برادة ورهانات الكتابة*. - الدار البيضاء : مختبر السرديات، 1995
ـ 1779 / 1 . 043 82 ـ

2543 - عجينة، بوراوي
الأرض في الكتابات القصصية التونسية / بوراوي عجينة. - ص. 58-63 ؛ 24 سم
في : *قصص*. - ع. 86 (1989)

2544 - عجينة، بوراوي
موجة من موجات الشعر الحديث في تونس : قراءة "زمن الأزمنة" لسوف عبيد نموذجا / بوراوي عجينة. - ص. 7-25 ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة إتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 46-47 (2000)

2545 - العرابي، محمد
من غير أن يمسه الماء : *شعر* / محمد العرابي. - القنيطرة : البوكيلي للطباعة والنشر والتوزيع، 1999. - 102 ص. ؛ 17 سم
ـ 760 / 1 . 071 82 ـ

2546 - العروسي المطوي، محمد
قصة الأدب العربي في تونس / محمد العروسي المطوي. - ص. 45-48 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 8 (1976)

2547 - العروسي المطوي، محمد
قصة الأدب العربي في تونس : تمهيد وصعوبات / محمد العروسي المطوي. - ص. 22-26 ؛ 29 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 1 (1975)

2548 - العروي، عبد الله
اليتيم / عبد الله العروي. - الدار البيضاء : منشورات المركز الثقافي العربي، 2001. - 176 ص. : غلاف مصن. ؛ 22 سم
ـ 887 / أ . 072 82 ـ

2549 - العروي، عبد الله
خواطر الصباح : يوميات، 1967-1973 / عبد الله العروي. - الدار البيضاء : منشورات المركز الثقافي العربي، 2001. - 230 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
ـ 160 / 1 . 076 82 ـ

2550 - العريبي، عبد الرسول
قراءة في نص مغاير / عبد الرسول العريبي. - ص. 61-63 ؛ 29 سم
في : *الناقد : شهرية تعنى بإبداع الكاتب وحرية الكتاب*. - ع .13 (1989)

2551 - عز الدين، يوسف
أبو القاسم الشابي : ثورة وشاعر / بقلم يوسف عز الدين. - ص. 14-20 ؛ 29 سم
في : *الثقافة : مجلة ثقافية أدبية*. - (1979)

2552 - العزاوي، أبو بكر
الأمثال العامية والتحليل المنطقي / أبو بكر العزاوي. - ص. 142-159 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 64-65 (2001)

2553 - عزمي، خالص
التعبير التربوي الأخلاقي في شعر عبد الرحمن حجي / خالص عزمي. - ص. 393-410 ؛ 24 سم
في : *شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
ـ 2666 / 1 . 041 82 ـ

2554 - عزونة، جلول
محمود التونسي وكتاب "فضاء" / بقلم جلول عزونة. - ص. 61-86 ؛ 24 سم
في : *قصص*. - ع. 118 (2001)

2555 - العشاب، محمد ياسين
أزمة المعاني / تأليف محمد ياسين العشاب. - وجدة : مطبوعات الهلال، 2001. - 163 ص. : غلاف مصن. ؛ 23 سم
ـ 780 / 1 . 071 82 ـ

2556 - عطفة، رفعت
الشعر العربي والشعر الإسباني / رفعت عطفة. - ص. 353-366 ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991
ـ 859 / 1 . 044 93 ـ

2557 - عطية، مصطفى
محمد بونينة : *الإنسان والمبدع* / مصطفى عطية ؛ تقديم عبد الباقي الهرماسي. - الحمامات : منشورات محمد بونينة، 2001. - 349 ص. ؛ مصن. ؛ 27 سم
ـ 150 / 1 . 076 82 ـ

2558 - عفيفي، محمد الصادق
القصة الشعرية في الأدب الليبي المعاصر / محمد الصادق عفيفي. - ص. 357-386 ؛ 22 سم
في : *علامات في النقد*. - مج. 11، ج. 42 (2001)

2559 - عقار، عبد الحميد
أفق الخطاب النقدي بالمغرب / عبد الحميد عقار. - ص. 103-113 ؛ 22 سم
في : *النقد الأدبي بالمغرب : مسارات وتحولات*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2002
ـ 1785 / 1 . 04 82 ـ

2560 - عقار، عبد الحميد
الرواية المغاربية : الواقع والتجريب : حوار / مع عبد الحميد عقار ؛ أجرى الحوار الميلود عثماني ورشيد الإدريسي. - ص. 90-122 ؛ 24 سم
في : *أوراش فكرية : حوارات في الدين واللغة والقانون والتاريخ*. - الدار البيضاء : النجاح الجديدة، 2001
ـ 45 / 0 . 14 30 ـ

2561 - عقار، عبد الحميد
مسارات الأدب المغربي الحديث : استخلاصات ومداخل للتفكير / عبد الحميد عقار. - ص. 9-18 ؛ 19 سم
في : *الأدب المغربي : مداخل للتفكير والسؤال*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2000
ـ 1761 / 1 . 04 82 ـ

2562 - عكايشي، معز
"جثة في قميص" : بياض الذاكرة وإيقاع السواد / معز عكايشي. - ص. 132-136 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 129 (2001)

2563 – العلام، عبد الرحيم
إعادة الاعتبار للمتخيل في "جنوب الروح" لمحمد الأشعري / عبد الرحيم العلام. – ص. 145-159 ؛ 21 سم
في : *الفوضى الممكنة : دراسات في السرد العربي الحديث*. – الدار البيضاء : دار الثقافة، 2001
– 1763 / 1 . 043 82 –

2564 – العلام، عبد الرحيم
الافتتان بالمكان في "منزل اليمام" لمحمد عز الدين التازي / عبد الرحيم العلام. – ص. 39-53 ؛ 21 سم
في : *الفوضى الممكنة : دراسات في السرد العربي الحديث*. – الدار البيضاء : دار الثقافة، 2001
– 1763 / 1 . 043 82 –

2565 – العلام، عبد الرحيم
التشظي الفانتاستيكي في "ذيل القط" لمحمد الهرادي / عبد الرحيم العلام. – ص. 302-317 ؛ 21 سم
في : *الفوضى الممكنة : دراسات في السرد العربي الحديث*. – الدار البيضاء : دار الثقافة، 2001
– 1763 / 1 . 043 82 –

2566 – العلام، عبد الرحيم
الخطاب المقدماتي في الرواية المغربية : محاولة في التصنيف / عبد الرحيم العلام. – ص. 17-35 ؛ 21 سم
في : *الفوضى الممكنة : دراسات في السرد العربي الحديث*. – الدار البيضاء : دار الثقافة، 2001
– 1763 / 1 . 043 82 –

2567 – العلام، عبد الرحيم
الذوات المتملكة في "الموظف" لعبد الوهاب الرامي / عبد الرحيم العلام. – ص. 278-288 ؛ 21 سم
في : *الفوضى الممكنة : دراسات في السرد العربي الحديث*. – الدار البيضاء : دار الثقافة، 2001
– 1763 / 1 . 043 82 –

2568 – العلام، عبد الرحيم
حكاية وهم جديد أو توسيع المتخيل في "مدينة براقش" لأحمد المديني / عبد الرحيم العلام. – ص. 107-121 ؛ 21 سم
في : *الفوضى الممكنة : دراسات في السرد العربي الحديث*. – الدار البيضاء : دار الثقافة، 2001
– 1763 / 1 . 043 82 –

2569 – العلام، عبد الرحيم
سؤال الوجود والعدم واللاجدوى في رواية "الساحة الشرفية" لعبد القادر الشاوي / عبد الرحيم العلام. – ص. 261-277 ؛ 21 سم
في : *الفوضى الممكنة : دراسات في السرد العربي الحديث*. – الدار البيضاء : دار الثقافة، 2001
– 1763 / 1 . 043 82 –

2570 – العلام، عبد الرحيم
عنف الواقع في "الحياة على حافة الدنيا" لرشيدة الشارني / عبد الرحيم العلام. – ص. 233-260 ؛ 21 سم
في : *الفوضى الممكنة : دراسات في السرد العربي الحديث*. – الدار البيضاء : دار الثقافة، 2001
– 1763 / 1 . 043 82 –

2571 – العلام، عبد الرحيم
فتنة الكتابة : مرة أخرى في "أفواه واسعة" لمحمد زفزاف / عبد الرحيم العلام. – ص. 289-301 ؛ 21 سم
في : *الفوضى الممكنة : دراسات في السرد العربي الحديث*. – الدار البيضاء : دار الثقافة، 2001
– 1763 / 1 . 043 82 –

2572 – العلام، عبد الرحيم
من "لعبة النسيان" إلى لعبة الذاكرة في "مثل صيف لن يتكرر" لمحمد برادة / عبد الرحيم العلام. – ص. 82-106 ؛ 21 سم
في : *الفوضى الممكنة : دراسات في السرد العربي الحديث*. – الدار البيضاء : دار الثقافة، 2001
– 1763 / 1 . 043 82 –

2573 – العلام، عبد الرحيم
التلقي النقدي لرواية "لعبة النسيان" : "جمالية النص الروائي" لأحمد فرشوخ نموذجا / عبد الرحيم العلام. – ص. 209-212 ؛ 24 سم
في : *فضاءات تربوية : مجلة تعنى بقضايا الثقافة التربوية والإبداع*. – ع. 5-6 (2000-2001)

2574 – العلج، أحمد الطيب
البرنيطة / تأليف أحمد الطيب العلج. – الرباط : مطبعة المعارف الجديدة، 2001. – 207 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
– 112 / 1 . 073 82 –

2575 – العلمي، إدريس بن الحسن
في رحاب الله / إدريس بن الحسن العلمي ؛ جمعه وقدم له وأخرجه أمل العلمي. – الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 1999. – 123 ص. ؛ 24 سم
– 2634 / 1 . 041 82 –

2576 – علوش، أحمد
ظاهرة التناص في ثلاث قصائد لأحمد المجاطي / أحمد علوش. – ص. 21-30 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بني ملال*. – ع. 3 (2001)

2577 – علوش، سعيد
"صونا" لشرف القبيلة : رواية لرشيد ميموني / سعيد علوش. – ص. 128-138 ؛ 22 سم
في : [محمد ديب : *خمسون عاما من الإبداع*]. – الجزائر : منشورات دحلب، 1990
– 1760 / 1 . 04 82 –

2578 – العلوي، الصحبي
البناء الضفيري في رواية "حب الزمن المجنون" لعبد الواحد براهم / الصحبي العلوي. – ص. 116-121 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 126 (2001)

2579 – العلوي، الصحبي
قالوا لها... : شعر / الصحبي العلوي. – تونس : تبر الزمان، 2001. – 110 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
– 836 / 1 . 071 82 –

2580 – العلوي، نور الدين
مخلاة السراب : قصص / نور الدين العلوي. – الدار البيضاء : منشورات المركز الثقافي العربي، 2001. – 159 ص. ؛ 22 سم
– 863 / 1 . 072 82 –

2581 – علي، إبراهيم
من البنى الشعرية إلى البنى الخطابية : دراسة تحليلية لحركة نظام الخطاب في الشعر الجزائري / إبراهيم علي. – ص. 41-49 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 92 (1998)

2582 - علي، محمد بلحاج
ويوم للفتى الصابئ : شعر / محمد بلحاج علي. - سوسة : دار المعارف، 2000. - 95 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 813 / 1 . 071 82 ـ

2583 - عليوي، عبد المالك
أحمد عبد السلام البقالي وجماعة التحديث الشعري بتطوان / عبد المالك عليوي. - ص. 93-95 ؛ 24 سم
في : *مواسم : فصلية للثقافة والإبداع*. - ع. 13-14 (2000-2001)

2584 - العليوي، عبد المالك
عن الشعر المغربي الحديث من خلال مجلة "المعتمد" / جمع عبد المالك العليوي. - ص. 121-131 ؛ 24 سم
في : *البيت : مجلة فصلية*. - ع. 1 (2000)

2585 - عمار، عبد الرحمان
لقـاء صحفي مع عبد الرحمان عمـار / أجـرى الحديث محمد مصمولي. - ص. 115-117 ؛ 24 سم
في : *قصص*. - ع. 118 (2001)

2586 - العماري، محمد
التجريب القصصي في "النسر والألواح" / محمد العماري. - ص. 151-157 : مص. ؛ 26 سم
في : *الثقافة المغربية*. - ع. 18 (2001)

2587 - العماري، مفتاح
ديك الجن الطرابلسي : شعر / مفتاح العماري. - مصراته : الدار الجماهيرية، 2000. - 111 ص ؛ 19 سم
ـ 833 / 1 . 071 82 ـ

2588 - العماري، مفتاح
رحلة الشنفري : شعر / مفتاح العماري. - الدار الجماهيرية الدار الجماهيرية، 2000. - 136 ص. ؛ 19 سم
ـ 834 / 1 . 071 82 ـ

2589 - عمر، أحمد
"مملكة الأخيضر" : محمد علي اليوسفي يبني فردوسه المفقود بالسرد / أحمد عمر. - ص. 124-125 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 129 (2001)

2590 - العمراني، مليكة
"بردة الغريب" للشاذلي القرواشي / مليكة العمراني. - ص. 135-137 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 126 (2001)

2591 - العمراني، وفاء
أنين الأعالي : نصوص / وفاء العمراني. - بيروت : دار الآداب، 1992. - 120 ص. : غلاف مص. ؛ 17 سم
ـ 794 / 1 . 071 82 ـ

2592 - العمراني، وفاء
هيأت لك : شعر / وفاء العمراني. - الدار البيضاء : أفريقيا الشرق، 2001. - 103 ص. : مص. ؛ 23 سم
ـ 790 / 1 . 071 82 ـ

2593 - عنان، محمد عبد الله
مراثي الأندلس / محـمد عبد الله عنـان. - ص. 369-377 ؛ 24 سم
في : *الكاتب المصري : مجلة أدبية*. - مج. 8، ع. 31 (1948)

2594 - عواد، توفيق يوسف
قميص الصوف / توفيق يوسف عواد. - تونس : سراس للنشر، 1998. - 144 ص. : غلاف مص. ؛ 18 سم
ـ 855 / 1 . 072 82 ـ

2595 - العوادي، الحبيب
تجربة ابن زيدون العاطفية مع ولادة من خلال شعره الغزلي : مقاربة دلالية أسلوبية / الحبيب العوادي. - ص. 27-56 ؛ 24 سم
في : *مجلة دراسات أندلسية : مجلة علمية مختصة في الدراسات المتعلقة بإسبانيا الإسلامية*. - ع. 26 (2001)

2596 - عودة، صبيحة
مظاهر الاغتراب في القصة القصيرة الليبية : محمد الشويهدي نموذجا / صبيحة عودة. - ص. 25-35 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية*. - ع. 96 (2001)

2597 - العوري، حسين
تجربة الشعر الحر في تونس حتى نهاية 1968 : دراسة نقدية في الأشكال والمضامين / حسين العوري. - منوبة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2000. - 597 ص. ؛ 24 سم
ـ 2623 / 1 . 041 82 ـ

2598 - العوري، حسين
محمد العروسي المطوي شاعرا / حسين العوري. - ص. 63-68 : مص. ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة اتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 52 (2001)

2599 - العوفي، نجيب
القصة المغربية : التراكم الكمي وتحولات الكتابة القصصية / نجيب العوفي. - ص. 21-29 ؛ 24 سم
في : *أصوات وأصداء للقصة القصيرة بالمغرب : وقائع*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 1755 / 1 . 043 82 ـ

2600 - العوفي، نجيب
جديد التجربة الشعرية الجديدة في المغرب / نجيب العوفي. - ص. 63-68 : مص. ؛ 26 سم
في : *الثقافة المغربية*. - ع. 18 (2001)

2601 - العيادي العروسي، عبد العزيز
المولد : الموروث الشفوي في قصائد المديح النبوي / عبد العزيز محمد العيادي العروسي. - طنجة : مطبعة سبارطيل، 2002. - 358 ص. ؛ 30 سم
ـ 862 / 1 . 071 82 ـ

2602 - العيادي، أبو بكر
حكايات آخر الليل : قصص / أبو بكر العيادي. - تونس : دار النورس، لإبداع 1992. - 135 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 870 / 1 . 072 82 ـ

2603 - العياري، محجوب
أقمار لسيدة الشجرات : شعر / محجوب العياري. - نابل : مؤسسة الصقر للدعاية العالمية، 1997. - 78 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 786 / 1 . 071 82 ـ

2604 - العياري، محجوب
القصائد الأولى : تداعيات في الليلة الأخيرة قبل الرحيل، حالات شتى لمدينة واحدة، حرائق المساء... حرائق الصباح / محجوب العياري. - نابل : مؤسسة الصقر للدعاية العالمية، 1997. - 206 ص. : غلاف مص. ؛ 20 سم
ـ 787 / 1 . 071 82 ـ

2605 - عياش، وجدان شكري
قصائد تتعقب ألفة الحروف : شعر / وجدان شكري عياش. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2000. - 96 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 20سم
ـ 831 / 1 . 071 82 ـ

2606 - عيد، يوسف

الشعر الأندلسي وصدى النكبات / تأليف يوسف عيد. - بيروت : دار الفكر العربي، 2002. - 152 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم

— 2700 / 1 . 041 82 —

2607 - عيلان، عمر

دلالة الزمن في الرواية الجزائرية / عمر عيلان. - ص. 122-140 ؛ 29 سم

في : *الكاتب العربي : مجلة فصلية*. - ع. 51-52 (2001)

2608 - عينية، عبد المجيد بنجيلالي

شعر المقاومة في الصحراء المغربية : قضايا ومواقف / عبد المجيد بنجيلالي عينية. - ص. 249-262 ؛ 24 سم

في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2000

— 114 / 1 . 04 93 —

2609 - غابري، الهادي

النقد السياسي والاجتماعي في أقاصيص رضوان الكوني / الهادي غابري. - ص. 139-142 ؛ 27 سم

في : *الحياة الثقافية*. - ع. 124 (2001)

2610 - غابري، الهادي

قناع الرمز في القصة التونسية القصيرة / الهادي غابري. - ص. 126-131 ؛ 27 سم

في : *الحياة الثقافية*. - ع. 129 (2001)

2611 - الغاشي، محمد

رحم للإيجار ! : مسرحية / محمد الغاشي. - الرباط : مطابع أمبريال، 2001. - 234 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم

— 115 / 1 . 073 82 —

2612 - غالي، أمينة

من التراث النقدي والبلاغي في الغرب الإسلامي "إحكام صنعة الكلام" للوزير أبي القاسم محمد بن عبد الغفور الكلاعي / أمينة غالي. - ص. 57-76 ؛ 24 سم

في : *حوليات كلية اللغة العربية : مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة*. - ع. 14 (2000)

2613 - غانم، محمد

ظاهرة المهدي المنتظر في المقاومة الجزائرية خلال القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين / محمد غانم. - ص. 11-22 ؛ 24 سم

في : *إنسانيات : المجلة الجزائرية في الأنتربولوجية والعلوم الاجتماعية*. - ع. 11 (2000)

2614 - الغانمي، سعيد

ملحمة الحدود القصوى / سعيد الغانمي. - ص. 11-12 : مص. ؛ 29 سم

في : *الجديد في عالم الكتب والمكتبات : فصلية متخصصة*. - ع. 10 (1996)

2615 - غانمي، عبد الرحمان

مستويات دينامية الخطاب / غانمي عبد الرحمان. - ص. 19-23 ؛ 21 سم

في : محمد برادة ورهانات الكتابة. - الدار البيضاء : مختبر السرديات، 1995

— 1779 / 1 . 043 82 —

2616 - الغديري، مصطفى

الحرب الأهلية الإسبانية، 1936-1939 م. من خلال الشعر الأمازيغي بالريف / مصطفى الغديري. - ص. 43-63 ؛ 24 سم

في : *سؤال الأمازيغية : البناء، النظرية*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001

— 507 / 1 . 14 30 —

2617 - الغديري، مصطفى

الموشحات الغرناطية : مقاربة إحصائية وفنية / مصطفى الغديري. - ص. 139-149 ؛ 24 سم

في : *البحث في التراث الغرناطي : حصيلة وآفاق : ندوة*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001

— 169 / 1 . 10 70 —

2618 - الغرسلي، أحمد

قراءة في تجربة محمد حيزي الروائية / أحمد الغرسلي. - ص. 138-149 ؛ 27 سم

في : الحياة الثقافية. - ع. 119 (2000)

2619 - الغرش، محمد

عرصة الذباب : زجل / محمد الغرش. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2001. - 99 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 21 سم

— 17 / 1 . 074 82 —

2620 - غرناط، محمد

متاع الأبكم : رواية / محمد غرناط ؛ لوحة الغلاف عبد الله ديباجي. - الرباط : دار الأمان، 2001. - 145 ص. : غلاف مص. ؛ 19 سم

— 886 / 1 . 072 82 —

2621 - الغريبي، خالد

توفيق بكار، ناقدا مبدعا / خالد الغريبي. - ص 42-49 ؛ 27 سم

في : *الحياة الثقافية*. - ع. 133 (2002)

2622 - الغزالي، محمد

قراءة في الشعر التونسي الحديث : من التأسيس إلى التأصيل / محمد الغزالي. - ص. 49-57 ؛ 27 سم

في : *المسار : مجلة اتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 46-47 (2000)

2623 - الغزي، ثامر

الانسجام والتوازن في "خجل الياقوت" لآمال موسى / ثامر الغزي. - ص. 121-125 ؛ 27 سم

في : *الحياة الثقافية*. - ع. 122 (2001)

2624 - الغزي، محمد

مملكة الجمر / محمد الغزي. - تونس : سراس للنشر، 1999. - 82 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 18 سم

— 109 / 1 . 073 82 —

2625 - الغزيوي، علي

مدخل إلى كتاب "تطور الشعر العربي الحديث والمعاصر، 1830-1990" / علي لغزيوي. - ص. 73-82 ؛ 24 سم

في : *قراءة في كتاب "تطور الشعر العربي الحديث والمعاصر في المغرب" للدكتور عباس الجراري : يوم دراسي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001

— 2658 / 1 . 041 82 —

2626 - غلاب، عبد الكريم

التجربة الذاتية في السيرة الذاتية / عبد الكريم غلاب. - ص. 75-80 ؛ 21 سم

في : *ذاكرة المستقبل*. - أمستردام : المؤسسة الأوربية للثقافة، 2000

— 1746 / 1 . 04 82 —

2627 - غلاب، عبد الكريم

الأعمال الكاملة / عبد الكريم غلاب. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة

والاتصال، 2001. - 5 مج. ؛ 22 سم
ـ 158 / 1 . 076 82 ـ

2628 - **الغلبوني، عبد الرحمان**
الصحراء المغربية عند الشاعر محمد الحبيب الفرقاني من خلال ديوانه "نجوم في يدي" / عبد الرحمان الغلبوني. - ص. 315-330 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
ـ 114 / 1 . 04 93 ـ

2629 - **غويتسولو، خوان**
غم المنفى الخفي : شهادة موريسكي من تونس / خوان قواتيسيلو ولوث لوباز بارالث. - ص. 61-83 ؛ 24 سم
في : *الأدب الألخميادو-الموريسكي : تزاوج لغوي وعالم الاستطرادات اللامتناهي : أعمال*. - تونس : منشورات المعهد الأعلى للتوثيق، 1986
ـ 55 / 0 . 04 82 ـ

2630 - **الفاخوري، حنا**
الموجز في الأدب العربي وتاريخه. - 4 مج. - بيروت : دار الجيل، 1985
3 : *الأدب في الأندلس والمغرب. أدب الانحطاط*.
ـ 220 / 1 . 03 82 ـ

2631 - **الفاسي، علال**
الشاعر عبد الرحمن حجي : دراسة / بقلم علال الفاسي. - ص. 21-33 ؛ 24 سم
في : *شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
ـ 2666 / 1 . 041 82 ـ

2632 - **الفاسي، علال**
وادي الجواهر ومجموع المكنون من الذخائر / علال الفاسي ؛ تقديم وتحقيق سعيد الفاضلي ؛ تصدير عبد الرحمن بن العربي الحريشي. - الرباط : مطبعة المعارف، 2000. - 169 ص. ؛ 24 سم
ـ 2702 / 1 . 041 82 ـ

2633 - **فان غيلدر، غ. ج. ح.**
القرطاجني الناقد الفنان وبنية القصيدة / فان غيلدر غ. ج. ح. ؛ ترجمة محمد خليل الناصري، عبد الرزاق الصغير ؛ قدم له وراجع صياغته وعلق على حواشيه وشرح القصيدة محمد الحافظ الروسي. - ص. 7-49 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بتطوان*. - ع. 10 (2000)

2634 - **الفرد، نجية**
سكينــة قلبي : ديــوان شعر / نجية الفرد. - الرباط : دار السلام، 2001. - 63 ص. ؛ 20 سم
ـ 808 / 1 . 071 82 ـ

2635 - **فرعون، مولود**
نجل الفقير / مولود فرعون ؛ ترجمة محمد عجينة ؛ صورة الغلاف مي أنجلي. - تونس : سراس للنشر، 1998. - 170 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 18 سم
ـ 900 / 1 . 072 82 ـ

2636 - **فطري، أحمد**
الأدب السياسي عند عبد الكريم غلاب : المقالة، القصة، الرواية / أحمد فطري. - الدار البيضاء : دار الثقافة، 1982. - 215 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
ـ 131 / 1 . 05 82 ـ

2637 - **الفطناسي، أحمد**
الاعتراف الأخير : مجموعة قصصية / أحمد الفطناسي ؛ تقديم محمد الماطري صميدة ؛ تصميم الغلاف رشيد الرحموني. - تونس : المغاربية للطباعة، إيداع 1995. - 79 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 871 / 1 . 072 82 ـ

2638 - **الفطناسي، محمد الهادي**
نفحات : شعر / محمد الهادي الفطناسي. - تونس : الدار العربية للكتاب، 2001. - 83 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 868 / 1 . 071 82 ـ

2639 - **الفقيري، محمد**
زورت ذاكرتي : شعر / محمد الفقيري. - تونس : دار الإتحاف، 2001. - 126 ص. ؛ 21 سم
ـ 845 / 1 . 071 82 ـ

2640 - **الفقيه أحمد، الطيب**
أدب الأطفــال في تــونس / الطيــب الفقيه أحمد. - ص. 103-109 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 6 (1979)

2641 - **الفقيه صالح، محمد**
شعرية البصر والبصيرة في أقاصيص "صناعة محلية" / محمد الفقيه صالح. - ص. 48-56 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية*. - ع. 95 (2001)

2642 - **فقيهي، الصحراوي**
رهان التجديد في الرواية المغاربية المكتوبة باللغة الفرنسية / الصحراوي فقيهي. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. - 139 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 1757 / 1 . 043 82 ـ

2643 - **فوزي، عبد الغني**
الهوية المفتقدة : أعمدة / عبد الغني فوزي. - مراكش : منشورات جريدة الآفاق المغربية، 2002. - 67 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 163 / 1 . 076 82 ـ

2644 - **فوكو، ميشيل**
ميشال فوكو : البنيوية والتحليل الأدبي / ترجمة وتعليق عبد المجيد يوسف. - ص. 38-48 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 130 (2001)

2645 - **فيتور، سالم**
تحبر يا عبد الجبار : مسرحية / سالم فيتور. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2000. - 88 ص. ؛ 21 سم
ـ 119 / 1 . 073 82 ـ

2646 - **الفيتوري، أحمد**
قصيدة الجنود : في المسألة الشعرية الليبية / أحمد الفيتوري. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2000. - 237 ص. ؛ 22 سم
ـ 2706 / 1 . 041 82 ـ

2647 - **الفيتوري، أحمد**
مختارات من الشعر الليبي / أحمد الفيتوري. - ص. 443-453 ؛ 24 سم
في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. - ع. 95

2648 - **الفيصل، سمرروحي**
نهوض الرواية العربية الليبية / سمرروحي الفيصل. - دمشق : منشورات اتحاد الكتاب العرب، 1990. - 160 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
ـ 1754 / 1 . 043 82 ـ

2649 - **قاجة، جمعة أحمد**
المسرح في الجزائر / جمعة قاجة. - ص. 503-507 ؛ 25 سم
في : *المسرح والهوية العربية : بحث في جذور وأصول المسرح عند العرب*

منذ القدم. - بيروت : دار الملتقى، 2001
– 1633 / I . 044 82 –

2650 - قاجة، جمعة أحمد
المسرح في المغرب / جمعة قاجة. - ص. 495-502 ؛ 24 سم
في : *المسرح والهوية العربية : بحث في جذور وأصول المسرح عند العرب منذ القدم*. - بيروت : دار الملتقى، 2001
– 1633 / I . 044 82 –

2651 - قاجة، جمعة أحمد
المسرح في تـونس / جمـعة أحمد قاجة. - ص. 487-493 ؛ 25 سم
في : *المسرح والهوية العربية : بحث في جذور وأصول المسرح عند العرب منذ القدم*. - بيروت : دار الملتقى، 2001
– 1633 / I . 044 82 –

2652 - قاجة، جمعة أحمد
المسرح في ليبيا / جمعة قاجة. - ص. 415-468 ؛ 25 سم
في : *المسرح والهوية العربية : بحث في جذور وأصول المسرح عند العرب منذ القدم*. - بيروت : دار الملتقى، 2001
– 1633 / I . 044 82 –

2653 - القادري بوتشيش، إبراهيم
جوانب من الشخصية الفكرية للكتاني : من خلال بعض كتاباته / إبراهيم القادري بوتشيش. - ص. 33-41 ؛ 24 سم
في : *محمد الكتاني في ميزان التقويم والتكريم : أعمال*. - الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002
– 2025 / I . 05 93 –

2654 - قادم، أحمد
وظائف القصيدة من خلال كتابي "العمدة" لإبن رشيق و"المنهاج" لحازم القرطاجني / إنجاز أحمد قادم. - ص. 19-31 ؛ 24 سم
في : *حوليات كلية اللغة العربية : مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة*. - ع. 14 (2000)

2655 - قاسم، سيزا أحمد
الضوء الهارب : مفهوم أخر للغربة والإغتراب / سيزا قاسم. - ص. 180-198 ؛ 24 سم
في : *روايات عربية: قراءة مقارنة*. - الدار البيضاء : مطبعة الرابطة، 1997
– 1756 / I . 043 82 –

2656 - القاسمي، العروسي
اللغة المثلى ونحو الأفكار عند الشابي : إرادة الحياة نموذجا / العروسي القاسمي. - ص. 38-51 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 114 (2000)

2657 - القاسمي، علي
تعليقات الأستاذ البقالي على قصصي القصيرة / علي القاسمي. - ص. 63-70 ؛ 24 سم
في : *مواسم : فصلية للثقافة والإبداع*. - ع. 13-14 (2000-2001)

2658 - القاسمي، علي
من روائع الأدب المغربي : قراءات / علي القاسمي. - الرباط : منشورات الزمن، 2002. - 187 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
– 1770 / I . 04 82 –

2659 - قاسمي، محمد
"تطور الشعر العربي الحديث والمعاصر في المغرب، 1830-1990" : قراءة إحصائية موازنة / محمد قاسمي. - ص. 153-170 ؛ 24 سم
في : *قراءة في كتاب "تطور الشعر العربي الحديث والمعاصر في المغرب" للدكتور عباس الجراري : يوم دراسي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
– 2658 / I . 041 82 –

2660 - القاضي، محمد
في البنية القصصية ودلالتها : تطبيق نظريات علم القص على رواية جزائرية، "الزلزال" للطاهر وطار / محمد القاضي. - ص. 16-34 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 41 (1986)

2661 - القباج، محمد بن العباس
الرئيس عبد المهيمن الحضرمي، صاحب القلم الأعلى بفاس / بقلم محمد بن عباس القباج. - ص. 21-25 ؛ 29 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. - ع. ممتاز (1946)

2662 - قبال، المعطي
مقبرة الكلاب : نصوص / المعطي قبال. - الرباط : منشورات إتحاد كتاب المغرب، 2001. - 75 ص. : غلاف مصن. ؛ 22 سم
– 896 / I . 072 82 –

2663 - قحة، محمد كمال
الأنـمـاط الأدبيــة المغــاربية بين الترجيــع والإبداع / محمد كمــال قحة. - ص. 53-65 ؛ 21 سم
في : *كتابة الرواسب في الإبداع والعمران*. - تونس : دار سحر، [-19؟]
– 323 / I . 14 30 –

2664 - القدوسي، محمد
ملوك غرناطة وذاتية الإبداع : يوسف الثالث نموذجا / محمد القدوسي. - ص. 53-64 ؛ 24 سم
في : *البحث في التراث الغرناطي : حصيلة وأفاق : ندوة*. - وجدة : منشورات كلية الأداب والعلوم الإنسانية، 2001
– 169 / I . 10 70 –

2665 - **قراءة في كتاب "تطور الشعر العربي الحديث والمعاصر في المغرب" للدكتور عباس الجراري : يوم دراسي** / [عبد الرحمن خوطش، حسن الأمراني، أحمد حدادي... وأخرون] ؛ إعداد مصطفى الغديري. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001. - 184 ص. ؛ 24 سم
– 2658 / I . 041 82 –

2666 - القراضي، فتحي رمضان
النزعة الإنسانية في الشعر الليبي الحديث : الرقيعي نموذجا / فتحي رمضان القراضي. - ص. 32-35 ؛ 27 سم
في : *الثقافة العربية : مجلة شهرية جامعة تصدر عن اللجنة الشعبية العامة للإعلام والثقافة*. - ع. 3 (2000)

2667 - القرقوري، محمد المعطي
جهادك هذا أيا سيد العاشقين : شعر / محمد المعطي القرقوري. - القنيطرة : البوكيلي للطباعة والنشر والتوزيع، 2001. - 63 ص. : غلاف مصن. ؛ 17 سم
– 740 / I . 071 82 –

2668 - القرمازي، المهدي
الصـــراع / المهدي القرمــازي. - القصــرين : مطبعــة الأدب، 1994. - 76 ص. ؛ 22 سم
– 781 / I . 071 82 –

2669 - القرواشي، الشاذلي
قراءة في رواية "النزيف" للناصر التومي / الشاذلي القرواشي. - ص. 122-125 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 134 (2002)

2670 - **القشاط، محمد سعيد**
يتيم وادي تيهاوت / محمد سعيد القشاط. - بيروت : دار صنين، 1999. - 199 ص. ؛ 22 سم
- 171 / 1 . 076 82 -

2671 - **القصة التونسية : نشأتها وروادها.** - ص. 36-38 ؛ 30 سم
في : *الثقافة : مجلة ثقافية أدبية*. - (1980)

2672 - **قصوري، إدريس**
شعرية الجسد واللغة غير اللفظية / إدريس القصوري. - ص. 28-34 ؛ 21 سم
في : محمد *برادة ورهانات الكتابة*. - الدار البيضاء : مختبر السرديات، 1995
- 1779 / 1 . 043 82 -

2673 - **قصيدة المديح الأندلسية بين الترفع والتكسب / عصام قصبجي،** فيروز الموسى. - ص. 103-120 ؛ 24 سم
في : مجلة بحوث جامعة حلب : *سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 22 (1992)

2674 - **قصيدة غير منشورة في رثاء جلالة المغفور له محمد الخامس /** تقديم وتعليق خديجة حركات. - ص. 411-422 ؛ 24 سم
في : *شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
- 2666 / 1 . 041 82 -

2675 - **قضية الأرض في الأدب القصصي العربي في الجزائر / عمر** الدقاق، حسين قحام. - ص. 23-45 ؛ 26 سم
في : *مجلة بحوث جامعة حلب : سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 9 (1986)

2676 - **القضيوي الإدريسي، خليل**
بغيت نحيا... بغيت نعيش : *زجل* / خليل القضيوي الإدريسي. - الدار البيضاء : مطبعة السعادة، 1998. - 62 ص. : غلاف مص. ؛ 20 سم
- 761 / 1 . 071 82 -

2677 - **القلعي، علي سالم**
الكون في كيانك : قصص / علي سالم القلعي. - تونس : المطبعة العصرية، 2002. - 160 ص. ؛ 21 سم
- 923 / 1 . 072 82 -

2678 - **القلعي، علي سالم**
طريد الحياة : رواية / علي سالم القلعي. - تونس : المطبعة العصرية، 2001. - 148 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 21 سم
- 934 / 1 . 072 82 -

2679 - **قلماس دي فوانتاس، ألفارو**
ما مشاكل حول نقحرة النصوص الألخميادية الموريسكية / ألفارو قلماس دي فوانتاس. - ص. 49-59 ؛ 24 سم
في : الأدب الألخميادو-الموريسكي : تزاوج لغوي وعالم الاستطرادات اللامتناهي : أعمال. - تونس : منشورات المعهد الأعلى للتوثيق، 1986
- 55 / 0 . 04 82 -

2680 - **القمري، بشير**
إكليدن : تراجيديا ملحمية / بشير القمري. - القنيطرة : البوكيلي للطباعة والنشر والتوزيع، 2002. - 121 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
- 124 / 1 . 073 82 -

2681 - **القمودي، حواء**
نصر الدين القاضي : شاعر الحب الممكن / حواء القمودي. - ص. 103-108 ؛ 24 سم
في : الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية. - ع. 96 (2001)

2682 - **قنانش، محمد**
مع محمد ديب / بقلم محمد قنانش. - ص. 34-36 ؛ 22 سم
في : *محمد ديب : خمسون عاما من الإبداع*. - الجزائر : منشورات دحلب، 1990
- 1760 / 1 . 04 82 -

2683 - **قنديل بعاير، محمد**
"وادي الدماء" : بين الفنية والالتزام : بحث في أدب المرحوم عبد المجيد بنجلون / محمد قنديل بعاير. - ص. 17-19 : مص. ؛ 29 سم
في : الثقافة : مجلة ثقافية أدبية. - (1981)

2684 - **القهواجي، حسين**
باب الجلادين : سيرة روائية / حسين القهواجي. - تونس : المطبعة العربية، 1995. - 70 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
- 868 / 1 . 072 82 -

2685 - **القهواجي، حسين**
حومة الباي : سيرة روائية / حسين القهواجي. - تونس : المطبعة العربية، إيداع 1997. - 78 ص. : غلاف مص. ؛ 20 سم
- 858 / 1 . 072 82 -

2686 - **القيسي، حبيب**
في الأدب الأندلسي : مقدمة حضارية نقدية / حبيب القيسي. - ص. 111-150 ؛ 24 سم
في : مجلة كلية الآداب، بغداد. - ع. 56 (2001)

2687 - **القيسي، حبيب**
في الأدب الأندلسي : مقدمة حضارية نقدية / حبيب القيسي. - ص. 1-33 ؛ 24 سم
في : مجلة كلية الآداب، بغداد. - ع. 54 (2001)

2688 - **الكاتب، حسان**
مع أدب الكفاح في المغرب العربي / حسان الكاتب. - ص. 12-16 ؛ 30 سم
في : الثقافة : مجلة ثقافية أدبية. - (1976)

2689 - **كبداني، ميمون ج.**
أرني كيف أمسك القمر : رواية / ميمون ج. كبداني. - [د.م.] : دار المناهل، 2001. - 154 ص. : غلاف مص. ؛ 23 سم
- 893 / 1 . 072 82 -

2690 - **كتابة الرحلة ورحلة الكتابة : قراءة في "الطريق السيار" ل ح. الحميداني** / عبد العلي اليزمي، علي كابوس. - ص. 93-98 ؛ 24 سم
في : علامات : *مجلة ثقافية فصلية*. - ع. 15 (2001)

2691 - **الكتاني، عبد الكبير**
أدبنا المغربي كما أراه / بقلم عبد الكبير الكتاني. - ص. 9-11 ؛ 29 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. - ع. ممتاز (1946)

2692 - **كرو، أبو القاسم محمد**
طه حسين والمغرب العربي / أبو القاسم محمد كرو. - تونس : مؤسسات بن عبد الله للنشر والتوزيع، 2001. - 363 ص. : مص. ؛ 24 سم
- 1483 / 1 . 04 82 -

2693 - **كريديس، نور الدين**
الثقافة وعلم النفس : ماذا وراء شعر الشابي / نور الدين كريديس. - ص. 70-74 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 92 (1992)

2694 - **كريم، محمد**
نظرية التلقي في الرواية المغاربية / محمد كريم. - ص. 103-118 ؛ 24 سم
في : *ضفاف : مجلة إبداعية ثقافية*. - ع. 1 (2002)

2695 - **الكسراوي، أحمد**
عليسة / أحمد الكسراوي. - تونس : سراس للنشر، 1997. - 104 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 18 سم
- 842 / 1 . 072 82 -

2696 - الكلاعي، أبو الربيع سليمان بن موسى
جهد النصيح وحظ المنيح من مساجلة المعري في خطبة الفصيح / لأبي الربيع سليمان بن موسى بن سالم الكلاعي ؛ دراسة وتحقيق ثريا لهي. - الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001. - 503 ص. ؛ 24 سم
ـ 162 / 1 . 076 82 ـ

2697 - الكنبوري، إدريس
موضوع القدس في الشعر المغربي المعاصر : قراءة في نماذج من الديوان المغربي / إدريس الكنبوري. - ص. 108-111 : مصن. ؛ 24 سم
في : الفرقان : إسلامية ثقافية. - ع. 45 (2001)

2698 - الكنفاوي، عبد الصمد
مسرح الشعب : أعمال مسرحية / عبد الصمد الكنفاوي. - [المغرب] : [د.ن.]، 1994. - 262، 165 ص. : مصن.، غلاف مصن. ؛ 22 سم
ـ 2 / 0 . 073 82 ـ

2699 - كنون الحسني، محمد عبد الحفيظ
محمد المهدي الطود وديوانه الشعري "في غمرات النضال" / محمد عبد الحفيظ كنون الحسني. - ص. 16-22 ؛ 24 سم
في : مواسم : فصلية للثقافة والإبداع. - ع. 13-14 (2000-2001)

2700 - كنون، عبد الله
حول خطبة طارق / عبد الله كنون. - ص. 111 ؛ 27 سم
في : دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر. - ع. 6-7 (1968)

2701 - الكنوني، المفضل
محمد بن زاكور الفاسي "1075 هـ-1120 هـ" : دراسة في الشخصية والإنتاج / المفضل الكنوني. - القنيطرة : مطبعة الأندلس، 1998. - 548 ص. ؛ 24 سم
ـ 2639 / 1 . 041 82 ـ

2702 - الكواز، محمد كريم
أنسنة الحيوان : التماهي في رواية "النمر" / محمد كريم الكواز. - ص. 9-10 ؛ 29 سم
في : الجديد في عالم الكتب والمكتبات : فصلية متخصصة. - ع. 10 (1996)

2703 - كورينتي كوردبا، فدريكو
الخرجات المسماة بالأعجمية في الموشحات الأندلسية : لغة ودلالة / فيدريكو كورينتي كوردوبا. - ص. 18-26 ؛ 29 سم
في : مجلة مجمع اللغة العربية. - ج. 81 (1997)

2704 - الكوني، إبراهيم
بيت في الدنيا وبيت في الحنين : رواية / إبراهيم الكوني. - بيروت : دار الملتقى، 2000. - 464 ص. ؛ 22 سم
ـ 894 / 1 . 072 82 ـ

2705 - الكوني، رضوان
رواية "عندما ينهال المطر" لعبد الرحمان عمار / بقلم رضوان الكوني. - ص. 111-114 ؛ 24 سم
في : قصص. - ع. 118 (2001)

2706 - كويش، عبد العالي
دموع وردية : شعر / عبد العالي كويش. - [د.م.] : [د.ن.]، إيداع 1996. - 88 ص. ؛ 24 سم
ـ 766 / 1 . 071 82 ـ

2707 - لحرش، مصطفى
عشرون عاما من العزلة : شعر / مصطفى لحرش. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. - 77 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
ـ 798 / 1 . 071 82 ـ

2708 - لحمداني، حميد
عن صورة المغرب في الرواية الإسبانية / حميد لحمداني. - ص. 32-36 ؛ 24 سم
في : الصورة : مجلة النقد الأدبي والبحث الفلسفي. - ع. 4 (2002)

2709 - لحميداني، حميد
وضعية النقد التاريخي والنقد النفسي في المغرب : دراسة تحليلية / حميد لحميداني. - ص. 41-55 ؛ 22 سم
في : النقد الأدبي بالمغرب : مسارات وتحولات. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2002
ـ 1785 / 1 . 04 82 ـ

2710 - لصيلع، عبد السلام
تحديات في الزمن المأزوم : مجموعة شعرية / عبد السلام لصيلع. - [تونس] : دار الإتحاف، 1999. - 89 ص. : مصن.، غلاف مصن. ؛ 21 سم
ـ 839 / 1 . 071 82 ـ

2711 - لصيلع، عبد السلام
فاطمة الخضراء : مجموعة شعرية / عبد السلام لصيلع. - تونس : الخدمات العامة للنشر، 2001. - 114 ص. ؛ 21 سم
ـ 847 / 1 . 071 82 ـ

2712 - لطيفة، نسيم
محمد بن شقرون ودوره في الفكر والأدب / نسيم لطيفة. - مج. 2، ص. 675-762 ؛ 24 سم
في : الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : أعمال. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
ـ 508 / 1 . 14 30 ـ

2713 - لطيفي، رمضان
الفكر الإصلاحي من خلال شعر وخواطر الطاهر الحداد / رمضان لطيفي. - ص. 58-68 ؛ 26 سم
في : الحياة الثقافية. - ع. 45 (1986)

2714 - اللغافي، محمد
امتدادات : شعر / محمد اللغافي. - [د.م.] : [د.ن.]، إيداع 1994. - 32 ص. ؛ 20 سم
ـ 2628 / 1 . 041 82 ـ

2715 - المؤتمر العالمي للدراسات الموريسكية-الأندلسية (الثامن : 1999 : زغوان)
صورة الموريسكيين في الآداب والفنون : أعمال / المؤتمر العالمي الثامن للدراسات الموريسكية-الأندلسية الذي نظمته مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات بزغوان 1999 ؛ إعداد وتقديم عبد الجليل التميمي. - زغوان : مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات والمعهد الوطني للتراث، 1999. - [382] ص. ؛ 24 سم
ـ 51 / 0 . 04 82 ـ

2716 - مؤذن، عبد الرحيم
أحمد عبد السلام البقالي، طفولة دائمة وخطاب متجدد / عبد الرحيم مؤذن. - ص. 111-112 ؛ 24 سم
في : مواسم : فصلية للثقافة والإبداع. - ع. 13-14 (2000-2001)

2717 - مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية. الدار البيضاء
أرجوزة أحمد المذكوري / مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية. - ص. 139-147 ؛ 22 سم

في : *المذاكرة والتصدي الشعبي للاستعمار الفرنسي*. -
الدار البيضاء : منشورات مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية، 2001
404 / 1 . 034 93

2718 - **مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية. الدار البيضاء**
اصداء المقاومة المذكورية في الأدب الشعبي / مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية. - ص. 157-160 ؛ 22 سم
في : *المذاكرة والتصدي الشعبي للاستعمار الفرنسي*. -
الدار البيضاء : منشورات مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية، 2001
404 / 1 . 034 93

2719 - **مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية. الدار البيضاء**
انتفاضة الشاوية من خلال الرواية الشفوية بالمذاكرة / مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية. - ص. 115-117 ؛ 22 سم
في : *المذاكرة والتصدي الشعبي للاستعمار الفرنسي*. -
الدار البيضاء : منشورات مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية، 2001
404 / 1 . 034 93

2720 - **ماء العينين، ماء العينين**
المعجم الديني في الشعر الحساني / ماء العينين ماء العينين. - ص. 181-192 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. -
المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
114 / 1 . 04 93

2721 - **المائدة المستديرة العالمية (الأولى : 1984 : تونس)**
الأدب الألخميادو-الموريسكي : تزاوج لغوي وعالم الاستطرادات اللامتناهي : أعمال / المائدة المستديرة العالمية الأولى للجنة العالمية للدراسات الموريسكية الأندلسية [المنعقد بتونس من 25 إلى 28 أكتوبر 1984] ؛ تحت إشراف عبد الجليل التميمي. - تونس : منشورات المعهد الأعلى للتوثيق، 1986. - 158، 140 ص. : مصن. ؛ 24 سم
55 / 0 . 04 82

2722 - **ماجد، جعفر**
الأعمال الشعرية / جعفر ماجد. - تونس : منشورات رحاب المعرفة، 2001. - 544 ص. ؛ 22 سم
750 / 1 . 071 82

2723 - **ماجد، جعفر**
الثورة الجزائرية في الشعر التونسي / دراسة جعفر ماجد. - ص. 6-12 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 3 (1979)

2724 - **الماجري، خالد**
جغرافيا الصمت : شعر / خالد الماجري. - تونس : الخدمات العامة للنشر، 2002. - 75 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
844 / 1 . 071 82

2725 - **الماجري، خالد**
ديوان "أزهار ثاني أوكسيد التاريخ" : الشعر في زمن "الأشيلون" / خالد الماجري. - ص. 134-140 : مصن. ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 123 (2002)

2726 - **الماعزي، عبد الرزاق محمد**
خرجت من تنسكي : شعر / عبد الرزاق محمد الماعزي. -
مصراته :الدار الجماهيرية، 2000. - 110 ص. ؛ 20 سم
829 / 1 . 071 82

2727 - **المباركي صحري، حسن**
صعب اختراقك : شعر / حسن المباركي صحري. - مراكش : مطبعة إيمان، 2001. - 102 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
809 / 1 . 071 82

2728 - **المبرزك، الحبيب**
مسرحية "جنون" لفاضل الجعايبي وجليلة بكار : رحلة البحث عن الذات أو جدلية الكشف والمكاشفة / الحبيب المبروك. - ص. 31-46 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 128 (2001)

2729 - **مبزعية، علي**
ثلاثون خريفا وتسع رياح : شعر / علي مبزعية. - تونس : مطبعة المركزية الرقمية، 2002. - 68 ص. : غلاف مصن. ؛ 20 سم
867 / 1 . 071 82

2730 - **المثلوثي، عثمان الجبالي**
الخصائص الأسلوبية والفنية في قصة "لا تحرج الموت الجميل" للقاص زياد علي / عثمان الجبالي المثلوثي. - ص. 116-120 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية*. - ع. 96 (2001)

2731 - **المجبري، عادل**
حديث النوافذ : *شعر* / عادل المجبري. - تونس : مطبعة الإعلان، 1991. - 78 ص. ؛ 20 سم
744 / 1 . 071 82

2732 - **محبك، أحمد زياد**
قصة "الصبر" والأدوات الفنية للقصة القصيرة / أحمد زياد محبك. - ص. 77-98 ؛ 24 سم
في : *مجلة بحوث جامعة حلب : سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 29 (1995)

2733 - **محفوظ، حافظ**
غزال الأندلس / حافظ محفوظ. - تونس : الأطلسية للنشر، 2001. - 157 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
933 / 1 . 072 82

2734 - **محمد السرغيني...تحديث القصيدة المغربية** / إشراف عبد الجليل ناظم. - أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999. - 243 ص. : غلاف مصن. ؛ 24 سم
2645 / 1 . 041 82

2735 - **محمد برادة ورهانات الكتابة** / شعيب حليفي، عبد الرحيم جيران، عبد الرحمن غانمي... [وآخرون]. - الدار البيضاء : مختبر السرديات، 1995. - 56 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
1779 / 1 . 043 82

2736 - **محمد، لطفي لسيد**
"أوراق" العروي : جمالية الفضاء الروائي، "تقطيع" الزمن الكرونولوجي / لطفي لسيد محمد. - ص. 128-132 ؛ 24 سم
في : *كتابات معاصرة : فنون وعلوم، مجلة الإبداع والعلوم الإنسانية*. - مج. 12، ع. 46 (2002)

2737 - **محمد، محمد سعيد**
شهرزاد في شعر الراحل علي الفزاني / محمد سعيد محمد. - ص. 21-24 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية*. - ع. 96 (2001)

2738 - **محمد، يحيى**
عبد الرحمان عمار : الصدى الذي لا ينتهي ! / بقلم يحيى محمد. - ص. 93-100 ؛ 24 سم
في : *قصص*. - ع. 118 (2001)

2739 - **محمد، يحيى**
في فضاء عالم التعبير لدى محمود التونسي / بقلم يحيى محمد. - ص. 5-11 ؛ 24 سم
في : *قصص*. - ع. 118 (2001)

2740 - محمود، عبد الله عقيلة
تأملات في عالم إبراهيم الكوني : القصصي الروائي / عبد الله عقيلة محمود. - ص. 21-23 ؛ 27 سم
في : *الثقافة العربية : مجلة شهرية جامعة تصدر عن اللجنة الشعبية العامة للإعلام والثقافة*. - ع. 3 (2000)

2741 - محمود، عبد الله عقيلة
الشاعر إبراهيم الأسطي عمر : رحلته من الحرية إلى الشك / عبد الله عقيلة محمود. - ص. 114-115 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية*. - ع. 96 (2001)

2742 - المخ، جلال
السفاح : حكايات / جلال المخ. - سوسة : دار المعارف، 1996. - 136 ص. : غلاف مصن. ؛ 18 سم
ـ 835 / 1 . 072 82 ـ

2743 - مختار، آمال
الذات والحضور الشعري في مجموعة "مياه نسبية" لفضيلة الشابي / آمال مختار. - ص. 131-135 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 128 (2001)

2744 - مختار، آمال
نشيد النواح أو رقصة "زوربا" الذبيح : "أبعد من الحضيض" للشاعر باسط بن حسن / آمال مختار. - ص. 106-108 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 116 (2000)

2745 - المدايني، مصطفى
الفن الشعري عند ابن هانئ الأندلسي / دراسة مصطفى المدايني. - ص. 32-41 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 5 (1979)

2746 - المدلاوي، محمد
الأسس العروضية لشعر الملحون والزجل المغربي عامة / محمد المدلاوي. - ص. 129-137 ؛ 24 سم
في : *البحث في التراث الغرناطي* : حصيلة وآفاق : ندوة. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 169 / 1 . 10 70 ـ

2747 - المديني، أحمد
السرد الواقعي ومشروع التحديث في أدب المغرب / أحمد المديني. - ص. 61-90 ؛ 26 سم
في : *الموقف الأدبي : مجلة أدبية شهرية*. - ع. 289 (1995)

2748 - المديني، أحمد
الهباء المنثور : رواية / أحمد المديني. - الرباط : دار نشر المعرفة، 2001. - 244 ص. : غلاف مصن. ؛ 22 سم
ـ 888 / 1 . 072 82 ـ

2749 - المديني، أحمد
حروف الزين : قصص جديدة / أحمد المديني. - الرباط : مطبعة المعارف الجديدة، 2002. - 157 ص. ؛ 22 سم
ـ 884 / 1 . 072 82 ـ

2750 - المديني، أحمد
عن مستقبل النقد الأدبي بالمغرب / أحمد المديني. - ص. 9-13 ؛ 22 سم
في : *النقد الأدبي بالمغرب : مسارات وتحولات*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2002
ـ 1785 / 1 . 04 82 ـ

2751 - المديني، أحمد
ملاحظات وتأملات على عتبة التاريخ الأدبي / أحمد المديني. - ص. 59-69 ؛ 19 سم
في : *الأدب المغربي : مداخل للتفكير والسؤال*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2000
ـ 1761 / 1 . 04 82 ـ

2752 - المرابط، إدريس
كصة الفدان / إدريس المرابط. - الدار البيضاء : دار النشر المغربية، 2000. - 83 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
ـ 875 / 1 . 072 82 ـ

2753 - المرابطي، محمد
فرسان الخيول الميتة : *مجموعة قصصية* / محمد المرابطي. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2000. - 86 ص. ؛ 20 سم
ـ 830 / 1 . 072 82 ـ

2754 - المراكشي أحمد بوشتة
من أشعار أحمد بوشتة المراكشي / جمع وتعليق أحمد متفكر. - مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية. - 126 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
ـ 753 / 1 . 071 82 ـ

2755 - مرتاض، عبد الملك
الأدب العربي القديم في الجزائر / عبد الملك مرتاض. - ص. 61-87 ؛ 24 سم
في : جذور : *دورية تعنى بالتراث وقضاياه*. - ع. 8 (2002)

2756 - مرتاض، عبد الملك
صوت الكهف : رواية / عبد الملك مرتاض. - بيروت : دار الحداثة، 1986
ـ 901 / 1 . 072 82 ـ

2757 - المرتجي، أنور
هل وجدتك في هذا الأرخبيل ؟ / أنور المرتجي. - ص. 201-204 ؛ 24 سم
في : محمد *السرغيني...تحديث القصيدة المغربية*. - أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
ـ 2645 / 1 . 041 82 ـ

2758 - المرزوقي، رياض
محمد المرزوقي شاعرا / رياض المرزوقي. - ص. 63-66 : مصن. ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة إتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 48 (2000)

2759 - المرزوقي، رياض
ملامح من أدب الغربة في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر بتونس / رياض المرزوقي. - ص. 24-29 ؛ 29 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 2 (1975)

2760 - المرزوقي، رياض
من رسائل ابن أبي الضياف المخطوطة / دراسة رياض المرزوقي. - ص. 90-96 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 3 (1979)

2761 - المرزوقي، محمد
على هامش السيرة الهلالية : دراسة ونماذج / محمد المرزوقي. - تونس : سراس للنشر، 2002. - 128 ص. ؛ 2i سم
ـ 20 / 1 . 074 82 ـ

2762 - مرسي، فاتن
عندما ينطق الصمت : دراسة مقارنة لفن القصة القصيرة عند رضوى عاشة وخناثة بنونة / فاتن مرسي. - مج. 1، ص. 120-133 ؛ 23 سم
في : هاجر : *كتاب المرأة*. - القاهرة : سينا للنشر، 1993
ـ 173 / 1 . 15 30 ـ

2763 - **المزداوي، حسين**
المقهور في محطاته : أدب الرحلات واليوميات والسير في ليبيا / حسين المزداوي. - ص. 45-52 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية*. - ع. 96 (2001)

2764 - **مساط، فدوى**
شيء من الألم / فدوى مساط. - الرباط : منشورات إتحاد كتاب المغرب، 2002. - 88 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
928 / 1 . 072 82 -

2765 - **مستغانمي، أحلام**
فوضى الحواس : رواية / أحلام مستغانمي. - ط. 11. - بيروت : دار الآداب، 2001. - 375 ص. ؛ 20 سم
936 / 1 . 072 82 -

2766 - **المسدي، عبد السلام**
قراءات مع الشابي والمتنبي والجاحظ وابن خلدون / عبد السلام المسدي. - تونس : الشركة التونسية للتوزيع، 1984-1989. - 2 مج. (201، 201 ص.) ؛ 21 سم
1750 / 1 . 04 82 -

2767 - **المسعودي، محمد أحمد**
البناء العجائبي في قصص أحمد عبد السلام البقالي / محمد أحمد المسعودي. - ص. 96-101 ؛ 24 سم
في : *مواسم : فصلية للثقافة والإبداع*. - ع. 13-14 (2000-2001)

2768 - **المسكيني، الصغير**
حول مفهوم المسرح الثالث / المسكيني الصغير، وردة إبراهيم، حميد برودان. - ص. 20-23 ؛ 29 سم
في : *الثقافة : مجلة ثقافية أدبية*. - (1981)

2769 - **المسماري، إدريس**
ذاكرة الحواس : قراءة في مجموعة "خديجار" / إدريس المسماري. - ص. 57-61 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية*. - ع. 95 (2001)

2770 - **المشرقي، البشير**
السندباد والقمر الوحيد : شعر / البشير المشرقي. - تونس : دار سحر، 1997. - 86 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
770 / 1 . 071 82 -

2771 - **مشري، حسن**
الموت على شكل وردة : شعر / حسن مشري. - تونس : دار نقوش عربية، [19-؟]. - 113 ص. : غلاف مص. ؛ 20 سم
742 / 1 . 071 82 -

2772 - **المشهداني، محمد مولود خلف**
الطبيعة في صورة ابن زيدون الشعرية / محمد مولود خلف المشهداني. - ص. 87-103 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب، بغداد*. - ع. 57 (2001)

2773 - **المشهداني، محمد مولود**
الحميدي، أديب الأندلس وسفيرها إلى بغداد / محمد مولود المشهداني. - ص. 94-109 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب، بغداد*. - ع. 51 (2000)

2774 - **المصباحي، أحمد**
تأثيرات الأدب الأندلسي في الأدب المشرقي / أحمد المصباحي. - ص. 35-41 ؛ 24 سم
في : *البحث في التراث الغرناطي : حصيلة وآفاق : ندوة*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
169 / 1 . 10 70 -

2775 - **مصباحي، حسونة**
إدريس الخوري : طائر يحلق على وجه الأرض / حسونة المصباحي. - ص. 58-59 : مصن. ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة إتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 46-47 (2000)

2776 - **مصباحي، حسونة**
وداعا روزالي : رواية / حسونة المصباحي. - كولونيا : منشورات الجمل، 2001
905 / 1 . 072 82 -

2777 - **المصباحي، محمد**
أنا الشعر واهب القلب عقلا : ارتياض في أرجاء شعر السرغيني / محمد المصباحي. - ص. 172-179 ؛ 24 سم
في : *محمد السرغيني.. تحديث القصيدة المغربية*. - أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
2645 / 1 . 041 82 -

2778 - **المصري، علي**
الدولة الأموية في الأندلس وملوك الطوائف / علي المصري. - مج. 5، ص. 5-438 ؛ 24 سم
في : *تاريخ ملوك العرب الشعراء*. - القاهرة : دار الكتاب العربي، 2001
2662 / 1 . 041 82 -

2779 - **مصطفى، خليفة حسين**
قصص "شهوة السكين" : رحلة قديمة بحذاء جديد / خليفة حسين مصطفى. - ص. 42-44 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية*. - ع. 69 (2001)

2780 - **مصطفى، سر الدين**
تحليل قصيدة "جروح وأنين واشتياق وحنين" / سر الدين مصطفى. - ص. 355-360 ؛ 24 سم
في : *شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
2666 / 1 . 041 82 -

2781 - **المصفار، محمود**
قراءة في رواية "نوار اللوز" / محمود المصفار. - ص. 86-95 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 62 (1991)

2782 - **مصلوح، سعد**
في التشخيص الأسلوبي الإحصائي للإستعارة : دراسة تطبيقية لقصائد من شعر البارودي وشوقي والشابي / سعد مصلوح. - ص. 6-15 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 46 (1987)

2783 - **المصلوحي، المحجوب**
لبيك الشمس : مجموعة شعرية / المحجوب المصلوحي. - الرباط : منشورات إتحاد كتاب المغرب، 2002. - 85 ص. : غلاف مص. ؛ 21سم
858 / 1 . 071 82 -

2784 - **المطوي، محمد الهادي الطاهر**
شعر ماريوس سكاليزي في مرآة النقد العربي / محمد الهادي الطاهر المطوي. - ص. 58-69 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 92 (1998)

2735 - **معتصم، محمد**
المرائي أو "جنوب الروح" / محمد معتصم. - ص. 53-55 ؛ 29 سم
في : *الجديد في عالم الكتب والمكتبات : فصلية متخصصة*. - ع. 10 (1996)

2786 - معتصم، محمد
بلاغة الحكي في قصة "السابع" لمحمد زفزاف / محمد معتصم. - ص. 97-107 ؛ 24 سم
في : *أصوات وأصداء للقصة القصيرة بالمغرب : وقائع*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ــ 1755 / 1 . 043 82 ــ

2787 - معتصم، محمد
ديمقراطية الحكي : تعدد الرواة / محمد معتصم. - ص. 35-40 ؛ 21 سم
في : محمد *برادة ورهانات الكتابة*. - الدار البيضاء : مختبر السرديات، 1995
ــ 1779 / 1 . 043 82 ــ

2788 - معكول، علال
التجربة الواقعية والصوفية / علال معكول. - ص. 78-90 ؛ 24 سم
في : محمد *السرغيني..تحديث القصيدة المغربية*. - أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
ــ 2645 / 1 . 041 82 ــ

2789 - المغبوب، محمد عياد
رسم بلون الاشتهاء : شعر / محمد عياد المغبوب. -
مصراته :الدار الجماهيرية، 2000. - 173 ص. ؛ 20 سم
ــ 828 / 1 . 071 82 ــ

2790 - مفتاح، محمد
الصراع في النص القصصي / محمد مفتاح. - ص. 157-188 ؛ 24 سم
في : *دينامية النص : تنظير وإنجاز*. - الدار البيضاء : منشورات المركز الثقافي العربي، 1990
ــ 1165 / 1 . 04 82 ــ

2791 - مفتاح، محمد
تناسل الخطاب الشعري / محمد مفتاح. - ص. 103-127 ؛ 24 سم
في : *دينامية النص : تنظير وإنجاز*. - الدار البيضاء : منشورات المركز الثقافي العربي، 1990
ــ 1165 / 1 . 04 82 ــ

2792 - مفتاح، محمد
توظيف بعض الأوليات العلمية للصناعة الشعرية / محمد مفتاح. - ص. 143-162 ؛ 24 سم
في : *العلم والفكر العلمي بالغرب الإسلامي في العصر الوسيط*. -
الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ــ 193 / 0 . 044 93 ــ

2793 - مفتاح، محمد
فهم الثقافة العالمة بالثقافة الشعبية / محمد مفتاح. - ص. 9-48 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 64-65 (2001)

2794 - مفتاح، محمد
من فعل هذا بجماجمكم ؟ : بين "اللوغوس" و"الإيروس" و"الميتوس" و"الباتوس" / محمد مفتاح. - ص. 104-127 ؛ 24 سم
في : محمد *السرغيني..تحديث القصيدة المغربية*. - أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
ــ 2645 / 1 . 041 82 ــ

2795 - **مقالات في الأدب الأندلسي والمغربي** / عبد الله صديق، محمد الحسني، حفيظة مريت... [وآخرون] ؛ إعداد مصطفى الغديري. -
وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001. - 208 ص. ؛ 24 سم
ــ 1762 / 1 . 04 82 ــ

2796 - المقالح، عبد العزيز
قصة "قضاء" لمحمود التونسي / بقلم عبد العزيز المقالح. - ص. 45-49 ؛ 24 سم
في : *قصص*. - ع. 118 (2001)

2797 - المقداد، المختار
أجعرناد / المقداد المختار. - تونس : دار نقوش عربية، 1997. - 88 ص. : غلاف مص. ؛ 15 سم
ــ 851 / 1 . 072 82 ــ

2798 - مقداد، رحيم
وثائقية النص الشعري الموريسكي / مقداد رحيم. - ص. 25-35 ؛ 24 سم
في : *علم الموريسكولوجيا : التوجهات والمنهجية : أعمال*. - زغوان : مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات والمعهد الوطني للتراث، 2001
ــ 102 / 0 . 06 93 ــ

2799 - **المقومات الفنية للموشحات الأندلسية** / عصام قصبجي، مجد الأفندي. - ص. 157-169 ؛ 24 سم
في : مجلة *بحوث جامعة حلب : سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 18 (1990)

2800 - مكتوب، محمد
الفضاء الروائي في الرواية المغاربية / محمد مكتوب. - ص. 71-102 ؛ 24 سم
في : *ضفاف : مجلة إبداعية ثقافية*. - ع. 1 (2002)

2801 - مكي، الطاهر أحمد
السلطان يستفتي شعبه وحكايات أخرى / تأليف الطاهر أحمد مكي. -
القاهرة : مكتبة الآداب، 2001. - 219 ص. ؛ 20 سم
ــ 878 / 1 . 072 82 ــ

2802 - المكي، باسم
الخيانة في "ليلة الليالي" : الكتابة والتجاوز / باسم المكي. - ص. 134-137 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 119 (2000)

2803 - الملتقى (الأول : 1999 : فاس)
مقامات : [أعمال] / الملتقى الأول الذي نظم من 26 إلى 27 فبراير 1999 بفاس. - فاس : منشورات مركز التواصل الثقافي، 2000. - [132] ص. ؛ 22 سم
ــ 3 / 0 . 076 82 ــ

2804 - **ملتقى الأدباء والشعراء : ديوان الملتقى الأول : فلسطين في الضمير الإسلامي والوجدان الإنساني** / تنسيق وتقديم جلول دكداك. - الرباط : نادي الفكر الإسلامي، 2001. - 120 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 21 سم
ــ 779 / 1 . 071 82 ــ

2805 - الملحوني، عبد الرحمن
قراءة في ديوان الزجل المغربي الملحون / عبد الرحمن الملحوني. - ص. 49-82 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 64-65 (2001)

2806 - الملوح، عبد الوهاب
أنا هكذا دائما : شعر / عبد الوهاب الملوح. - تونس : دار الإتحاف، 2002. - 123 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ــ 848 / 1 . 071 82 ــ

2807 - ممو، أحمد
الرسم الفني من خلال "صحن كفتاجي بالعظمة" / بقلم أحمد ممو. - ص. 21-23 ؛ 24 سم
في : *قصص*. - ع. 118 (2001)

2808 – ممو، أحمد
رواية "لابس الليل" لأبي بكر العيادي / أحمد ممو. - ص. 55-65 ؛ 24 سم
في : *قصص*. – ع. 117 (2001)

2809 – ممو، أحمد
مقومات الخطاب السردي وتطبيقاتها في الرواية التونسية / أحمد ممو. - ص. 35-45 ؛ 24 سم
في : *قصص*. – ع. 86 (1989)

2810 – المناعي، عبد الباقي
عزف على أوتار القلب : شعر / عبد الباقي المناعي. - تونس : الشركة التونسية للنشر وتنمية فنون الرسم، 2000. -
114 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
– 743 / 1 . 071 82 –

2811 – المنستير في عيون الشعراء : [مجموعة شعرية]. - المنستير : دار الشرع، 1998. – 131 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
– 776 / 1 . 071 82 –

2812 – منصور، محمد
"الجازية والدراويش" والرواية العربية في الجزائر / محمد منصور. - ص. 160-173 ؛ 24 سم
في : *المعرفة : مجلة ثقافية شهرية*. – ع. 405 (1997)

2813 – المنصوري، إبراهيم
"الخبز الحافي" لمحمد شكري : ظاهرة الأبيسية في الأدب / إبراهيم المنصوري. – ص. 123-127 ؛ 24 سم
في : *أدب ونقد : مجلة كل المثقفين العرب*. – ع. 198 (2002)

2814 – منكاري، فوزية
الشاذ في شعر ابن الحداد / فوزية منكاري. - ص. 49-61 ؛ 24 سم
في : *مقالات في الأدب الأندلسي والمغربي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
– 1762 / 1 . 04 82 –

2815 – منور، أحمد
القاص والروائي الجزائري حفناوي زاغر : حالة إبداعية نادرة / أحمد منور. - ص. 195-197 ؛ 30 سم
في : *الكاتب العربي : مجلة فصلية*. – ع. 54 (2001)

2816 – المنوني، أحمد
أربعة أعمال مسرحية : نظرات نقدية حول عروض مسرحية، كوميديا في خمسة فصول، سكيتش بالفرنسية في مشهد واحد، هزلية في خمسة فصول / أحمد المنوني ووحيد هيمان. - [مكناس؟] : مكتبة سجلماسة، إيداع 2000. -
205 ص. ؛ 21 سم
– 3 / 0 . 073 82 –

2817 – المنوني، عبد العالي
هل لنا في المغرب أدب عربي / عبد العالي المنوني. - ص. 13-14 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. – ع. 40 (1950)

2818 – المنيعي، حسن
النقد الروائي المغربي بين الأمس واليوم / حسن المنيعي. – ص. 75-88 ؛ 21 سم
في : عن *النقد العربي الحديث ومقالات أخرى*. - مكناس : مطبعة سندي، 2000
– 1771 / 1 . 04 82 –

2819 – المودن، حسن
الكتابة والتحول : تحولات الدال والمدلول في السرد العربي الجديد / حسن المودن. - الرباط : منشورات إتحاد كتاب المغرب، 2001. - 149 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
– 1779 / 1 . 043 82 –

2820 – المودن، عبد الرحيم
القصة المغربية الحديثة : محاولة في التصنيف والتحقيب / عبد الرحيم مودن. - ص. 31-39 ؛ 24 سم
في : *أصوات وأصداء للقصة القصيرة بالمغرب : وقائع*. – الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
– 1755 / 1 . 043 82 –

2821 – موساوي، عبد الله
ابن شهيد بين الإنسان والشيطان : دراسة في الأسلوب الإقناعي لرسالة التوابع والزوابع / عبد الله موساوي. - ص. 77-100 ؛ 24 سم
في : *حوليات كلية اللغة العربية : مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة*. – ع. 14 (2000)

2822 – موسى، شمس الدين
استكمال السيرة الذاتية للروائي المغربي محمد شكري / شمس الدين موسى. - ص. 133-137 ؛ 22 سم
في : *إبداع : مجلة الأدب والفن*. – ع. 11 (2000)

2823 – موسى، شمس الدين
العالم الروائي لإبراهيم الكوني : حين تختلط العاديات بالخوارق / شمس الدين موسى. - ص. 89-93 ؛ 26 سم
في : *الرائد : مجلة شهرية ثقافية جامعة*. – ع. 54 (2002)

2824 – المومني، رشيد
في حضرة الخيميائي / رشيد المومني. - ص. 11-27 ؛ 24 سم
في : *محمد السرغيني...تحديث القصيدة المغربية*. - أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
– 2645 / 1 . 041 82 –

2825 – مونسي، حبيب
معارج الحب ومدارجه : قراءة في الافتتاحية السردية لمزدوجة أبي العباس أحمد بن محمد المقري الأندلسي / حبيب مونسي. - ص. 162-176 ؛ 27 سم
في : *التراث العربي : مجلة فصلية*. – ع. 83-84 (2001)

2826 – المي، محمد
الأدب النسائي المكتوب باللغة العربية بين الانكماش والانطلاق : دراسة توثيقية / محمد المي. – ص. 63-64 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. – ع. 123 (2001)

2827 – إبراهيم، عبد الله
ميثولوجيا الطوارق / عبد الله إبراهيم. - ص. 7-8 ؛ 29 سم
في : *الجديد في عالم الكتب والمكتبات : فصلية متخصصة*. – ع. 10 (1996)

2828 – ميمون، مسلك
البحر في الأقصوصة المغربية / مسلك ميمون. – ص. 41-45 : مص. ؛ 29 سم
في : *الثقافة : مجلة ثقافية أدبية*. – (1981)

2829 – الميموني، محمد
البدايات والتوجه الحداثي / محمد الميموني. - ص. 64-77 ؛ 24 سم
في : محمد *السرغيني...تحديث القصيدة المغربية*. - أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
– 2645 / 1 . 041 82 –

2830 – ناجي، ظافر
الرواية النسائية التونسية بين المرتاج والصبار : دراسة في بناء الشخصيات / ظافر ناجي. – ص. 68-71 ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة اتحاد الكتاب التونسيين*. – ع. 50-51 (2001)

2831 – نادي القصة القصيرة بالمغرب
منارات / إعداد نادي القصة القصيرة بالمغرب ؛ تقديم نجيب العوفي. – الدار البيضاء : منشورات الزمن، 2001. – 144 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
– 836 / 1 . 072 82 –

2832 - ناصر، أمجد
تحت أكثر من سماء : رحلات إلى اليمن، لبنان، عمان، سورية، المغرب وكندا / أمجد ناصر. - أبو ظبي : منشورات المجمع الثقافي، 2002. - 348 ص. ؛ 24 سم
ـ 170 / 1 . 076 82 ـ

2833 - ناظم، عبد الجليل
الشعر وتفكيك الاستعارة / عبد الجليل ناظم. - ص. 205-208 ؛ 24 سم
في : محمد السرغيني...*تحديث القصيدة المغربية*. - أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
ـ 2645 / 1 . 041 82 ـ

2834 - الناقوري، إدريس
الأدب الحساني والأدب الفصيح / إدريس الناقوري. - ص. 213-231 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
ـ 114 / 1 . 04 93 ـ

2835 - الناقوري، إدريس
الرواية المغربية : مدخل إلى مشكلاتها الفكرية والفنية / إدريس الناقوري. - الدار البيضاء : دار النشر المغربية، 1983. - 126 ص. ؛ 15 سم
ـ 521 / 1 . 04 82 ـ

2836 - الناقوري، إدريس
توظيف التـراث في تجربـة أحمد بوزفـور القصصية / إدريس الناقوري. - ص. 63-75 ؛ 24 سم
في : *أصوات وأصداء للقصة القصيرة بالمغرب : وقائع*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 1755 / 1 . 043 82 ـ

2837 - نجمي، حسن
الشاعر حسن نجمي، رئيس إتحاد كتاب المغرب، يتحدث عن الفرنسية واليهود والنص المشرقي : [حوار] / [أجراه] سليمان شفيق. - ص. 154-160 ؛ 24 سم
في : *أدب ونقد : مجلة كل المثقفين العرب*. - ع. 180 (2000)

2838 - ندوة مجلة الطليعة الأدبية مع قصاصين من المغرب. - ص. 76-84 ؛ 29 سم
في : *الطليعة الأدبيـة : مجلة تعنـى بأدب الشـباب* . - ع. 11 (1986)

2839 - نزعة المحاكاة في رسائل الأندلسيين / عمر الدقاق، مصطفى قدور العيس. - ص. 89-99 ؛ 26 سم
في : مجلـة بحـوث جـامعة حلب : *سلسلـة الآداب والعلـوم الإنسانية*. - ع. 8 (1986)

2840 - نشاط، يحيى
دفاتر المجنون / يحيى نشاط. - وجدة : الشركة المركزية للطباعة، إبداع 1997. - 71 ص. ؛ 17 سم
ـ 764 / 1 . 071 82 ـ

2841 - النصار، حسن
القصـة التونسيـة تحني أصابعها بخضاب فوزية العلوي / حسن النصار. - ص. 47-49 ؛ 27 سم
في : *الرافد : مجلة شهرية ثقافية جامعة*. - ع. 50 (2001)

2842 - النصري، فتحي
قـالت اليابسـة : شعـر / فتحـي النصري. - تونس : دار أمية، 1996. - 111 ص. ؛ 24 سم
ـ 822 / 1 . 071 82 ـ

2843 - النصري، فتحي
قراءة في رواية "مرافئ الجليد" لمحمد الجابلي : صيرورة الفن من صيرورة الحياة / فتحي النصري. - ص. 119-120 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 122 (2001)

2844 - النصري، منور
أنغام القلق في قصة "حتى لا يضيع الحلم" لخديجة الجويني / منور النصري. - ص. 76-81 ؛ 24 سم
في : *قصص*. - ع. 86 (1989)

2845 - نضال المرأة في القصة القصيرة الجزائرية / عمر الدقاق، محمد الصالح محفوظ. - ص. 47-61 ؛ 26 سم
في : مجلة بحوث جامعة حلب : *سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 9 (1986)

2846 - نظيرة، الكنز
عنف المكبوت وسلطة المكتوب : قراءة في قصص إبراهيم الدرغوثي : "رجل محترم جدا " نموذجا / نظيرة الكنز. - ص. 129-133 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 131 (2002)

2847 - النعمة، باه
التنوع الثقافي في الشعر الحساني / باه النعمة. - ص. 73-80 ؛ 22 سم
في : *المكونات الثقافية للصحراء المغربية : [أعمال]*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2001
ـ 528 / 1 . 14 30 ـ

2848 - النقد الأدبي بالمغرب : مسارات وتحولات / [أحمد المديني، محمد خرماش، عبد الفتاح الحجمري... وآخرون]. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2002. - 180 ص. ؛ 22 سم
ـ 1785 / 1 . 04 82 ـ

2849 - نقوري، إدريس
تجربـة أحمـد بوزفـور القصصيـة : قراءة نموذجيـة / إدريس نقوري. - ص. 159-177 ؛ 22 سم
في : *النقد الأدبي بالمغرب : مسارات وتحولات*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2002
ـ 1785 / 1 . 04 82 ـ

2850 - النوري، محمد جواد
"معجم ما استعجم من أسماء البلدان والمواضع" لأبي عبيد البكري / محمد جواد النوري. - ص. 9-28 ؛ 27 سم
في : *اللسان العربي : مجلة دورية للأبحاث اللغوية ونشاط الترجمة والتعريب*. - ع. 50 (2000)

2851 - نيكيفورفا، إيرينا
محمد ديب والخلق الأسطوري / بقلم إيرينا نيكيفورفا ؛ ترجمة عبد العزيز بوباكير. - ص. 51-57 ؛ 22 سم
في : [محمد ديب : *خمسون عاما من الإبداع*]. - الجزائر : منشورات دحلب، 1990
ـ 1760 / 1 . 04 82 ـ

2852 - النيهوم، الصادق
من مكة إلى هنا / الصادق النيهوم. - ط. 2. - طرابلس، ليبيا : تالة للطباعة والنشر، 2001. - 148 ص. ؛ 22 سم
ـ 859 / 1 . 072 82 ـ

2853 - هادف، سعيد
حول رواية "الشمعة والدهاليز" للروائي الطاهر وطار : "شمعة" السؤال.. و"دهاليز" الذات المتعالية / سعيد هادف. - ص. 44-46 ؛ 27 سم
في : *الرافد : مجلة شهرية ثقافية جامعة*. - ع. 50 (2001)

2854 - الهرادي، محمد
ديك الشمال : رواية / محمد الهرادي. - الرباط : منشورات الزمن، 2001. - 122 ص. : غلاف مصن. ؛ 17 سم
– 867 / 1 . 072 82 –

2855 - الهكيوي، داود
البعد البلاغي في "منهاج البلغاء وسراج الأدباء" لحازم القرطاجني من خلال مبحثي المحاكاة والتشبيه / داود الهكيوي. - ص. 101-119 ؛ 24 سم
في : *حوليات كلية اللغة العربية : مجلة سنوية تعنى بالدراسات اللغوية والأدبية والإسلامية والمقارنة*. - ع. 14 (2000)

2856 - الهمامي، الطاهر
جدل الفن والواقع : "أغاني الحياة" مثالا / الطاهر الهمامي. - ص. 8-16 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 92 (1998)

2857 - الهمامي، عبد الرزاق
"خريف الدرويش" والبحث عن الجنة الإفريقية الضائعة / عبد الرزاق الهمامي. - ص. 124-127 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 128 (2001)

2858 - الهمامي، يوسف
صلصال الريح : شعر / يوسف الهمامي. - تونس : مؤسسة J.M.S. للطباعة والإتصالات المرئية، 2001. - 60 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
– 866 / 1 . 071 82 –

2859 - هناوي، أحمد
مملكة من ذهب : بعض قصائد الثمانينيات والتسعينيات / أحمد هناوي. - الدار البيضاء : منشورات شؤون جماعية، 2001. - 169 ص. ؛ 20 سم
– 765 / 1 . 071 82 –

2860 - الهنداوي، خليل
يوم اليرموك / خليل الهنداوي ؛ الرسوم الداخلية سليم الزياتي. - تونس : سراس للنشر، 1998. - 92 ص. : غلاف مصن. ؛ 16 سم
– 856 / 1 . 072 82 –

2861 - هويدي، صالح
بنية التضاد : قراءة في البنية السردية لقصة "اللسان" / صالح هويدي. - ص. 20-24 : مصن. ؛ 29 سم
في : *الجديد في عالم الكتب والمكتبات : فصلية متخصصة*. - ع. 10 (1996)

2862 - الوائلي، معد عبد الحكيم
موسوعة شعراء الأندلس / معد عبد الحكيم الوائلي. - عمان : دار أسامة، 2001. - 375 ص. : غلاف مصن. ؛ 25 سم
– 2717 / 1 . 041 82 –

2863 - واجبنا نحو الأدب المغربي. - ص. 1-3 ؛ 21 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 6 (1946)

2864 - واحي، محمد
الماضي المركب : نهاية السيد / محمد واحي. - مراكش : دار وليلي، 1997. - 88 ص. : غلاف مصن. ؛ 16 سم
– 850 / 1 . 072 82 –

2865 - والمداني، الحسين
مثلث العشق والقصيدة : شعر / الحسين والمداني. - الرباط : شركة بابل للطباعة والنشر والتوزيع، 2001. - 96 ص. : غلاف مصن. ؛ 20 سم
– 754 / 1 . 071 82 –

2866 - الودغيري، المهدي
من بوادر المسرح ومسرح الهواة بفاس / المهدي الودغيري. - ص. 87-103 ؛ 28 سم
في : *الطليعة الأدبية : مجلة تعنى بأدب الشباب* . - ع. 10 (1986)

2867 - الوديع، صلاح الدين
قصيدة تازممرت / صلاح الوديع. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2002. - 61 ص. : غلاف مصن. ؛ 17 سم
– 802 / 1 . 071 82 –

2868 - الوراكلي، حسن
براعم : ديوان شعر للأستاذ عبد المجيد بنجلون / حسن الوراكلي. - ص. 74-80 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. - ع. 7 (1965)

2869 - الوراكلي، حسن
ديوان مصطفى المعداوي / بقلم حسن الوراكلي. - ص. 69-75 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. - ع. 1 (1964)

2870 - وراوي، محمد
قراءة في منهج كتاب "تطور الشعر العربي الحديث والمعاصر في المغرب من 1830 إلى 1990" للدكتور عباس الجراري / محمد وراوي. - ص. 105-126 ؛ 24 سم
في : *قراءة في كتاب "تطور الشعر العربي الحديث والمعاصر في المغرب" للدكتور عباس الجراري : يوم دراسي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
– 2658 / 1 . 041 82 –

2871 - ورياش، عبد الله
أوراق من شمس : شعر / عبد الله ورياش. - الرباط : منشورات إتحاد كتاب المغرب، 2001. - 87 ص. : مصن.، غلاف مصن. ؛ 21 سم
– 804 / 1 . 071 82 –

2872 - الوزاني، التهامي
القصة في المغرب / التهامي الوزاني. - ص. 2-3 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 62 (1952)

2873 - الوزاني، التهامي
القصة في المغرب / التهامي الوزاني. - ص. 5-7 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 61 (1952)

2874 - الوزاني، التهامي
القصة في المغرب / التهامي الوزاني. - ص. 9-11 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 64 (1952)

2875 - وساط، مبارك
محفوفا بأرخبيلات... ؛ يليه على درج المياه العميقة ؛ وبعده راية الهواء : شعر / مبارك وساط. - الرباط : منشورات عكاظ، 2001. - 119 ص. : غلاف مصن. ؛ 22 سم
– 791 / 1 . 071 82 –

2876 - الوسلاتي، بشير
قراءة في أقصوصة "الطابق الخامس" لساسي حمام / بشير الوسلاتي. - ص. 137-142 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 111 (2000)

2877 - الوسلاتي، بشير
تحليل أقصوصة "صباح هادئ" لأبي بكر العيادي / بشير الوسلاتي. - ص. 135-142 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 116 (2000)

2878 - الوسلاتي، بشير
حوار مع أبي بكر العيادي / إنجاز بشير الوسلاتي. - ص. 80-88 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 121 (2001)

2879 - الوسلاتي، بشير
قراءة في مجموعة نصر الدين الخليفي القصصية "النهر يحترق" / بشير

الوسلاتي. - ص. 137-142 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 131 (2002)

2880 - **الوسلاتي، بشير**
مقاربات في الرواية والأقصوصة / بشير الوسلاتي. - سوسة : منشورات سعيدان، 2001. - 178 ص. ؛ 21 سم
1750 / 1 . 043 82

2881 - **الوطن في شعر غرناطة** / عمر الدقاق، محمد وليد سرميني. - ص. 71-87 ؛ 26 سم
في : *مجلة بحوث جامعة حلب : سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 8 (1986)

2882 - **الوكيل، الصادق**
ارحلوا إلى تونس / الصادق الوكيل. - تونس : منشورات العصر، إيداع 1988. - 95 ص. : مصو. ، غلاف مصو. ؛ 21 سم
829 / 1 . 072 82

2883 - **الولي، محمد**
الصورولوجية من خلال رواية "ليمان" لخوان رامون سيندر / محمد الولي. - ص. 23-31 ؛ 24 سم
في : *الصورة : مجلة النقد الأدبي والبحث الفلسفي*. - ع. 4 (2002)

2884 - **الولي، محمد**
انفلات المعنى : قراءة في ديوان محمد السرغيني / محمد الولي. - ص. 186-193 ؛ 24 سم
في : محمد *السرغيني...تحديث القصيدة المغربية*. - أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
2645 / 1 . 041 82

2885 - **الويزي، أحمد**
شعرية الحداد : قراءة في متخيل ديوان "حدادا علي" لإدريس الملياني / أحمد الويزي. - ص. 101-110 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 42 (2001)

2886 - **يحي، محمد**
خواطر حول فن القصة والرواية عند العروسي المطوي / محمد يحي. - ص. 74-80 : مصو. ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة اتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 52 (2001)

2887 - **يحياوي، رشيد**
الشعر وشقاء العقل : قراءة في حوارات محمد السرغيني / رشيد يحياوي. - ص. 91-103 ؛ 24 سم
في : محمد *السرغيني...تحديث القصيدة المغربية*. - أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
2645 / 1 . 041 82

2888 - **اليعلاوي، محمد**
بين متنبي الشرق ومتنبي الغرب / محمد اليعلاوي. - ص. 30-37 ؛ 29 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 2 (1975)

2889 - **اليعلاوي، محمد**
روايات خوان غويتيسولو المغربية / محمد اليعلاوي. - ص. 246-263 ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991
859 / 1 . 044 93

2890 - **يعلى، مصطفى**
السجل الفولكلوري في قصص البقالي / مصطفى يعلى. - ص. 117-129 ؛ 24 سم
في : *مواسم : فصلية للثقافة والإبداع*. - ع. 13-14 (2000-2001)

2891 - **يعلى، مصطفى**
وظائف المرأة في الحكاية المغربية المرحة / مصطفى يعلى. - ص. 253-292 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 64-65 (2001)

2892 - **يقطين، سعيد**
الثقافة الشعبية والثقافة الوطنية : بحث في التفاعل الثقافي من خلال "ملعبة الكفيف الزرهوني" / سعيد يقطين. - ص. 315-337 ؛ 24 سم
في : *لمناهل*. - ع. 64-65 (2001)

2893 - *يقطين، سعيد*
السلطة، المؤسسة، الأدب / سعيد يقطين. - ص. 19-39 ؛ 19 سم
في : *الأدب المغربي : مداخل للتفكير والسؤال*. - الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2000
1761 / 1 . 04 82

2894 - **يقطين، سعيد**
الطبقات النصية في "مدينة براقش" لأحمد المديني / سعيد يقطين. - ص. 52-66 ؛ 24 سم
في : علامات : *مجلة ثقافية فصلية*. - ع. 15 (2001)

2895 - **يقطين، سعيد**
حوار مع الأستاذ سعيد يقطين / أجرى الحوار أحمد العمراوي وعلي آيت أوشان. - ص. 175-185 : مصو. ؛ 24 سم
في : *فضاءات تربوية : مجلة تعنى بقضايا الثقافة التربوية* والإبداع. - ع. 5-6 (2000-2001)

2896 - **يماني، نعيمة**
التضمين في شعر ابن زمرك الغرناطي / نعيمة يماني. - ص. 135-143 ؛ 24 سم
في : *مقالات في الأدب الأندلسي والمغربي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
1762 / 1 . 04 82

2897 - **يوسف، عبد المنعم**
وادي الرعاة وقصص أخرى / عبد المنعم يوسف. - تونس : دار القاف والنون، 1994. - 119 ص. : غلاف مصو. ؛ 21 سم
832 / 1 . 072 82

2898 - **يوسفي، حميد**
مدينة في القلب : *شعر* / حميد يوسفي. - الدار البيضاء : مطبعة الشروق، [-19؟] . - 48 ص. ؛ 21 سم
2635 / 1 . 041 82

2899 - **اليوسفي، محمد علي**
امرأة سادسة للحواس : *شعر* / محمد علي اليوسفي. - دمشق : دار الطليعة، 1998. - 109 ص. : غلاف مصو. ؛ 20 سم
777 / 1 . 071 82

2900 - **اليوسفي، محمد علي**
ليل الأجداد : شعر / محمد علي اليوسفي. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1998. - 141 ص. : غلاف مصو. ؛ 19 سم
859 / 1 . 071 82

[illegible]

2901 - أوماسيب، ج.

موقع عرق التوارق الأشولي بنواحي ورقلة، الصحراء الجزائرية / ج. أوماسيب، س. حاشي. - ص. 127-147 ؛ 27 سم

في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. - مج. 32-34 (1984-1985-1986)

2902 - ابن سعيد المغربي، أبو الحسن علي بن موسى بن سعيد

كتاب الجغرافيا / لأبي الحسن علي بن موسى بن سعيد المغربي ؛ حققه ووضع مقدمته وعلق عليه إسماعيل العربي. - ط. 2. - الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية، 1982. - 304 ص. ؛ 24 سم

- 36 / 1 . 003 91 -

2903 - بن جليد، عابد

عناصر الاختلاف الوظيفي الحضري بإحدى الحواضر الجهوية الجزائرية : مدينة وهران نموذجا / عابد بن جليد، إدريس بن شهيدة ؛ ترجمة داود محمد. - ص. 9-25 ؛ 24 سم

في : *إنسانيات : المجلة الجزائرية في الأنثربولوجية والعلوم الاجتماعية*. - مج. 5، ع. 13 (2001)

2904 - بنعبد الله، عبد العزيز

الدار البيضاء عاصمة المغرب الاقتصادية منذ ألف عام : أنفا عبر العصور / عبد العزيز بن عبد الله. - الرباط : دار نشر المعرفة، 2000. - 279 ص. : مصن.، غلاف مصن. ؛ 24 سم

- 4 / 0 . 045 91 -

2905 - التازي، عبد الهادي

الأعلام الجغرافية في رحلة ابن بطوطة : تحديدها، مناطق الظل فيها، دلالاتها السياسية / عبد الهادي التازي. - ص. 29-38 ؛ 29 سم

في : *مجلة مجمع اللغة العربية*. - ج. 82 (1998)

2906 - الجديدي، محمد

التجربة السياحية في تونس / محمد الجديدي. - ص. 51-83 ؛ 24 سم

في : *المجلة الجغرافية التونسية*. - ع. 29 (1996)

2907 - حفيظة، مريت

الشروح الأندلسية المغربية بين الدراسة والإهمال / مريت حفيظة. - ص. 29-35 ؛ 24 سم

في : *مقالات في الأدب الأندلسي والمغربي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001

- 1762 / 1 . 04 82 -

2908 - الخطيب، عبد اللطيف

تطاون وموقعها بالنسبة إلى الكون / عبد اللطيف الخطيب. - ص. 13-15 ؛ 30 سم

في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 12 (1949)

2909 - الخطيب، عبد اللطيف

خصوبة الأراضي في الإقليم الشمالي / عبد اللطيف الخطيب. - ص. 13-15 ؛ 30 سم

في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 11 (1949)

2910 - الزارعي، فوزي

التوسع الحضري بأريانة الشمالية : أبرز المظاهر والعوامل / فوزي الزارعي. - ص. 23-61 ؛ 24 سم

في : *المجلة الجغرافية التونسية*. - ع. 27 (1995)

2911 - سالم، عبد العزيز

منار الإسكندرية في رؤية بعض الرحالة المغاربة / عبد العزيز سالم. - ص. 29-40 ؛ 24 سم

في : *مجلة كلية الآداب*. - مج. 1، ع. 50 (1999)

2912 - ستهم، حافظ

النسيج الحضري التونسي / حافظ ستهم. - ص. 58-69 ؛ 24 سم

في : *المجلة الجغرافية التونسية*. - ع. 3 (1979)

2913 - ستهم، نور الدين

السياحة وانعكاساتها السلبية في تونس / نور الدين ستهم. - ص. 63-71 ؛ 24 سم

في : *المجلة الجغرافية التونسية*. - ع. 27 (1995)

2914 - سعودي، نور الدين

التكتونية الحديثة للساحل الغربي من مدينة الجزائر / نور الدين سعودي. - ص. 99-110 ؛ 27 سم

في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. - مج. 32-34 (1984-1985-1986)

2915 - سعيدوني، ناصر الدين

المسالك والدروب في الهضاب العليا القسنطينية ودورها الحضاري أثناء الفترة الإسلامية / ناصر الدين سعيدوني. - ص. 260-279 ؛ 24 سم

في : *دراسات عن المسكن والمدفن في الوطن العربي*. - تونس : منشورات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، 1987

- 8 / 1 . 091 32 -

2916 - السعيدي، محمد

دور الشركة الوطنية للتهيئة الجماعية في تهيئة مجال تراب الجماعات المحلية ومساهمتها في خلق فرص الشغل / محمد السعيدي. - ص. 39-44 ؛ 24 سم

في : *مجلة القانون والاقتصاد*. - ع. 17 (1999)

2917 - الشابي، محمد

مدن الجنوب التونسي من خلال كتب الرحالة والجغرافيين العرب / محمد الشابي. - ص. 27-38 ؛ 29 سم

في : *الحياة الثقافية*. - ع. 1 (1975)

2918 - شرفاء، محمد الأكحل

جلالة الملك الحسن الثاني - أكرم الله مثواه - رجل علم ودين / محمد الأكحل شرفاء. - ص. 69-78 ؛ 24 سم

في : *الشخصية العلمية للحسن الثاني من خلال شهادات المشاركين في الدروس الحسنية : [أعمال]*. - الرباط : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2000

- 2010 / 1 . 05 93 -

2919 - صديق، أحمد

التعمير قديما وحديثا ومستقبلا : الواقع المغربي : حصيلة وطموحات / أحمد صديق. - ص. 126-127 ؛ 32 سم

في : *شؤون جماعية : صحيفة الجماعات المحلية بالمغرب والبلديات العربية والدولية*. - (1989)

2920 - الطويل، محمد حجاج

الري والزراعة المسقية في الجنوب / محمد حجاج لطويل. - ص. 7-15 ؛ 24 سم

في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 24 (2001)

2921 - العبدلاوي، محمد

الخصائص السكانية ومشاكل الإعداد بالجماعات الساحلية شمال غرب الجهة الاقتصادية طنجة-تطوان / محمد العبدلاوي. - ص. 311-343 ؛ 24 سم

في : *مجلة كلية الآداب بتطوان*. - ع. 10 (2000)

2922 - العبيدي، إبراهيم بن علي

من الواحات الصحراوية إلى الفيافي القطبية / بقلم إبراهيم بن علي العبيدي. - ص. 15-17 ؛ 29 سم

في : *الثريا : مجلة جامعة*. - ع. ممتاز (1946)

2923 - عزاوي، أحمد
الأسطول، التجارة، القرصنة فيما بين القرنين 6 و 8 هـ.، 12-14 م. / أحمد عزاوي. - ص. 71-84 ؛ 24 سم
في : *البحر في تاريخ المغرب* : [*أعمال*]. - المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1999
ـ 73 / 0 . 03 93 ـ

2924 - عمورة، علي الميلودي
ليبيا : *تطور المدن والتخطيط الحضاري* / علي الميلودي عمورة. - بيروت : دار الملتقى، 1998. - 475 ص. ؛ 24 سم
ـ 93 / 1 . 043 91 ـ

2925 - عيشان، المصطفى
مياه الري بين السلطة الدينية والسلطة السياسية أو إعداد التراب الوطني ودرس التاريخ / المصطفى عيشان. - ص. 62-74 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 24 (2001)

2926 - فازعي، الصديق
النمو الحضري بمدينة سيدي بوزيد في الوسط الغربي التونسي / الصديق فازعي. - ص. 85-113 ؛ 24 سم
في : *المجلة الجغرافية التونسية*. - ع. 29 (1996)

2927 - متفكر، أحمد
التوقيت والموقتـون بمراكش في العصر العلوي / أحمد متفكر. - مج. 1، ص. 423-434 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار* : [*أعمال*]. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
ـ 508 / 1 . 14 30 ـ

2928 - المحيضي، نور الدين
العولمة ورهان تهيئة المجالات المحلية : بلاد خمير بتونس / نور الدين المحيضي. - صفاقس : دار محمد علي الحامي، 2001. - 343 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
ـ 118 / 1 . 05 91 ـ

2929 - مداد، محمد
المدينة بين طموح المخطط وضغوط الواقع : مساهمة في فهم بعض الصعوبات التي تعيق تنفيذ وثائق التعمير / محمد مداد. - ص. 193-208 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بني ملال*. - ع. 4 (2001)

2930 - المزابي، حسونة
النقل الجوي بتونس : دراسة جغرافية لقطاع إقتصادي سريع التطور / حسونة المزابي. - ص. 7-65 : خرائط ؛ 24 سم
في : *المجلة الجغرافية التونسية*. - ع. 28 (1995)

2931 - ممو، أحمد
النظرية الهيدروجيولوجية عند ابن بصال / أحمد ممو. - ص. 61-84 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 40 (1986)

2932 - المنفلوطي، أحمد
دور جمعيات الصيد في التنشيط الاجتماعي والاقتصادي والسياحي بإقليم بنسليمان / أحمد المنفلوطي. - ص. 25-27 ؛ 24 سم
في : *التنمية المستديمة لإقليم بنسليمان : مكانة الغابة والأنشطة الغابوية* : *أعمال*. - الرباط : منشورات كرسي اليونسكو غاز ناتورال، 2001
ـ 7 / 0 . 173 33 ـ

2933 - المهيري، علي
من أجل تهيئة مستديمة للأراضي الفلاحية : من حق الاستغلال إلى وجوب المحافظة على مورد التربة / علي المهيري ومحمد صالح باشطه. - ص. 7-22 ؛ 24 سم
في : *المجلة الجغرافية التونسية*. - ع. 27 (1995)

2934 - الهرار العمراني، مصطفى
التهيئة الساحلية والوسط الطبيعي : حالة ميناء الجبهة / مصطفى الهرار العمراني. - ص. 245-268 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بني ملال*. - ع. 3 (2001)

2935 - هيرودوتس والليبيون / ترجمة ونقد وتعليق رجب الأثرم. - ص. 33-72 ؛ 24 سم
في : *مجلة البحوث التاريخية*. - ع. 2 (1993)

2936 - الوسلاتي، عامر
التكوينات البحرية الحديثة على السواحل التونسية : محاولة ضبط لأهم النتائج / عامر الوسلاتي. - ص. 7-22 ؛ 24 سم + خرائط
في : *المجلة الجغرافية التونسية*. - ع. 9 (1982)

التاريخ

2937 -إبراهيم، توفيق
دمغة باسم عنبسة بن سحيم الكلبي، أمير الأندلس : 103-107 هـ. - 721-725 م. / توفيق إبراهيم ؛ ترجمة عبد الله بن إبراهيم العمير. - ص. 275-278 ؛ 27 سم
في : *عالم المخطوطات والنوادر : ملحق نصف سنوي*. - مج. 5 ، ع. 1 (2000)

2938 - إبراهيم، عبد الله عبد الرازق
تاريخ إفريقيا الحديث والمعاصر / عبد الله عبد الرزاق إبراهيم، شوقي الجمل. - القاهرة : دار الثقافة، 2001. - 537 ص. ؛ 23 سم
ـ 213 / 1 . 03 93 ـ

2939 - أبلاغ، محمد
اكتشاف كتاب رياضي جديد لابن البناء / محمد أبلاغ. - ص. 126-132 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 363 (2002)

2940 - أبلاغ، محمد
تـاريخ الرياضيـات في المغرب الحديث، 1901-1956 / محمد أبـلاغ. - ص. 177-197 ؛ 24 سم
في : *العلم والفكر العلمي بالغرب الإسلامي في العصر الوسيط*. - الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 193 / 0 . 044 93 ـ

2941 - أبلاغ، محمد
حياة ومؤلفات ابن البنا المراكشي مع نصوص غير منشورة / أحمد جبار ومحمد أبلاغ. - الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001. - 238 ص. ؛ 24 سم
ـ 1978 / 1 . 05 93 ـ

2942 - أبو إدريس، إدريس
الثابت والمتغير في بنية الدولة المغربية، 1 : العهد السعدي / إدريس أبو إدريس. - الرباط : [د.ن.]، 2000. - 136 ص. ؛ 21 سم
ـ 117 / 1 . 04 93 ـ

2943 - أبو إدريس، إدريس
وصف بعثة سلطانية إلى الصحراء المغربية في القرن الثاني عشر للإنجليزي

توماس بيلو T. Pillow / إدريس أبو إدريس. - ص.27-36 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. -
المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
ـ 114 / 1 . 04 93 ـ

2944 - **أبو العلا، إبراهيم عبد المنعم سلامة**
رحلات عباس بن ناصح الجزيري الأندلسي الثقافية إلى العراق وأثرها في تشكيل ثقافات الأندلس في عصر الدولة الأموية / إبراهيم عبد المنعم سلامة أبو العلا. - ص. 193-236 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب، الإسكندرية*. - مج. 2، ع. 50 (1999-2000)

2945 - أبو الوليد محمد بن رشد، الشارح الكبير، 1128-1198 م. - ص. 32-35 : مصن. ؛ 19 سم
في : *عربن : مجلة*. - دمشق : منشورات النادي العربي للمعلومات، 2001
ـ 192 / 0 . 044 93 ـ

2946 - **أبو دياك، صالح محمد فياض**
السياسة المالية للدولة الأموية في المشرق والمغرب / صالح محمد فياض أبو دياك. - ص. 113-149 ؛ 26 سم
في : *مجلة بحوث جامعة حلب : سلسلة الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 15 (1989)

2947 - **أبو ديب، الصيد**
مع الأديب المصراتي في أعلامه / الصيد أبو ديب. - ص. 53-58 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية*. - ع. 96 (2001)

2948 - **أبو شويرب، عبد الكريم**
مساهمات الطبيب الأندلسي ابن الخطيب في مجال علم دراسة الأوبئة / عبد الكريم أبو شويرب. - ص. 163-172 ؛ 24 سم
في : *تاريخ العلوم عند العرب : أبحاث*. - دمشق : إشبيلية للدراسات والنشر والتوزيع، [198-؟]
ـ 857 / 1 . 044 93 ـ

2949 - **أبو عبد الله بن الأحمر، آخر ملوك غرناطة**. - ص. 294-296 ؛ 27 سم
في : *الثقافة المغربية*. - ع. 10 (1943)

2950 - **أبو فارس، حمزة**
من وثائق التواصل الثقافي بين ليبيا وتونس في أواخر القرن السابع عشر أوائل القرن الثامن عشر / حمزة أبو فارس. - ص. 79-95 ؛ 26 سم
في : *مجلة الوثائق والمخطوطات*. - ع. 6 (1991)

2951 - **أبو لقمة، الهادي**
الساحل الرابع : تغيير في مفهوم الاستطان الإيطالي / الهادي أبو لقمة. - ص. 139-158 : خريطة ؛ 25 سم
في : *الشهيد*. - ع. 4 (1983)

2952 - **أبوت، جي. أف.**
الجهاد في طرابلس / جي. أف. أبوت ؛ ترجمة وتقديم عبد القادر مصطفى المحيشي ؛ مراجعة محمد عبد الوهاب سيد أحمد. - طرابلس، ليبيا : منشورات مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، 2000. - 440 ص. ؛ 25 سم
ـ 411 / 1 . 034 93 ـ

2953 - **أحمد، جمال طه**
مدينة فاس في عصري المرابطين والموحدين، 448 هـ-1056 م. إلى 668 هـ-1269 م. : دراسة سياسية وحضارية / جمال طه أحمد. -
الإسكندرية : دار الوفاء، 2001. - 382 ص. : غلاف مصن. ؛ 24 سم
ـ 1941 / 1 . 042 93 ـ

2954 - **أحمد، منيرة**
ابن خلدون : التاريخ والمنهج ومغالط المؤرخين / منيرة أحمد. - ص. 185-215 ؛ 24 سم
في : *دراسات تاريخية : مجلة علمية فصلية تعنى بالدراسات حول تاريخ العرب*. - ع. 73-74 (2001)

2955 - **أحمدون، عبد الخالق**
من أعلام الحديث في العصر الموحدي : أبو عمر أحمد بن عات النفزي "542 هـ-609 هـ. - 1147 م.-1212 م." / عبد الخالق أحمدون. - ص. 63-79 ؛ 24 سم
في : *الاعتصام : [موقع الإنسان في القرآن، من أعلام الحديث في العصر الموحدي، المصارف المالية والبنك الإسلامي المرتجي...]*. -
الرباط : منشورات الجمعية
ـ 1562 / 1 . 003 10 ـ

2956 - **إخوان، زهراء**
صورة المغرب في أوربا في القرنين 17 و 18 من خلال بعض الكتابات الأوربية / زهراء إخوان. - ص. 47-71 ؛ 24 سم
في : *منبر الجامعة : مجلة تصدرها جامعة مولاي إسماعيل*. - ع. 3 (2001)

2957 - **إخوان، زهراء**
وصف إنجليزي للمغرب في القرن السابع عشر : مذكرات جيل بين / زهراء إخوان. - ص. 193-201 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية بفاس*. - ع. 12 (2001)

2958 - **إدريس، الرشيد**
في طريق الجمهورية : مذكرات / الرشيد إدريس. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2001. - 556 ص. : مصن. ؛ 25 سم
ـ 1983 / 1 . 05 93 ـ

2959 - **الإدريسي، الفقيه**
التنظيم الجبائي في العهد السعدي : ضريبة "النايبة" نموذجا / الفقيه الإدريسي. - ص. 95-113 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بني ملال*. - ع. 4 (2001)

2960 - **الإدريسي، الفقيه**
الجباية والمشروعية السياسية للدولة : التجربة السعدية نموذجا / الفقيه الإدريسي. - ص. 77-92 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 44 (2001)

2961 - **الإدريسي، الفقيه**
الجباية والمشروعية السياسية للدولة : التجربة السعدية نموذجا / الفقيه الإدريسي. - ص. 184-208 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 24 (2001)

2962 - **الإدريسي، الفقيه**
زاوية زداغة والسلطة السعدية : أية علاقة ؟ / الفقيه الإدريسي. - ص. 87-115 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بني ملال*. - ع. 3 (2001)

2963 - **الإدريسي، عبد القادر**
مغرب مسلم : أمس واليوم وغدا / عبد القادر الإدريسي. - تطوان : مطبعة النور، 1982. - 155 ص. ؛ 22 سم
ـ 336 / 1 . 042 93 ـ

2964 - **الإدريسي، محمد العباس**
النهضة المغربية بين الصالح من القديم والجديد / محمد العباس الإدريسي. - ص. 8 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 22 (1951)

2965 - أربيه، راشيل
رحلة من المغرب إلى المشرق / راشيل أربيه ؛ ترجمة عن الإسبانية وتعليق سحر عبد العزيز سالم. - ص. 165-191 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب، الإسكندرية*. - مج. 2، ع. 50 (1999-2000)

2966 - أزريكم، عبد الرزاق
الميز والاعتراف في دولة الموحدين على عهد المهدي وعبد المومن... / عبد الرزاق أزريكم. - ص. 243-252 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 22-23 (2001)

2967 - الأزمي، أحمد
انطباعات فقيه متصوف حول البحر والبابور من خلال كتاب "الرحلة الحبيبية الوهرانية الجامعة للطائف العرفانية / أحمد الأزمي. - ص. 43-57 ؛ 24 سم
في : *البحر في تاريخ المغرب : [أعمال]*. - المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1999
73 / 0 . 03 93

2968 - الأزمي، أحمد
دور الرحلة الحجية المغربية في تمتين العلاقات الثقافية بين البلدان العربية الإسلامية : رحلة محمد بن يحيى الولاتي نموذجا / أحمد الأزمي. - ص. 39-54 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 350 (2000)

2969 - الأسفي، محمد الوديع
الأستاذ عبد الرحمن حجي كما عرفته / بقلم وديع الأسفي. - ص. 97-98 ؛ 24 سم
في : *شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
2666 / 1 . 041 82

2970 - أسكان، الحسين
تكنولوجيا التحكم في الماء بالجنوب المغربي خلال العصر الوسيط / الحسين أسكان. - ص. 16-28 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 24 (2001)

2971 - أسماعيل، حلمي محروس
تاريخ العرب الحديث : من الغزو العثماني إلى نهاية الحرب العالمية الأولى / حلمي محروس أسماعيل. - الإسكندرية : مؤسسة شباب الجامعة للطباعة والنشر والتوزيع، 1997. - 577 ص. ؛ 24 سم
103 / 1 . 033 93

2972 - إسماعيل، محمود
التدهور الاقتصادي : قوى الإنتاج في الغرب الإسلامي / محمود إسماعيل. - مج. 1، ص. 68-81 ؛ 24 سم
في : *سوسيولوجيا الفكر الإسلامي : طور الانهيار : الخلفية السوسيو-تاريخية* - القاهرة : سينا للنشر، 1992
303 / 1 . 041 93

2973 - إسماعيل، محمود
الصراع السوسيو-سياسي : الغرب الإسلامي / محمود إسماعيل. - مج. 1، ص. 165-184 ؛ 24 سم
في : *سوسيولوجيا الفكر الإسلامي : طور الانهيار : الخلفية السوسيو-تاريخية*. - القاهرة : سينا للنشر، 1992
303 / 1 . 041 93

2974 - إسماعيل، محمود
الفكر التاريخي في الغرب الإسلامي / محمود إسماعيل. - الرباط : منشورات الزمن، 2001. - 106 ص. ؛ 17 سم
864 / 1 . 044 93

2975 - إسماعيل، محمود
الفكر التاريخي في عصر الإقطاعية المرتجعة : الفكر التاريخي في الغرب الإسلامي : بلاد المغرب، الأندلس / محمود إسماعيل. - مج. 5، ص. 65-84 ؛ 24 سم
في : *طور الازدهار : الفكر التاريخي*، 2000

2976 - إسماعيل، محمود
الفكر التاريخي في عصر الصحوة البورجوازية الأخيرة : الفكر التاريخي في الغرب الإسلامي : المغرب، الأندلس / محمود إسماعيل. - مج. 5، ص. 177-211 ؛ 24 سم
في : *طور الازدهار : الفكر التاريخي*، 2000

2977 - إسماعيل، محمود
ملاحظات حول تاريخ الأدارسة / دراسة محمود إسماعيل. - ص. 5-13 ؛ 28 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 5 (1979)

2978 - أشبرو، مبارك
السلطان المولى عبد الحفيظ والملحون / مبارك أشبرو. - ص. 273-281 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
1968 / 1 . 05 93

2979 - أشرخان، أحمد
"الدرر اللفظية في المملكة الحفيظية" / أحمد أشرخان. - ص. 115-125 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
1968 / 1 . 05 93

2980 - أشمل، محمد بلال
حوار الفكر المغربي الإسباني : النداء الضروري والاستجابة الممكنة / محمد بلال أشمل. - ص. 37-60 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 34 (2001)

2981 - الأصرم، خالد
تأثير الفن الإسلامي في تزويق المخطوطات بالجنوب الإيطالي في العصر الوسيط / خالد الأصرم. - ص. 148-165 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 41 (1986)

2982 - أفاية، محمد نور الدين
أسئلة النهضة في المغرب / نور الدين أفاية. - الرباط : منشورات الزمن، 2000. - 153 ص. : غلاف مص. ؛ 17 سم
409 / 1 . 034 93

2983 - أفلاي، زاهية
تحقيق المشارقة للتراث الأدبي المغربي والأندلسي : نظرة في الدوافع والمنهج / أفلاي زاهية. - ص. 37-47 ؛ 24 سم
في : *مقالات في الأدب الأندلسي والمغربي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
1762 / 1 . 04 82

2984 - أكرير، عبد العزيز
تمودا أقدم حاضرة بوادي مرتيل شمالي المغرب / عبد العزيز أكرير. - ص. 67-86 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بني ملال*. - ع. 3 (2001)

2985 - أكيري دي كارثير، منويل
حوادث مراكش وسلطة السلطان / منويل أكيري دي كارثير. - ص. 6-7 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 79 (1953)

2986 – آل الشيخ ماء العينين، اخيار بن الشيخ
الحسن الثاني الملك العالم / اخيار بن الشيخ مامينا آل الشيخ ماء العينين. – ص. 50-68 ؛ 24 سم
في : *الشخصية العلمية للحسن الثاني من خلال شهادات المشاركين في الدروس الحسنية [أعمال]*. – الرباط : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2000
– 2010 / 1 . 05 93 –

2987 – ألماني، خوسي
الكتائب المسيحية في خدمة الملوك المغاربية / بقلم المؤرخ خوسي ألماني. – ص. 6-9 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. – ع. 19 (1950)

2988 – أمزيان، محمد
محمد عبد الكريم الخطابي : آراء ومواقف، 1946-1963 / محمد أمزيان. – الصخيرات : منشورات إختلاف، 2002. – 281 ص. ؛ 21 سم
– 436 / 1 . 034 93 –

2989 – الأمين، أحمد
الأغواط : دراسة أحادية / أحمد الأمين. – ص. 49-56 ؛ 27 سم
في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. – مج. 35 (1998)

2990 – أنقار، محمد
التركي الرجل الذي طار بالدراجة / محمد أنقار. – تطوان : مطابع الشويخ، 2000. – 190 ص. : غلاف مص. ؛ 20 سم
– 1946 / 1 . 05 93 –

2991 – أومليل، علي
الموريسكيون أو الفكر المعاصر / علي أومليل. – ص. 59-85 ؛ 24 سم
في : *في شرعية الإختلاف*. – الرباط : منشورات المجلس القومي للثقافة العربية، 1991
– 258 / 1 . 03 32 –

2992 – أونيى، محمد
حول قضية اعتقال محمد بن عبد الكريم الخطابي بمليلية سنة 1915 / محمد أونيى. – ص. 109-124 ؛ 24 سم
في : *المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة – الحسيمة – تاونات، 1900-1956* : أعمال. – الرباط : منشورات عكاظ، 2001
– 16 / 0 . 034 93 –

2993 – آيت إيدر، محمد بن سعيد
صفحات من ملحمة جيش التحرير بالجنوب المغربي / محمد بنسعيد آيت ايدر ؛ تقديم عبد الله ابراهيم. – الدار البيضاء : المنشورات المواطنة، 2001. – 315 ص. : مصن. ؛ 24 سم
– 388 / 1 . 034 93 –

2994 – ابن الحاج، أبو عبد الله محمد بن إدريس
من أدب الرحلات : "تحفة الملك العزيز بالرحلة إلى باريز" / لابن إدريس العمراوي ؛ تقديم وتعليق زكي مبارك. – ص. 89-115 ؛ 24 سم
في : *البحث العلمي*. – ع. 47 (2001)

2995 – ابن جبير، أبو الحسين محمد بن أحمد
تذكرة بالإخبار عن اتفاقات الأسفار؛ 1182-1185 / محمد بن جبير الأندلسي، حرر وقدم لها علي أحمد كنعان. – بيروت : المؤسسة العربية للدراسات الإسلامية، 2001. – 274 ص. ؛ 24 سم
– 861 / 1 . 06 93 –

2996 – ابن خلدون، ولي الدين أبو زيد عبد الرحمن
اليمن في تاريخ ابن خلدون : المسمى كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر / عبد الرحمن ابن خلدون ؛ تبيين وتعليق محمد حسين الفرح. – صنعاء : الهيئة العامة للكتاب، 2001. – 680 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
– 235 / 1 . 031 93 –

2997 – ابن خميس، أبو بكر محمد بن محمد
كتاب أدباء مالقة المسمى "مطلع الأنوار ونزهة البصائر والأبصار فيما احتوت عليه مالقة من الأعلام والرؤساء والأخيار وتقييد ما لهم من المناقب والآثار" / تأليف أبي بكر محمد بن محمد بن علي بن خميس المالقي ؛ حققه وقدم له صلاح جرار. – عمان : دار البشير، 1999. – 510 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
– 1963 / 1 . 05 93 –

2998 – ابن عبد الوهاب، الحسن
مولاي محمد بن عبد الله : ملك ومشرع ومصلح / الحسن ابن عبد الوهاب. – ص. 12، 28 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. – ع. 27 (1949)

2999 – ابن عزوز حكيم، محمد
أحداث بوفكران من خلال يوميات الأستاذ عبد الخالق الطريس / محمد بن عزوز حكيم. – ص. 103-151 ؛ 24 سم
في : *واد بوفكران : البيئة والتاريخ وآفاق التهيئة : [أعمال]*. – المحمدية : مطبعة فضالة، إيداع 1996
– 10 / 0 . 06 30 –

3000 – ابن عزوز حكيم، محمد
أولاد النقسيس، الأسرة الأندلسية التي حكمت تطاون حوالي قرن : من خلال وثائق إسبانية معاصرة للأحداث / محمد ابن عزوز حكيم. – ص. 93-108 ؛ 24 سم
في : *الموريسكيون في المغرب : [أعمال]*. – الرباط : أكاديمية المملكة المغربية، 2001
– 91 / 0 . 041 93 –

3001 – اجماهري، عبد الحميد
أوفقير العائلة والدم : حياة القصور، الانقلاب والقبور : قراءة وتعليق / اجماهري عبد الحميد. – الدار البيضاء : أفريقيا الشرق، 2002. – 215 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
– 2030 / 1 . 05 93 –

3002 – احتلال الدار البيضاء. – ص. 13-15، 18 ؛ 30 سم
في : *الأنوار* : مجلة الآداب والعلوم والفنون. – ع. 28 (1952)

3003 – احساين، عبد الحميد
أعيان المذاكرة وانتفاضة الشاوية، 1907-1908 / عبد الحميد احساين. – ص. 53-86 ؛ 22 سم
في : *المذاكرة والتصدي الشعبي للاستعمار الفرنسي*. – الدار البيضاء : منشورات مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية، 2001
– 404 / 1 . 034 93 –

3004 – اشماعو، محمد بن أحمد
وجوه نضرة في أفذاذ من الأمة والوطن / تأليف محمد بن أحمد اشماعو. – الرباط : [د.ن.]، 1995. – 215 ص. ؛ 29 سم
– 1952 / 1 . 05 93 –

3005 – الاقتصاد المغربي : الفلاحة والغابات والصيد والصناعة. – ص. 50-55 : مصن. ؛ 29 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. – ع. ممتاز (1946)

3006 – الباعمراني، عبد الحميد محي الدين
مميزات الحكم في المغرب استلهاما من شخصية سيدي محمد بن عبد الله

العلوي / عبد الحميد محي الدين الباعمراني. - ص. 79-84 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 360 (2001)

3007 - **بالخير، الهاشمي محمد**
الحس الشعبي بأهمية وضرورة الاستعداد العسكري قبل الغزو الإيطالي / الهاشمي محمد بالخير. - ص. 43-53 ؛ 25 سم
في : *الشهيد*. - ع. 4 (1983)

3008 - **الباهي، أحمد**
مفهوم "قمونية" في المصادر العربية / أحمد الباهي. - ص. 11-40 ؛ 24 سم
في : *الكراسات التونسية : مجلة العلوم الإنسانية*. - مج. 49، ع. 178 (1997)

3009 - **باهي، محمد أحمد**
تيندوف : بيت النار / باهي محمد أحمد. - الرباط : شركة أيا -كار، 2002. - 128 ص. ؛ 21 سم
448 - / 1 . 034 93 -

3010 - **البتنوني، محمد لبيب**
رحلة الأندلس / محمد لبيب البتنوني. - [د.م.] : مطبعة الكشكول، 1927. - 167 ص. ؛ 24 سم
136 - / 1 . 04 93 -

3011 - **بحاز، إبراهيم**
ثورات الخوارج بالمغرب الإسلامي إبتداء من سنة 122 هـ. - 739-740 م. في المصادر العربية قديما ودراسات المدرسة الغربية حديثا / بحاز إبراهيم. - ص. 49-70 ؛ 22 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 1 (1990)

3012 - **البحصي، مارية**
مظاهر الثقافة المغربية من خلال الفهارس : فهرسة حديقة الإزهار في ذكر معتمدي من الأخبار لمحمد بن المعطي السرغيني المراكشي، 1296 هـ. نموذجا / مارية البحصي. - مج. 1، ص. 198-215 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال]*. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
508 - / 1 . 14 30 -

3013 - **البرازي، تمام مكرم**
الجزائر تحت حكم العسكر : من زروال إلى بوتفليقة / تمام مكرم البرازي. - القاهرة : مكتبة مدبولي، 2002. - 276 ص. : مصن. ؛ 24 سم
431 - / 1 . 034 93 -

3014 - **البرازي، تمام مكرم**
من منع قيام دولة جند الله في الجزائر ؟ / تمام مكرم البرازي. - القاهرة : مكتبة مدبولي، 2002. - 303 ص. : مصن. ؛ 24 سم
432 - / 1 . 034 93 -

3015 - **برانش، رفائيل**
سرية التعذيب أثناء حرب الجزائر / رفائيل برانش ؛ ترجمة محمد هناد. - ص. 39-52 ؛ 23 سم
في : *نقد : مجلة للدراسات والنقد الاجتماعي*. - ع. 14-15 (2001)

3016 - **براهيمي، عبد الحميد**
في أصل الأزمة الجزائرية : 1958-1999 / عبد الحميد براهيمي. - بيروت : منشورات مركز دراسات الوحدة العربية، 2001. - 274 ص. ؛ 24 سم
1872 - / 1 . 042 93 -

3017 - **برحاب، عكاشة**
المجال الحدودي بين المغرب والجزائر في مطلع القرن العشرين، 1900-1912 / عكاشة برحاب. - المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2002. - 387 ص. ؛ 24 سم
434 - / 1 . 034 93 -

3018 - **برحاب، عكاشة**
المجتمع والسلطة المخزنية في جنوب شرق المغرب خلال القرن التاسع عشر، 1845-1912 / عكاشة برحاب. - ص. 141-153 ؛ 24 سم
في : *بحوث : مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية*. - ع. 9 (2001)

3019 - **برحاب، عكاشة**
جوانب من قضايا مناطق الحدود في العهد الحفيظي، 1907-1912 / عكاشة برحاب. - ص. 147-157 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
1968 - / 1 . 05 93 -

3020 - **بروشلمان، س.**
حياة ابن خلدون من كتاب تاريخ الأدب العربي / بروشلمان س. - ص. 3-4 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 39 (1950)

3021 - **بروشين، نيكولاي إيليتش**
تاريخ ليبيا في العصر الحديث : من منتصف القرن السادس عشر حتى مطلع القرن العشرين / نيكولاي إيليتش بروشين ؛ ترجمة وتقديم عماد حاتم. - بيروت : دار الكتاب الجديد المتحدة، 2001. - 404 ص. : غلاف مصن. ؛ 24 سم
176 - / 1 . 033 93 -

3022 - **بروشين، نيكولاي إيليتش**
تاريخ ليبيا : من نهاية القرن التاسع عشر حتى 1969 / تأليف نيكولاي إيليتش بروشين ؛ ترجمة وتقديم عماد حاتم. - ط. 2، جديدة ومنقحة. - بيروت : دار الكتاب الجديد المتحدة، 2001. - 568 ص. : غلاف مصن. ؛ 24 سم
417 - / 1 . 034 93 -

3023 - **بروفنسال، ليفي**
نص جديد عن فتح العرب للمغرب / ليفي بروفنسال. - ص. 9، 13-14 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 110 (1956)

3024 - **بروفنسال، ليفي**
نص جديد عن فتح العرب للمغرب / ليفي بروفنسال. - ص. 6-8 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 112 (1956)

3025 - **البزاز، محمد الأمين**
التنافس الإسباني البرتغالي للصيد في المياه المغربية بين القرن الخامس عشر والقرن التاسع عشر / محمد البزاز. - ص. 7-25 ؛ 24 سم
في : *منبر الجامعة : مجلة تصدرها جامعة مولاي إسماعيل*. - ع. 3 (2001)

3026 - **البزاز، محمد الأمين**
السفارة الحفيظية إلى باريس، 1909-1910 / محمد الأمين البزاز. - ص. 74-114 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
1968 - / 1 . 05 93 -

3027 - **البزاز، محمد الأمين**
السياق التا بخي لاختيار جزيرة الصويرة محجرا صحيا للحجاج، 1830-1866 م. / محمد الأمين [البزاز]. - ص. 59-71 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 657 (2001)

3028 - البزاز، محمد الأمين
المطامع الاستعمارية في طنجة، 1914-1923 / محمد الأمين البزاز. - ص. 491-512 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 64-65 (2001)

3029 - البستاني، مهدي
القوافل التجارية في ولاية طرابلس الغرب خلال القرن التاسع عشر / مهدي البستاني. - ص. 123-146 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية العربية للدراسات العثمانية*. - ع. 24 (2001)

3030 - بشير، عبد الرحمان
اليهود في المغرب العربي، 22-462 هـ ؛ 642-1070 م / عبد الرحمان بشير. - القاهرة : عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، 2001. - 185 ص. ؛ 24 سم
— 543 / 1 . 041 93 —

3031 - البصكري الفيلالي، منير
محمد بن شقرون : أضواء على مسيرته العلمية ومنهجه في الثقافة الشعبية / منير البصكري الفيلالي. - مج. 1، ص. 254-264 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال]*. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
— 508 / 1 . 14 30 —

3032 - بغني، عمرو سعيد
أصول حركة الصفوف وأثرها على حركة الجهاد الليبي / عمرو سعيد بغني. - ص. 91-135 ؛ 25 سم
في : *الشهيد*. - ع. 4 (1983)

3033 - البقالي، أحمد عبد السلام
أصيلا، سيدة البحار ! / أحمد البقالي. - ص. 8-9، 12-13 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 98 (1955)

3034 - البكر، خالد عبد الكريم
نصوص أندلسية في الفكر العسكري الإسلامي / خالد عبد الكريم البكر. - ص. 127-136 ؛ 27 سم
في : *عالم المخطوطات والنوادر : ملحق نصف سنوي*. - مج. 5 ، ع. 1 (2000)

3035 - بكراوي، محمد
السياسة البحرية للحماية الفرنسية بالمغرب : ميناء القنيطرة نموذجا، 1911-1938 / محمد بكراوي. - ص. 133-144 ؛ 24 سم
في : *البحر في تاريخ المغرب : [أعمال]*. - المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1999
— 73 / 0 . 03 93 —

3036 - بل فايدة، عبد العزيز
الماء بين المقدس والمنفعة العامة في شمال إفريقيا ما قبل الإسلامية على ضوء النقائش / عبد العزيز بل الفايدة. - ص. 33-46 ؛ 24 سم
في : *الماء في تاريخ المغرب [أعمال]*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1999
— 92 / 0 . 041 93 —

3037 - بلاوي، صالحة
التعريف بكتاب "المقصد الشريف والمنزع اللطيف في التعريف بصلحاء الريف" وبيان أهميته / صالحة بلاوي. - ص. 171-176 ؛ 24 سم
في : *مقالات في الأدب الأندلسي والمغربي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
— 1762 / 1 . 04 82 —

3038 - بلحداد، نور الدين
تصدي السلطان مولاي عبد الحفيظ لأطماع الأجانب في سواحل المغرب الجنوبية / نور الدين بلحداد. - ص. 158-166 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
— 1968 / 1 . 05 93 —

3039 - بلدراما مرطينث، فرناندو
المجلس الأعلى للتعليم المغربي / فرناندو بلدراما مرطينث. - ص. 2-3 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 85 (1954)

3040 - بلغيث، محمد الأمين
سياسة التوسع الفرنسي في الجنوب الغربي من خلال فتوى قورارة / محمد الأمين بلغيث. - ص. 131-154 ؛ 22 سم
في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954*. - ع. 3 (2000)

3041 - بلغيث، محمد الأمين
فصل الصحراء الجزائرية عن الشمال : أسلوب فرنسي جديد للحرب النفسية ضد الثورة / محمد الأمين بلغيث. - ص. 109-136 ؛ 22 سم
في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954*. - ع. 4 (2001)

3042 - البلغيثي، عبد الملك
حلقات مجهولة من تاريخ المغرب / عبد الملك البلغيثي. - ص. 56-58 ؛ 23 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. - ع. 4 (1964)

3043 - بلكامل، البيضاوية
لمحة عن الملاحة التجارية بالمتوسط خلال العصر الروماني / البيضاوية بلكامل. - ص. 165-199 ؛ 24 سم
في : *البحر في تاريخ المغرب : [أعمال]*. - المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1999
— 73 / 0 . 03 93 —

3044 - بلمحجوبي، محمد
نظام الحسبة من الأصالة إلى المعاصرة / محمد بلمحجوبي
أطروحة : رسالة السلك الثالث : العلوم الإدارية : الرباط : 1991. - 9 جذيذات (491 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 1018

3045 - بلمقدم، رقية
تنظيم توزيع مياه واد بوفكران وضبط استغلالها في عهد المولى إسماعيل / رقية بلمقدم. - ص. 71-82 ؛ 24 سم
في : *واد بوفكران : البيئة والتاريخ وآفاق التهيئة : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، إيداع 1996
— 10 / 0 . 06 30 —

3046 - بلمليح، عبد الإله
تعليم الرقيق في المجتمع المغربي الأندلسي : نماذج من القرنين 5 و 6 هـ. ° 11 و 12 م.° / عبد الإله بلمليح. - ص. 113-123 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 359 (2001)

3047 - بلهواري، فاطمة
التأصيل التاريخي لحركة الموحدين خلال القرن السادس الهجري، الثاني عشر الميلادي / فاطمة بلهواري. - ص. 49-60 ؛ 24 سم
في : *إنسانيات : المجلة الجزائرية في الأنتربولوجية والعلوم الاجتماعية*. - ع. 12 (2000)

3048 - بن أحمد، حسن
نجيب : *أسرار وحقائق مثيرة* / حسن بن أحمد. - الحمامات : منشورات محمد بوذينة، 1999. - 140 ص. : مص.، غلاف

مص. ؛ 21 سم + صور
ـ 1942 / 1 . 05 93 ـ

3049 - بن الحاج يحيى، الجيلاني
ترجمة الشيخ عبد العزيز الثعالبي : من خلال وثيقة لم تنشر للبشير الفورتي / جيلاني بن الحاج يحيى. - ص. 223-229 ؛ 24 سم
في : *روافد*. - ع. 5 (1999-2000)

3050 - بن العربي، خديجة
الخمر بين الحماية والاستقلال / خديجة بن العربي. - ص. 37-40 ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 46 (2001)

3051 - بن تاويت، محمد
ابو حيان الأندلسي المغربي / محمد بن تاويت. - ص. 2 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 58 (1951)

3052 - بن تاويت، محمد
رسالة تاريخية من تطوان : من John Harrison إلى مولاي زيدان / محمد بن تاويت. - ص. 2 ؛ 24 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 55 (1951)

3053 - بن تاويت، محمد
كيف نشأت الدولة العلوية الشريفة ؟ / محمد بن تاويت. - ص. 2-5 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 47 (1950)

3054 - بن تاويت، محمد
مأثرة من مأثرات السلطان مولاي الحسن / محمد بن تاويت. - ص. 2-5، 13-15 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 59 (1951)

3055 - بن ثقفان، عبد الله بن علي
من شعراء الأدب التاريخي في الأندلس : أبو عمر أحمد بن حربون / عبد الله بن علي بن ثقفان. - ص. 67-81 ؛ 24 سم
في : مجلة *دراسات أندلسية : مجلة علمية مختصة في الدراسات المتعلقة بإسبانيا الإسلامية*. - ع. 27 (2002)

3056 - بن جريس، غيثان بن علي
الدور الحضاري لنشاط التجارة بين شمال وغرب أفريقيا في العصور الإسلامية الوسيطة / إعداد غيثان بن علي بن جريس. - ص. 129-160 : خريطة ؛ 24 سم
في : مجلة *كلية الآداب، الإسكندرية*. - ع. 45 (1996-1997)

3057 - بن جلون، عبد المجيد
بعد المعركة / عبد المجيد بن جلون. - ص. 223-230 ؛ 26 سم
في : *المناهل*. - ع. 13 (1978)

3058 - بن جلون، عبد المجيد
جولات في مغرب أمس / عبد المجيد بن جلون. - الرباط : مكتبة المعارف، 1974-1975. - 4 مج. : مص. ؛ 24 سم
ـ 198 / 1 . 042 93 ـ

3059 - بن حموش، مصطفى أحمد
فقه العمران الإسلامي من خلال الأرشيف العثماني الجزائري / مصطفى أحمد بن حموش. - دبي : دار البحوث للدراسات الإسلامية، 2000. - 315 ص. ؛ 24 سم
ـ 174 / 1 . 045 93 ـ

3060 - بن رمضان، رمضان
خصائص التصور الأركوني للتراث : لماذا التراث الإسلامي وليس العربي / رمضان بن رمضان. - ص. 19-23 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 98 (1998)

3061 - بن سليمان، فاطمة
مجال خمير والسلطة المركزية بتونس في القرن التاسع عشر : من التخوم إلى الحدود ومن المخزن إلى الدولة / فاطمة بن سليمان. - ص. 7-42 ؛ 24 سم
في : *روافد*. - ع. 5 (1999-2000)

3062 - بن شريفة، محمد
حول الطائفة الأندلسية في عهد السعديين / محمد بنشريفة. - ص. 109-123 ؛ 24 سم
في : *الموريسكيون في المغرب : [أعمال]*. - الرباط : أكاديمية المملكة المغربية، 2001
ـ 91 / 0 . 041 93 ـ

3063 - بن شريفة، محمد
مصادر مغربية شفوية في "مسالك الأبصار" للعمري / محمد بنشريفة. - ص. 232-255 ؛ 29 سم
في : مجلة *مجمع اللغة العربية*. - ج. 82 (1998)

3064 - بن عاشور، محمد الفاضل
لقد كان لي الشرف بمعرفة ثلاثة سلاطين أشراف / محمد الفاضل بن عاشور. - ص. 33-37 : مص. ؛ 29 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. - ع. ممتاز (1946)

3065 - بن عاشور، محمد الفاضل
مشاهير التونسيين في القرن الرابع عشر : عمر ابن الشيخ / محمد الفاضل بن عاشور. - ص. 3-5 ؛ 27 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. - ع. 1 (1943)

3066 - بن عاشور، محمد الفاضل
نظام الشعائر الدينية في عهد الحفصيين / محمد الفاضل بن عاشور. - ص. 2-3، 8 ؛ 27 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. - ع. 1 (1946)

3067 - بن فرج عبيد، خالد
مكاشفات أحمد صورة "الشرقيون... اليوسفية"، 1953-1958 / خالد بن فرج عبيد. - ص. 409-442 : مص. ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 104 (2001)

3068 - بن قة، خالد عمر
المؤسسة العسكرية الجزائرية والشرعية / خالد عمر قة. - القبة : دار الشروق، 2000. - 262 ص. : غلاف مص. ؛ 18 سم
ـ 79 / 1 . 043 93 ـ

3069 - بن لحسن، محمد
موحا وحمو الزياني : من أمغار القبيلة إلى قائد المخزن، 1877-1914 / محمد بن لحسن. - ص. 165-182 : خريطة ؛ 24 سم
في : مجلة *كلية الآداب بني ملال*. - ع. 4 (2001)

3070 - بن لحسن، محمد
نظرية المقاومة من خلال مخطوطة "كباء العنبر من عظماء زيان وأطلس البربر" : دراسة تنظيرية مع توثيق النص / محمد بن لحسن. - ص. 57-66 ؛ 24 سم
في : مجلة *كلية الآداب بني ملال*. - ع. 3 (2001)

3071 - بن محمود، نور الدين
ترجمة جلالة السلطان المعظم أيده الله / نور الدين بن محمود. - ص. 2 : مص. ؛ 29 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. - ع. ممتاز (1946)

3072 - بن مراد، إبراهيم
أحمد ابن الجزار القيرواني : حياته وآثاره وتأثيره / إبراهيم بن مراد. -

ص. 116-129 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 41 (1986)

3073 - بن مراد، إبراهيم
ابن البيطار ومصطلح الأدوية في العهد الوسيط العربي / إبراهيم بن مراد. - ص. 129-134 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 7 (1976)

3074 - بن منصور، عبد الوهاب
حول مدفن السلطان أبي عبد الله ابن الأحمر آخر ملوك غرناطة / عبد الوهاب بنمنصور. - ص. 33-39 ؛ 24 سم
في : *الموريسكيون في المغرب : [أعمال]*. - الرباط : أكاديمية المملكة المغربية، 2001
ـ 91 / 0 . 041 93 ـ

3075 - بن يوسف، عادل
مقدمة لدراسة مساهمة الحكيم حافظ إبراهيم في النضال ضد الاستعمار الفرنسي بشمال إفريقيا / عادل بن يوسف. - ص. 47-65 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 102-103 (2001)

3076 - بن يونس، المختار الهادي
من سجل الشهداء الخالدين : تراجم / مختار الهادي بن يونس. - ص. 207-227 ؛ 25 سم
في : *الشهيد*. - ع. 4 (1983)

3077 - بناني، أحمد
الأستاذ عبد الرحمن حجي رحمه الله / بقلم أحمد بناني. - ص. 35-40 ؛ 24 سم
في : *شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
ـ 2666 / 1 . 041 82 ـ

3078 - بناني، أحمد
جوانب من شخصية شيخنا ابن العربي العلوي / أحمد بناني. - ص. 8-18 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. - ع. 10 (1964)

3079 - بنجلون، محمد
قراءة في تاريخ الحركة الوطنية والمقاومة المسلحة وجيش التحرير بجهة تازة-الحسيمة-تاونات / محمد بنجلون. - ص. 49-58 ؛ 24 سم
في : *المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة - الحسيمة - تاونات، 1900-1956 : أعمال*. - الرباط : منشورات عكاظ، 2001
ـ 16 / 0 . 034 93 ـ

3080 - بنشريفة، محمد
طه حسين وابن حزم / محمد بنشريفة. - ص. 107-113 ؛ 22 سم
في : *في ذكرى طه حسين. الصحافة الأدبية والإعلام الثقافي : [أعمال]*. - مدريد : منشورات المعهد المصري للدراسات الإسلامية، 2000
ـ 48 / 0 . 04 82 ـ

3081 - بنعبد الله، عبد العزيز
فاس : حاضرة الفكر في القارة الإفريقية / عبد العزيز بنعبد الله. - ص. 166-185 ؛ 26 سم
في : *المناهل*. - ع. 13 (1978)

3082 - بنعبد الله، عبد العزيز
معطيات الحضارة المغربية / عبد العزيز بن عبد الله. - الرباط : دار نشر المعرفة. - 2 مج. (206، 143 ص.) : مصن.، غلاف مصن. ؛ 24 سم
ـ 860 / 1 . 044 93 ـ

3083 - بنعبد الله، عبد العزيز
وضعيـة طنجـة بين مراكز المغرب الثقـافية / عبد العزيـز بنعبـد الله. - ص. 478-482 ؛ 23 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع*. - ع. 8-9 (1948)

3084 - بنعبد الجليل، محمد
رجال ومعارك تتحدى الإهمال والنسيان / محمد بنعبد الجليل. - ص. 139-157 : مصن. ؛ 24 سم
في : *المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة - الحسيمة - تاونات، 1900-1956 : أعمال*. - الرباط : منشورات عكاظ، 2001
ـ 16 / 0 . 034 93 ـ

3085 - بنعبد الله، عبد العزيز
الرحلات من المغرب وإليه عبر التاريخ / عبد العزيز بنعبد الله. - الرباط : دار نشر المعرفة، 2001. - 133 ص. ؛ 21 سم
ـ 869 / 1 . 06 93 ـ

3086 - بنعبد الله، عبد العزيز
فاس : منبع الإشعاع في القارة الإفريقية / عبد العزيز بنعبد الله. - الرباط : المطبعة الملكية، 2001. - 2 مج. (456، 874 ص.) : غلاف مصن. ؛ 24 سم
ـ 123 / 1 . 04 93 ـ

3087 - بنعلة، مصطفى
سجلات الأملاك المحبسة، مصدرا لتاريخ الماء بالمغرب : نموذج حوالات تارودانت في العصر السعدي / مصطفى بنعلة. - ص. 65-78 ؛ 24 سم
في : *الماء في تاريخ المغرب : [أعمال]*.. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1999
ـ 92 / 0 . 041 93 ـ

3088 - بنمنصر، عادل
محمد الخامس ودوره الطلائعي في بعث الفكر وتشجيع الحركة العلمية / عادل بنمنصر. - ص. 87-94 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 359 (2001)

3089 - بنموسى، السعيد
تاريخ فن التسفير للمصاحف الشريفة والكتب والمخطوطات بالمغرب : من عهد الموحدين إلى عهد العلويين / السعيد بنموسى. - الرباط : شركة بابل للطباعة والنشر والتوزيع، 1996. - 150 ص. : مصن. ؛ 24 سم
ـ 172 / 1 . 045 93 ـ

3090 - بنهاشم، محمد
صفحات من تاريخ العلاقات المغربية المشرقية / محمد بنهاشم. - ص. 110-125 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 364 (2002)

3091 - بهيني، عبد المجيد
المغاربة والجهاد البحري ضد الصليبيين / عبد المجيد بهيني. - ص. 145-163 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بني ملال*. - ع. 4 (2001)

3092 - بوتبقالت، الطيب
الانتفاضة الريفية ومكانتها في إطار المقاومة والحركة الوطنية / الطيب بوتبقالت. - ص. 219-222 ؛ 24 سم
في : *المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة - الحسيمة - تاونات، 1900-1956 : أعمال*. - الرباط : منشورات عكاظ، 2001
ـ 16 / 0 . 034 93 ـ

3093 - بوجداد، أحمد
حول موقف النخبة السياسية بالشمال من أحداث مكناس 1937 / أحمد بوجداد. - ص. 93-101 ؛ 24 سم
في : *واد بوفكران : البيئة والتاريخ وآفاق التهيئة : [أعمال]*. -

المحمدية : مطبعة فضالة، إيداع 1996
10 / 0 . 06 30

3094 - بوحجار، الزبير
علاقة نوميديا الغربية بالسلطة الرومانية فيما بين 213 ق.م.-202 ق.م. / الزبير بوحجار. - ص. 117-139 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بني ملال*. - ع. 3 (2001)

3095 - بوخنسكي، فرانسيس
صدى نضال الشعب العربي الليبي في الصحافة البولندية : بين الحقيقة والكذب / فرانسيس بوخنسكي. - ص. 195-205 ؛ 25 سم
في : *الشهيد*. - ع. 4 (1983)

3096 - بونينة، محمد
مشاهير التونسيين / محمد بونينة. - ط. 3، مزيدة ومنقحة. - تونس : منشورات محمد بونينة، 2001. - 731 ص. ؛ 28 سم
1943 / 1 . 05 93

3097 - بوز، فارس
الصراع على إشبيلية بين ألفونسو السادس وابن تاشفين / فارس بوز. - ص. 147-187 ؛ 24 سم
في : *مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد*. - مج. 31 (1999)

3098 - بوزويتة، سمير
مساهمة قبيلة البرانس في مقاومة الاستعمار الفرنسي بالمغرب، 1912-1925 / سمير بوزويتة. - ص. 97-108 ؛ 24 سم
في : *المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة - الحسيمة - تاونات، 1900-1956 : أعمال*. - الرباط : منشورات عكاظ، 2001
16 / 0 . 034 93

3099 - بوزياني، قدور
المغرب وباشوية الجزائر، 1650-1721 م. : مساهمة في دراسة العلاقات المغربية العثمانية / قدور بوزياني
أطروحة : رسالة السلك الثالث : التاريخ : فاس : 1988. - 7 جذيذات (327 صورة) : صور سلبية، خرائط ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 1328

3100 - البوزيدي، أحمد
البحر من خلال رحلة الفقيه الحيوني / أحمد البوزيدي. - ص. 35-41 ؛ 24 سم
في : *البحر في تاريخ المغرب : [أعمال]*. - المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1999
73 / 0 . 03 93

3101 - البوزيدي، أحمد
قضايا توزيع الماء بواحة درعة من خلال الوثائق المحلية / أحمد البوزيدي. - ص. 79-99 ؛ 24 سم
في : *الماء في تاريخ المغرب [أعمال]*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1999
92 / 0 . 041 93

3102 - البوزيدي، أحمد
موقف قبائل تافيلالت ودرعة من الحركة الحفيظية، 1907-1912 / أحمد البوزيدي. - ص. 135-146 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
1968 / 1 . 05 93

3103 - البوزيدي، سعيد
الجوانب الاقتصادية في ملف العلاقات الدبلوماسية للرومان مع القبائل المورية خلال العهد الإمبراطوري / سعيد البوزيدي. - ص. 141-174 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 24 (2001)

3104 - بوشرب، أحمد
الدراسات الموريسكية في البرتغال : حصيلة هزيلة / أحمد بوشرب. - ص. 171-184 ؛ 24 سم
في : *الموريسكيون في المغرب : [أعمال]*. - الرباط : أكاديمية المملكة المغربية، 2001
91 / 0 . 041 93

3105 - بوشرب، أحمد
محاولات عودة المغاربة إلى البحر خلال النصف الأول من القرن السادس عشر : نموذج بعض المبادرات الفردية من خلال محضرين لمحكمة تفتيش لشبونة / أحمد بوشرب. - ص. 85-119 ؛ 24 سم
في : *البحر في تاريخ المغرب : [أعمال]*. - المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1999
73 / 0 . 03 93

3106 - بوصفصاف، عبد الكريم
موقف ابن باديس من الاستعمار الفرنسي في الجزائر، 1925-1939 / عبد الكريم بوصفصاف. - ص. 119-131 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 12 (1999)

3107 - البوصيري، علي
ملاحظات حول مقال "النغم الليبي من جوف النشاز الفاشستي" :الهوية المهربة على صفحات مجلة ليبيا المصورة، 1935-1940 ف / علي البوصيري علي. - ص. 83-94 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية*. - ع. 96 (2001)

3108 - بوطالب، عبد الهادي
نصف قرن في السياسة / عبد الهادي بوطالب ؛ حاوره حاتم البطيوي ؛ تقديم محمد سبيلا. - الرباط : منشورات الزمن، 2001. - 359 ص. ؛ 24 سم
396 / 1 . 034 93

3109 - بوعزيز، يحيى
تاريخ إفريقيا الغربية الإسلامية من مطلع القرن السادس عشر إلى مطلع القرن العشرين / يحيى بوعزيز. - الجزائر : دار هومة، 2001. - 245 ص. ؛ 23 سم
1874 / 1 . 042 93

3110 - بوعصرية، بوشتى
أهمية موانئ المحيط الأطلسي بالنسبة للمناطق المغربية الداخلية، 1914-1918 : مدينة مكناس وأحوازها نموذجا / بوشتى بوعصرية. - ص. 289-304 ؛ 24 سم
في : *البحر في تاريخ المغرب : [أعمال]*. - المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1999
73 / 0 . 03 93

3111 - بوعصرية، بوشتى
مكناس وأحوازها : دراسة هيدروغرافية : وادي بوفكران نموذجا / بوشتى بوعصرية. - ص. 19-70 ؛ 24 سم
في : *واد بوفكران : البيئة والتاريخ وآفاق التهيئة : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، إيداع 1996
10 / 0 . 06 30

3112 - بوعصاب، عبد العزيز
قراءة في وثيقة بيعة أهل فاس للمولى عبد العزيز / عبد العزيز بوعصاب. -

ص. 16-34 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
— 1968 / 1 . 05 93 —

3113 - البوعناني، المصطفى
الأسانيد العالية في فهرس "رائد الفلاح بعوالي الأسانيد الصحاح" لأبي العباس أحمد بن القاضي المتوفى عام 1025 هـ.-1616 م. / المصطفى البوعناني. - ص. 146-156 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 363 (2002)

3114 - البوعياشي، محمد عبد السلام
"بوحمارة" وقبيلة بني ورياغل / محمد عبد السلام البوعياشي. - ص. 6-7 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 97 (1955)

3115 - البوعياشي، محمد عبد السلام
"بوحمارة" وقبيلة بني ورياغل / محمد عبد السلام البوعياشي. - ص. 3-5 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 98 (1955)

3116 - بوكبوط، محمد
القدس وفلسطين في رحلة "إحراز المعلى والرقيب في حج بيت الله الحرام وزيارة القدس الشريف والخليل والتبرك بقبر الحبيب" لمحمد بن عثمان المكناسي / عرض وتقديم محمد بوكبوط. - ص. 129-135 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 357 (2001)

3117 - بوكبوط، محمد
مدينة إستانبول العمرانية والاقتصادية والاجتماعية : من خلال "رحلة إحراز المعلي والرقيب" للسفير ابن عثمان المكناسي / محمد بوكبوط. - ص. 161-175 ؛ 24 سم
في : *البحث العلمي*. - ع. 47 (2001)

3118 - بولعراس، الحبيب
قرطاج والحروب البونية / الحبيب بولعراس. - ص. 7-18 ؛ 24 سم
في : *دراسات دولية*. - ع. 82 (2002)

3119 - بولقطيب، الحسين
المغرب والبحر خلال العصر الوسيط / الحسين بولقطيب. - ص. 93-100 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 44 (2001)

3120 - بونيباكر، سيكار أدريان
ثلاثة مخطوطات لرحلة ابن جبير / تأليف سيكار أدريان بونيباكر ؛ تعريب وتعليق ناصر عبد الرزاق الملا جاسم. - ص. 136-145 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 357 (2001)

3121 - بيرث سانث، ماريا دل روساريو
الطب والعلوم الرديفة في الأندلس / ماريا دل روساريو بيرث سانث. - ص. 503-511 ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991
— 859 / 1 . 044 93 —

3122 - التازي، عبد الهادي
القبائل العربية بالمغرب حسب مخطوطة ابن العياشي، وزير السلطان مولاي إسماعيل : 1139هـ-1727 م. / لعبد الهادي التازي. - ص. 186-197 ؛ 30 سم
في : *مجلة مجمع اللغة العربية*. - ج. 84 (1999)

3123 - التازي، عبد الهادي
جاك بيرك من خلال أعماله / لعبد الهادي التازي. - ص. 41-63 ؛ 30 سم
في : *مجلة مجمع اللغة العربية*. - ج. 84 (1999)

3124 - التازي، عبد الهادي
حول مقام الكونط بوطوسكي بالمغرب، 1791 / عبد الهادي التازي. - ص. 43-46 ؛ 24 سم
في : *منبر الجامعة : مجلة تصدرها جامعة مولاي إسماعيل*. - ع. 3 (2001)

3125 - التازي، عبد الهادي
نهاية الموريسك سعيد الدغالي : حسب مخطوطة لم تنشر لابن العياشي، وزير السلطان المولى إسماعيل "ت 1139-1726" / عبد الهادي التازي. - ص. 51-63 ؛ 25 سم
في : *مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد*. - مج. 32 (2000)

3126 - التازي، عبد الهادي
نهاية الموريسكي سعيد الدغالي : حسب مخطوطة لم تنشر لابن العياشي، وزير السلطان المولى إسماعيل "ت 1139-1726" / عبد الهادي التازي. - ص. 211-229 ؛ 24 سم
في : *الموريسكيون في المغرب : [أعمال]*. - الرباط : أكاديمية المملكة المغربية، 2001
— 91 / 0 . 041 93 —

3127 - التاسافتي، عبد الله بن ابراهيم
رحلة الوافد : لحظات من تاريخ أدرار "أطلس مراكش" وسوس في القرن 12 الهجري، 18 الميلادي / عبد الله ابن إبراهيم التاسافتي ؛ تحقيق علي صدقي إزايكو. - القنيطرة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1992. - 307 ص. ؛ 24 سم
— 852 / 1 . 06 93 —

3128 - تاورتة، محمد العيد
نصوص مفقودة من آثار محمد البشير الإبراهيمي في الفترة ما بين 1929-1939 / محمد العيد تاورتة. - ص. 124-137 ؛ 22 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 1 (1990)

3129 - التايب، محمود
فرج بن دحر وانتفاضة 1864 / محمود التايب. - ص. 41-64 ؛ 24 سم
في : *الكراسات التونسية : مجلة العلوم الإنسانية*. - مج. 49، ع. 178 (1997)

3130 - التايب، محمود
فرج بن دحر وانتفاضة 1864 / محمود التايب. - ص. 67-96 ؛ 24 سم
في : *الكراسات التونسية : مجلة العلوم الإنسانية*. - مج. 49، ع. 177 (1997)

3131 - التجكاني، محمد الحبيب
الحسن الثاني وتجديد درس السيرة بالمولد النبوي / محمد الحبيب التجكاني. - ص. 171-200 ؛ 24 سم
في : *الشخصية العلمية للحسن الثاني من خلال شهادات المشاركين في الدروس الحسنية : [أعمال]*. - الرباط : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2000
— 2010 / 1 . 05 93 —

3132 - الترغي، عبد الله المرابط
من أعلام الفهرسة في المغرب : يحيى بن عبد الله بن مسعود الجراري البكري السوسي / عبد الله المرابط الترغي. - ص. 87-93 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بتطوان*. - ع. 10 (2000)

3133 - التركي، عروسية
أحداث الجنوب التونسي في العقد الثاني من القرن العشرين / عروسية التركي. - ص. 361-392 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 104 (2001)

3134 - التركي، عروسية
معارك المدود بتونس / عروسية التركي. - ص. 101-110 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 102-103 (2001)

3135 - تضغوت، محمد
مباحث في التاريخ الاجتماعي للمغرب والأندلس خلال عصر المرابطين : قراءة نقدية في كتاب الدكتور إبراهيم القادري بوتشيش / محمد تضغوت. - ص. 45-52 ؛ 24 سم
في : *دراسات مغاربية : مجلة البحث والبيبليوغرافيا المغاربية*. - ع. 13 (2001)

3136 - التطواني، محمد
التعريف بابن أبي زرع / محمد التطواني. - ص. 481-483 ؛ 27 سم
في : *الثقافة المغربية*. - ع. 9-10 (1945)

3137 - التطواني، محمد
حول القرطاس ومؤلفه ابن أبي زرع / محمد التطواني. - ص. 163-166 ؛ 27 سم
في : *الثقافة المغربية*. - ع. 6 (1943)

3138 - التطواني، محمد
ذكرى الزيارة الملكية لمدينة طنجة / محمد التطواني. - ص. 452-462 ؛ 23 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع*. - ع. 8-9 (1948)

3139 - تكريم المجاهد أبي بكر القادري في الذكرى الرابعة والخمسين للزيارة التاريخية لجلالة الملك محمد الخامس إلى طنجة. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2002. - 47 ص. ؛ 24 سم
ـ 2029 / 1 . 05 93 ـ

3140 - التمسماني خلوق، عبد العزيز
المقاومة المسلحة الريفية خلال الإنزال الإسباني في خليج الحسيمة، شتنبر 1925 / عبد العزيز خلوق التمسماني. - ص. 125-129 ؛ 24 سم
في : *المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة - الحسيمة - تاونات، 1900-1956 : أعمال*. - الرباط : منشورات عكاظ، 2001
ـ 16 / 0 . 034 93 ـ

3141 - التمسماني خلوق، عبد العزيز
جبالة في عهد السلطان مولاي عبد الحفيظ / عبد العزيز التمسماني خلوق. - ص. 256-261 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
ـ 1968 / 1 . 05 93 ـ

3142 - التمسماني، محمد الأمين
سيدي محمد بن عبد الله وجهوده في سبيل الحركة العلمية / محمد الأمين التمسماني. - ص. 14؛ 30 سم
في : *المعرفة : مجلة ثقافية جامعة*. - ع. 11-12 (1949)

3143 - التميمي، عبد الجليل
الأعمال العربية المهتمة بالتاريخ الموريسكي-الأندلسي : محاولة أولى للتقييم / عبد الجليل التميمي. - ص. 75-82 ؛ 24 سم
في : *كتابة التاريخ العربي بين الطموح وفشل الإنجاز*. - زغوان : مؤسسة التميمي للبحث العلمي، 1999
ـ 80 / 0 . 02 93 ـ

3144 - التميمي، عبد الجليل
الدراسات التاريخية المغاربية المعاصرة : المنهجية والوضع والآفاق المستقبلية / عبد الجليل التميمي. - ص. 83-92 ؛ 24 سم
في : *كتابة التاريخ العربي بين الطموح وفشل الانجاز*. - زغوان : مؤسسة التميمي للبحث العلمي، 1999
ـ 80 / 0 . 02 93 ـ

3145 - التميمي، عبد الجليل
دراسات جديدة في التاريخ الموريسكي / عبد الجليل التميمي. - زغوان : مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات والمعهد الوطني للتراث، 2000. - [230] ص. ؛ 24 سم
ـ 128 / 0 . 042 93 ـ

3146 - التميمي، عبد الجليل
وثيقة نادرة عن توزيع الماء في المجال الحضري لمدينة زغوان الموريسكية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر / عبد الجليل التميمي. - ص. 77-80 ؛ 24 سم
في : *صورة الموريسكيين في الآداب والفنون : أعمال*. - زغوان : مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات والمعهد الوطني للتراث، 1999
ـ 51 / 0 . 04 82 ـ

3147 - التواتي، مصطفى
تونس الناهضة : من التجديد إلى التحديث في القرنين 18 و 19 م. / مصطفى التواتي. - تونس : دار المعرفة، 2002. - 161 ص. : مصـ. ؛ 20 سم
ـ 906 / 1 . 044 93 ـ

3148 - توفرون، م.
الفن الجداري عند الرؤوس المستديرة : إشكالات التعاقبية الزمنية / م. توفرون. - ص. 195-210 ؛ 27 سم
في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. - ج. 32-34 (1984-1985-1986)

3149 - التوفيق، أحمد
التاريخ الثقافي والاجتماعي : حوار / مع أحمد التوفيق ؛ أجرى الحوار محمد الصغير جنجار وإدريس المنصوري. - ص. 62-78 ؛ 24 سم
في : *أوراش فكرية : حوارات في الدين واللغة والقانون والتاريخ*. - الدار البيضاء : النجاح الجديدة، 2001
ـ 45 / 0 . 14 30 ـ

3150 - التيجاني، رشيد
الذكرى الثانية لاعتلاء صاحب الجلالة الملك محمد السادس العرش : منجزات كبرى وإصلاحات متعددة / بقلم رشيد التيجاني. - ص. 47-50 ؛ 30 سم
في : عيد *العرش : خاص*. - [المغرب] : [د.ن.]، 2001
ـ 7 / 0 . 054 32 ـ

3151 - الثابت، خالد
المدرسة الإسلامية العليا / رواية خالد الثابت ؛ تنقيح عمرو بغني. - ص. 259-266 ؛ 25 سم
في : *الشهيد*. - ع. 4 (1983)

3152 - الجابري، محمد صالح
رحلات جزائرية / محمد صالح الجابري ؛ تقديم محمد الميلي. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2001. - 165 ص. ؛ 22 سم
ـ 860 / 1 . 06 93 ـ

3153 - جاد الرب، عبد القادر عثمان محمد
المرابطون ومعركة الزلاقة : 11 رجب 479-22 أكتوبر 1086 / عبد القادر عثمان محمد جاد الرب. - ص. 9-38 ؛ 23 سم
في : *دراسات إفريقية : مجلة بحوث*. - ع. 25 (2001)

3154 - جاد الله، فوزي فهيم
بين ليبيا والسودان في العصور القديمة / فوزي فهيم جاد الله. - ص. 7-32 ؛ 24 سم
في : *مجلة البحوث التاريخية*. - ع. 2 (1993)

3155 - الجادر، وليد
الحضارة العربية في أقطار المغرب العربي : جذور وأصالة / وليد الجادر. - ص. 10-17 ؛ 30 سم
في : *آفاق عربية*. - ع. 5 (1992)

3156 - الجارم، علي
العرب في اسبانيا / علي الجارم. - سوسة : دار المعارف، 2000. - 206 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
126 / 1 . 032 93

3157 - جاماتي، حبيب
فرنسا والمغرب / حبيب جاماتي. - ص. 14-15 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 37 (1953)

3158 - الجباري، عبد الرحيم
أصيلا : تاريخ وأعلام / عبد الرحيم الجباري. - [المغرب] : [د.ن.]، 1999. - 260 ص. : مص.، خرائط، غلاف مص. ؛ 21 سم
215 / 1 . 03 93

3159 - الجباري، محمد
عبد السلام ابن زروق العرائشي : مولده ونشأته العلمية... / محمد الجباري. - ص. 59-64 : مص. ؛ 21 سم
في : *المصباح : مجلة ثقافية علمية جامعة*. - تطوان : المطبعة الحسنية، 1951
517 / 1 . 14 30

3160 - جبرو، عبد اللطيف
عدي وبيهي : حكاية عصيان تافيلالت / عبد اللطيف جبرو. - الرباط : مطبعة القادري واكريم، 2001. - 206 ص. : مص. ؛ 21 سم
392 / 1 . 034 93

3161 - جدلة، إبراهيم
جغرافية المعرفة في العهد الحفصي / إبراهيم جدلة. - ص. 32-37 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 114 (2000)

3162 - جدلة، إبراهيم
سلطة بني جامع في مدينة قابس / إبراهيم جدلة. - ص. 9-20 ؛ 24 سم
في : *الكراسات التونسية : مجلة العلوم الإنسانية*. - مج. 49، ع. 176 (1997)

3163 - جدي، أحمد
موقف أحمد بن أبي الضياف من الإصلاح العسكري في تونس القرن 19 / أحمد جدي. - ص. 43-46 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 93 (1998)

3164 - الجراري، عباس
أضواء على الرباط : المدينة والجهة / عباس الجراري. - الرباط : مطبعة الأمنية، 2002. - 211 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
135 / 1 . 04 93

3165 - الجراري، عبد الله
أبو شعيب الأديب / عبد الله الجراري. - ص. 171-174 ؛ 27 سم
في : *الثقافة المغربية*. - ع. 6 (1943)

3166 - الجربي، فيصل علي أحمد
الفينيقيون في ليبيا : من 1100 ق. م. حتى القرن الثاني الميلادي / فيصل علي أحمد الجربي. - مصراته :الدار الجماهيرية، 1996. - 216 ص. ؛ 20 سم
241 / 1 . 031 93

3167 - جرفال، كمال
الجاليات الأوروبية بمدينة سوسة من 1881 إلى 1939 / كمال جرفال. - ص. 203-214 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 102-103 (2001)

3168 - الجزائر. وزارة الإعلام والثقافة
الضريح الملكي الموريطاني / وزارة الإعلام والثقافة. - الجزائر : مديرية المتاحف والآثار والمباني التاريخية، 1979. - [42] ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 24 سم
82 / 0 . 02 93

3169 - الجزنائي، أبو العباس أحمد حمدون
كتاب تاريخ مدينة فاس المعروف بـ "زهرة الآس في بناء مدينة فاس" للجزنائي / دراسة، تحقيق وتعليق مديحة الشرقاوي. - القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية، 2001. - 130 ص. ؛ 24 سم
116 / 1 . 04 93

3170 - جلاب، حسن
أبو العباس السبتي ومذهبه في التكافل الاجتماعي / حسن جلاب. - ص. 160-175 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 361 (2001)

3171 - الجمالي، محمد فاضل
الأستاذ صالح بن يوسف كما عرفته / محمد فاضل الجمالي. - ص. 11-38 : مص. ؛ 24 سم
في : *Revue tunisienne de sciences sociales*. - ع. 100 (1990)

3172 - جمعية بن خلدون للبحث التاريخي والاجتماعي. أصيلا
المجاهد الفقيه محمد بن عبد السلام الناصري : مسيرة وجهاد / إعداد جمعية ابن خلدون للبحث التاريخي والاجتماعي. - [أصيلا؟] : مطبعة الخليج العربي، 2001. - 73 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 21 سم
1944 / 1 . 05 93

3173 - الجميل، سيار
المغرب الأقصى : عراقة معاصرة : هيكل : التذكير والتزوير / سيار الجميل. - ص. 235-310 ؛ 24 سم
في : *تفكيك هيكل : مكاشفات نقدية في إشكاليات محمد حسنين هيكل*. - عمان : الأهلية للنشر والتوزيع، 2000
343 / 1 . 003 32

3174 - جولات في مغرب أمس. - 4 مج. - الرباط : مكتبة المعارف، 1974-1975
1 : *مغرب 1872. - 1974*
198 / 1 . 042 93

3175 - جولات في مغرب أمس. - 4 مج. - الرباط : مكتبة المعارف، 1974-1975
2 : *مغرب 1901. - 1974*
198 / 1 . 042 93

3176 - جولات في مغرب أمس. - 4 مج. - الرباط : مكتبة المعارف، 1974-1975
3 : *قبيل الحماية. - 1975*
198 / 1 . 042 93

3177 - جولات في مغرب أمس. - 4 مج. - الرباط : مكتبة المعارف، 1974-1975
4 : *بعيد الحماية. - 1974*
198 / 1 . 042 93

3178 - **الحاج محمد فرج، رائد الحركة الوطنية والنهضة التعليمية بواحة فجيج** / تأليف أحمد سعد الدين، بوبكر لركو. - فجيج : منشورات جمعية

النهضة، إيداع 1999. - 126 ص. : مصن.، خرائط، غلاف مصن. ؛ 23 سم
ـ 1953 / 1 . 05 93 ـ

3179 - الحارثي، تركي عجلان
تهافت المسلمين على الحماية الأجنبية في المغرب الأقصى / تركي عجلان الحارثي. - ص. 243-274 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية بفاس*. - ع. 12 (2001)

3180 - حامد، سعيد علي
بندقية ماوزر ودورها في حركة الجهاد الليبي / سعيد علي حامد. - ص. 83-89 : مصن. ؛ 25 سم
في : *الشهيد*. - ع. 4 (1983)

3181 - حبابي، محمد
بيعة مولاي حفيظ / محمد حبابي. - ص. 35-40 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
ـ 1968 / 1 . 05 93 ـ

3182 - حبيدة، محمد
الماء في المغرب : التقنية والتنظيم : ملاحظات حول القرنين 17 و 18 / محمد حبيدة. - ص. 127-133 ؛ 24 سم
في : *الماء في تاريخ المغرب : [أعمال]*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1999
ـ 92 / 0 . 041 93 ـ

3183 - حتاملة، محمد عبده
الأندلس : التاريخ والحضارة والمحنة : دراسة شاملة / تأليف محمد عبده حتاملة. - عمان : مطابع الدستور التجارية، 2000. - 1236 ص. : مصن.، خرائط ؛ 24 سم
ـ 117 / 1 . 032 93 ـ

3184 - حتاملة، محمد عبده
دراسات تاريخية لمؤلفات المؤرخ الإسباني فرنسيسكو وخافيير سيمونيث / محمد عبده حتاملة. - ص. 94-108 ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991
ـ 859 / 1 . 044 93 ـ

3185 - حجي، سعيد
المدنية المغربية بين المدنيات الإسلامية / سعيد حجي. - ص. 62-63 ؛ 23 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. - ع. 4 (1964)

3186 - حجي، محمد
الموريسكيون والجهاد البحري في المغرب الكبير / محمد حجي. - ص. 59-73 ؛ 24 سم
في : *الموريسكيون في المغرب : [أعمال]*. - الرباط : أكاديمية المملكة المغربية، 2001
ـ 91 / 0 . 041 93 ـ

3187 - الحداوي، محمد
الروابط والتنظيم في المقاومة المغربية، 1953-1955 : نماذج من المذاكرة / محمد الحداوي. - ص. 107-114 ؛ 24 سم
في : *المذاكرة والتصدي الشعبي للاستعمار الفرنسي*. - الدار البيضاء : منشورات مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية، 2001
ـ 404 / 1 . 034 93 ـ

3188 - حدوش، عبد القادر
دراسة مجموعة موقع برج تان كنة، إيليزي، الجزائر / عبد القادر حدوش. - ص. 175-194 ؛ 27 سم
في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. - ع. 32-34 (1984-1985-1986)

3189 - الحربي، الناجي
الحضـــارة الليبية القديمة من واقع النصوص المصرية / النـاجي الحربي. - ص. 113-124 ؛ 24 سم
في : *مجلة البحوث التاريخية*. - ع. 2 (1993)

3190 - حربي، محمد
مؤامرة العموري / محمد حربي ؛ ترجمة محمد هناد. - ص. 9-37 ؛ 23 سم
في : *نقد : مجلة للدراسات والنقد الاجتماعي*. - ع. 14-15 (2001)

3191 - حسائي، مختار
مصير سفينة مفتاح الجهاد / مختار حسائي. - ص. 75-87 ؛ 27 سم
في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. - T. XXXV (1998)

3192 - الحسناوي، حبيب وداعة
منشور كانيفا : ملاحظات أولية حول الأبعاد الإيديولوجية للسياسة الاستعمارية الإيطالية تجاه العرب الليبيين / حبيب وداعة الحسناوي. - ص. 55-71 ؛ 25 سم
في : *الشهيد*. - ع. 4 (1983)

3193 - الحسناوي، ميلودة
الموريسكيون في الفكر التاريخي : قراءة في الأبحاث والدراسات الموريسكية الإسبانية / ميلودة الحسناوي. - ص. 125-169 ؛ 24 سم
في : *الموريسكيون في المغرب : [أعمال]*. - الرباط : أكاديمية المملكة المغربية، 2001
ـ 91 / 0 . 041 93 ـ

3194 - الحسناوي، ميلودة
حول تحقيق كتاب " جنة الرضى في التسليم لما قدر الله وقضى" لمؤلفه أبي يحيى بنـعاصم الغرناطي / ميـلودة الحسناوي. - ص. 95-108 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بتطوان*. - ع. 10 (2000)

3195 - الحسني، إسماعيل
الموقف الفقهي في وثيقة بيعة مراكش للسلطان الحفيظ / إسماعيل الحسني. - ص. 295-301 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 22-23 (2001)

3196 - الحسني، محمد
"الكتيبة الكامنة" لابن الخطيب السلماني : قراءة من خلال نسخها المخطوطة / محمد الحسني. - ص.21-28 ؛ 24 سم
في : *مقالات في الأدب الأندلسي والمغربي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 1762 / 1 . 04 82 ـ

3197 - حسنين، علي الصادق
أضواء على محفوظات السراي الحمراء : يوسف ومنصور بن شتوان / علي الصادق حسنين. - ص.7-73 ؛ 24 سم
في : *مجلة الوثائق والمخطوطات*. - ع. 6 (1991)

3198 - الحسيني، علي الرضا
محمد بن يوسف التونسي الشهير بالكافي / علي الرضا الحسيني. - [د.م.] : الدار الحسينية للكتاب، 2000. - 228 ص. ؛ 24 سم
ـ 1947 / 1 . 05 93 ـ

3199 - الحسيني، علي الرضا
تونس : التاريخ والثقافة / إعداد وضبط علي الرضا الحسيني. - دمشق : الدار

الحسينية للكتاب، 2000. - 176 ص. ؛ 24 سم
ـ 122 / 1 . 04 93 ـ

3200 - الحسيني، محمد باقر
نقود عربية من تونس / محمد باقر الحسيني. - ص. 128-129 : مصن. ؛ 30 سم
في : *آفاق عربية*. - ع. 7 (1976)

3201 - حشيد، مليكة
اكتشاف مجموعة عظام لنوع البيلوروفيس العتيق بمنطقة الجلفة، الضواحي الجنوبية للجزائر العاصمة، الجزائر / مليكة حشيد. - ص. 261-263 : ص. ؛ 27 سم
في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. - مج. 32-34 (1984-1985-1986)

3202 - الحضري، أحمد
المغرب يستيقظ / أحمد الحضري. - ص. 7-8 ؛ 27 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 21 (1948)

3203 - حطيط، أحمد
تفاعل المسلمين مغاربة ومشارقة في زمن الحروب الصليبية : مكانة المغاربة الاجتماعية في دمشق نموذجا / أحمد حطيط. - ص. 171-187 ؛ 24 سم
في : *المنهاج : مجلة إسلامية فكرية*. - ع. 22 (2001)

3204 - حقي، محمد
البربر في الأندلس : دراسة لتاريخ مجموعة إثنية من الفتح إلى سقوط الخلافة الأموية : 92 هـ -711 م ؛ 422 هـ - 1031 م / محمد حقي. -
الدار البيضاء : شركة النشر والتوزيع المدارس، 2001. - 342 ص. ؛ 24 سم
ـ 112 / 1 . 04 93 ـ

3205 - حقي، محمد
مسلسل اندماج البربر في المجتمع الأندلسي / محمد حقي. - ص. 236-242 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 22-23 (2001)

3206 - حليفي، شعيب
الأحمر بن منصور / شعيب حليفي. - ص. 119-122 ؛ 24 سم
في : *المذاكرة والتصدي الشعبي للاستعمار الفرنسي*. -
الدار البيضاء : منشورات مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية، 2001
ـ 404 / 1 . 034 93 ـ

3207 - الحمارنة، نشأت
التأليف الطبي بين المشرق والأندلس / نشأت الحمارنة. - ص. 455-482 ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991
ـ 859 / 1 . 044 93 ـ

3208 - حمام، محمد
أزمة المياه بأسيف-ن-دادس : وادي دادس من خلال ثلاث وثائق محلية / محمد حمام. - ص. 29-44 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 24 (2001)

3209 - الحمداني، طارق نافع
انتفاضات القوى العربية المحلية في البصرة والجزائر ضد التوسع العثماني خلال القرن السادس عشر / طارق نافع الحمداني. - ص. 66-71 : مصن. ؛ 30 سم
في : *آفاق عربية*. - ع. 8 (1984)

3210 - الحمدي، مظهر بن محمد
شهادة في جلالة الحسن الثاني / مظهر بن محمد الحمدي. - ص. 201-224 ؛ 24 سم
في : *الشخصية العلمية للحسن الثاني من خلال شهادات المشاركين في الدروس الحسنية : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2000
ـ 2010 / 1 . 05 93 ـ

3211 - الحمروني، أحمد
الأونومستيك والطوبونيمياء في خدمة المورسكولوجيا / أحمد الحمروني. - ص. 13-35 ؛ 24 سم
في : *علم المورسكولوجيا : التوجهات والمنهجية : أعمال*. - زغوان : مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات والمعهد الوطني للتراث، 2001
ـ 102 / 0 . 06 93 ـ

3212 - الحناشي، عبد اللطيف
إبعاد الأوروبيين المقيمين بالبلاد التونسية خلال الحرب العالمية الثانية، 1939-1945 / عبد اللطيف الحناشي. - ص. 127-150 ؛ 24 سم
في : *روافد*. - ع. 5 (1999-2000)

3213 - حنداين، محمد
مشاكل الري بالجنوب المغربي من خلال وثائق غير منشورة، القرن الثامن عشر / محمد حنداين. - ص. 94-113 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 24 (2001)

3214 - حوار مع الاستاذ حسن نجمي، رئيس اتحاد كتاب المغرب / حاوره إدريس خروبي ورحال لحسيني. - ص. 53-66 ؛ 21 سم
في : *البداية الجديدة : مجلة ثقافية فكرية شاملة*. - ع. 1 (2000)

3215 - حوالة، يوسف بن أحمد
الحياة العلمية في إفريقية "المغرب الأدنى" منذ إتمام الفتح وحتى منتصف القرن الخامس الهجري / يوسف بن أحمد حوالة. - مكة : منشورات جامعة أم القرى، 2000. - 2 مج. (448، 447 ص.) ؛ 24 سم
ـ 858 / 1 . 044 93 ـ

3216 - حوطش، عبد الرحمن
جوانب من الشخصية العلمية لجلالة المغفور له الملك الحسن الثاني قدس الله روحه من خلال كتابه : "التحدي" / عبد الرحمن حوطش. - ص. 95-111 ؛ 24 سم
في : *الشخصية العلمية للحسن الثاني من خلال شهادات المشاركين في الدروس الحسنية : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2000
ـ 2010 / 1 . 05 93 ـ

3217 - حياة سلطان مراكش. - ص. 6 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 81 (1953)

3218 - خالص، عبد اللطيف أحمد
محمد المدور أو فعالية الوطنية والإيمان / لعبد اللطيف خالص. - ص. 59-62 : مصن. ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. - ع. 6 (1964)

3219 - الخديمي، علال
مولاي عبد الحفيظ الخليفة / علال الخديمي. - ص. 7-15 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
ـ 1968 / 1 . 05 93 ـ

3220 - خراط، محمد يحيى
من الزهراوي إلى ابن زهر / الصيدلاني محمد يحيى خراط. - ص. 207-219 ؛ 27 سم
في : *تاريخ العلوم عند العرب : أبحاث*. - دمشق : إشبيلية للدراسات والنشر والتوزيع، [198-؟]
ـ 855 / 1 . 044 93 ـ

3221 – خرشيش، محمد
طنجة : نموذج للصراع الإمبريالي بالجنوب الغربي للبحر الأبيض المتوسط / محمد عبد الله خرشيش. – ص. 39-42 ؛ 30 سم
في : *دفاتر الشمال : فصلية ثقافية شاملة*. – ع. 5 (2002)

3222 – خرشيش، محمد
موقف الزوايا من حركة المجاهد محمد بن عبد الكريم الخطابي / محمد خرشيش. – ص. 255-262 ؛ 24 سم
في : *المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة – الحسيمة – تاونات، 1900-1956 : أعمال*. – الرباط : منشورات عكاظ، 2001
– 16 / 0 . 034 93 –

3223 – خضر، محسن
الأندلسي الذي فيهم... الأسباني الذي فينا / محسن خضر. – ص. 162-173 ؛ 24 سم
في : *آفاق الإسلام : مجلة علمية تبحث في جوهر الدين ومكونات نهضة المسلمين*. – ع. 34 (2001)

3224 – الخطابي، محمد العربي
الإسلام والحضارة المغربية / محمد العربي الخطابي. – ص. 5-6 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. – ع. 49 (1951)

3225 – الخطابي، محمد العربي
الازدهار الفكري والأدبي في عصر المرينيين / محمد العربي الخطابي. – ص. 4-5 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. – ع. 16 (1948)

3226 – الخطابي، محمد العربي
من زوايا التاريخ المغربي الإسلامي : "الدول الصغرى بالمغرب"، بنو صالح بالنكور : دراسة نقدية بقلم المنيور اسدرو دي لاس كاخيكاس / محمد العربي الخطابي. – ص. 2-4 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. – ع. 51 (1951)

3227 – الخطيب، عبد الكريم
مولاي علي الكتاني، رجل في أمة وأمة في رجل / تقديم عبد الكريم الخطيب. – الرباط : منشورات إفريقيا، 2001. – 232 ص. ؛ 24 سم
– 2012 / 1 . 05 93 –

3228 – خلاص، جيلالي
من ذا الذي يذكر نفي محمد ديب ؟ / جيلالي خلاص. – ص. 29-33 ؛ 22 سم
في : [*محمد ديب : خمسون عاما من الإبداع*]. – الجزائر : منشورات دحلب، 1990
– 1760 / 1 . 04 82 –

3229 – الخليدي، محمد
مولاي علي الكتاني، خبير الأقليات الإسلامية في العالم / محمد الخليدي. – ص. 109-140 ؛ 24 سم
في : *مولاي علي الكتاني، رجل في أمة وأمة في رجل*. – الرباط : منشورات إفريقيا، 2001
– 2012 / 1 . 05 93 –

3230 – خليفة، عبد الكريم
الأردن وفلسطين عند الجغرافيين والرحالة العرب : المقدسي وابن جبير وابن بطوطة / عبد الكريم خليفة. – ص. 69-92 ؛ 30 سم
في : *مجلة مجمع اللغة العربية*. – ج. 82 (1998)

3231 – خليفة، محمد بن سليمان
الغزو الفرنسي للغرب الجزائري وانعكاساته / محمد بن سليمان خليفة. – ص. 186-206 ؛ 21 سم
في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954*. – ع. 3 (2000)

3232 – خليفة، إدريس
أمير المؤمنين جلالة الملك محمد السادس ملك الإصلاح والتجديد / خليفة إدريس. – ص. 16-19 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. – ع. 360 (2001)

3233 – خليل، سعيد صالح
جوانب اقتصادية في حركة جهاد الليبيين : إستنادا إلى الروايات الشفوية / إعداد سعيد صالح خليل. – ص. 125-148 ؛ 24 سم
في : *مجلة البحوث التاريخية*. – ع. 2 (1993)

3234 – الخمليشي، عبد العزيز
أملاك المخزن في مدينة الرباط في العهدين العزيزي والحفيظي، 1894-1912 / عبد العزيز الخمليشي. – ص. 262-272 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال*. – الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
– 1968 / 1 . 05 93 –

3235 – خوري، إبراهيم
الشريف الإدريسي : نزهة المشتاق في اختراق الآفاق / إبراهيم خوري. – العين : منشورات مركز زايد للتراث والتاريخ، 2000. – 283 ص. ؛ 24 سم
– 863 / 1 . 06 93 –

3236 – خياري، محمود
تمرد جند القبائل العربية بمنطقة إشبيلية Sevilla : نصوص نثرية لم تنشر / محمود خياري. – ص. 204-227 ؛ 24 سم
في : *الحداثة : مجلة فصلية ثقافية تعنى بقضايا التراث الشعبي والحداثة*. – ع. 57-58 (2001)

3237 – الخير، محسن
إسهام أبو القاسم الزهراوي في الفكر الإنساني / محسن الخير. – ص. 449-454 ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. – دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991
– 859 / 1 . 044 93 –

3238 – داود، محمد
تاريخ تطوان / محمد داود. – تطوان : مكتبة كريماديس، [19-؟]. – 11 جذيذة (343 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 1327

3239 – الداية، محمد رضوان
سعيد بن جودي السعدي الإلبيري الأندلسي، أحد ثوار الدعوة العربية وشعرائها بالأندلس : سيرته ومجموع شعره / تأليف محمد رضوان الداية. – بيروت : دار الفكر المعاصر، 1997. – 126 ص. ؛ 24 سم
– 2005 / 1 . 05 93 –

3240 – الدباغ، محمد بن عبد العزيز
مقومات الثقافة المغربية في ظل الحضارة العربية الإسلامية / محمد بن عبد العزيز الدباغ. – ص. 55-86 ؛ 20 سم
في : *الحضارة العربية في ظل الإسلام*. – المحمدية : مطبعة فضالة، 2001
– 211 / 1 . 03 93 –

3241 – الدحاني، عبد الإله
ارتباط القبائل الصحراوية بالملوك العلويين من خلال بعض الرسائل السلطانية المترجمة إلى الإسبانية / عبد الإله الدحاني. – ص. 79-90 ؛ 24 سم

في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال].* -
المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
— 114 / 1 . 04 93 —

3242 - دحماني، سعيد
حول مخطط أغادير - تلمسان بين الفتح الإسلامي وحلول المرابطين / سعيد دحماني. - ص. 101-108 : خريطة ؛ 24 سم
في : *دراسات عن المسكن والمدفن في الوطن العربي.* - تونس : منشورات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، 1987
— 8 / 1 . 091 32 —

3243 - الدفالي، محمد معروف
المـاء في بعض محطات عمل الحركة الوطنية / محمد معروف الدفالي. - ص. 207-216 ؛ 24 سم
في : *الماء في تاريخ المغرب : [أعمال].* - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1999
— 92 / 0 . 041 93 —

3244 - الدفالي، محمد معروف
مقاومة قبائل المذاكرة في الخمسينات : وقائع وتساؤلات / محمد معروف الدفالي. - ص. 99-105 ؛ 22 سم
في : *المذاكرة والتصدي الشعبي للاستعمار الفرنسي.* -
الدار البيضاء : منشورات مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية، 2001
— 404 / 1 . 034 93 —

3245 - الدكالي، عبد العلي
الهجيوغرافي والنبوي أي علاقة ؟ : من خلال "أخبار أبي العباس السبتي" لابن الزيات / عبد العلي الدكالي. - ص. 557-572 ؛ 24 سم
في : *المناهل.* - ع. 64-65 (2001)

3246 - الدكتور محمد الكتاني : سيرة ذاتية. - ص. 11-15 ؛ 24 سم
في : *محمد الكتاني في ميزان التقويم والتكريم : أعمال.* - الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002
— 2025 / 1 . 05 93 —

3247 - الدليمي، زياد خالد
يهود تونس / زياد خالد الدليمي. - ص. 299-325 ؛ 23 سم
في : *يهود الأقطار العربية : بحوث.* - بغداد : دار الكتب والوثائق، 1990
— 260 / 1 . 03 32 —

3248 - الدورة (التاسعة : 2001 : الريصاني)
السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال / أعمال الدورة التاسعة التي نظمتها جامعة مولاي علي الشريف بمركز الدراسات والبحوث العلوية بالريصاني. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001. - 304 ص. ؛ 23 سم
— 1968 / 1 . 05 93 —

3249 - دياكوف، نيكولاي
الدراسات العربية الأندلسية لباحثين في بطر سبورغ ولينينغراد / نيكولاي دياكوف. - ص. 121-128 ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث.* - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991
— 859 / 1 . 044 93 —

3250 - ديبورين، جي
الصراع على أفريقيا الشمالية / جي ديبورين ؛ تعريب وتعليق خيري حماد. - ص. 297-314 ؛ 25 سم
في : *الحرب العالمية الثانية من وجهة النظر السوفييتية.* - القاهرة : دار الكاتب العربي، [-19؟]
— 16 / 1 . 083 32 —

3251 - ذنون طه، عبد الواحـد
تاريخ المغرب والأندلس : مدخل لدراسة نقدية جديدة / عبد الواحـد ذنون طه. - ص. 178-205 ؛ 24 سم
في : *مجلة المجمع العلمي العراقي.* - مج. 48 (2001)

3252 - ذنون، طه عبد الواحد
أثر الأندلس في التعليم والجامعات الأوروبية في العصور الوسطى / عبد الواحد ذنون طه. - ص. 129-154 ؛ 24 سم
في : *مجلة المجمع العلمي العراقي.* - مج. 49، ج. 1 (2002)

3253 - رابح، محمد
الحسن الثاني وثقافة السلام / تأليف محمد رابح ؛ تقديم محمد رهج. - [د.م.] : [د.ن.]، 2000. - 216 ص. : غلاف مصن. ؛ 24 سم
— 2011 / 1 . 05 93 —

3254 - الراشد، عبد الجليل
التأثيرات العراقية في الأندلس وأوربا / عبد الجليل الراشد. - بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة، 2001. - 135 ص. : غلاف مصن. ؛ 24 سم
— 899 / 1 . 044 93 —

3255 - راغون، محمد
واقعة الدار البيضاء / محمد راغون. - ص. 14-15 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون.* - ع. 27 (1952)

3256 - الرجراجي، عبد الله
نشأة الخزانة العامة بالرباط وتطورها / عبد الله الرجراجي. - ص. 67-73 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية.* - ع. 7 (1965)

3257 - الرحالي، محمد نجيب
إسبانيا في المغرب بين حلم الهيمنة وواقع المقاومة : "الحسيمة نموذجا" / محمـد نجيب الرحالي. - ص. 81-85 ؛ 24 سم
في : *المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة - الحسيمة - تاونات، 1900-1956 : أعمال.* - الرباط : منشورات عكاظ، 2001
— 16 / 0 . 034 93 —

3258 - رحلة ابن العربي إلى المشرق كما صورها "قانون التأويل" / إحسان عباس. - ص. 327-362 ؛ 24 سم
في : *بحوث ودراسات في الأدب والتاريخ.* - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2000
— 1740 / 1 . 04 82 —

3259 - الرحلة السفارية : تطريب الأسماع بأخبار الجزائر، وما يقربها من الأسماع" للكاتب المؤرخ الحسن بن الطيب بوعشرين / عرض وتحليل إدريس العلوي البلغيثي. - ص. 114-128 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر.* - ع. 357 (2001)

3260 - الرحلة النباتية للصيدلاني الإشبيلي أبي العباس النباتي"ابن الرومية" / فاضل السـباعي. - ص. 534-542 ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث.* - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991
— 859 / 1 . 044 93 —

3261 - رحومة، مصطفى حامد
مقدمات الحرب الإيطالية الليبية، 1911 م. / مصطفى حامد رحومة. - ص. 15-33 ؛ 25 سم
في : *الشهيد.* - ع. 4 (1983)

3262 - رزوق، محمد
التأثيرات الحضارية بين العرب وإسبانيا : التأثر الأندلسي بالمغرب نموذجا / محمد رزوق. - ص. 82-93 ؛ 23 سم

في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991
- 859 / 1 . 044 93 -

3263 - رسالة تاريخية إلى تطوان : من ملك إنجلترا شارل الأول إلى حاكم تطوان عبد الله بن أحمد النقسيس / نقلها من الإنجليزية محمد بن تاويت. - ص. 4 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 56 (1951)

3264 - رسالة تاريخية من تطوان بعث بها John Duppa إلى Walter Aston / نقلها عن الإنجليزية محمد بن تاويت. - ص. 5-7، 14 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 54 (1951)

3265 - رضا، سليمان عباس
عملية مطبعة الأطلس بالدار البيضاء : من تاريخ المقاومة السرية بالمغرب / سليمان عباس رضا. - الرباط : المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير، 1994. - 173 ص. : مصن. ؛ 24 سم
- 403 / 1 . 034 93 -

3266 - رضوان، رضا عبد الحكيم
الحواضر الصحراوية التاريخية في موريتانيا / رضا عبد الحكيم رضوان. - ص. 84-87 ؛ 26 سم
في : *الرافد : مجلة شهرية ثقافية جامعة*. - ع. 57 (2002)

3267 - الرفاعي، حامد بن أحمد
"الملك الحسن الثاني" طيب الله ثراه "نموذج حضاري متميز" : بحث / من إعداد حامد بن أحمد الرفاعي. - ص. 27-50 ؛ 24 سم
في : *الشخصية العلمية للحسن الثاني من خلال شهادات المشاركين في الدروس الحسنية : [أعمال]*. - الرباط : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2000
- 2010 / 1 . 05 93 -

3268 - رقية، مراد
تجارة القوافل، تجارة العطارة والزيوت، بين حاضرة أكودة ونواحي إفريقية وبلاد المغرب الأقصى أواخر القـرن التاسع عشر : من خلال وثائق تنشر لأول مرة / مراد رقية. - ص. 269-277 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 102-103 (2001)

3269 - ركيبي، عبد الله
الجزائر في عيون الرحالة الإنجليز / عبد الله ركيبي. - الجزائر : دار الحكمة، 1999. - 298 ص. ؛ 23 سم
- 850 / 1 . 06 93 -

3270 - رمضان، عبد العظيم
الغزوة الإسبانية وثورة الريف / عبد العظيم رمضان. - ص. 177-188 ؛ 23 سم
في : *الغزوة الاستعمارية للعالم العربي وحركات المقاومة*. - القاهرة : دار المعارف، إيداع 1985
- 100 / 1 . 063 32 -

3271 - رمضان، عبد العظيم
الغزوة الاستعمارية لتونس / عبد العظيم رمضان. - ص. 137-155 ؛ 23 سم
في : *الغزوة الاستعمارية للعالم العربي وحركات المقاومة*. - القاهرة : دار المعارف، إيداع 1985
- 100 / 1 . 063 32 -

3272 - رمضان، عبد العظيم
الغزوة الاستعمارية للجزائر / عبد العظيم رمضان. - ص. 89-136 ؛ 23 سم
في : *الغزوة الاستعمارية للعالم العربي وحركات المقاومة*. - القاهرة : دار المعارف، إيداع 1985
- 100 / 1 . 063 32 -

3273 - رمضان، عبد العظيم
الغزوة الاستعمارية للمغرب / عبد العظيم رمضان. - ص. 157-176 ؛ 23 سم
في : *الغزوة الاستعمارية للعالم العربي وحركات المقاومة*. - القاهرة : دار المعارف، إيداع 1985
- 100 / 1 . 063 32 -

3274 - رمضان، عبد العظيم
الغزوة الاستعمارية لليبيا / عبد العظيم رمضان. - ص. 189-223 ؛ 23 سم
في : *الغزوة الاستعمارية للعالم العربي وحركات المقاومة*. - القاهرة : دار المعارف، إيداع 1985
- 100 / 1 . 063 32 -

3275 - الرهوني، أبو العباس أحمد بن محمد
حياة الشيخ : من مذكرات الأستاذ الشيخ أحمد الرهوني / الرهوني أحمد. - ص. 1-2 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 28 (1952)

3276 - روزي، عبد الغفور إسماعيل
رؤية جديدة حول ولاية أيوب بن حبيب اللخمي وانتقال عاصمة الأندلس من اشبيلية إلى قرطبة / عبد الغفور إسماعيل روزي. - ص. 9-50 ؛ 25 سم
في : *مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد*. - مج. 32 (2000)

3277 - رويان، بوجمعة
الماء والصحة بالمغرب خلال فترة الحماية / بوجمعة رويان. - ص. 191-205 ؛ 24 سم
في : *الماء في تاريخ المغرب : [أعمال]*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1999
- 92 / 0 . 041 93 -

3278 - الريان، محمد رجائي
دراسات في تاريخ ليبيا الحديث والمعاصر / محمد رجائي الريان. - إربد : منشورات مؤسسة حمادة للدراسات الجامعية والنشر والتوزيع، 2001. - 239 ص. : غلاف مصن. ؛ 24 سم
- 435 / 1 . 034 93 -

3279 - الريحاوي، عبد القادر
ازدهار العمران والعمارة في المغرب العربي : المدارس والمساجد في فاس وتلمسان / عبد القادر الريحاوي. - مج. 2، ص. 393-447 : مصن. ؛ 24 سم
في : *قمم عالمية في تراث الحضارة العربية الإسلامية : المعماري والفني*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 2000
- 144 / 1 . 04 70 -

3280 - الريحاوي، عبد القادر
جامع القرويين وعمائر الأغالبة في إفريقيا، تونس / عبد القادر الريحاوي. - مج. 1، ص. 181-215 : مصن. ؛ 24 سم
في : *قمم عالمية في تراث الحضارة العربية الإسلامية : المعماري والفني*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 2000
- 144 / 1 . 04 70 -

3281 - الريحاوي، عبد القادر
جامع قرطبة / عبد القادر الريحاوي. - مج. 1، ص. 217-248 : مصن ؛ 24 سم
في : *قمم عالمية في تراث الحضارة العربية الإسلامية : المعماري والفني*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 2000
- 144 / 1 . 04 70 -

3282 - الريحاوي، عبد القــادر
قصر الحمراء : قمة ونهاية / عبد القــادر الريحاوي. - ص. 449-495 : مصن. ؛ 24 سم
في : *قمم عالمية في تراث الحضارة العربية الإسلامية : المعماري والفني*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 2000
ــ 144 / 1 . 04 70 ــ

3283 - زارم، أحمــد
انهزام إيطــاليا وبحــث قضيــة المستعمرات الإيطالية / أحمــد زارم. - ص. 35-41 ؛ 25 سم
في : *الشهيد*. - ع. 4 (1983)

3284 - زارم، أحمد
من البطولات الفردية : صفحة مطوية من صحف الإخلاص وصفاء النيــة : الشيخ عبــد الله التويجــر والحاج علي المبروك / أحمد زارم. - ص. 229-234 ؛ 25 سم
في : *الشهيد*. - ع. 4 (1983)

3285 - زاكري، سيمون
ابن البيطار، عالم أندلسي في بلاد الشام خلال القرن الثالث عشر / سيمون زاكري. - ص. 483-502 ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991
ــ 859 / 1 . 044 93 ــ

3286 - الزباخ، مصطفى
تجليات التحدي الحضاري الأندلسي من خلال رسائل لسان الدين ابن الخطيب : دراسة حضارية في المكونات والدلالات / مصطفى الزباخ. - سلا : مطبعة بني إزناسن، 2001. - 109 ص. : غلاف مصن. ؛ 20 سم
ــ 903 / 1 . 044 93 ــ

3287 - زبيب، نجيب
خير الدين بارباروسا : قاهر قراصنة البحار / نجيب زبيب. - بيروت : دار الهادي، 2001. - 100 ص. ؛ 22 سم
ــ 175 / 1 . 033 93 ــ

3288 - الزبيدي، عمر بن محمد
بعض من مراسلات مع الشيخ محمد النماس الفقهي / عمر بن محمد المجذوب بن حسين الزبيدي. - ص. 97-110 ؛ 24 سم
في : *مجلة الوثائق والمخطوطات*. - ع. 6 (1991)

3289 - زبيس، مصطفى
الحركة العلمية بالمغرب : قديما وحديثا / بقلم مصطفى زبيس. - ص. 47-50 ؛ 29 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. - ع. ممتاز (1946)

3290 - زرمان، محمد
أبو القاسم الحفناوي وكتابه "تعريف الخلف برجال السلف" / محمد زرمان. - ص. 605-623 ؛ 24 سم
في : *دراسات : مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية*. - مج. 28، ملحق (2001)

3291 - زرهوني، محمد
العلاقات بين السلطة والسكان بمنطقة طرفي الأطلس الكبير الغربي في أعوام الستين من القرن التاسع عشر، 1280-1863 - 1290-1873 / محمد زرهوني. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1998. - 569 ص. : خرائط ؛ 24 سم
ــ 405 / 1 . 034 93 ــ

3292 - الزعفراني، حاييم
يهود الأندلس والمغرب / حاييم الزعفراني ؛ ترجمة أحمد شحلان. - الرباط : مرسم، 2000. - 2 مج. (623 ص.) ؛ 24 سم
ــ 865 / 1 . 044 93 ــ

3293 - زكي، مبارك
التحاق الجنود المغاربة المنخرطين في الجيوش الفرنسية بجيش تحرير المغرب العربي : الأبعاد السياسية والعسكرية : السرجان عبد السلام الذهبي نموذجا / زكي مبارك. - ص. 181-201 ؛ 24 سم
في : *المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة - الحسيمة - تاونات، 1900-1956 : أعمال*. - الرباط : منشورات عكاظ، 2001
ــ 16 / 0 . 034 93 ــ

3294 - زكي، مبارك
المغرب العربي في معهد الدراسات والأبحاث حول العالم العربي والإسلامي بجامعة إيكس الفرنسية / زكي مبارك. - ص. 39-64 ؛ 24 سم
في : *البحث العلمي*. - ع. 47 (2001)

3295 - زليتنر، جان كلود
طرابلس : ملتقى أوروبا وبلدان وسط إفريقيا، 1500-1795 إفرنجي / جان كلود زليتنر ؛ ترجمة جاد الله عزوز الطلحي. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2001. - 447 ص. : غلاف مصن. ؛ 22 سم
ــ 124 / 1 . 04 93 ــ

3296 - زنيبر، محمد
عبد الرحمن حجي في رحاب التدريس / بقلم محمد زنيبر. - ص. 107-113 ؛ 24 سم
في : *شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
ــ 2666 / 1 . 041 82 ــ

3297 - الزهيري، قاسم
عبد الرحمن حجي في سلك التعليم / بقلم قاسم الزهيري. - ص. 115-117 ؛ 24 سم
في : *شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
ــ 2666 / 1 . 041 82 ــ

3298 - الزهيري، قاسم
عبد الرحمن حجي، ملقن تراث ومنشئ جيل / بقلم قاسم الزهيري. - ص. 43-46 ؛ 24 سم
في : *شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
ــ 2666 / 1 . 041 82 ــ

3299 - الزيات، عبد الله محمد
الزبيدي الداخل إلى الأندلس / عبد الله محمد حسين الزيات. - ص. 15-19 ؛ 24 سم
في : *مجلة دراسات أندلسية : مجلة علمية مختصة في الدراسات المتعلقة بإسبانيا الإسلامية*. - ع. 27 (2002)

3300 - الزيات، عبد الله محمد
مظاهر اقتصادية في عهدي المرابطين والموحدين / عبد الله محمد الزيات. - ص. 133-165 ؛ 25 سم
في : *مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد*. - مج. 32 (2000)

3301 - الزياتي، عبد الرحمن
الإمام ابن غازي المغربي، 841-919 / عبد الرحمن الزياتي. - ص. 8-10 ؛ 28 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 12 (1947)

3302 - زيادة، نيقولا
الأدب الجغرافي كمصدر لتــاريخ الأنــدلس / نقولا زيادة. - ص. 137-178 : خرائط ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. - دمشق :

منشورات وزارة الثقافة، 1991
— 859 / 1 . 044 93 —

3303 - الزياني، عبد الرحمن
أدبيات الأندلس / عبد الرحمن الزياني. - ص. 6-8 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 37 (1950)

3304 - الزياني، عبد الرحمن
الكتاب العربي أساس الحضارة الأندلسية / عبد الرحمن الزياني. - ص. 7-8، 13 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 39 (1950)

3305 - الزياني، عبد الرحمن
اهتمام العرش العلوي بالكتب والمكتب / عبد الرحمن الزياني. - ص. 8-9 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 35 (1949)

3306 - الزياني، عبد الرحمن
اهتمام العرش العلوي بالكتب والمكتبات / عبد الرحمن الزياني. - ص. 3-4، 18 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 36 (1950)

3307 - الزياني، عبد الرحمن
ذو الوزارتين ابن عمار / عبد الرحمن الزياني. - ص. 15؛ 27 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 22 (1948)

3308 - الزياني، عبد الرحمن
ذو الوزارتين ابن عمار / عبد الرحمن الزياني. - ص. 9، 12 ؛ 27 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 21 (1948)

3309 - الزياني، عبد الرحمن
محمد الخامس هبة الله إلى الأمة المغربية / عبد الرحمن الزياني. - ص. 6-8 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 70 (1952)

3310 - الزياني، عبد الرحمن
هل كان المرابطون يعوقون سير الحركة الأدبية ؟ / عبد الرحمن الزياني. - ص. 4-5 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 73 (1953)

3311 - الزياني، عبد الرحمن
"العلوم والآداب والفنون على عهد الموحدين" : تأليف الأستاذ محمد المنوني / عبد الرحمن الزياني. - ص. 7-8 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 42 (1950)

3312 - الزياني، عبد الرحمن
"العلوم والآداب والفنون على عهد الموحدين" : تأليف الأستاذ محمد المنوني / عبد الرحمن الزياني. - ص. 8-9 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 43 (1950)

3313 - الزياني، عبد الرحمن
مالك ابن [كذا] المرحل، 604-699 هـ، 1207-1300 م / عبد الرحمن الزياني. - ص. 12-13 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 44 (1950)

3314 - الزياني، عبد الرحمن
مالك ابن [كذا] المرحل، 604-699 هـ، 1207-1300 م / عبد الرحمن الزياني. - ص. 6-7 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 45 (1950)

3315 - الزياني، عبد الرحمن
مالك ابن [كذا] المرحل، 604-699 هـ، 1207-1300 م / عبد الرحمن الزياني. - ص. 7-9 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 46 (1950)

3316 - الزياني، عبد الرحمن
مالك ابن [كذا] المرحل، 604-699 هـ، 1207-1300 م / عبد الرحمن الزياني. - ص. 7-8، 14 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 49 (1951)

3317 - الزياني، عبد الرحمن
مالك ابن [كذا] المرحل، 604-699 هـ، 1207-1300 م / عبد الرحمن الزياني. - ص. 8-9، 12-13 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 50 (1951)

3318 - الزياني، عبد الرحمن
مالك ابن [كذا] المرحل، 604-699 هـ، 1207-1300 م / عبد الرحمن الزياني. - ص. 7-9 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 52 (1951)

3319 - الزيدي، علي
جامع الزيتونة أهم ميدان للتحركات السياسية بتونس خلال الحرب العالمية الأولى / علي الزيدي. - ص. 375-392 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 104 (2001)

3320 - زينب، نجيب
ابن رشد، الفيلسوف العربي الذي هزت آراؤه محافل أوروبا / تأليف نجيب زبيب. - بيروت : دار الهادي، 2001. - 111 ص. : مصن.، غلاف مصن. ؛ 22 سم
— 1992 / 1 . 05 93 —

3321 - سالم، عبد العزيز
التبادل الثقافي بين الإسكندرية والغرب الإسلامي في العصور الوسطى الإسلامية / عبد العزيز سالم. - ص. 65-83 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب، الإسكندرية*. - مج. 2، ع. 50 (1999-2000)

3322 - السامرائي، قاسم بن أحمد
مخطوطة كتاب تاريخ أدباء مالقة، ويسمى "مطلع الأنوار ونزهة البصائر والأبصار فيما احتوت عليه مالقة من الأعلام والرؤساء والأخيار وتقييد ما لهم من المناقب والآثار" تأليف أبي بكر محمد بن محمد بن علي بن خميس المالقي، المتوفى بعد سنة 639 / قاسم بن أحمد السامرائي. - ص. 104-124 ؛ 27 سم
في : *عالم المخطوطات والنوادر : ملحق نصف سنوي*. - مج. 4، ع. 1 (1999)

3323 - الساوري، عبد العزيز
تراجم مغربية أندلسية تنشر لأول مرة / عبد العزيز الساوري. - ص. 75-96 ؛ 27 سم
في : *عالم المخطوطات والنوادر : ملحق نصف سنوي*. - مج. 4، ع. 1 (1999)

3324 - السباعي، صالح بن بكار
الأنس والإمتاع في أعلام الأشراف أولاد أبي السباع / صالح بن بكار السباعي. - مراكش : مطبعة وليلي، 2000. - 171 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
— 1976 / 1 . 05 93 —

3325 - السباعي، فاضل
الطبيب الأندلسي عبد الملك بن الفقيه محمد بن زهر / فاضل السباعي. - ص. 199-225 ؛ 24 سم
في : *تاريخ العلوم عند العرب : أبحاث*. - دمشق : إشبيلية للدراسات والنشر والتوزيع، [198-؟]
— 857 / 1 . 044 93 --

3326 - السباعي، فاضل
الطبيب الأندلسي عبد الملك بن زهر من خلال كتابه " التيسير" خاصة / فاضل السباعي. - ص. 131-148 ؛ 24 سم
في : *تاريخ العلوم عند العرب : أبحاث*. - دمشق : إشبيلية للدراسات والنشر والتوزيع، [198-؟]
856 / 1 . 044 93

3327 - السباعي، فاطمة
الأقاليم الصحراوية والبيعة في نهاية القرن 19 وبداية القرن 20 / فاطمة السباعي. - ص. 117-121 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
114 / 1 . 04 93

3328 - السبتي، عبد الأحد
في الكرامة والهيبة / عبد الأحد السبتي. - ص. 425-445 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 64-65 (2001)

3329 - ستورا، بنيمين
الجزائر : نهاية مرحلة وبداية أخرى : حوار / مع بنيمين ستورا ؛ أجرى الحوار حسن أوريد. - ص. 79-89 ؛ 24 سم
في : *أوراش فكرية : حوارات في الدين واللغة والقانون والتاريخ*. - الدار البيضاء : النجاح الجديدة، 2001
45 / 0 . 14 30

3330 - ستيتو، محمد
الماء والحروب في تاريخ المغرب : أية علاقة ؟ / محمد استيتو. - ص. 177-190 ؛ 24 سم
في : *الماء في تاريخ المغرب : [أعمال]*- الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1999
92 / 0 . 041 93

3331 - سعد الله، أبو القاسم
العامل الديني في الحركة الوطنية الجزائرية خلال العشرينات / بقلم أبو القاسم سعد الله. - ص. 15-24 ؛ 22 سم
في : *L'Etoile nord-africaine et le mouvement national algérien : actes*. - Alger : Editions ANEP, cop. 2000
2 / 0 . 050 32

3332 - السعداوي، أحمد
المغرب الإسلامي في مواجهة الطاعون : الطاعون الأعظم والطواعين التي تلته : القرنين 8-9 هـ. - 14-15 م. / أحمد السعداوي. - ص. 119-141 ؛ 21 سم
في : *Ibla*. - ع. 175 (1995)

3333 - السعيد، لمليح
مؤسسة الأوقاف وأهميتها الفكرية والاجتماعية والاقتصادية بمدينة فاس خلال القرن الثامن الهجري-14 م. : أوقاف القرويين والمدارس التابعة لها / السعيد لمليح. - ص. 91-99 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 363 (2002)

3334 - السقاط، حنان
الإسلام في الخطاب السياسي لمحمد بن عبد الكريم الخطابي / حنان السقاط. - ص. 247-253 ؛ 24 سم
في : *المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة - الحسيمة - تاونات، 1900-1956 : أعمال*. - الرباط : منشورات عكاظ، 2001
16 / 0 . 034 93

3335 - السلام المصور. - تطوان : [د.ن.]، 1934. - 68 ص. : مصن. ؛ 25 سم
1886 / 1 . 042 93

3336 - سلامة، حسن
صقلية العربية : حوار الحضارات الناقص / حسن سلامة. - ص. 95-106 ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة إتحاد الكتاب التونسيين*. - ع. 54 (2001)

3337 - السلامي، محمد الحبيب
المتون ومحاورة ابن خلدون / محمد الحبيب السلامي. - ص. 138-140 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 113 (2000)

3338 - السلاوي، عز الدين
الظواهر الثقافية ومظاهر الذاتية المغربية في العصر المريني / عز الدين السلاوي. - مج. 2، ص. 526-559 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال]*. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
508 / 1 . 14 30

3339 - السلطاني، علي
قصر قديم قبل الإسلام اكتشف في مدينة تبسة سنة 1972 م / علي السلطاني. - ص. 28-45 : مصن. ؛ 24 سم
في : *دراسات عن المسكن والمدفن في الوطن العربي*. - تونس : منشورات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، 1987
8 / 1 . 091 32

3340 - السمان، أحمد وهبي
إشراقة العروبة في الأندلس / أحمد وهبي السمان. - ص. 2-4 ؛ 30 سم
في : *الثقافة : مجلة ثقافية أدبية*. - (1982)

3341 - السميحي، عبد القادر
ابن خلدون والترجمة الذاتية / بقلم عبد القادر السميحي. - ص. 12-14، 19-20 ؛ 31 سم
في : *الأنوار*. - ع. 26 (1951)

3342 - سويدي، جمال
مشاكل الخلافة عند بني زيري / جمال سويدي. - ص. 321-332 ؛ 27 سم
في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. - ج. 32-34 (1984-1985-1986)

3343 - سويسي، محمد
ألفية ابن الجزار / محمد سويسي. - ص. 177-193 ؛ 25 سم
في : *نماذج من التراث العلمي العربي*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2001
888 / 1 . 044 93

3344 - سويسي، محمد
أنماط العمران البشري بإفريقية وجزيرة المغرب حتى العهد الحفصي / محمد سويسي. - تونس : مركز النشر الجامعي، 2001. - 150 ص. ؛ 24 سم
127 / 1 . 032 93

3345 - سويسي، محمد
ابن البناء المراكشي في كتابه "رفع الحجاب عن وجوه أعمال الحساب" بين الشرح الابستمولوجي والتنظير والتقعيد الرياضي / محمد سويسي. - ص. 37-42 ؛ 25 سم
في : *نماذج من التراث العلمي العربي*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2001
888 / 1 . 044 93

3346 - سويسي، محمد
الأشكال المساحية لأبي العباس أحمد بن البناء المراكشي / محمد سويسي. -

ص. 17-35 ؛ 25 سم

في : *نماذج من التراث العلمي العربي*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2001

– 888 / 1 . 044 93 –

3347 - سويسي، محمد

العلوم العـــربية بالأندلس ونقلها إلى أوروبا ودورها في تطور العلوم / محمد سويسي. - ص. 512-533 ؛ 23 سم

في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991

– 859 / 1 . 044 93 –

3348 - سويسي، محمد

العلوم العربية بالمغرب الإسلامي وبالأندلس : أهم مميزاتها / محمد سويسي. - ص. 225-235 ؛ 25 سم

في : *نماذج من التراث العلمي العربي*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2001

– 888 / 1 . 044 93 –

3349 - سويسي، محمد

اللغة العربية في مواكبة التفكير العلمي أو من وحي مجلة "المباحث" التونسية / محمد السويسي. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2001. - 247 ص. ؛ 25 سم

– 889 / 1 . 044 93 –

3350 - سويسي، محمد

جامع المبادىء والغايات لأبي علي الحسن بن علي "أو عمر" المراكشي / محمد سويسي. - ص. 93-102 ؛ 25 سم

في : *نماذج من التراث العلمي العربي*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2001

– 888 / 1 . 044 93 –

3351 - سويسي، محمد

رسالة "ذوات الأسماء" لأبي الحسن علي بن محمد بن علي القرشي الشهير بالقلصادي / محمد السويسي. - ص. 61-91 ؛ 25 سم

في : *نماذج من التراث العلمي العربي*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2001

– 888 / 1 . 044 93 –

3352 - سويسي، محمد

عالم رياضي أندلسي تونسي : القلصادي / محمد السويسي. - ص. 43-60 ؛ 25 سم

في : *نماذج من التراث العلمي العربي*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2001

– 888 / 1 . 044 93 –

3353 - سويسي، محمد

مبادئ الحسن بن علي المراكشي العلمية والمقارنة بين نتائجه ونتائج البتاني / محمد سويسي. - ص. 49-58 ؛ 24 سم

في : *تاريخ العلوم عند العرب : أبحاث*. - دمشق : إشبيلية للدراسات والنشر والتوزيع، [198-؟]

– 856 / 1 . 044 93 –

3354 - سويسي، محمد

مسائل الري والفلاحة في المغرب العربي والأندلس عبر العصور / محمد سويسي. - ص. 195-211 ؛ 25 سم

في : *نماذج من التراث العلمي العربي*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2001

– 888 / 1 . 044 93 –

3355 - سياسة الإدماج : أدمجت الحرب في فرنسا والجزائر. - ص. 20-23 : مصن. ؛ 34 سم

في : *المشاهد*. - ع. 22 (1958)

3356 - السيد عبد العزيز سالم، سحر

صور من مظاهر الحضارة المتشابهة بين مدينتي الإسكندرية ورباط الفتح / سحر السيد عبد العزيز سالم. - ص. 181-242 ؛ 24 سم

في : *مجلة كلية الآداب*. - مج. 1، ع. 50 (1999)

3357 - سبر، عزيز

المغرب من خلال الاتصالات المغربية-الروسية في القرنين الثامن والتاسع عشر / عزيز سبر. - ص. 27-42 ؛ 24 سم

في : *منبر الجامعة : مجلة تصدرها جامعة مولاي إسماعيل*. - ع. 3 (2001)

3358 - الشابي، محمد

مدينة المهدية / محمد الشابي. - ص. 44-46 ؛ 26 سم

في : *الحياة الثقافية*. - ع. 6 (1976)

3359 - الشابي، محمد

مدينة تونس في العـــصر الإسلامي / محمد الشابي. - ص. 18-25 : مص. ؛ 28 سم

في : *الحياة الثقافية*. - ع. 4 (1975)

3360 - الشابي، محمد

مدينة سبيطلة / محمد الشابي. - ص. 56-61 ؛ 26 سم

في : *الحياة الثقافية*. - ع. 9 (1976)

3361 - الشابي، مصطفى

الجيش المغربي في القرن التاسع عشر / مصطفى الشابي. - ص. 126-136 ؛ 27 سم

في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 346 (2002)

3362 - الشابي، مصطفى

ملاحظات حول التشكيلة المخزنية في عهد السلطان المولى عبد الحفيظ بن الحسن، 1326-1330 ؛ 1908-1912 / مصطفى الشابي. - ص. 217-230 ؛ 23 سم

في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001

– 1968 / 1 . 05 93 –

3363 - شاهدي، الحسن

الثقافة في العصر الوطاسي انطلاقا من الكتاب، الأطـــروحة للأستاذ بن شقرون / الحسن شاهدي. - مـــج. 1، ص. 368-396 ؛ 24 سم

في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال]*. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999

– 508 / 1 . 14 30 –

3364 - شايد-سعودي، ياسمينة

دراسة إحائية لأحصنة كلومناطة (الجزائر الغربية) من العصر الحجري القديم المتأخر / ياسمينة شايد-سعودي. - ص. 211-236 ؛ 27 سم

في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. - ع. 32-37 (1984-1985-1986)

3365 - شجاع، سليمان أسعد

هجرة القبائل العربية إلى شمال إفريقيا : ليبيا وما جاورها / سليمان اسعد شجاع. - ص. 134-144 ؛ 24 سم

في : *دراسات : مجلة فصلية بحثية محكمة تعنى بقضايا ومشكلات الإنسان*. - ع. 7 (2001)

3366 - الشرايبي، عبد الهـــادي

صفحـــة رائعـــة من تاريـــخ المغـــرب / عبد الهـــادي الشرايبـــي. - ص. 152-154 ؛ 27 سم

في : *الثقافة المغربية*. - ع. 6 (1943)

3367 - الشرايبي، عبد الهادي
صفحة رائعة من تاريخ المغرب / عبد الهادي الشرايبي. - ص. 280-284 ؛ 27 سم
في : *الثقافة المغربية*. - ع. 10 (1943)

3368 - الشرقاوي، محمود
[مشكلات الوطن العربي السياسية] : إفني / محمود الشرقاوي. - ص. 84-86 ؛ 18 سم
في : *المجتمع العربي*. - القاهرة : دار المعارف، 1961
ـ 181 / 1 . 07 32 ـ

3369 - الشرقاوي، محمود
[مشكلات الوطن العربي السياسية] : الجزائر / محمود الشرقاوي. - ص. 57-64 ؛ 18 سم
في : *المجتمع العربي*. - القاهرة : دار المعارف، 1961
ـ 181 / 1 . 07 32 ـ

3370 - الشريف، إبراهيم سالم
مختارات من الوثائق / إعداد إبراهيم سالم الشريف. - ص. 163-227 ؛ 24 سم
في : *مجلة الوثائق والمخطوطات*. - ع. 6 (1991)

3371 - الشريف، محمد
"حوليات إفريقيا الشمالية"، أنموذجا لمصادر المعلومات الفرنسية حول دول المغرب العربي / محمد الشريف. - ص. 65-88 ؛ 24 سم
في : *البحث العلمي*. - ع. 47 (2001)

3372 - الشريف، محمد
ابن بطوطة وأزمة التجارة الصحراوية في القرن الرابع عشر الميلادي / محمد الشريف. - ص. 77-91 ؛ 22 سم
في : *نصوص جديدة ودراسات في تاريخ الغرب الإسلامي*. - تطوان : مطبعة الحداد، 1996
ـ 363 / 1 . 041 93 ـ

3373 - الشريف، محمد
دور الأسطول المبتي في الحوض الغربي للبحر الأبيض المتوسط : القرن 12 م.- القرن 14 م. / محمد الشريف. - ص. 93-114 ؛ 22 سم
في : *نصوص جديدة ودراسات في تاريخ الغرب الإسلامي*. - تطوان : مطبعة الحداد، 1996
ـ 363 / 1 . 041 93 ـ

3374 - شفيق، محمد
لمحة عن ثلاثة وثلاثين قرنا من تاريخ الأمازيغيين / محمد شفيق. - ط. 3. - القنيطرة : البوكيلي للطباعة والنشر والتوزيع، 2000. - 120 ص. : مصن. ؛ 24 سم
ـ 109 / 1 . 04 93 ـ

3375 - الشقروني، توفيق عياد
وثائق عن تحركات سليمان الباروني الدولية / توفيق عياد الشقروني. - ص. 145-162 ؛ 24 سم
في : *مجلة الوثائق والمخطوطات*. - ع. 6 (1991)

3376 - شقور، عبد السلام
مفهوم الثقافة والمثقف في المغرب المريني : تأملات عامة / عبد السلام شقور. - مج. 2، ص. 510-525 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال]*. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
ـ 508 / 1 . 14 30 ـ

3377 - الشقوري، أبو عبد الله محمد بن علي
تحقيق النبإ عن أمر الوباء في زمان القرن الرابع والقرن الثامن الهجري / بيد محمد بن عبد الله الخمي الشقوري وأحمد بن إبراهيم بن أبي خالد المعروف بابن الجزار ؛ تصنيف مصطفى مكاسي. - الجزائر : Impr. Fast، 2000. -[99] ص. ؛ 21 سم
ـ 191 / 0 . 044 93 ـ

3378 - شكاك، صالح
استراتيجية استغلال الماء في دائرة وادي زم خلال فترة الحماية / صالح شكاك. - ص. 135-153 : مصن.، خرائط ؛ 24 سم
في : *الماء في تاريخ المغرب : [أعمال]*- الدار البيضاء : منشورات كلية الأداب والعلوم الإنسانية، 1999
ـ 92 / 0 . 041 93 ـ

3379 - شكاك، صالح
المذاكرة : معطيات عامة / صالح شكاك. - ص.7-14 ؛ 22 سم
في : *المذاكرة والتصدي الشعبي للاستعمار الفرنسي*. - الدار البيضاء : منشورات مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية، 2001
ـ 404 / 1 . 034 93 ـ

3380 - الشكري، أحمد
مساهمة حول تحقيق مخطوط : "أشهى العلوم وأطيب الخبر في سيرة الحاج عمر" للشيخ موسى كمرا / أحمد شكري. - ص. 133-144 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 363 (2002)

3381 - الشمري، محمد كريم إبراهيم
التأثير العربي الإسلامي على شرق أوربا من خلال رحلة الغرناطي / محمد كريم إبراهيم الشمري. - ص. 41-51 ؛ 24 سم
في : *Mélanges Luce Lopez-Baralt*. - Zaghouan : Publications de la Fondation Temimi pour la recherche scientifique et l'information, 2001
ـ 24 / 0 . 003 93 ـ

3382 - شيبوب، عبد الله سعيد
ملامح الثقافة العربية الليبية قبل العهد الروماني على ضوء الاكتشافات الأثرية / عبد الله سعيد شيبوب. - ص. 160-179 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية : دورية محكمة*. - ع. 1 (1997)

3383 - الشيخ، أبو عمران
معجم مشاهير المغاربة / أبو عمران الشيخ ؛ بمشاركة ابن ابراهيم مالحة، إحدادن زهير، الإدريسي علي... [وآخرون]. - الجزائر : منشورات دحلب، 2000. - 512 ص. ؛ 21 سم
ـ 1958 / 1 . 05 93 ـ

3384 - الشيخ، رأفت
أقطار المغرب العربي الكبير / رأفت الشيخ. - ص. 111-160 ؛ 24 سم
في : *تاريخ العرب المعاصر*. - القاهرة : عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، 1995
ـ 98 / 1 . 033 93 ـ

3385 - شيخة، جمعة
المؤتلف والمختلف بين الشرق والغرب في التراث الأندلسي / جمعة شيخة. - ص. 13-34 ؛ 24 سم
في : *البحث في التراث الغرناطي : حصيلة وآفاق : ندوة*. - وجدة : منشورات كلية الأداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 169 / 1 . 10 70 ـ

3386 - شيخة، جمعة
ملامح النشاط الفلاحي في المجتمع الريفي بإفريقية / جمعة شيخة. - ص. 166-171 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 41 (1986)

3387 – صادق، نور الدين
المجاهد مولاي عبد الحفيظ الوائر : مسار حياة مناضل، 1934-1999 / نور الدين صادق. – أكادير : المطبعة التجارية المغاربية، 1999. – 89 ص. ؛ 21 سم
851 / 1 . 06 93

3388 – صادق، نور الديـن
صعوبة التأريخ المحلي بالمغرب : تاريخ تارودانت نموذجا / نور الديـن صادق. – ص. 140-148 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. – ع. 22-23 (2001)

3389 – صاري، أحمد
شارل اندري جوليان والجزائر، 1919-1962 / أحمد صاري. – ص. 92-98 ؛ 24 سم
في : *الحوار الفكري : مجلة فكرية*. – ع. 1 (2001)

3390 – صاعد الأندلسي، أبو القاسم صاعد بن أحمد
التعريف بطبقات الأمم / صاعد أندلسي ؛ مقدمة، تصحيح وتقديم غلامرضا جمشيدنزاد اول. – طهران : منشورات مؤسسة هجرت، [-19؟] . – 334 ص. ؛ 24 سم
876 / 1 . 044 93

3391 – صبان، عبد اللطيف
بعض أدوار النساء في البلاطات الموحدية / عبد اللطيف صبان. – ص. 165-170 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. – ع. 22-23 (2001)

3392 – صبان، عبد اللطيف
'رسالة العدل' المؤمنية : دراسة وتحليل / عبد اللطيف صبان. – ص. 175-183 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. – ع. 24 (2001)

3393 – الصديقي، عبد الرزاق
اتفاقية لالة مغنية وملابساتها / عبد الرزاق الصديقي. – ص. 91-101 ؛ 24 سم
في : بحوث : *مـجلة كلية الآداب والعلوم الإنـسانـية*. – ع. 9 (2001)

3394 – الصغير، عبد المجيد
تقويم ابن خلدون للحالة العلمية في الغرب الإسلامي / عبد المجيد الصغير. – ص. 163-175 ؛ 24 سم
في : *العلم والفكر العلمي بالغرب الإسلامي في العصر الوسيط*. – الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
193 / 0 . 044 93

3395 – الصقلي، خالد بن أحمد
من علماء العصر العلوي الثالث : عبد الواحد الفاسي الفهري المتوفى سنة 1213 هـ-1799 م. / خـالد بن أحمـد الصقلـي. – ص. 203-214 ؛ 24 سم
في : *مـجلة كلية الآداب والعـلوم الإنسانـية بـفاس*. – ع. 12 (2001)

3396 – الصوصي العلوي، عمر
علماء مراكش ونقل الملك من السلطان مولاي عبد العزيز إلى السلطان مولاي عبد الحفيـظ : محمد بن ابراهيم السباعي نموذجا : قراءة في مخطوط / عمر الصوصي العلوي. – ص. 244-255 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال*. – الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
1968 / 1 . 05 93

3397 – طالب، محمد سعيد
ابن خلدون، رائد الفكر الحديث / محمد سعيد طالب. – دمشق : الأهالي للطباعة والنشر والتوزيع، 2001. – 176 ص. ؛ 20 سم
414 / 1 . 01 93

3398 – الطاهري، أحمد
عامة قرطبة في عصر الخلافة / إعداد الطاهري أحمد
أطروحة : رسالة السلك الثالث : تاريخ : فاس : 1983-1984. – 4 جذيذات (180 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 1338

3399 – الطبابي، حفيظ
الاحتلال الفرنسي لمنطقة قفصة والهمامة : من المقاومة إلى الاستسلام، 1881-1885 / حفيظ طبابي. – ص. 97-126 ؛ 24 سم
في : *روافد*. – ع. 5 (1999-2000)

3400 – الطريس، عبد الخالق
استاذي الراحل / عبد الخالق الطريس. – ص. 3 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. – ع. 28 (1952)

3401 – طقوس، محمد سهيل
تاريخ الفاطميين في شمالي افريقية ومصر وبلاد الشام، 297-567 هـ. – 910-1171 م. / تأليف محمد سهيل طقوش. – بيروت : دار النفائس، 2001. – 560 ص. : غلاف مص.، خرائط ؛ 25 سم
859 / 1 . 06 93

3402 – الطوير، محمد
ملامح من الحياة الاجتماعية في ليبيا خلال الاحتلال الإيطالي / محمد الطوير. – ص. 159-166 ؛ 25 سم
في : *الشهيد*. – ع. 4 (1983)

3403 – الطويل، امحمد سعيد
بداية إستخدام سلاح المدفعية في ليبيا وتطوره، 1951-1911 / امحمد سعيد الطويل. – ص. 139-147 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. – ع. 102-103 (2001)

3404 – الطويل، محمد حجاج
البحرية المغربية في عهد الدولة الموحدية : جذور القوة وأسباب الضعف / محمد حجاج الطويل. – ص. 61-69 ؛ 24 سم
في : *البحر في تاريخ المغرب : [أعمال]*. – المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1999
73 / 0 . 03 93

3405 – الطيار، خليل إبراهيم
يهود المغـرب / خليل إبراهيـم الطيار. – ص. 215-257 ؛ 23 سم
في : *يهود الأقطار العربية* : بحوث. – بغداد : دار الكتب والوثائق، 1990
260 / 1 . 03 32

3406 – الطيبي، أمين توفيق
دور صقلية في انتقال العلوم والمعارف العربية إلى أوربا في القرنين الثاني عشر والثالث عشر للميلاد / أمين توفيق الطيبي. – ص. 249-268 ؛ 24 سم
في : *تاريخ العلوم عند العرب : أبحاث*. – دمشق : إشبيلية للدراسات والنشر والتوزيع، [-199؟]
853 / 1 . 044 93

3407 – الطيبي، عبد الرحمان
موقف المخزن من القرصنة البحرية الريفية خلال النصف الثاني من القرن 19 م. : قبيلة بقيوة نموذجا / عبد الرحمان الطيبي. – ص. 121-132 ؛ 24 سم
في : *البحر في تاريخ المغرب : [أعمال]*. – المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1999
73 / 0 . 03 93

3408 - الظريف، محمد
صور من التواصل الثقافي بين الصحراء وفاس / محمد الظريف. - ص. 155-169 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
- 114 / 1 . 04 93 -

3409 - الظريف، محمد
ملاحظات حول ثقافة الصحراء المغربية / محمد الظريف. - مج. 1، ص. 314-334 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال]*. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
- 508 / 1 . 14 30 -

3410 - العافية، عبد القادر
إهتمام الملوك العلويين بالنهضة العلمية والرفع من مستوى التدريس بالمدارس والمعاهد / عبد القادر العافية. - ص. 44-50 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 359 (2001)

3411 - العافية، عبد القادر
ومضات من "ذاكرة ملك" / عبد القادر العافية. - ص. 263-277 ؛ 24 سم
في : *الشخصية العلمية للحسن الثاني من خلال شهادات المشاركين في الدروس الحسنية : [أعمال]*- الرباط : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2000
- 2010 / 1 . 05 93 -

3412 - العامري، سعاد حسن
يهود ليبيا / سعاد حسن العامري. - ص. 329-361 ؛ 23 سم
في : *يهود الأقطار العربية : بحوث*. - بغداد : دار الكتب والوثائق، 1990
- 260 / 1 . 03 32 -

3413 - العبادي، أحمد مختار
مؤلفات لسان الدين بن الخطيب في المغرب / أحمد مختار العبادي. - ص. 247-253 ؛ 27 سم
في : *Hespéris*. - ع. 47 (1959)

3414 - العبادي، أحمد مختار
من مظاهر البعد المتوسطي في الثقافة الأندلسية / أحمد مختار العبادي. - ص. 11-27 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب، الإسكندرية*. - مج. 2، ع. 50 (1999-2000)

3415 - عباس، إحسان
اتحاد البحريين في بجاية بالأندلس / إحسان عباس. - ص. 540-556 ؛ 24 سم
في : *بحوث ودراسات في الأدب والتاريخ*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2000
- 1740 / 1 . 04 82 -

3416 - عباس، إحسان
الجانب السياسي من رحلة ابن العربي إلى المشرق / إحسان عباس. - ص. 307-326 ؛ 24 سم
في : *بحوث ودراسات في الأدب والتاريخ*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2000
- 1740 / 1 . 04 82 -

3417 - عباس، إحسان
المستنصر الحفصي في المصادر المشرقية / إحسان عباس. - ص. 604-610 ؛ 24 سم
في : *بحوث ودراسات في الأدب والتاريخ*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2000
1740 / 1 . 04 82 -

3418 - عباس، إحسان
جانب من التاريخ السري للمرابطين / إحسان عباس. - ص. 586-603 ؛ 24 سم
في : *بحوث ودراسات في الأدب والتاريخ*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2000
- 1740 / 1 . 04 82 -

3419 - عباس، إحسان
طريقة ابن حيان في الكتابة التاريخية / إحسان عباس. - ص. 557-585 ؛ 24 سم
في : *بحوث ودراسات في الأدب والتاريخ*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2000
- 1740 / 1 . 04 82 -

3420 - عباس، إحسان
مصادر ثورة أبي يزيد مخلد بن كيداد / إحسان عباس. - ص. 611-627 ؛ 24 سم
في : *بحوث ودراسات في الأدب والتاريخ*. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2000
- 1740 / 1 . 04 82 -

3421 - عبد الرحيم، عبد الرحيم عبد الرحمن
وثائق المغاربة في الإسكندرية في القرن التاسع عشر / عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم. - ص. 533-555 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 104 (2001)

3422 - عبد الوهاب، حسن حسيني
خلاصة *تاريخ تونس* / حسن حسيني عبد الوهاب. - تونس : دار الجنوب، 2001. - 196 ص. ؛ 24 سم
- 209 / 1 . 03 93 -

3423 - عبد اللطيف، كمال
محمد أركون والنقد الجذري للتراث / كمال عبد اللطيف. - ص. 91-96 ؛ 20 سم
في : *العرب والحداثة السياسية*. - بيروت : دار الطليعة، 1997
- 333 / 1 . 02 32 -

3424 - عبو، امحمد
مؤتمر الجزيرة الخضراء وانعكاساته على الأوضاع المغربية / امحمد عبو. - ص. 60-73 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
- 1968 / 1 . 05 93 -

3425 - العبودي، جاسم
الأعمى والبصير : ابن جابر "697-780" والرعيني "8-709 - منتصف رمضان 779" / جاسم العبودي. - ص. 65-98 ؛ 25 سم
في : *مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد*. - مج. 32 (2000)

3426 - عبودي، سراب حميد
يهود الجزائر / سراب حميد عبودي. - ص. 261-295 ؛ 23 سم
في : *يهود الأقطار العربية : بحوث*. - بغداد : دار الكتب والوثائق، 1990
- 260 / 1 . 03 32 -

3427 - عبيد، كمال محمد
كتاب "التشحيذ" للتونسي : هل كان تقريرا استخباريا ؟ / كمال محمد عبيد. - ص. 39-45 ؛ 23 سم
في : *دراسات إفريقية : مجلة بحوث*. - ع. 25 (2001)

3428 - العتبي، محمد سعيد رضا
استراتيجية قادة العرب المسلمين في تحرير بلاد المغرب العربي من الاستعمار

البيزنطي / محمد سعيد رضا العتبي. - ص. 19-31 ؛ 29 سم
في : *المورد : مجلة تراثية ثقافية*. - مج. 29، ع. 2 (2001)

3429 - العثماني، إسماعيل
الموريسكيون في الكتابات الأجنبية / إسماعيل العثماني. - ص. 185-201 ؛ 24 سم
في : *الموريسكيون في المغرب : [أعمال]*. - الرباط : أكاديمية المملكة المغربية، 2001
91 / 0 . 041 93

3430 - العجلاوي، الموساوي
تقنيات استخراج المياه الباطنية في مناجم الفضة بالمغرب، 2 هـ.-7 م. - 8 هـ.-13 م. / الموساوي العجلاوي. - ص. 103-116 : مصو.، خرائط ؛ 24 سم
في : *الماء في تاريخ المغرب : [أعمال]*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1999
92 / 0 . 041 93

3431 - العدي، عبد الرحيم جبور
السيدة الحرة حاكمة تطوان وملكة فاس / عبد الرحيم جبور العدي. - ص. 5-6 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 30 (30)

3432 - العربي، غيث عبد الله
من سجلات المحاكم العسكرية الإيطالية / إعداد غيث عبد الله العربي ؛ ترجمة المهدي التريكي، مفتاح العلاقي. - طرابلس [ليبيا] : منشورات مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، 2000. - 356 ص. ؛ 24 سم
418 / 1 . 034 93

3433 - عزاوي، أحمد
ذيل على رسائل موحدية : قراءة تاريخية لرسائل شاطبية / أحمد عزاوي. - ص. 102-127 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 350 (2000)

3434 - عزونة، جلول
حول المجتمع التعددي والتعايش بين النصارى والمسلمين : شهادة ابن جبير حول مسلمي صقلية سنتي 1184 و 1185 / جلول عزونة. - ص. 17-23 ؛ 27 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 114 (2000)

3435 - عزيمان، محمد
القائد إسماعيل / بقلم محمد عزيمان. - ص. 42-52 : مصو. ؛ 21 سم
في : *المصباح : مجلة ثقافية علمية جامعة*. - تطوان : المطبعة الحسنية، 1951
517 / 1 . 14 30

3436 - العشاب، عبد الصمد
شاعر مغربي من نوابغ الخمسينيات / عبد الصمد العشاب. - ص. 60-61 ؛ 24 سم
في : *مواسم : فصلية للثقافة والإبداع*. - ع. 13-14 (2000-2001)

3437 - عشرون مليون ريال ثمن الجلاء عن تطوان. - ص. 5-6 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 44-45 (1954)

3438 - العطار، سليمان
مختارات من التراث الأندلسي عن إشبيلية / سليمان العطار. - ص. 13-146 ؛ 24 سم
في : *مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد*. - مج. 31 (1999)

3439 - عقد سنة 1912 بين المغرب وفرنسا / ترجم النص عن الفرنسية الأستاذ أبو الفداء. - ص. 12، 22 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 32-33 (1952)

3440 - العكرش، عبد الرحمن بن حمد
مكتبة الأمويين بالأندلس، كبرى مكتبات أوروبا في العصور الوسطى / عبد الرحمن بن حمد العكرش. - ص. 5-66 ؛ 24 سم
في : *مجلة المكتبات والمعلومات العربية*. - ع. 3 (1992)

3441 - العلاف، عبد الكريم
دراسة الحرب عند ابن خلدون / عبد الكريم العلاف. - ص. 61-67 ؛ 27 سم
في : *آفاق عربية*. - ع. 12 (1983)

3442 - علاوي الشاهري، مزاحم
الأوضاع الاقتصادية في المغرب على عهد المرينيين، 668-759 هـ. / 1269-1358 م. / مزاحم علاوي الشاهري. - بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة، 2001. - 266 ص. ؛ 24 سم
557 / 1 . 041 93

3443 - علاوي الشاهري، مزاحم
مشيخة الغزاة ودورها في بلاد الأندلس / مزاحم علاوي الشاهري. - ص. 69-74 ؛ 29 سم
في : *المورد : مجلة تراثية ثقافية*. - ع. 4 (2001)

3444 - العلم والفكر العلمي بالغرب الإسلامي في العصر الوسيط / تنسيق بناصر البعزاتي. - الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001. - 47، 49 ص. : مصو. ؛ 24 سم
193 / 0 . 044 93

3445 - العلمي، سعيدة
النظرية التعليمية في الأندلس : مقوماتها وأهدافها / سعيدة العلمي. - ص. 93-107 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 355-356 (2000)

3446 - العلوي العبدلاوي، إدريس
نضال جلالة الملك الحسن الثاني من أجل التمسك بالكتاب والسنة والشرعية والمشروعية / إدريس العلوي العبدلاوي. - ص. 141-170 ؛ 24 سم
في : *الشخصية العلمية للحسن الثاني من خلال شهادات المشاركين في الدروس الحسنية : [أعمال]*. - الرباط : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2000
2010 / 1 . 05 93

3447 - علوي، سهام
بين ابن حيان وابن صاحب الصلاة : قراءة منهجية مقاربة لكتابي "المقتبس" و"المن بالإمامة" / سهام علوي. - ص. 85-105 ؛ 24 سم
في : *مقالات في الأدب الأندلسي والمغربي*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
1762 / 1 . 04 82

3448 - العلوي، عبد العزيز
الرحلة العلمية من امبراطورية مالي إلى فاس في العصر المريني / عبد العزيز العلوي. - ص. 68-77 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 350 (2000)

3449 - العلوي، عيسى باباتا
أبعاد ملك : الحسن الثاني / عيسى باباتا العلوي ؛ ترجمة عبد الرحيم حزل.

- الرباط : دار نشر المعرفة، 2001. - 625 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
ـ 2024 / 1 . 05 93 ـ

3450 - العلوي، محمد الفلاح
المذاكرة من عدم الانصياع لجور أعوان المخزن إلى عدم الخضوع للفرنسيين / محمد الفلاح العلوي. - ص. 87-97 ؛ 22 سم
في : *المذاكرة والتصدي الشعبي للاستعمار الفرنسي.* - الدار البيضاء : منشورات مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية، 2001
ـ 404 / 1 . 034 93 ـ

3451 - علي
من تاريخ شفشاون : مولاي إبراهيم بن علي بن الرشيد / بقلم علي. - ص. 21 ؛ 31 سم
في : *الأنوار.* - ع. 26 (1951)

3452 - العماري، الصادقي
الحركة الأدبية في عهد السلطان سيدي محمد بن عبد الله / الصادقي العماري. - ص. 55-78 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر.* - ع. 359 (2001)

3453 - العماري، الصادقي
حضور نضال الملك والشعب في الأدب العربي المشرقي / الصادقي العماري. - ص. 110-121 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر.* - ع. 361 (2001)

3454 - عمالك، أحمد
قراءة في نص البيعة الحفيظية / أحمد عمالك. - ص. 41-59 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال.* - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
ـ 1968 / 1 . 05 93 ـ

3455 - عمامو، حياة
إسلام التأسيس : من الفتوحات إلى ظهور النحل / حياة عمامو. - تونس : دار الجنوب، 2001. - 130 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
ـ 1956 / 1 . 042 93 ـ

3456 - العمراني، عبد الله
شخصية المغرب / عبد الله العمراني. - ص. 16-17 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون.* - ع. 12 (1949)

3457 - العمراني، عبد الله
شخصية المغرب / عبد الله العمراني. - ص. 19-20 ؛ 30 سم
في : *الأنوار* : مجلة الآداب والعلوم والفنون. - ع. 13 (1949)

3458 - العنبكي، سندس عبد الله جدوع
طارق بن زياد ودوره في عمليات فتح بلاد الأندلس / سندس عبد الله جدوع العنبكي. - ص. 471-485 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب، بغداد.* - ع. 56 (2001)

3459 - عنتابي، محمد فؤاد
مدرسة طليطلة العربية وأثرها في النهضة الأوربية / محمد فؤاد عنتابي. - ص. 69-88 ؛ 26 سم
في : *تاريخ العلوم عند العرب : أبحاث.* - دمشق : إشبيلية للدراسات والنشر والتوزيع، 1979
ـ 852 / 1 . 044 93 ـ

3460 - عواد، محمد أحمد
ابن رشد : الإنسان والنكبة / تأليف محمد أحمد عواد. - عمان : مركز الأصدقاء، 2000. - 220 ص. ؛ 24 سم
ـ 1962 / 1 . 05 93 ـ

3461 - عودة، صبحية
خصوصية الحكاية ودلالة الخطاب في "محطات" للقاص كامل حسن المقهور / صبحية عودة. - ص. 13-23 ؛ 24 سم
في : *الفصول الأربعة : مجلة فكرية تصدر كل ثلاثة أشهر عن اتحاد الأدباء والكتاب بالجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية.* - ع. 95 (2001)

3462 - العوني، عبد الحميد
تاونات في الحضارات القديمة / عبد الحميد العوني. - الرباط : منشورات صدى تاونات، 1999. - 109 ص. : غلاف مص. ؛ 21 سم
ـ 232 / 1 . 031 93 ـ

3463 - العوني، عبد الحميد
الملف السري للبوليساريو والكواليس الخطيرة لتقسيم الصحراء : حقائق تكشف لأول مرة / عبد الحميد العوني. - الرباط : شركة أيا -كار، 2002. - 146 ص. ؛ 21 سم
ـ 445 / 1 . 034 93 ـ

3464 - العياذ، محمد الشريف
جلالة الملك الحسن الثاني ومساعيه في توحيد الأمة / محمد الشريف العياذ. - ص. 225-237 ؛ 24 سم
في : *الشخصية العلمية للحسن الثاني من خلال شهادات المشاركين في الدروس الحسنية : [أعمال]*- الرباط : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2000
ـ 2010 / 1 . 05 93 ـ

3465 - عيش، يوسف
بيداس، ملك الأوراس خلال القرن 6 م. / يوسف عيش. - ص. 42-47 ؛ 24 سم
في : *الحوار الفكري : مجلة فكرية.* - ع. 1 (2001)

3466 - العيساوي، أحمد
مولاي علي الكتاني وفقه الدعوة في الخارج / أحمد العيساوي. - ص. 141-157 ؛ 24 سم
في : *مولاي علي الكتاني، رجل في أمة وأمة في رجل.* - الرباط : منشورات إفريقيا، 2001
ـ 2012 / 1 . 05 93 ـ

3467 - العيساوي، بن عيسى عبد الكبير
أصيلة : الماضي والحاضر / تأليف بن عيسى عبد الكبير العيساوي. - [المغرب] : [د.ن.]، 1994. - 232 ص. : مص.، خرائط ؛ 21 سم
ـ 125 / 1 . 04 93 ـ

3468 - العيوض، محمد
لائحة بناصا : أقدم وثيقة عن العلاقات الدبلوماسية بين روما والمغرب القديم / محمد العيوض. - ص. 226-231 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع.* - ع. 22-23 (2001)

3469 - العيوض، محمد
ملاحظات حول السياسة الضريبية الرومانية في المغرب القديم / محمد العيوض. - ص. 232-235 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع.* - ع. 22-23 (2001)

3470 - غالم، محمد
من أرشيف الإدارة الاستعمارية في الجزائر : الوثائق الفرنسية والهجرة إلى الديار الإسلامية / محمد غالم. - ص. 27-38 ؛ 24 سم
في : *إنسانيات : المجلة الجزائرية في الأنتربولوجية والعلوم الاجتماعية.* - ع. 12 (2000)

3471 - غانثو، بوليو
الشطرنج والتاريخ / بوليو غانثو. - ص. 7-8 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 13 (1949)

3472 - غانم، عماد
الوثائق الألمانية وأهميتها في دراسة تاريخ ليبيا الحديث / عماد غانم. - ص. 243-257 ؛ 25 سم
في : *الشهيد*. - ع. 4 (1983)

3473 - غانم، محمد الصغير
الملامح الفكرية للعصر الحجري الحديث في المغرب القديم من خلال الرسوم الصخرية / محمد الصغير غانم. - ص. 119-132 : مصن. ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 8 (1997)

3474 - غانم، محمد الصغير
بعض من ملامح الفكر الديني الوثني في بلاد المغرب القديم / محمد الصغير غانم. - ص. 59-68 ؛ 24 سم
في : *الحوار الفكري : مجلة فكرية*. - ع. 2 (2001)

3475 - غانم، محمد الصغير
قسنطينة عبر تاريخها القديم / محمد الصغير غانم. - ص. 133-142 : مصن.، خرائط ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 12 (1999)

3476 - غانم، محمد الصغير
مدخل للعلاقات الحضارية بين المغرب والمشرق القدمين / محمد الصغير غانم. - ص. 28-37 : مصن. ؛ 26 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 2 (1991)

3477 - غانم، محمد الصغير
معالم فجر التاريخ في الشرق الجزائري / محمد الصغير غانم. - ص. 30-41 ؛ 24 سم
في : *الحوار الفكري : مجلة فكرية*. - ع. 1 (2001)

3478 - الغديري، مصطفى
من الأرشيف الاستعماري بالريف الشرقي / مصطفى الغديري. - ص. 53-71 ؛ 24 سم
في : *رسالة الدفاع : مجلة تعنى بالثقافة القانونية والمهنية*. - ع. 2 (2001)

3479 - الغديري، مصطفى
وجدة بعيون أجنبية : أوائل القرن العشرين / إعداد مصطفى الغديري. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001. - 285 ص. : مصن. ؛ 24 سم
ـ 853 / 1 . 06 93 ـ

3480 - غربي، الغالي
رؤية منهجية لكتابة التاريخ العسكري / الغالي غربي. - ص. 85-93 ؛ 22 سم
في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954*. - ع. 3 (2000)

3481 - الغزال، أبو العباس أحمد بن المهدي
نتيجة الاجتهاد في المهادنة والجهاد : رحلة الغزال وسفارته إلى الأندلس / حققه وقدم له إسماعيل العربي. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 1980. - 247 ص. ؛ 24 سم
ـ 67 / 1 . 06 93 ـ

3482 - الغزال، أبو العباس أحمد بن المهدي
نتيجة الاجتهاد في المهادنة والجهاد : رحلة الغزال وسفارته إلى الأندلس / حققه وقدم له اسماعيل محمد. - الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية، 1984. - 247 ص. ؛ 22 سم
ـ 854 / 1 . 06 93 ـ

3483 - الغزيوي، علي
أبو العباس المقري : حلقة في التواصل الثقافي بين المشرق والمغرب / علي لغزيوي. - مج. 2، ص. 486-499 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال]*. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
ـ 508 / 1 . 14 30 ـ

3484 - الغزيوي، علي
الصحراء المغربية وتراثها في رحاب الجامعة / علي لغزيوي. - ص. 193-211 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
ـ 114 / 1 . 04 93 ـ

3485 - الغزيوي، علي
خزانة القرويين بين الماضي والحاضر المستشرف : من خلال نماذج من الوثائق السلطانية / علي الغزيوي. - ص. 28-38 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 363 (2002)

3486 - الغزيوي، علي
نص أندلسي جديد من العصر الغرناطي : شرح بردة الإمام البوصيري لأبي الوليد إسماعيل ابن الأحمر (ت 807 هـ) / علي لغزيوي. - ص. 43-51 ؛ 24 سم
في : *البحث في التراث الغرناطي : حصيلة وآفاق : ندوة*. - وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 169 / 1 . 10 70 ـ

3487 - الفاسي الفهري، محمد البشير بن عبد الله
قبيلة بني زروال : مظاهر حياتها الثقافية والاجتماعية والاقتصادية / محمد البشير بن عبد الله الفاسي الفهري. - الرباط : مطبوعات إفريقيا الشمالية الفنية، 1962. - 3 جذاذات (128 صورة) : صور سلبية ؛ 11 × 15 سم
الميكروفيش : 1187

3488 - الفاسي الفهري، محمد العابد
ناطح صخرة / محمد العابد الفاسي الفهري. - الدار البيضاء : دار الفرقان، 2002. - 270 ص. + ملاحق ؛ 24 سم
ـ 905 / 1 . 044 93 ـ

3489 - الفاسي، عبد الإله
تطور علاقات العدوتين الرباط-سلا بالبحر من القرن 17 إلى القرن 19 / عبد الإله الفاسي. - ص. 223-242 ؛ 24 سم
في : *البحر في تاريخ المغرب : [أعمال]*. - المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1999
ـ 73 / 0 . 03 93 ـ

3490 - الفاسي، عبد الرحمن
أبو القاسم الزياني / عبد الرحمن الفاسي. - ص. 93-95 ؛ 30 سم
في : *الثقافة المغربية*. - ع. 3-4 (1924)

3491 - الفاسي، عبد الرحمن
طنجة مهد علماء وأدباء / عبد الرحمن الفاسي. - ص. 466-477، 497 ؛ 23 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع*. - ع. 8-9 (1948)

3492 - **الفاسي، عبد الكبير**
تحقيق عن مخطوط لمرور قرن على تأليفه، 1267-1367 م. / عبد الكبير الفاسي. - ص. 547-552 ؛ 23 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع.* - ع. 10 (1948)

3493 - **الفاسي، عبد الإله**
مساعي الاحتلال الأجنبي للمغرب وردود الفعل المغربية في عهد مولاي عبد الحفيظ / عبد الإله الفاسي. - ص. 126-134 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال.* - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
1968 / 1 . 05 93

3494 - **الفاسي، عبد الرحمن**
أبو القاسم الزياني : وزير الحكومة المغربية ومؤرخ الدولة العلوية، 1147-1249. - ص. 167-171 ؛ 27 سم
في : *الثقافة المغربية.* - ع. 6 (1943)

3495 - **الفاسي، عبد الرحمن**
أبو القاسم الزياني : وزير الحكومة المغربية ومؤرخ الدولة العلوية، 1147-1249 / عبد الرحمن الفاسي. - ص. 131-134 ؛ 37 سم
في : *الثقافة المغربية.* - ع. 5 (1943)

3496 - **الفاسي، عبد الرحمن**
أبو القاسم الزياني، 1147-1249 : وزير الحكومة المغربية ومؤرخ الدولة العلوية / عبد الرحمن الفاسي. - ص. 297-298 ؛ 24 سم
في : *الثقافة المغربية.* - ع. 10 (1943)

3497 - **الفاسي، علال**
عوامر الكلم وثمار الأوراق / علال الفاسي ؛ إعداد عبد الرحمن بن العربي الحريشي. - الرباط : مؤسسة علال الفاسي، 1999. - 154 ص. ؛ 23 سم
868 / 1 . 044 93

3498 - **الفاسي، محمد**
العصر الموحدي الثالث : ابن دحية الكلبي / محمد الفاسي. - ص. 536-546 ؛ 23 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع.* - ع. 10 (1948)

3499 - **الفاسي، محمد**
العصر الموحدي الثاني : المؤرخ عبد الواحد المراكشي / محمد الفاسي. - ص. 99-109 ؛ 23 سم
في : *رسالة المغرب : مجلة شهرية في العلم والأدب والاجتماع.* - ع. 2 (1947)

3500 - **فاضل، صلاح الدين**
ليبيا قبل الحرب وبعدها / صلاح الدين فاضل. - ص. 19-20 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون.* - ع. 30 (1952)

3501 - **الفاطمي الصقلي، محمد الفاطمي بن الحسين بن أحمد**
وفيات الصقلي : ذكر من اشتهر أمره وانتشر ممن بعد الستين من أهل القرن الثالث عشر / تحقيق أحمد العراقي. - فاس : مطبعة أنفو برانت، 2001. - 222 ص. ؛ 22 سم
2013 / 1 . 05 93

3502 - **فان كونينكسفلد، بيتر سورد**
الأسرى المسلمون في أوروبا الغربية خلال القرون الوسطى المتأخرة / ب. ش. فان كونينكسفلد. - ص. 19-32 ؛ 30 سم
في : *دفاتر الشمال : فصلية ثقافية شاملة.* - ع. 5 (2002)

3503 - **الفتح بن خاقان، أبو نصر الفتح بن محمد**
كتاب تاريخ الوزراء والكتاب والشعراء في الأندلس المعروف بـ "مطمح الأنفس ومسرح التأنس في ملح أهل الأندلس" / تأليف الفتح بن خاقان ؛ تقديم وتحقيق وتعليق مديحة الشرقاوي. - القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية، 2001. - 210 ص. ؛ 24 سم
1975 / 1 . 05 93

3504 - **فتحي، سهى أسعد**
صورة المشرق العربي في رحلات ابن سعيد المغربي / سهى أسعد فتحي. - ص. 431-444 ؛ 24 سم
في : *جذور : دورية تعنى بالتراث وقضاياه.* - ع. 7 (2001)

3505 - **فرحات، نجيب**
الموقع الأشولي بزاوية سيدي الحاج بلقاسم، تيميمون، الصحراء الجزائرية / نجيب فرحات. - ص. 111-125 ؛ 27 سم
في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie.* - ج. 32-34 (1984-1985-1986)

3506 - **فزان** : 3. - ص. 4-5، 7 ؛ 27 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة.* - ع. 1 (1946)

3507 - **فقادي، الحسين**
حول تاريخ الزي في المغرب الوسيط : ملاحظات أولية / الحسين فقادي. - ص. 253-259 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع.* - ع. 22-23 (2001)

3508 - **الفكيكي، حسن**
سبتة المغربية : صفحات من الجهاد الوطني / حسن الفكيكي، تقديم محمد حجي. - الرباط : منشورات رمسيس، 2000. - 199 ص. : مصور ؛ 17 سم
120 / 1 . 04 93

3509 - **فنيتير، المصطفى**
مكانة قواد الأطلس الكبير في المخطط الاستعماري الفرنسي بالمغرب الأقصى، 1912-1914 / المصطفى فنيتير. - ص. 443-453 : خريطة ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية.* - ع. 104 (2001)

3510 - **فنيتير، المصطفى**
نمط عيش قواد البوادي المغربية : نموذج قائد قبيلة عبدة عيسى بن عمر العبدي / المصطفى فنيتير. - ص. 200-213؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع.* - ع. 22-23 (2001)

3511 - **فيلالي، عبد العزيز**
أبرز علماء قسنطينة وأثرهم في بلاد المغرب والمشرق خلال العهد الحفصي : بين ق. 7 و10 هـ. - 13-16 م. / عبد العزيز فيلالي. - ص. 11-48 ؛ 22 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية.* - ع. 1 (1990)

3512 - **القادري بوتشيش، إبراهيم**
إضاءات حول تراث الغرب الإسلامي وتاريخه الاقتصادي والاجتماعي / إبراهيم القادري بوتشيش. - بيروت : دار الطليعة، 2002. - 165 ص. ؛ 24 سم
555 / 1 . 041 93

3513 - **القادري بوتشيش، إبراهيم**
مواقف العلماء الأندلسيين من التحديات الصليبية بالأندلس في القرن الخامس الهجري ؛ الحادي عشر الميلادي / ابراهيم القادري بوتشيش. - ص. 56-64 ؛ 29 سم
في : *المؤرخ العربي : مجلة فصلية تاريخية محكمة تعنى بشؤون التاريخ والتراث العربي والعالمي.* - ع. 60 (2001)

3514 - **القادري، أبو بكر**
أبو بكر القادري : سيرة ذاتية في حوارات صحافية / حاوره عبد السلام بنعيسى. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001. - 223 ص. ؛ 24 سم
1966 / 1 . 05 93

3515 - القادري، أبو بكر
الأستاذ أبوبكر القادري : حوار / حاوره جمال الدين بلعربي. - ص. 82-88 : مصن. ؛ 24 سم
في : *الفرقان : إسلامية ثقافية*. - ع. 46 (2001)

3516 - القادري، أبو بكر
الشاعر الأديب السيد عبد الرحمن حجي كما عرفته / بقلم أبي بكر القادري. - ص. 59-77 ؛ 24 سم
في : *شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
ـ 2666 / 1 . 041 82 ـ

3517 - القادري، أبو بكر
رجال عرفتهم / أبو بكر القادري. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 1983-2001. - <> مج.
14 : *الدكتور عبد الرحمان القادري : مسيرة حياة في النضال الوطني والثقافي*. - 2001. - 183 ص. : مصن. ؛ 21 سم
ـ 120 / 1 . 05 93 ـ

3518 - القادري، أبو بكر
رجال عرفتهم في المغرب والمشرق / أبو بكر القادري. - 8 مج. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 1983
8 : *الموقعون على وثيقة المطالبة بالاستقلال في 11 يناير 1944*. - 2001
ـ 120 / 1 . 05 93 ـ

3519 - القادري، أبو بكر
رجال عرفتهم في المغرب والمشرق / أبو بكر القادري. - 8 مج. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 1983
7 : الجزء الحادي عشر. - 2000
ـ 120 / 1 . 05 93 ـ

3520 - القادري، أبو بكر
رجال عرفتهم في المغرب والمشرق / أبو بكر القادري. - 8 مج. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 1983
1 : رجال عرفتهم في المغرب والمشرق. - 1983
ـ 120 / 1 . 05 93 ـ

3521 - القادري، أحمد
مع هؤلاء / أحمد القادري. - الرباط : مطبعة المعارف الجديدة، 2001. - 223 ص. ؛ 24 سم
ـ 1989 / 1 . 05 93 ـ

3522 - قاري، لطف الله
العرب قبل كولمبس : رحلات عرب الأندلس وشمال افريقية إلى جزر الأطلسي / لطف الله قاري. - دمشق : دار القلم، 1999. - 103 ص. ؛ 17 سم
ـ 896 / 1 . 044 93 ـ

3523 - القاسمي، المهدي
منجزات الحسن الثاني / المهدي القاسمي. - ص. 279-305 ؛ 24 سم
في : *الشخصية العلمية للحسن الثاني من خلال شهادات المشاركين في الدروس الحسنية : [أعمال]* - الرباط : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2000
ـ 2010 / 1 . 05 93 ـ

3524 - القاسمي، فتحي
الشيخ عبد العزيز الثعالبي : من خلال ثلاث رسائل مجهولة له إلى الحبيب شلبي / فتحي القاسمي. - ص. 197-219 ؛ 24 سم
في : *روافد*. - ع. 5 (1999-2000)

3525 - القاسمي، فتحي
الندوة العالمية الثانية حول بورقيبة والبورقيبية : بداية خفايا الجدل السياسي / فتحي القاسمي. - ص. 333-344 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 102-103 (2001)

3526 - القاسمي، فتحي
رسالة في المجبى لمحمد بن عثمان السنوسي / فتحي القاسمي. - ص. 557-567 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 104 (2001)

3527 - القباج، عبد الرحمن
محمد القري، أول شهيد للحركة الوطنية في المغرب / عبد الرحمن القباج. - ص. 116-126 ؛ 24 سم
في : *البحث العلمي*. - ع. 47 (2001)

3528 - القدوري، عبد المجيد
الموريسكيون في المجتمع المغربي : اندماج أم انعزال ؟ / عبد المجيد القدوري. - ص. 75-91 ؛ 24 سم
في : *الموريسكيون في المغرب : [أعمال]*. - الرباط : أكاديمية المملكة المغربية، 2001
ـ 91 / 0 . 041 93 ـ

3529 - القدوسي، محمد
الشعر المغربي في عهد مولاي عبد الحفيظ وقضايا الإصلاح / محمد القدوسي. - ص. 231-243 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
ـ 1968 / 1 . 05 93 ـ

3530 - قرار، الحبيب
لتحيى تونس... / الحبيب قرار. - تونس : دار بوسلامة، 1996. - 249 ص. : مصن. ؛ 24 سم
ـ 427 / 1 . 034 93 ـ

3531 - قشتيليو، محمد
حياة الموريسكوس الأخيرة بإسبانيا ودورهم خارجها / محمد قشتيليو. - تطوان : مطابع الشويخ، 2001. - 80 ص. : مصن. ؛ 24 سم
ـ 1887 / 1 . 042 93 ـ

3532 - قشتيليو، محمد
سفارة اسبانية لدى بلاط السلطان سيدي محمد بن عبد الله لفك الأسرى / محمد قشطليو. - ص. 4-5، 17 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 86 (1954)

3533 - قشتيليو، محمد
شعب عامل ونشيط / محمد قشطليو. - ص. 5-7 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 87 (1954)

3534 - قشتيليو، محمد
فرناندو دي فلور Fernando de Valor أو ابن أمية / محمد قشطليو. - ص. 4-6 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 85 (1954)

3535 - قصبجي، عصام
فلسفة الحب في "طوق الحمامة" لإبن حزم وأثرها في الشعر الأوربي / عصام قصبجي. - ص. 193-222 ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991
ـ 859 / 1 . 044 93 ـ

3536 - كاركوبينو، جيروم
نهاية الوجود الروماني بالمغرب / جيروم كاركوبينو ؛ ترجمة وتعليق مصطفى أعشي. - ص. 115-140 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 24 (2001)

3537 - الكتاني، أبو هريرة عبد الرحمن بن محمد الباقر
من أعلام المغرب في القرن الرابع عشر ونبذة عن حركة العلماء الإسلامية "بعد الاستقلال" / تأليف أبي هريرة عبد الرحمن بن محمد الباقر الكتاني ؛ جمع نور الهدى الكتاني ؛ تحقيق محمد حمزة بن علي الكتاني. - عمان : دار البيارق، 2001. - 352 ص. : مصن. ؛ 24 سم
ـ 1980 / 1 . 05 93 ـ

3538 - الكتاني، الحسن بن علي
الأعمـــال الثقافية للدكتور مولاي علي الكتاني / الحسن بن علي الكتـــاني. - ص. 167-181 ؛ 24 سم
في : *مولاي علي الكتاني، رجل في أمة وأمة في رجل*. - الرباط : منشورات إفريقيا، 2001
ـ 2012 / 1 . 05 93 ـ

3539 - الكتاني، حمزة
النشأة والتكوين / حمزة بن علي الكتاني. - ص. 7-54 ؛ 24 سم
في : *مولاي علي الكتاني، رجل في أمة وأمة في رجل*. - الرباط : منشورات إفريقيا، 2001
ـ 2012 / 1 . 05 93 ـ

3540 - الكتاني، حمزة
مولاي علي الكتاني، داعية التكنولوجيا الإسلامية / حمزة بن علي الكتاني. - ص. 85-107 ؛ 24 سم
في : *مولاي علي الكتاني، رجل في أمة وأمة في رجل*. - الرباط : منشورات إفريقيا، 2001
ـ 2012 / 1 . 05 93 ـ

3541 - الكتاني، حمزة
مولاي علي الكتاني، عالم الطاقة / حمزة بن علي الكتاني. - ص. 62-84 ؛ 24 سم
في : *مولاي علي الكتاني، رجل في أمة وأمة في رجل*. - الرباط : منشورات إفريقيا، 2001
ـ 2012 / 1 . 05 93 ـ

3542 - الكتاني، عبد الرحمـــن
الجانب الوطني لحياة الحافظ المدني : بمناسبة الذكرى الخامسة لوفاته / عبد الرحمـــن الكتاني. - ص. 53-60 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. - ع. 1 (1964)

3543 - الكتاني، عبد الكبيـــر بن هاشم
زهر الآس في بيوتات أهل فاس. ويليه تحفة الأكياس ومفاكهة الجلاس فيما غفل عنه صاحب زهر الآس في بيوتات أهل فاس / عبد الكبيـــر بن هاشم الكتاني ؛ تحقيق علي بن المنتصر الكتاني. محمـــد بن عبد الكبير بن هاشم الكتاني ؛ تحقيق علي بن المنتصر الكتاني. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2002. - 2 مج. (603، 511 ص.) ؛ 24 سم
ـ 214 / 1 . 03 93 ـ

3544 - الكتاني، محمد إبراهيم
الإمام الإبراهيـــمي / محمد إبراهيم الكتاني. - ص. 57-66 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. - ع. 10 (1965)

3545 - الكتاني، نزهة بنت عبد الرحمـــان
مولاي علي الكتاني، الزوج والأب / نزهة بنت عبد الرحمـــان الكتاني. - ص. 55-62 ؛ 24 سم
في : *مولاي علي الكتاني، رجل في أمة وأمة في رجل*. - الرباط : منشورات إفريقيا، 2001
ـ 2012 / 1 . 05 93 ـ

3546 - الكتبية، سعاد
البنية الاقتصادية لطوائف يهود المغرب الأقصى في العصر الوسيط / سعاد الكتبية. - ص. 31-39 ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بني ملال*. - ع. 3 (2001)

3547 - كربول، سميرة
مواقف مختلف التيارات الفكرية الفرنسية بتونس من المرأة خلال الفترة الاستعمارية / سميرة كربول. - ص. 43-68 ؛ 24 سم
في : *روافد*. - ع. 5 (1999-2000)

3548 - كرم، إدريس
دور العلماء والفقهاء في صنع ملحمة ثورة الملك والشعب / إدريس كرم. - ص. 98-109 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 361 (2001)

3549 - كرو، أبو القاسم محمد
سليمان الحرائري مع فتاويه ورسائله / أبو القاسم محمد كرو. - تونس : مؤسسات بن عبد الله، 2001. - 160 ص. : مصن. ؛ 22 سم
ـ 2022 / 1 . 05 93 ـ

3550 - كريم، عبد الكريم
رباط الفتح : عاصمة المملكة المغربية / عبد الكريم كريم. - الرباط : مطبوعات جمعية المؤرخين المغاربة، 1999. - 92 ص. ؛ 24 سم
ـ 1933 / 1 . 042 93 ـ

3551 - كظيمي، عبد الرحمان
من صفحات الكفاح الثقافي المجيد حركة بناء المدارس الحرة بمراكش والنواحي، دور العلامة محمد المختار السوسي في الحركة / عبد الرحـــمان كظيمي. - مج. 1، ص. 231-252 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال]*. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
ـ 508 / 1 . 14 30 ـ

3552 - الكعاك، عثمان
تاريخ المغرب قبل الإسلام / بقلم عثمان الكعاك. - ص. 26-29 : مصن. ؛ 29 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. - ع. ممتاز (1946)

3553 - كمرا، موسى
أشهى العلوم وأطيب الخبر في سيرة الحاج عمر / موسى كمرا ؛ تحقيق وتقديم خديم محمد سعيد امباكي وأحمد الشكري. - الرباط : منشورات معـــهد الدراســـات الإفريقية، 2001. - 238 ص. ؛ 24 سم
ـ 445 / 1 . 05 93 ـ

3554 - الكنساني، أحمد بزيد
تاريخ تارودانت في العصر الوسيط حتى القرن الثامن الهجري / أحمد بزيد الكنساني ؛ تصدير اليزيد الراضي. - تارودانت : نادي الغد الأدبي، 1999. - 130 ص. ؛ 25 سم
ـ 1876 / 1 . 042 93 ـ

3555 - كنون، عبد الله
عبد الملك المعتصم بطل معركة وادي المخازن / عبد الله كنون. - ص. 7-20 ؛ 23 سم
في : *المناهل*. - ع. 13 (1978)

3556 - **كنون، عبد الله**
الفجيعة العظمى / عبد الله كنون. - ص. 4 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 28 (1952)

3557 - **كنون، عبد الله**
حول وقـعة وادي المخازن / عبد الله كنون. - ص. 1، 27 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 30 (1952)

3558 - **كنون، عبد الله**
منكرات غير شخصية / عبد الله كنون الحسني. - طنجة : منشورات جمعية مكتبة عبد الله كنون، 2000. - 172 ص. : غلاف مص. ؛ 23 سم + 4 صور
ـ 1957 / 1 . 05 93 ـ

3559 - **كنون، محمد بن عبد السـلام**
العبقرية والبطولة في تاريخنا المغربي / محمـد بن عبد السـلام كنون. - ص. 134-136 ؛ 27 سم
في : *الثقافة المغربية*. - ع. 5 (1943)

3560 - **كولوغلو، أورخان**
الرأي العام الإسلامي خلال الحرب الليبية الإيطالية، 1911-1912 / تأليف أورخان كولوغلو ؛ ترجمة عبد القادر مصطفى المحيشي ؛ مراجعة محمـد عبد الوهاب سيد أحمد. - طرابلس، ليبيا : منشورات مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، 2000. - 324 ص. ؛ 25 سم
ـ 412 / 1 . 034 93 ـ

3561 - **كوميناردي، ف.**
مدببة عاترية ذات سنخ أعيد استعمالها في العصر الحجري الحديث جلبت من طريق البيضاء، جبال القصور، ولاية سعيدة، الجزائر / ف. كومينادي، ي. إيليو. - ص. 247-260 : مص. ؛ 27 سم
في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. - ج. 32-34 (1984-1985-1986)

3562 - **الكويرة، عبد السلام**
جامع قرطبة : تحفة الزمن وآية من آيات عبقرية البشر / عبد السلام الكويرة. - ص. 16-17 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 20 (1948)

3563 - **لاندا، روبيرت**
التفاعل والتآلف الحضاري في شبه الجزيرة الإيبرية في الفترة ما بين القرن الثامـن والقرن السابـع عشر / روبيـرت لاندا. - ص. 68-81 ؛ 23 سم
في : *الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث*. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991
ـ 859 / 1 . 044 93 ـ

3564 - **اللحية، محمد**
المقاومة وجيش التحرير بمرنيسة من خلال وثائق الاستعلامات الفرنسية، 1952-1956 / محمد اللحية. - ص. 159-177 ؛ 24 سم + خريطة
في : *المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة - الحسيمة - تاونات، 1900-1956 : أعمال*. - الرباط : منشورات عكاظ، 2001
ـ 16 / 0 . 034 93 ـ

3565 - **اللحية، محمد**
الوضع القانوني لمياه واد بوفكران على عهد المولى إسماعيل / محمد اللحية. - ص. 83-92 ؛ 24 سم
في : *واد بوفكران : البيئة والتاريخ وآفاق التهيئة : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، إيداع 1996
ـ 10 / 0 . 06 30 ـ

3566 - **لقبال، موسى**
تاريخ المغرب الإسلامي / موسى لقبال. - ط. 4، منقحة. - الجزائر : دار هومة، 2001. - 262 ص. ؛ 23 سم
ـ 1870 / 1 . 042 93 ـ

3567 - **لمراني علوي، محمـد**
الماء بمنطقـة تافيلالت من خلال وثيقة جديدة / محمـد لمراني العلوي. - ص. 75-93 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 24 (2001)

3568 - **لمراني علوي، محمـد**
النصوص المتعلقة بتاريخ المغرب في عهد السلطان مولى عبد الحفيظ، 1908-1912 / محمـد لمراني علوي. - ص. 167-216 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيظ : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
ـ 1968 / 1 . 05 93 ـ

3569 - **لوباث موريلياس، كونسوالو**
معلومات إضافية عن الكتاب الموريسكيين / كونسوالو لوباث موريلياس. - ص. 123-126 ؛ 24 سم
في : *الأدب الألخميادو-الموريسكي : تزاوج لغوي وعالم الاستطرادات اللامتناهي : أعمال*. - تونس : منشورات المعهد الأعلى للتوثيق، 1986
ـ 55 / 0 . 04 82 ـ

3570 - **لوكلاك، ج. ل.**
الأشولي المتطـور والعاتري بقارة المال، فزان، ليبيا / ج. ل. لوكلاك. - ص. 150-173 ؛ 27 سم
في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. - ع. 32-34 (1984-1985-1986)

3571 - **لونيسي، إبراهيم**
تجدد فكرة العمل المسلح في الجزائر إبان الحرب العالمية الثانية : 1939-1945 / بقلم إبراهيم لونيسي. - ص. 71-107 ؛ 22 سم
في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954*. - ع. 4 (2001)

3572 - **اللوه، آمنة**
في ربوع الأندلس... مهد السحر والجمال / آمنة اللوه. - ص. 1-4 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 96 (1955)

3573 - **اللوه، آمنة**
في ربوع الأندلس... مهد السحر والجمال / آمنة اللوه. - ص. 1-4 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 97 (1955)

3574 - **اللوه، آمنة**
في ربوع الأندلس... مهد السحر والجمال / آمنة اللوه. - ص. 2-5 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 99-100 (1955)

3575 - **ليسير، فتحي**
احتراب الزعامات الوطنية في طرابلس الغرب في مطلع عشرينات القرن العشرين : حالة السويحلي-بلخير / فتحي ليسير. - ص. 465-498 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 104 (2001)

3576 - **ليسير، فتحي**
خليفة بن عسكر : بيوغرافيا قائد غامض / فتحي ليسير. - صفاقس : منشورات مركز سرسينا للبحوث حول الجزر المتوسطية، 2001. - 382 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
ـ 2021 / 1 . 05 93 ـ

3577 - **ليفيتسكي، تاديوس**
المؤرخين الإباضيون في شمال إفريقية / تاديوس ليفيتسكي؛ ترجمة ماهر وريما

جرار. - بيروت : دار الغرب الإسلامي، 2000. - 222 ص. ؛ 22 سم
1972 / 1 . 05 93

3578 - المؤتمر العالمي للدراسات الموريسكية-الأندلسية (التاسع : 2001 : زغوان)
علم الموريسكولوجيا : التوجهات والمنهجية : أعمال / المؤتمر العالمي التاسع للدراسات الموريسكية-الأندلسية الذي نظمته مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات بزغوان 2001 ؛ جمع وتقديم عبد الجليل التميمي. - زغوان : مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات والمعهد الوطني للتراث، 2001. - [242] ص. ؛ 24 سم
102 / 0 . 06 93

3579 - ما أتحف به متكلمو العربية المدينة الغربية. - ص. 9-11 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 65 (1952)

3580 - ماء العينين، الأغضف لارباس بن محمد
جهاد القبائل الصحراوية والبيعة / ماء العينين لارباس. - ص. 60-77 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
114 / 1 . 04 93

3581 - ماء العينين، شبيهنا حمداتي
كيف حافظت البيعة على وحدة الدولة / حمداتي شبيهنا ماء العينين. - ص. 91-115 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. - المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
114 / 1 . 04 93

3582 - مارمي، ف.
الصناعة الحجرية بموقع "البرزخ"، منطقة الحجيرة، الصحراء الجزائرية / ف. مارمي، ج. تريكول. - ص. 239-245 ؛ 27 سم
في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. - ج. 32-34 (1984-1985-1986)

3583 - مازيغ، الصادق
دور المغرب في تاريخ الإسلام / بقلم الصادق مازيغ. - ص. 12-14 ؛ 29 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. - ع. ممتاز (1946)

3584 - مجاني، بوبة
مدينة قسنطينة في الفترة الإسلامية : دراسة إجتماعية وإقتصادية / بوبة مجاني. - ص. 53-72 ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الإنسانية*. - ع. 8 (1997)

3585 - مجدوب، محمد
البحر في المغرب القديم / محمد مجدوب. - ص. 147-164 ؛ 24 سم
في : *البحر في تاريخ المغرب : [أعمال]*. - المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1999
73 / 0 . 03 93

3586 - مجدوب، محمد
الثروة المائية في المغرب القديم / محمد مجدوب. - ص. 17-32 ؛ 24 سم
في : *الماء في تاريخ المغرب : [أعمال]*. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1999
92 / 0 . 041 93

3587 - مجزرة الصخيرات... جرح لم يندمل : 10 يوليوز 1971. - الرباط : مطبعة المعارف، 2001. - 221 ص. : مصن. ؛ 24 سم
401 / 1 . 034 93

3588 - محمد السادس، ملك المغرب
الحديث الصحفي الذي خص به صاحب الجلالة الملك محمد السادس جريدة الشرق الأوسط / أجراه عبد الرحمان الراشد. - ص. 65-73 ؛ 30 سم
في : *عيد العرش : خاص*. - [المغرب] : [د.ن.]، 2001
7 / 0 . 054 32

3589 - محمد، إبراهيم حسين
مظاهر التأثير الحضاري المتبادل بين بعض مدن البحر المتوسط في بعض العادات والتقاليد الليبية القديمة / إبراهيم حسين محمد. - ص. 145-164 : مصن. ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب، الإسكندرية*. - مج. 2، ع. 50 (1999-2000)

3590 - محمد، ظاهر جاسم
التواصل العربي الإفريقي عبر التاريخ ودور ليبيا في إدامته / ظاهر جاسم محمد. - ص. 178-189 ؛ 24 سم
في : *دراسات : مجلة فصلية بحثية محكمة تعنى بقضايا ومشكلات الإنسان*. - ع. 6 (2001)

3591 - محمود، منى حسن أحمد
قاعدة نربونة ودورها في الجهاد ضد الفرنجة والتوسع في أوروبا، 102-149 هـ.، 720-766 م. / منى حسن أحمد محمود. - القاهرة : عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، 2001. - 122 ص. ؛ 19 سم
1896 / 1 . 042 93

3592 - محيي الدين، حازم زكريا
الشيخ طاهر الجزائري، 1268-1338 هـ - 1852-1920 م : رائد التجديد الديني في بلاد الشام / حازم زكريا محيي الدين. - دمشق : دار القلم، 2001. - 110 ص. ؛ 22 سم
1965 / 1 . 05 93

3593 - محيي الدين، عبد الحميد
مدخل مظاهر من شخصية الحسن الثاني العلمية وبعض مواقفه الإسلامية / لعبد الحميد محي الدين. - ص. 307-322 ؛ 24 سم
في : *الشخصية العلمية للحسن الثاني من خلال شهادات المشاركين في الدروس الحسنية : [أعمال]*.. - الرباط : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2000
2010 / 1 . 05 93

3594 - مدني، حافظ عبد الرحمن
الشخصية العلمية للحسن الثاني / حافظ عبد الرحمن مدني. - ص. 297-305 ؛ 24 سم
في : *الشخصية العلمية للحسن الثاني من خلال شهادات المشاركين في الدروس الحسنية : [أعمال]*.. - الرباط : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2000
2010 / 1 . 05 93

3595 - مدهون، ميمون
المقاومة في منطقة تازة من خلال النص العسكري الفرنسي / ميمون مدهون. - ص. 87-96 ؛ 24 سم
في : *المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة - الحسيمة - تاونات، 1900-1956 : أعمال*. - الرباط : منشورات عكاظ، 2001
16 / 0 . 034 93

3596 - مدون، عبد الكريم
الأرض والماء في نماذج من مجال سكورة من خلال وثائق محلية / عبد الكريم مدون. - ص. 45-60 ؛ 24 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. - ع. 24 (2001)

3597 - مدينة، أحمد
حروب البرتغاليين في المغرب / أحمد مدينة. - ص. 2-4، 29 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 30 (1952)

3598 - المديني، أحمد
قراءة في الزمـن الأدبي / أحمد المديني. - ص. 213-223 ؛ 24 سم
في : محمد السرغيني..تحديث القصيدة المغربية. - أصيلة : مؤسسة منتدى أصيلة، 1999
ـ 2645 / 1 . 041 82 ـ

3599 - المذاكرة وأولاد علي : تقديم وترجمة للفصل الخاص بالمذاكرة من خلال كتاب "الدار البيضاء والشاوية". - ص. 15-52 ؛ 22 سم
في : *المذاكرة والتصدي الشعبي للاستعمار الفرنسي*. -
الدار البيضاء : منشورات مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية، 2001
ـ 404 / 1 . 034 93 ـ

3600 - المذاكرة والتصدي الشعبي للاستعمار الفرنسي. -
الدار البيضاء : منشورات مؤسسة تامسنا للدراسات والأبحاث حول الشاوية، 2001. - 173 ص. ؛ 22 سم
ـ 404 / 1 . 034 93 ـ

3601 - المرابط، عبد الصمد
محمد المرابط، مؤسس الجماعة الوطنية / عبد الصمد المرابط. -
الرباط : مطبعة فيديبرانت، 2001. - 152 ص. : مصر. ؛ 20 سم
ـ 1979 / 1 . 05 93 ـ

3602 - مراسلات ووثائق الوزير الأكبر خير الدين : التاريخ التونسي بين الحقيقة والتأويلات المضللة / عرض وتحقيق عبد الجليل التميمي. -
تونس : مؤسسة التميمي للبحث العلمي، 1999. - 272، 18 ص. ؛ 24 سم
ـ 171 / 1 . 02 93 ـ

3603 - المراق، عبد الكريم
ابن رشد والتوفيق بين الحكمة والشريعة / عبد الكريم المراق. - ص. 71-76 ؛ 26 سم
في : *الحياة الثقافية*. - ع. 9 (1976)

3604 - مرشد، عبد الجليل
معركة الزلاقة / عبد الجليل مرشد. - ص. 110-112 ؛ 27 سم
في : *آفاق عربية*. - ع. 12 (1983)

3605 - مروان، محمد عمر
سجلات محكمة طرابلس الشرعية، 1174-1337 هـ. - 1760-1918 م. : كمصدر للمؤرخ / محمد عمر مروان. - ص. 311-322 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. - ع. 102-103 (2001)

3606 - المريني، نجـاة
ابن قنفذ القسنطيني ورحلته "أنس الفقير وعز الحقير" / نجـاة المريني. - ص. 513-522 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 64-65 (2001)

3607 - المريني، نجاة
الاشعاع الثقافي المغربي من خلال بعض كتابات الدكتور محمد بن شقرون / نجاة المريني. - مج. 1، ص. 88-103 ؛ 24 سم
في : *الثقافة أساس التفاهم والتطور والحوار : [أعمال]*. - الرباط : منشورات المعهد الجامعي للبحث العلمي، إيداع 1999
ـ 508 / 1 . 14 30 ـ

3608 - مزيان، أحمد
التاريخ للمقاومة : الوسائل والمزالق : "نموذج حرب الريف" / أحمد مزيان. - ص. 59-69 ؛ 24 سم
في : *المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة - الحسيمة - تاونات، 1900-1956 : أعمال*. - الرباط : منشورات عكاظ، 2001
ـ 16 / 0 . 034 93 ـ

3609 - مزين، محمد
البحث العلمي وتاريخ المقاومة المغربية / لمحمد مزين. - ص. 37-47 ؛ 24 سم
في : *المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة - الحسيمة - تاونات، 1900-1956 : أعمال*. - الرباط : منشورات عكاظ، 2001
ـ 16 / 0 . 034 93 ـ

3610 - مسعد، سامية
الوراقة والوراقون في الأندلس : من عصر الخلافة حتى نهاية عصر الموحدين / سامية مسعد. - القاهرة : عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، 2000. - 80 ص. ؛ 20 سم
ـ 173 / 1 . 045 93 ـ

3611 - المشروع النهضوي العربي : حوار مع د. محمد عابد الجابري / أدار الحوار محمد عدنان البخيت. - عمان : مؤسسة عبد الحميد شومان، 1997. - 84 ص. : غلاف مص. ؛ 20 سم
ـ 870 / 1 . 044 93 ـ

3612 - المصباحي، محمد
الطريقة الصناعية في الطب في مواجهة الطريقة الضدية أو العودة بالطب إلى الطريقة البرهانية عند عبد الله بن رشد / محمد المصباحي. - ص. 11-21 ؛ 24 سم
في : *العلم والفكر العلمي بالغرب الإسلامي في العصر الوسيط*. -
الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001
ـ 193 / 0 . 044 93 ـ

3613 - المصراتي، علي مصطفى
المدرسـة العسكرية بمصراتة أيام الجهاد / علي مصطفـى المصراتي. - ص. 73-81 ص. : مصر. ؛ 25 سم
في : *الشهيد*. - ع. 4 (1983)

3614 - مطلوب، ناطق صالح
حسان بن النعمان الغساني ودوره في تحرير المغرب العربي / ناطق صالح مطلوب. - ص. 234-277 ؛ 24 سم
في : *مجلة المجمع العلمي العراقي*. - مج. 47، ع. 1 (2000)

3615 - معاش، جميلة
المهاجرون الجزائريون في بلاد الشام بين فكرة الجامعة الإسلامية والقومية العربية / جميلة معاش. - ص. 82-91 ؛ 24 سم
في : *الحوار الفكري : مجلة فكرية*. - ع. 1 (2001)

3616 - معركة تونس وممر قصرين / ترجمة كمال عبد الله. - بيروت : المكتبة الحديثة، 1982. - 144 ص. : مص.، غلاف مص. ؛ 20 سم
ـ 1871 / 1 . 042 93 ـ

3617 - معنينو، أحمد
مدينة مراكش الخالدة / بقلم أحمد معنينو. - ص. 30-33 : مص. ؛ 29 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. - ع. ممتاز (1946)

3618 - معنينو، عز المغرب
بعثة مولاي الحسن بن المهدي التي توجهت من تطوان إلى مصر سنة 1938 م. وسميت "بعثة بيت المغرب في القاهرة" / عز المغرب معنينو. - ص. 79-86 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 359 (2001)

3619 - المعيار الإدريسي، محمـد عز الديـن
من معالم الشخصية العلمية للحسن الثاني ومنهجه في التفسير والحديث نموذجا /

محمد عز الدين المعيار الإدريسي. – ص 239-261 ؛ 24 سم
في : *الشخصية العلمية للحسن الثاني من خلال شهادات المشاركين في الدروس الحسنية : [أعمال]*.. – الرباط : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2000
– 2010 / 1 . 05 93 –

3620 – المقتولون في المغرب والأندلس / ابراهيم أحمد سعيد وعلي أحمد. – ص. 105-139 ؛ 24 سم
في : *نهاية عظماء العرب في العصور الوسطى*. – دمشق : الأوائل، 2001
– 1881 / 1 . 042 93 –

3621 – المقري مؤرخ الأندلس : 992-1051 هـ، 1584-1632 م. – ص. 29-30 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. – ع. 13 (1949)

3622 – المكتبة الكتانية. – ص. 17-21 : مص. ؛ 29 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. – ع. ممتاز (1946)

3623 – المكناسي، أحمد
الخزانة الكتانية بفاس / أحمد المكناسي. – ص. 14-15 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. – ع. 34 (1949)

3624 – الملاح، هاشم
جهاد عمر المختار : بين تضحيات الجماهير ومبوعة السادة السنوسية / هاشم الملاح. – ص. 230-243 : مص. ؛ 30 سم
في : *آفاق عربية*. – ع. 6-7 (1981)

3625 – الملولي، رضا
محمد العروسي المطوي : الإنسان والأديب / رضا الملولي. – ص. 62 : مص. ؛ 27 سم
في : *المسار : مجلة اتحاد الكتاب التونسيين*. – ع. 52 (2001)

3626 – مليطان، عبد الله سالم
معجم الشعراء الليبيين : شعراء صدرت لهم دواوين / عبد الله سالم مليطان. – طرابلس، ليبيا : دار مداد، 2001. – 583 ص. : مص. ؛ 25 سم
– 1985 / 1 . 05 93 –

3627 – مليطان، عبد الله سالم
معجم القصاصين الليبيين : قصاصون صدرت لهم مجاميع / عبد الله سالم مليطان. – طرابلس، ليبيا : دار مداد، 2001. – 559 ص. : مص. ؛ 25 سم
– 1984 / 1 . 05 93 –

3628 – من المنصور الذهبي إلى الملكة اليزابث. – ص. 6 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. – ع. 83 (1953)

3629 – من تقارير الضباط العثمانيين عن معارك الجهاد الليبي : معارك طبرق / ترجمة رمضان ششن ؛ مراجعة محمد الأسطى. – ص. 235-242 : خرائط ؛ 25 سم
في : *الشهيد*. – ع. 4 (1983)

3630 – من جرائم الاستعمار الفرنسي. – ص. 219-231 ؛ 22 سم
في : *المصادر : مجلة فصلية تعنى بشؤون الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954*. – ع. 4 (2001)

3631 – المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير. الرباط
المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة – الحسيمة – تاونات، 1900-1956 : أعمال / الندوة العلمية [المنعقدة] بالحسيمة أيام 21، 22 و32 صفر 1421 الموافق لـ 25، 26 و27 ماي 2000، نشر المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير. – الرباط : منشورات عكاظ، 2001. – 305 ص. : غلاف مص. ؛ 24 سم
– 16 / 0 . 034 93 –

3632 – المنصر، عدنان
من معركة السيادة إلى معركة الخروج من التخلف : النخبة الوطنية وأعباء الاستقلال / عدنان المنصر. – ص. 499-517 ؛ 24 سم
في : *المجلة التاريخية المغاربية*. – ع. 104 (2001)

3633 – منصور، خيري
نخيل غرناطة / خيري منصور. – ص. 119-134 ؛ 22 سم
في : *الاستشراق والوعي السالب*. – بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر، 2001
– 335 / 1 . 042 30 –

3634 – المنصور، محمد
النخبة المغربية والحضارة الأوربية في القرن التاسع عشر / محمد المنصور. – ص. 53-63 ؛ 21 سم
في : *أمل : التاريخ، الثقافة، المجتمع*. – ع. 4 (1993)

3635 – المنصوري، عثمان
التجارة بالمغرب في القرن السادس عشر : مساهمة في تاريخ المغرب الاقتصادي / عثمان المنصوري. – الرباط : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 2001. – 501 ص. ؛ 24 سم
– 544 / 1 . 041 93 –

3636 – المنوني، عبد العالي
السفير محمد ابن عثمان المكناسي / عبد العالي المنوني. – ص. 6-7، 14 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. – ع. 20 (1948)

3637 – المنوني، محمد
حياة فقيد المغرب السيد المختار السوسي / محمد المنوني. – ص. 42-52 ؛ 24 سم
في : *الإيمان : مجلة شهرية إسلامية ثقافية*. – ع. 5 (1964)

3638 – المهرجان الخطابي والندوة العلمية (1999 : الدار البيضاء)
تقديم وثيقة المطالبة بالاستقلال : وقائع / المهرجان الخطابي والندوة العلمية المقامة بمناسبة الذكرى 55 لتقديم وثيقة المطالبة بالاستقلال في 11 يناير 1999 بالدار البيضاء. – الرباط : المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير، إيداع 1999. – 85 ص. : مص. ؛ 24 سم
– 127 / 0 . 042 93 –

3639 – المهناوي، محمد
المغاربة والبحر خلال القرن السادس عشر / محمد المهناوي. – ص. 19-33 ؛ 24 سم
في : *البحر في تاريخ المغرب : [أعمال]*. – المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1999
– 73 / 0 . 03 93 –

3640 – المهيدي، محمد الصالح
الروابط الثقافية بين تونس والمغرب / بقلم محمد الصالح المهيدي. – ص. 43-44 ؛ 29 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. – ع. ممتاز (1946)

3641 – الموادن، نور الدين
ملامح من الحياة اليومية بوجدة وبواديها خلال القرن التاسع عشر / نور الدين الموادن. – وجدة : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 2001. – 237 ص. ؛ 24 سم
– 115 / 1 . 04 93 –

3642 – موجز عن النظام الإداري بالمغرب. – ص. 55-56 ؛ 29 سم
في : *الثريا : مجلة جامعة*. – ع. ممتاز (1946)

3643 – المودن، عبد الرحيم
المعجم المعماري في الرحلة المغربية السفارية : خطاطة أولية / عبد الرحيم

مودن. - ص. 338-354 ؛ 24 سم
في : *المناهل*. - ع. 62-63 (2001)

3644 - مورال، ج.
الأطلس الجزائري في عصر ما قبل التاريخ : القالة (La Calle سابقا) / ج. مورال. - ص. 15-97 ؛ 27 سم
في : *Libyca : anthropologie, préhistoire, ethnographie*. - مج. 32-34 (1984-1985-1986)

3645 - موسى، عز الدين أحمد
الثقافة العربية الإسلامية في غرب إفريقيا / عز الدين أحمد موسى. - ص. 128-140 ؛ 27 سم
في : *دعوة الحق : مجلة شهرية تعنى بالبحوث الدينية وشؤون الثقافة والفكر*. - ع. 350 (2000)

3646 - موسى، عز الدين عمرو
شهادة الحسن الثاني عالم الملوك / عز الدين عمرو موسى. - ص. 129-139 ؛ 24 سم
في : *الشخصية العلمية للحسن الثاني من خلال شهادات المشاركين في الدروس الحسنية : [أعمال]*. - الرباط : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2000
2010 / 1 . 05 93

3647 - المولودي، نور الزين
الأفكار السياسية لأبي القاسم الزياني من خلال كتاب : "الترجمانة" / نود الزين المولودي. - ص. 101-113 ؛ 24 سم
في : *فكر ونقد : ثقافية شهرية*. - ع. 44 (2001)

3648 - الميار، عبد الحفيظ
الإله الليبي قرزل في نقش فينيقي جديد في مدينة دوغا-ترهونة / عبد الحفيظ الميار. - ص. 180-192 : مصن. ؛ 24 سم
في : *مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية : دورية محكمة*. - ع. 1 (1997)

3649 - ناجي، عبد الجبار
القيروان / عبد الجبار ناجي. - ص. 245-265 ؛ 24 سم
في : *دراسات في تاريخ المدن العربية الإسلامية*. - بيروت : شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، 2001
61 / 1 . 091 30

3650 - ناجي، عبد الجبار
تونس / عبد الجبار ناجي. - ص. 281-291 ؛ 24 سم
في : *دراسات في تاريخ المدن العربية الإسلامية*. - بيروت : شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، 2001
61 / 1 . 091 30

3651 - ناجي، عبد الجبار
قرطبة، الزهراء، الزاهرة / عبد الجبار ناجي. - ص. 411-453 ؛ 24 سم
في : *دراسات في تاريخ المدن العربية الإسلامية*. - بيروت : شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، 2001
61 / 1 . 091 30

3652 - ناجي، عبد الجبار
مدينة العباسية / عبد الجبار ناجي. - ص. 265-268 ؛ 24 سم
في : *دراسات في تاريخ المدن العربية الإسلامية*. - بيروت : شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، 2001
61 / 1 . 091 30

3653 - ناجي، عبد الجبار
مدينة المهدية / عبد الجبار ناجي. - ص. 273-281 ؛ 24 سم
في : *دراسات في تاريخ المدن العربية الإسلامية*. - بيروت : شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، 2001
61 / 1 . 091 30

3654 - ناجي، عبد الجبار
مدينة رقادة / عبد الجبار ناجي. - ص. 268-280 ؛ 24 سم
في : *دراسات في تاريخ المدن العربية الإسلامية*. - بيروت : شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، 2001
61 / 1 . 091 30

3655 - ناجي، عبد الجبار
مدينة صبرة / عبد الجبار ناجي. - ص. 270-273 ؛ 24 سم
في : *دراسات في تاريخ المدن العربية الإسلامية*. - بيروت : شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، 2001
61 / 1 . 091 30

3656 - الناصري، أحمد بن خالد
الرق في المغرب / أحمد بن خالد الناصري ؛ ترجمة السيد أحمد الناصري. - ص. 18-21 ؛ 24 سم
في : *المجلة المغربية للقوانين والمذاهب والأحكام الأهلية*. - ع. 6-7 (1937-1938)

3657 - الناصري، خالد
حياة ومساهمة إدريس السلاوي : رجل تكتم بارع وتفكير جدي وعمل فعال / خالد الناصري ؛ ترجمة فاطمة الزهراء ازريول. - ص. 11-18 ؛ 24 سم
في : *المجتمع الدولي وحقوق الشخصية الإنسانية : أعمال*. - الدار البيضاء : مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية، 2001
42 / 0 . 11 34

3658 - النجار، مصطفى
بين يدي الأستاذ سيدي عبد الرحمن حجي رحمه الله / بقلم مصطفى النجار. - ص. 99-104 ؛ 24 سم
في : *شهادات ودراسات شعرية حول ديوان عبد الرحمن حجي*. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 2001
2666 / 1 . 041 82

3659 - الندوة (1990 : دمشق)
الثقافة العربية-الإسبانية عبر التاريخ : دراسات وأبحاث / الندوة [المنظمة] بدمشق [أيام] 10-13 ديسمبر 1990 ؛ تصنيف وإعداد باسمة الجزائري. - دمشق : منشورات وزارة الثقافة، 1991. - 560 ص. : غلاف مص. ؛ 23 سم
859 / 1 . 044 93

3660 - ندوة (1996 : المحمدية)
البحر في تاريخ المغرب : [أعمال] / الندوة التي نظمتها الجمعية المغربية للبحث التاريخي أيام 24، 25 و 26 أكتوبر 1996 بكلية الآداب بالمحمدية ؛ إعداد النصوص عثمان المنصوري ؛ مراجعة وتصحيح عبد الجواد السقاط ؛ تصميم الغلاف شفيق زكاري ؛ تنسيق رقية بلمقدم. - المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1999. - [319] ص. ؛ 24 سم
73 / 0 . 03 93

3661 - الندوة (1996 : الدار البيضاء)
الماء في تاريخ المغرب : [أعمال] / [المنعقدة بالدار البيضاء] أيام 10، 11، 12 دجنبر 1996. - الدار البيضاء : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، 1999. - [230] ص. : مصن.، خرائط، غلاف مص. ؛ 24 سم
92 / 0 . 041 93

3662 - الندوة (الثانية : 2000 : شفشاون)
الموريسكيون في المغرب : [أعمال] / الندوة الثانية المنعقدة بشفشاون يومي 21-23 شتنبر 2000. - الرباط : أكاديمية المملكة المغربية، 2001. -

278 ص. ؛ 24 سم
— 91 / 0 . 041 93 —

3663 – الندوة الدولية (1999 : تطوان)
محمد الكتاني في ميزان التقويم والتكريم : أعمال / الندوتين المنظمتين لتكريم الدكتور محمد الكتاني خلال سنتي 1995 و1999 [والمنعقدتين على التوالي في كل من مكناس وتطوان]. – الدار البيضاء : دار الثقافة، 2002. – 279 ص. : مصو.، غلاف مصو. ؛ 24 سم
— 2025 / 1 . 05 93 —

3664 – الندوة الوطنية (1998 : العيون)
الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال] / الندوة الوطنية التي نظمتها جمعية فاس سايس أيام 24-26 أبريل 1998 بالعيون ؛ أعد الندوة وأشرف عليها عمر المراكشي. – المحمدية : مطبعة فضالة، 2000. – 365 ص. : مصو.، غلاف مصو. ؛ 24 سم
— 114 / 1 . 04 93 —

3665 – نصري، عبد الهـادي
دور الأندلس في انتشار العلوم العربية إلى أوربا / عبد الهـادي نصري. – ص. 279-300 ؛ 24 سم
في : *تاريخ العلوم عند العرب : أبحاث*. – دمشق : إشبيلية للدراسات والنشر والتوزيع، [-199؟]
— 853 / 1 . 044 93 —

3666 – نوحي، الوافي
مخطوط "أنس المهج وروض الفرج" للشريف الإدريسي، 493-560 هـ. – 1100-1164 م. / الوافي نوحي. – ص. 123-131 ؛ 27 سم
في : *آفاق الثقافة والتراث : مجلة فصلية ثقافية تراثية مكتبية*. – ع. 36 (2002)

3667 – نودينو، جان فرانسوا
الجزائر / جان فرانسوا نودينو ؛ ترجمة خليل أحمد خليل. – ص. 286-303 ؛ 24 سم
في : *[إحدى وعشرون] 21 دولة لأمة عربية واحدة*. – بيروت : بيسان للنشر والتوزيع، 1993
— 213 / 1 . 07 32 —

3668 – نودينو، جان فرانسوا
المغرب / جان فرانسوا نودينو ؛ ترجمة خليل أحمد خليل. – ص. 304-321 ؛ 24 سم
في : *[إحدى وعشرون] 21 دولة لأمة عربية واحدة*. – بيروت : بيسان للنشر والتوزيع، 1993
— 213 / 1 . 07 32 —

3669 – نودينو، جان فرانسوا
تونس / جان فرانسوا نودينو ؛ ترجمة خليل أحمد خليل. – ص. 274-285 ؛ 24 سم
في : *[إحدى وعشرون] 21 دولة لأمة عربية واحدة*. – بيروت : بيسان للنشر والتوزيع، 1993
— 213 / 1 . 07 32 —

3670 – نودينو، جان فرانسوا
ليبيا / جان فرانسوا نودينو ؛ ترجمة خليل أحمد خليل. – ص. 260-273 ؛ 24 سم
في : *[إحدى وعشرون] 21 دولة لأمة عربية واحدة*. – بيروت : بيسان للنشر والتوزيع، 1993
— 213 / 1 . 07 32 —

3671 – نودينو، جان فرانسوا
موريتانيا / جان فرانسوا نودينو ؛ ترجمة خليل أحمد خليل. – ص. 322-332 ؛ 24 سم
في : *[إحدى وعشرون] 21 دولة لأمة عربية واحدة*. – بيروت : بيسان للنشر والتوزيع، 1993
— 213 / 1 . 07 32 —

3672 – نيمة، محمد
جهاد أبناء الشيخ سيدي أحمد الركيبي ضد الغزو الاستعماري / محمد نيمة. – ص. 121-129 ؛ 22 سم
في : *المكونات الثقافية للصحراء المغربية : [أعمال]*. – الرباط : منشورات رابطة أدباء المغرب، 2001
— 528 / 1 . 14 30 —

3673 – الهاشمي، عبد القادر
زرياب وأثره في المجتمع القرطبي / عبد القادر الهاشمي. – ص. 484-487 ؛ 27 سم
في : *الثقافة المغربية*. – ع. 9-10 (1945)

3674 – الهبطي المواهبي، محمد
مفتون منسيون بغمارة وشفشاون / محمد الهبطي المواهبي. – نداكوم للصحافة والطباعة، 2000. – 181 ص. ؛ 24 سم
— 1950 / 1 . 05 93 —

3675 – الهجراوي، محمد عبد الجليل
علاقة إنسان ما قبل التاريخ بالمغرب بالبحر / محمد عبد الجليل الهجراوي. – ص. 15-18 ؛ 24 سم
في : *البحر في تاريخ المغرب : [أعمال]*. – المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1999
— 73 / 0 . 03 93 —

3676 – الهرامة، عبد الحميد عبد الله
أهم مراكز المخطوطات العربية الليبية وفهارسها / عبد الحميد الهرامة. – ص. 257-264 ؛ 24 سم
في : *مجلة الوثائق والمخطوطات*. – ع. 6 (1991)

3677 – هل كان ابن تاشفين مخطئا في معاملة المعتمد أم كان محقا ؟. – ص. 9 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. – ع. 16 (1948)

3678 – هل كان ابن تاشـفين يعرف العـربية ؟. – ص. 8-9 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. – ع. 15 (1948)

3679 – هل كـان يوسـف ابن تاشفـين يعرف العربية. – ص. 7-8 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. – ع. 14 (1948)

3680 – الهلالي، إبراهيم
التبيان لمعركة ماء أبي فكران مع وجوب أتباع رسم الإمام / إبراهيم الهلالي. – الدار البيضـاء : مطبعة النجـاح الجديدة، 1985. – 191 ص. : مصو. ؛ 24 سم
— 402 / 1 . 034 93 —

3681 – الهلالي، إبراهيم
حضارة مراكش والإشعاع الفكري لجامعة ابن يوسف / إبراهيم الهلالي ؛ تقديم محمد حجي. – مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية، 2001. – 441 ص. : مصو.، غلاف مصو. ؛ 24 سم
— 111 / 1 . 04 93 —

3682 – الهلالي، عبد الحفيظ
أضواء على حركة جهاد الصحراء من أجل الاستقلال والوحدة الترابية للمملكة / عبد الحفيظ لهلالي. – ص. 145-153 ؛ 24 سم
في : *الصحراء المغربية من خلال التراث والتاريخ : [أعمال]*. –

المحمدية : مطبعة فضالة، 2000
ـ 114 / 1 . 04 93 ـ

3683 - الهنتاتي، نجم الديـن
الصراع المذهبي بالقيروان وتفاعله مع واقعها الاقتصادي-الاجتماعي والعمراني إلى منتصف القرن 5 = 11 / نجم الدين الهنتاتي. - ص. 175-213 ؛ 24 سم
في : *حوليات الجـامعة التونسية : مجلة للبحث العلمي*. - ع. 44 (2000)

3684 - هوست، جورج
أخبار وتاريخ الملك محمد بن عبد الله / جورج هوست ؛ ترجمة عبد الغفـار سويريجي وسليم رشاد. - مراكش : كراس المتوحد، 2001. - 141 ص. : غلاف مصن. ؛ 21 سم
ـ 167 / 1 . 033 93 ـ

3685 - الهيئة الوطنية للبحث العلمي. [الجزائر]
نشرة مركز البحوث الأنثروبولوجية وما قبل التاريخ / الهيئة الوطنية للبحث العلمي. - [الجزائر؟] : [د.ن.]، 1981. - 329 ص. ؛ 31 سم
ـ 23 / 0 . 04 93 ـ

3686 - هيئة نقابة المحامين. مكناس
مولاي محمد العراقي الإنسان والرمز : آراء وشهادات / الحفل التكريمي الذي أقامته هيئة نقابة المحامين بمكناس يوم الجمعة 25-9-1998 ؛ [تقديم] محمـد بناني. - الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة، 1999. - 163 ص. : مصن.، غلاف مصن. ؛ 24 سم
ـ 1951 / 1 . 05 93 ـ

3687 - هيدور، عبد القـادر
كفاح الشعب المغربي ورجوع جلالة السلطان من منفاه منصورا مكللا بالغار / عبد القادر هيدور. - ص. 4-6 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 104-105 (1955)

3688 - واحدي، علي
ليكسوس : ميناء لتصنيـع وتصدير الأسماك / علي واحدي. - ص. 201-208 ؛ 24 سم
في : *البحر في تاريخ المغرب : [أعمال]*. - المحمدية : منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، إيداع 1999
ـ 73 / 0 . 03 93 ـ

3689 - واحي، العربي
صورة المولى عبد الحفيـظ في الكتابات الاستعمارية : نموذج كتاب "على عتبة المغرب الحديث" / العربي واحي. - ص. 294-304 ؛ 23 سم
في : *السلطان مولاي عبد الحفيـظ : أعمال*. - الرباط : منشورات وزارة الثقافة والاتصال، 2001
ـ 1968 / 1 . 05 93 ـ

3690 - الوارث، أحمـد
التيار الصوفي ومقاومة المد الإمبريالي في أقاليم الحسيمة وتازة وتاونات / أحمـد الوارث. - ص. 263-274 ؛ 24 سم
في : *المقاومة المسلحة والحركة الوطنية بجهة تازة - الحسيمة - تاونات، 1900-1956 : أعمال*. - الرباط : منشورات عكاظ، 2001
ـ 16 / 0 . 034 93 ـ

3691 - وافي، علي عبد الواحـد
المغرب / علي عبد الواحـد وافي. - ص. 7-9 ؛ 25 سم
في : *المجتمع العربي*. - القاهرة : مكتبة نهضة مصر، 1966
ـ 14 / 1 . 07 32 ـ

3692 - وافي، علي عبد الواحـد
ليبيا / علي عبد الواحـد وافي. - ص. 15-16 ؛ 25 سم
في : *المجتمع العربي*. - القاهرة : مكتبة نهضة مصر، 1966
ـ 14 / 1 . 07 32 ـ

3693 - وافي، علي عبد الواحـد
موريتانيا / علي عبد الواحـد وافي. - ص. 10-11 ؛ 25 سم
في : *المجتمع العربي*. - القاهرة : مكتبة نهضة مصر، 1966
ـ 14 / 1 . 07 32 ـ

3694 - وافي، علي عبد الوافـي
الجزائر / علي عبد الواحـد وافي. - ص. 12-14 ؛ 25 سم
في : *المجتمع العربي*. - القاهرة : مكتبة نهضة مصر، 1966
ـ 14 / 1 . 07 32 ـ

3695 - وثائق إفريقية / تحرير عبدُ السلام محمد شلوف، محمود عبد الله نجم، محمد حسن البركي... [وآخرون]. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2001. - 614 ص. : مصن. ؛ 23 سم
ـ 438 / 1 . 034 93 ـ

3696 - وثيقة ديبلوماسية مغربية. - ص. 180-182 ؛ 27 سم
في : *الثقافة المغربية*. - ع. 6 (1943)

3697 - وحشية الاستعمار تتجلى في مراكش وتونس والجزائر
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 82 (1953)

3698 - الوزاني، التهامي
"مدرسة لوقش" كفكرة / التهامي الوزاني. - ص. 2-4 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 82 (1953)

3699 - الوزاني، التهامي
"مدرسة لوقش" كفكرة / التهامي الوزاني. - ص. 2-5 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 81 (1953)

3700 - الوزاني، التهامي
"مدرسة لوقش" كفكرة / التهامي الوزاني. - ص. 2-5 ؛ 24 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 83 (1953)

3701 - الوزاني، التهامي
الراية المغربية / التهامي الوزاني. - ص. 4-6 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 96 (1955)

3702 - الوزاني، التهامي
مدرسة لوكش كفكرة / التهامي الوزاني. - ص. 3-4 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 80 (1953)

3703 - الوزاني، التهامي
نطـاق نشـاط أبناء النقسيس في القطر المغربي : تطـاون وعمالتها / التهامي الوزاني. - ص. 1-3 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 102 (1955)

3704 - الوزاني، التهامي
نطـاق نشـاط أبناء النقسيس في القطر المغربي : تطـاون وعمالتها / التهامي الوزاني. - ص. 4-6 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 106 . (1955)

3705 - الوزاني، التهامي
نطـاق نشـاط أبناء النقسيس في القطر المغربي : تطـاون وعمالتها / التهامي الوزاني. - ص. 5-6 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 110 (1956)

3706 - الوزاني، التهامي
نطـــاق نشـــاط أبناء التقسيس في القطر المغربي : تطـــاون وعمالتها / التهامي الوزاني. - ص. 2-3 ؛ 24 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 111 (1956)

3707 - الوزاني، التهامي
نطـــاق نشـــاط أبناء التقسيس في القطر المغربي : تطـــاون وعمالتها / التهامي الوزاني. - ص. 1-2 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 103 (1955)

3708 - الوزاني، التهامي
نطـــاق نشـــاط أبناء التقسيس في القطر المغربي : تطـــاون وعمالتها / التهامي الوزاني. - ص. 1-2 ؛ 30 سم
في : *الأنيس : مجلة ثقافية فنية*. - ع. 104-105 (1955)

3709 - ولد البوهالي، علي
تاريخ قبيلة الشرفاء الركيبات / تأليف الشيخ علي ولد البوهالي ؛ تقديم باهي محمد أحمد. - [المغرب] : مطبعة فيديبرانت، 2001. - 110 ص. : مص. ؛ 21 سم
— 869 / 1 . 044 93 —

3710 - وهبي، يوســف، بك
شعب شمال إفريقية.. ورحلة الفرقة المصرية / بقلم يوســـف وهبي بك. - ص. 22-23 ؛ 30 سم
في : *الأنوار : مجلة الآداب والعلوم والفنون*. - ع. 18 (1950)

3711 - ويسلنغ، هنري
المسألة الشرقية : احتلال تونس ومصر، 1881-1882 / هنري ويسلنغ ؛ [ترجمة ريما إسماعيل]. - ص. 23-115 ؛ 24 سم
في : *تقسيم أفريقيا*، 1880-1914. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2001
— 1955 / 1 . 042 93 —

3712 - ويسلنغ، هنري
تقاسم المغرب، 1905-1912 / هنري ويسلنغ ؛ [ترجمة ريما إسماعيل]. - ص. 417-443 ؛ 24 سم
في : *تقسيم أفريقيا*، 1880-1914. - مصراته :الدار الجماهيرية، 2001
— 1955 / 1 . 042 93 —

3713 - بابوش، جعفر
الطبيب أبو مروان بن زهر ودوره في تطور الحركة الطبية في الأندلس / جعفر بابوش. - ص. 9-26 ؛ 24 سم
في : *إنسانيات : المجلة الجزائرية في الأنتربولوجية والعلوم الاجتماعية*. - ع. 14-15 (2001)

3714 - يعقوبي خبيزة، محمــد
دور العبقرية الحسنية في توجيه النهضة الإسلامية المعاصرة / محمـــد يعقوبي خبيزة. - ص. 79-93 ؛ 24 سم
في : *الشخصية العلمية للحسن الثاني من خلال شهادات المشاركين في الدروس الحسنية* : [أعمال]. - الرباط : منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2000
— 2010 / 1 . 05 93 —

3715 - اليوبي، عبد الرحمـــان
علاقات قبائل موريطانيا الطنجية بالسلطة الرومانية / عبد الرحمـــان اليوبي. - ص. 41-56 : خريطة ؛ 24 سم
في : *مجلة كلية الآداب بني ملال*. - ع. 3 (2001)

ردمد
7029-1113
الإيداع القانوني
1996 188

مجلة نصف سنوية تعنى بالبحث والبيبليوغرافيا المغاربية تصدر عن
مؤسسة الملك عبد العزيز آل سعود للدراسات الإسلامية والعلوم الإنسانية

شارع الكورنيش، عين الذياب
20050 الدار البيضاء
ص . ب : 12585 — 20052 الدار البيضاء
الهاتف : 30 10 39 22(0) ; 27 10 39 22(0) - (212)
الفاكس : 31 10 39 22(0) - (212)

موقعها على الأنترنيت : www.fondation.org.ma

المدير المسؤول
أحمد التوفيق

رئيس التحرير
محمد الصغير جنجار

الإعداد البيبليوغرافي
حسن أبو الزهر
نعيمة ادشان
ليلى بكير
عبد الرحمان رشيق
عبد الرزاق عميري
نادية قنجاوي
مصطفى اللوه

تصميم الغلاف والإخراج الفني
عبد الواحد الرافعي

• جميع الآراء الواردة في هذه المجلة تعبر عن وجهة نظر أصحابها ولا تعكس بالضرورة رأي المجلة.
• المواد التي تصل إلى المجلة لا ترد إذا لم تنشر.